أيتاكار في وتكان بالعربيه لبيئة المدرسة (الأوى بمدوم البرجيلي ورقبي خَلِيْل الرَّمْن الْبِسَالُوي 

الخُزعُ الأَوْلِيٰ

besturdulooks.nordpress.com أيتاكات والتات للمشيخ موسى لعيث إقى (الأكرى بدوئر) (برجيك في كراتني تئيسيُق خَ**لِيْل التَحْمُ والْبِيَسَّ الُوي** «هُنى سرى د**رج**ى الْرَبِيْ تدقيق وتزجمه نخبة من الطلاب المتخصصين في اللغة العربية الخنا الأفلا 🕮 لجنة خرمت اللغة العيية

besturdulooks. Nordoress.com حقوق الطبع محفوظة للناشر ملاحظة:ترجمة الكتاب ممنوعة منعا باتا للمراجعة والاتصال: 03343454130

03334987303

الطبعة الثانية 1432هـ \_ 2011م

الناشر: لجنة خدمة اللغة العربية

العنوان الإلكترويي: logat.ul.muslim1@skype.com

### بسم الله الرحمن الرحيم مقدمة الطبعة الثانية

لقد تم إنجاز هذا العمل بفضل الله وحده ثم بجهود نخبة من طلبة التخصص في اللغة العربية بمدرسة "ابن عباس" فقد ساهم في التدقيق والتصحيح مع الترجمة كل من الأستاذ خليل الرحمن والطالب إدريس قطبي والطالب عامر خالد والطالب ثاقب مجيد والطالب عابد البخاري فجزاهم الله عنا وعن المسلمين خير الجزاء.

هذا وقد استحسنا أن نضيف بعض الإضافات المهمة في الشكاوى والشجار وكذلك التعجب والأرقام ثم قسمنا الكتاب إلى أبواب وجمعنا مواد الباب في مكان واحد وارتأينا أن نجعل الضمائر واللباس والحالة الصحية والأصوات في الجزء الثاني نسأل الله تعالى أن يجعله خالصا لوجهه الكريم وأن ينفع به المسلمين كما نسأله أن يعيننا على إتمامه إنه على كل شيء قدير.

العبد الضَّعيف والفقير إلى عفو الله تعالى موسى الشِّهابي العراقي كراتشي ـ باكستان

## بسم الله الرَّحمن الرَّحيم

الحمد لله ربِّ العالمين والصَّلاة والسلام على سيِّد المرسلين محمَّد وعلى آله وأصحابه أجمعينَ ا و بعد ...

يقول الله تبارك وتعالى : {وَمَا أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولِ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ اللَّهُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيرُ الْحَكِيمُ }.

تدل الآيةُ دلالةً مريحةً على ضرورةِ وَحْدَةِ اللسانِ بين الرسولِ وقومِهِ لِاسْتِكمالِ البَيانِ أُو للوُصولِ إلى أَبلغ صورةٍ مِن صُورٍ، تُومِئ إلى دَعوةِ توحُّدِ اللغةِ بينَ الرسولِ وقومهِ ليَسْتَبِينَ القومُ ما جاءَ بهِ الرسولُ مِن شريعةٍ، فاهتص هذهِ الآيةِ هو وجوبُ النُّطقِ بلغَةِ النَّبي ليتِمَّ البيانُ، ونحن مَعاشرَ المسلمينَ في مشارقِ الْأَرْضِ وِمِغارِبِها مِن قومِ النَّبِي ـ عليه الصلاةُ والسلامُ \_ ، وما جاء به يخُصُّ الأمَّةَ جَمعاء، عربيها وأعجميَّها، ولذا لم يفرِّق الشرعُ بين أعجميِّ وعربيٍّ في التكليفِ، فلا سبيلَ للوصولِ إلى المتباتِ ما في الشَّرع استبانةً حُرَّةً غيرَ مقيدةٍ بشخصٍ أو حزبٍ أو فِرقةٍ حتى ينطِقَ أبناءُ الألةِ الحكمية باللغة القرآنية، لا سيَّما وقد تُوفِّي \_ عليه الصلاة والسلام \_ ، وليس لنا أن نغيِّرَ لغين، المنبي بعده بلغة غير لغيِّهِ ليستبينَ الناسُ أمرَ دينِهم منه، وبهذا فإِنَّ العرَبيَّة لغةُ المسلمين جميعًا كين مَا كانوا ومَن كانوا، أمَّا بيانُ الترجَمةِ فهو موقوفٌ على المترجِم يترجِمُ القرآنَ والحديث على مايراه، فإن كان على حقٍّ حَقَّتْ ترجَمَتُه وإلا ضلَّ في ترجَمَته وأضلَّ من اتَّبعه فيها، ثم ليس لأحدٍ أن يُشبِعَ المعنى الذي في القرآن بألفاظٍ غير ما جاء به القرآن ولو كانت بالعربيَّة، فكيف بمن ترجَّم اللفظ إلى غير العربيَّة، ولعل الصحابة رضي الله عنهم أدركوا أهمِّية وَحْدَةِ اللغةِ بين الرسول وقومِه، فما أن يفتحَ الله عليهم بلَداً حتى يُدخلوا عليه دينَ الإسلامِ ولغتَه، وما بُلدانُ المغرب العربيِّ بِخافيةٍ على أحدٍ، ولقد عُلِمَ أنَّ الفرقَ بين المتكلِّم بالعربيَّةِ الفُصحى والأعجميّ كالفرق بينَ العالِم والجاهل، وممَّا يؤيِّد حرصَ الصحابةِ على تكلُّم العجَم بالعرَبيَّة ما رُوي عن عمر رضي الله عنه أنه سمع رجلاً يتكلُّم بالفارسية في الطواف فأخذ بعَضُديه وقال: ابتغ إلى

العرَبيَّة سبيلاً، ولقد ثبَتَ عن نبيِّنا عليه الصلاة والسلام في الحديث الذي يَرويه أنسُ رَضي الله عنه أنَّه قال: ((طلب العلم فريضة على كل مسلم))، ولن يَنال علمَ الشريعة أحدُ إلا بتعلُّم العربية، فأصبح تعلم العربية فرضاً،ولا تَثبت العربية عند أحد فهماً وشُعوراً حتى ينطِق بها.

إِنَّ المسلم إِذَا أَرَاد أَن يَبِلُغ رُوحَ مَا جَاء بِه القرآن ويصل غايتَه مِن كُونِه هُدى للمتَّقين وتقشيرُ منه جلود الذين آمنوا وبيانٌ لكل شيءٍ، فعليه أن يَعيش حياته اليوميَّة بلُغةِ القرآن ليستشعرَ مَعانيه في مُعاشَرتِه ومُعامَلتِه، فيدركَ حقيقتَها عملياً، وكلَّما قرُب الناطقُ بالعربيةِ مِن فصاحةِ القرآن كلَّما كان انجذابُه إليه أشدَّ، ولك أن تتصوَّر مَدى تأثير القرآن على النَّاطقين بما يُداني فصاحتَه في قول الله تعالى: {وقالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّمُ مَنْ لِبُونَ} فصلت 26. هذه هي قوَّةُ سَطْوَةِ القرآن بفصاحته وبيانِه على قلوب من ينطِق بلغته، فرَغمَ كُفرِهم وعداوتِهم لِرسول الله تعالى ودينِه كان أحدُهم لا يُطيقُ أن يسمعَ القرآن حتَّ يَجْتَذِبَهُ إليه بشدَّةٍ، فيقهرَه في صميم قلبِه، فلا يجدُ بُدًا مِن أن يُقرَّ بأنَّه كلامُ غيرِ البَشَر، فإن كانَ قد كتبَ اللهُ له الهدايةَ اهتدى وإلا فالقرآنُ حجةُ عليه، فلمَّ بأنَّه كلامُ غيرِ البَشَر، فإن كانَ قد كتبَ اللهُ له الهدايةَ اهتدى وإلا فالقرآنُ حجةُ عليه، فلمَّ بأنَّه كلامُ غيرِ البَشَر، فإن كانَ قد كتبَ اللهُ له الهداية اهتدى وإلا فالقرآنُ حجةُ عليه، فلمَّ رأى المشركونَ مَدى امتلاكِ القرآنِ قلبَ مَن يَسمعُه قالوا ما نَقَلَ عنهم القرآن {وقَالَ الَّذِينَ كُفُرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَغْلِبُونَ} "فصلت" 26.

هذا ولقدْ ضُيِّعْتِ العرَبِيَّةُ وكانتْ لِهذا الضياعِ آثارٌ سلبيَّةٌ على الأُمَّةِ جَمعاء، واستُبْدِلَتِ اللغات الدارجة بأفصح لغةٍ أوجدَها الله في الخليقةِ على الإطلاقِ، وراحَ العربُ الذين نُسبوا إلى تلك الفصيحةِ واكْتَسبوا اسْمَهم مِنها يَتداولونَ عَلى أَلْسِنتهم لغاتٍ هي بالأعجميةِ أَشْبَهَ مِنها بالعرَبِيَّةِ، وأصبحتِ الفُصحى يتيمةً تَفْتَقِدُ واقعاً شُمولياً يتناوَلُ جميعَ شُعَبِ الحياةِ وجوانيها، وتفتقرُ إلى عباراتٍ تتلاءم مع مُستجدَّات العصر وتفتقرُ إلى عباراتٍ تتلاءم مع مُستجدَّات العصر ومُتطَلَّباتِه الَّتي ما زالتْ ولَنْ تزالَ تتجدَّدُ بالابْتِكاراتِ والمخترَعاتِ، ومَا ذاك لعَجزها فهي أوسعُ اللغاتِ بلا منازِع ولكنْ لعدَم وجودِ من يَسْتَغْمِلُها بصورةِ شُموليَّةٍ، فلو طُفْتَ أَصْقاعَ أُوسعُ اللغاتِ بلا منازِع ولكنْ لعدَم وجودِ من يَسْتَغْمِلُها بصورةِ شُموليَّةٍ، فلو طُفْتَ أَصْقاعَ

الأرضِ كُلُّها لَمَا وجدتَ شَعْبًا يلهَجُ بها في حديثِهِ ومعامَلاتِهِ، وأصبحتْ لا تتجاوزُ دائرةً الكتابةِ ونِطاقَ المَنابرِ وبعضِ الأماكن المخصوصةِ، ولم يكنْ هذا إلا في العرَبيَّةِ فَإِنَّ اللغاتِ الأُخرى تَمْتَلكُ مُجتمَعاً ينطِقُ بما كُتِبَ منها في القراطيس حتَّى أنَّك لا تَكادُ تجدُّ لغةً في الدنيا إلا ولها مُجتمَعُ وأَفْرَادٌ يتعاملونَ بها سِوى العرَبيَّة، فليس لها أيُّ واقعٍ يتحدَّث بها ولا أَناسٌ يقضونَ مَعايِشَهم ومعاملاتِهم باستعمالها، أمَّا ما يتعاملُ به العربُ اليومَ في مُعاشَرتهم وشُؤونِ حياتهم فلا يَمُتُّ إِلى العَرَبيَّة بِصِلةٍ أو صفَّةٍ؛ لأنَّ العرَبية قواعدُ وضوابط وآدَابٌ، واللغاتُ الدارجةُ بين أوساط النَّاس في الدُّول العَرَبيَّة تخلُو مِن هذا كلِه، ولا أحسِبني مبالغاً لو قلتُ: إنَّ أَدنَى لغةٍ في الدنيا قد تفوقُ اللغاتِ الدارجةَ، والمسمَّاة بـ (العامِية) فصاحةً وأَدَباً؛ لأنَّها تخضع لقواعدَ موزونةٍ وإن قَلَّتْ ، أمَّا اللغاتُ الدارجة فلا تخضع لقاعدةٍ أو ضابطةٍ، لا فاعلَ يُرفع ولا مفعولَ يُنصب، وما يستعملُه العرب مِن عرَبيةٍ فُصحى في ما يكتبونَ أو في الوَعْظِ والخُطَب والمحاضَراتِ فهو لا يُساوي مِعشارَ ما في اللغة العرَبيَّة إذا أردنا أن نتعاملَ بها في جميع جوانب الحياةِ ونَواحيها، ولقد ابتعدت ( العامِيةُ ) بالعرَبِ عن العربيةِ بُعداً شاسِعاً، ولم يتوقَّفِ الأمرُ على اللَّحْن فحسبُ بل تعدَّى ذلك وتجاوَزَه ليتناولَ التلفُّظَ حتَّى أُدخِل في العربيةِ مِن الألفاظِ التي كان تحاشيها جزءاً من فصاحتِها وسلامةِ النُّطق بها وراحت الشُّعوبُ العربيَّةُ تسلُكُ مَسالكَ مُختلفةً في تعجيم العرَبيَّةِ إلى درجةِ أنَّ الناطقَ بالعربيةِ من العجمِ لا يَفهمُ شيئاً مِمَّا يقولُه العربيُّ إذا تكلُّم بلغَتِهِ الدارجةِ، بل بات الَّذِينَ يَسكنونَ في الشَّرقِ من العرَبِ لا يفهمونَ ما يقولُه الذينَ يسكنونَ في الغربِ مِنهم، ولا يُفهمونَهم بما يقولونَ ، وعِندَما ضيَّعَ العربُ هُويَّتَهم التي ميَّزتهم عن غيرهم ضاعتْ مَعَها صفاتً كثيرةً، أَوِّلُها فَنُّ القِيَافَةِ الذي كادَ أن يكونَ سِحراً والذي لم يُعهدُ له مثيلٌ في تاريخ البشريةِ، وما يُعزَى وجودُهُ فيهم آنَذاكَ إلَّا لِما بَلَغُوهُ مِن أَوْجِ الفَصاحةِ والبَلاغةِ، فاضْمَحلَّ وتَلاشَى بانديَّارِها ودرْسِها على ألسِنةِ الناسِ، ولقدْ وصلَ الحدُّ في ابتعادِ العرَبِ عن العربيةِ أنَّ عامةَ العرب اليومَ يستثقلونَ النطقَ بالفُصحى وإن كانوا قادرينَ عَلَى كتابيِّها، ولا يمكنُ

أَن تقومَ الكتابةُ مقامَ الكلام، فأصلُ قوّقِ الفصاحةِ باللسان، وهي التي تدلُّ على مَدى يَلاغةِ الإنسانِ، فليست ثَمَّةَ مُهْلَةً يُرجَع فيها لقاموسٍ أو قاعدةٍ أو أُسلوبٍ أدبِيّ، فما وَعاه في صدره وما أَدرَكه في ارتجالِه ظهَر على لسانِه، وليس مِن مَرامنا أن نُنسِب نقيصةً إلى عرّبِ اليوم أو نَرميهم بسِهام التعييْر، فلم يكنْ أمرُ التغييْرِ في زمانهم وإنّما ورِثُوهُ عَبْرَ العُصور والأَجيالِ على مرّ الزمانِ ولا يُؤاخذُ أحدٌ بجَريرةِ غيرِه، وإنّما قصدنا أنْ نَزِنَ ما كنّا عليه إلى جَانبِ ما صِرْنا إليهِ بميزانِ العقلِ ليَرتسمَ في تصوُّرنا الهدفُ الْمَنشودُ والغايةُ السَّاميةُ، فنسعى بما أوتينا مِن طاقةٍ علَّنا نَرجعُ إلى النَّبْع الصَّافي مِن مَشاربِ لغتِنا، فنَرتشف منهُ عَذوبَة الفصاحة والبلاغة ونعيش حياةً قرآنية اللغةِ، وقدْ نتساءلُ كيفَ بلغَ الأمرُ بالعَرَبِ أن الفصاحة والبلاغة ونعيش حياةً قرآنية اللغةِ، وقدْ نتساءلُ كيفَ بلغَ الأمرُ بالعَرَبِ أن الفصاحة والبلاغة ونعيش حياةً قرآنية اللغةِ، وقدْ نتساءلُ كيفَ بلغَ الأمرُ بالعَرَبِ أن أَعداءَ الأمَّةِ قد بيَّتوا لِصفةِ هَذهِ الأُمَّةِ - أُعنِي التُطْقَ بالعَربيَّةِ - الْمَكرَ، ووَضَعوا لَمَا خُطَطاً وَمنيَّةً بَعدَمَا بَاءَتْ جَميعُ مُحَاوَلاتِهم بِالفَشَل الذَّريع أَمَامَ تَحريفِ كِتابِ اللهِ تَعالَى، فنَجحُوا في تَرفيفِ لغةِ القرآنِ عَلَى أَلسنةِ المُسلمينَ ليُقلِّلُوا مِن تَأثيره في أَبناءِ أُمَّتِهِ.

واللّغة تَعكسُ ثقافة الإنسانِ بل لَهَا عَلاقةٌ وثيقةٌ بِقوّةِ شَخصيَّتِهِ، فكلّمَا قرُبتْ لُغةُ الفَردِ مِن الفَصاحةِ والبلاغة قويتْ شخصيَّتُه وعَلَتِ السّماتُ التي يَمتازُ بها، وليس في الدنيا ما يَدنُو مِن العربيةِ فصاحةً وبلاغةً، ولهذا اختارها الله تعالى لِتَكونَ لُغَةً كلامِهِ في دينِهِ الخاتم، ولقد أَثنى عَلَى كتابِه على أنَّه بلسانٍ عربيَّ مبينٍ ولا يمكن أن نتصوَّرَ هذا الثَّناءَ حتَّى تكونَ اللغةُ العربيةُ أفصحَ اللغاتِ على الإطلاقِ، ولا يُستبعدُ أن تكونَ ( العاميةُ ) أو الأعجميَّةُ مَصدراً للانهزامِ النَّفْسي الذي يُعانيْهِ بعضُ المسلمين أَمامَ خصومِهم، خاصَّةً إذا وافقَ ضَعفَ الإيمانِ فإنَّ المتمتَّع بالعَربيَّةِ الفُصحى يُدركُ عَظَمةَ القرآنِ فيرتفع برِفعتِهِ وتعلو نَفْسُهُ بعلوَّه.

واللغةُ العَرَبيَّة مصدرٌ مِن أهمِّ مصادرِ تقويَّةِ العقلِ والذَّاتِ الإنسانيةِ، فقد روي عن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه أنَّه قال: (( تعلَّموا العَرَبيَّة فإنَّها تُثبِت العقلَ و تَزيد في الْمُروءَة )) وحُقَّ لها ذلك فإنَّ كثرةَ قواعدِها وضوابِطها وتصريفاتِها تورِثُ الناطقَ بها حَصانةً عقليةً فإنَّ كلمةً ما فيها لا تكون بلا موقع إعرابي وتصريفٍ يليقُ بمحلّها، وكلُّ هذا يتطلَّبُ فِن الذهنِ عملاً مستمراً وصيّانةً متواصِلةً ليتمكّن اللسانُ مِن الوُصولِ إلى فصاحةٍ بلا لحنٍ وبْعَاأَنَّ الإنسانَ أكثر ما يتعامَلُ به يوميّاً هو لغتُهُ فهِي من أَهمَّ العوامِلِ التي تعمَلُ على رَفْعِ مُستوى حِدَّةِ الفِكرِ في الدِّماغِ حيثُ تجعلُهُ يقِظاً، وقَاداً طالما ينطقُ بها لِسَانُهُ مُلْتَزِماً الفصاحة، بل تتعدَّى إلى ما فوق ذلك لتكونَ لغة خواطره وهواجسِه حتَّى وَساوسِهِ.

إِنَّ الأُمَّة بِحَاجِةٍ إِلَى أَن تُبُرِزَ هُوِيَّتُهَا التي مِن أُوضِح مَظاهرها لغةُ دينِها، فتَعرفَ نَفسَها بَين الأُممِ وتَعرفَها الأَممُ بهذِهِ الصفةِ، ولقد عُرفتْ أَمَّةُ اليهودِ بالعِبرانِيَّة وعُرف أبناءُها بهذه الصَّفة رَغْمَ أَنَّ الوَشيجةَ بين اليهود ولغتِهم ليستْ كتِلكَ التي بين أبناءِ أُمَّةِ الإسلام ولغتِهم، وما يَضيرُ المسلمَ أن يجعلَ العَربيَّةَ لغتَهُ الأصِيْلَة ولُغَة قومِهِ لغتَهُ الثَّانويَّة؟ أليس المسلم هو ذاكَ الذي يُصلِّ ويقرأ القرآن ويذكرُ الله في جميع أحوالهِ ويسمعُ الأذان؟ أليستْ هذه العباداتُ كلُّها بالعَربيَّة، ولو أُجرَى أحدُنا عمليَّةً حسابيَّةً لجميع أوقاتِ صلواتِهِ المفروضةِ والنَّوافلِ لوَجَدَ أَنَّ جزءاً ضَئيلاً مِن هذِهِ الأوقاتِ كافي لِتعلُّم العَربيَّة، وعندَها يخرجُ مِن جَهلِهِ والنَّوافلِ لوَجَدَ أَنَّ جزءاً ضَئيلاً مِن هذِهِ الأوقاتِ كافي لِتعلُّم العَربيَّة، وعندَها يخرجُ مِن جَهلِهِ لِا يقول حينَما يُناجي ربَّهُ في أَعظمِ عبادةٍ وأَوْطَدِ صلةٍ بين العبدِ وخالقِهِ.

إِنَّ اللغة آصرةً مَتينةً بين أفرادِ المجتمع التَّاطقِ بلغةٍ واحدةٍ ولَم يَبرحُ اختلافُ اللغاتِ بين أفرادِ هذه الأُمَّةِ عُنصراً فعَّالاً في تفتيتِها وتفكيكِها، ومِعْوَلاً هدَّاماً يُكسِّر أُواصرَها ويدمِّر بيضتها حتى ينْزع عَنها لباسَ الوَحدةِ والْمُوائَمة والأُلفَةِ، فيجعلها عُرضةً للتَّقاتل والتَّناحُر، ولك أن تَعرفَ مِصداقَ هذا عِندما تطوفُ بنَظرةٍ سَريعةٍ على العالَم الإسلامي، فإنَّك ستجدُ اختلافَ اللغةِ سبباً رئيسياً في اندلاعِ مَعاركَ ضارِّيةٍ بين صفوفِ أبناءِ أمَّينا، وعلى العكسِ من ذلك تجد اللغة الواحدة إذا سادتْ في مكانٍ قدْ تذوبُ أَمامَها اختلافاتُ كثيرةً في اللَّون والفكر والعقيدةِ.

فما أحوَجَنا اليومَ إلى مجتَمَعٍ يعدُّ اللَّحْنَ في العَرَبية عيباً وعارًا يلحَق صاحبَهُ أينما كانَ لتَسمُو فصاحةُ كلِّ منَّا بصاحبِهِ حتَّى تصلَ درجةً يَظهرُ فيها ما كان خفيّاً على الأمَّةِ مِن كتابِ الله تعالى بسببِ الأعجميّةِ التي سادتْ وسيطرتْ على ألسنةِ أبناءِها، ونحنُ إلى هذا المجتمّع القائم على العَربيّةِ الفَصيحةِ بجميع مداخلاتِ الحياةِ أحوجُ منّا إلى الأدبِ المصنّعِ مِن الشّعرِ والنّشْرِ الذي لا يمكنُ استعمالُهُ في تعامُلِنا ومُحاوراتِنا حيثُ تظهرُ فيه اللغةُ ظهوراً عملياً على أرض الواقع ، سواءً بين أفرادِ الأسرةِ أو أفرادِ المجتمّع، فنَحن بحاجةٍ إلى الفصاحة والبلاغة في معاملاتِنا لنصل إلى فهمِ مَا أودعَهُ الله تعالى في كتابِهِ الكريم مِن قوانينَ وسننِ كونيَّةٍ خاصَّةً تحتَ ضَوءِ الحُضارةِ المعاصرةِ والتَّقدُم الذي أحدث طَفَراتٍ خَيَاليَّةٍ في التَّقْنِيَّة الصِّناعية ليلتَقِي في تصوُّرنا ما نُشاهدُهُ مِن آياتٍ كونيَّةٍ مع ما نتدبَّره مِن آياتٍ قرآنيةٍ، فنصلَ إلى الحقيقةِ الكبرى حقيقةِ التَّوحيد.

فلْنَتعاضَدُ ولْنتآزَرُ ولْنتكاتَفْ فَنْبذُلَ ما في وسْعنا لينتشرَ نورُ لغةِ القرآنِ في بيوتِنا وأسواقِنا وحل أعمالِنا ولْنسعَ في سبيلِ أَن يقومَ مُجتَمَعٌ مسلمٌ عرَبِيُّ يضمُّ أبناءَ الأمةِ ويجمعُ شَتاتها بلغةِ دينِها، فيكونَ مدْرَسةً عَمَليَّةً للعَرَبيَّة الفُصحى تنتفع منها الأمَّة الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها، فتنْعَم بها فإنَّ العَرَبيَّة الفُصحى نعمةً كما أنَّ الإسلام نعمة، وآخِرُ دَعوانا أن الحمدُ لله ربِّ العالمين.

في الثالث والعشرين من شهر جُمادَى الأُولى سنة ألف وأربعمائة واثنتين وثلاثين للهجرة. كراتشي ـ باكستان

العبد الضَّعيف والفقير إلى عفو الله تعالى موسى الشَّهابي العراقي

## بَعْض الوَصايَا لِمُعلِّمِي اللّغةِ العربيةِ

قبل البَدهِ بِمَا وَقَقَنا اللهُ تعالى إليهِ مِن إرشادَاتٍ وَنَصائِحَ نَظنُهَا تَنفَعُ الْمُعلَّمَ وَالطَّالَبَ، فَإِنِّي أُوهِي نَفسِي أَوَّلاً وَكُلَّ مَن يَقرأُ هذَا الْكِتابَ بِتقوَى اللهِ تَعَالى في السِّرِ وَالعَلنِ، فإِنَّها رَأْسُ كُلِّ طَاعةٍ، وَلاَ يُنالُ التَّوفِيقُ مِن الْمَولَى إِلَّا بِهَا، ومَن نَالهُ بِغيرِها فإنَّما هُو اسْتِدرَاجُ، أَعادَنا اللهُ وَإِيَّاكُم مِنه، ثُمَّ مَا أَذكُرُه إِنَّما اكْتَسَبتُه مِن خِبْرِتِي فِي تَدرِيسِ العَربِيَّةِ وإقامَةِ الدَّورَاتِ السَّنويَّةِ وَالسريعة عَلى أُرضِ" الكَيستان " فَما صَحَّ منهَا فَهُو مِن تَوفِيقِ اللهِ، وَمَا أَخْطأَ فَهُو مِنِي وَمِنَ الشَّيطانِ، وَاللهُ الْمُسْتَعَانُ. اللهُ وَلَى : يَجْدُرُ بِنَا أَن نَستَرعِي وُجُودَ بِيئَةٍ عَربيَّةٍ بالغَ اهتمامِنا، فَهِي مِنْ أَهمِّ الوَسائِلِ بَل أَهمُّها وَكُلُّ اللهُ وَسَائِلِ التَّعليْمِ فِي كَفَّةٍ وَإِقَامَةُ مُحيطٍ يَلهَجُ بِالعَربِيَّةِ الفُصحَى فِي كَفَّةٍ أُخرَى ، وَلإِقَامَتِها يَجُبُ أَنْ وَسَائِلِ التَّعليْمِ فِي كَفَّةٍ وَإِقَامَةُ مُحيطٍ يَلهَجُ بِالعَربِيَّةِ الفُصحَى فِي كَفَّةٍ أُخرَى ، وَلإِقَامَتِها يَجبُ أَنْ فَسَدَرَجَ في فَرضِها على الطُلَابِ، فأَوَّلاً يُوجِبُها المدرِّسُ عَلى نفسِه في الصفّ، ثم يُوجبُها على الطالبِ عندما يُخاطبه، ثم يُوجبُها على الطلابِ فِيمَا بينَهم في الصفّ ثم يُعتَمُها في المدرسة جَميعِها.

الثانية: المدرِّسُ حُرُّ في أولويَّةِ المادَّةِ الْمُعطاةِ؛ فإنَّه أَعلمُ بما يَمسُّ الطالبَ من حاجةٍ إلى العباراتِ الَّتي يَتداوَهُا في بيئتهِ شريطةَ أنْ يكونَ المُدرِّسُ ذا خبرةٍ في العَربيَّةِ وإلا فالأَولَى أَن يَلْتَزِمَ بتَنسيقِ الكتابِ.

الثالثة: لا يُريْبَنَّ أَحداً من المدرسينَ ما يراه من وجودِ بعضِ الكلماتِ الجديدةِ أو التعبيراتِ الَّي يُخِيَّلُ إليه أَنَها صعبةٌ لا تَتَناسبُ مع مستوَياتِ الطلابِ الصغارِ أو المبتدئين ولا يَنبغي أَنْ يَضِنَّ المدرِّسُ بالعباراتِ الفصيحةِ والقويَّةِ أَنْ يُقدِّمها بين يدي الطالبِ وإنْ ظَنَّ أَنَّ الطالبَ دونَ مستواها، ومَا يَحفظهُ الصغيرُ أو المبتدئُ مِن عِباراتٍ أَدبيَّةٍ فصيحةٍ أُولَى مِن أَنْ يَحفظ مَا هو رَكيكُ وَمُضَعْضَعٌ بحيث قد يَشِي بشيءٍ مِن الأَعْجميةِ، فَالحِفظُ واحدُّ والجهدُ هو ذاك الجهدُ ذاتُه.

المرابعة : يَجِبُ أَنْ تُحَتَّفَ المَادَّةُ الْمُعطاةُ في الأيام الأُوَلِ لمن أراد أن يُقيم بِيْئَةَ العربية في مُحيط الصفّ وإن كانت فوق طاقة الجميع، وتكون هناك مُطالَبةٌ بالحفظِ والاستعمال إلا أنَّها خفيفةٌ نوعاً مَا رَيثَما يقوَى عُود كل طالبٍ وينطلق لسانه بالعربية ، وذلك ليَجِدَ الطالب كلَّ ما يحتاج إليه مِن عِباراتٍ وحِواراتٍ يستعملها في حَياته اليَومية ، فلا تبقى له حجَّةٌ في عدَم استعمالِ العربيّة في وسَطه عِباراتٍ وحِواراتٍ يستعملها في حَياته اليَومية ، فلا تبقى له حجَّةٌ في عدَم استعمالِ العربيّة في وسَطه

التعليمي أو الْمَدْرَسِي، ثم يُطالَب بحزم بعد فَترةٍ بكلِّ ما أخذ ليُدرك ما فاتَه مِن عباراتٍ إبان التخفيف.

الخامسة: الأولى بالمدرس أن يستعمل لغة الإشارة في بادئ الأمرِ ويبتعد عن التَّرجَمة، فإن اضطُرَّ اليها يستعملها على أنَّها كلماتُ فقط لا لغةً مستقلةً ليسُدِّ بها فَراغات العربية في فهم الطالب، وما ترْجَمه مرةً لا يُعاود ترجَمَتَه مرة أخرى، بل يُحاول سؤال الطلاب عنه وهم يجيبونه، فإن أصابوا فَيها وإلا سدَّد أخطاءهم، ويجب أن يحذَّر الطالبُ مِن الاعتماد عَلى لغته في فهم العبارات فإنَّه إذا ما اعتاد عَلى ترجَمَة العبارات إلى لُغته ليفهمها تُصبح الترجَمَة حائلاً بينه وبين الفهم المُباشِر حتَّى لا يحاد يفهم عبارةً بالعربيَّة ما لم يُترجِمها إلى لُغته ولو ذِهنِياً.

السادسة: الأَجدَر بالمدرِّس أن يُكلِّم الطلَّابَ بالعرَبيَّة وكأَنَهم يَفهَمون كلَّ ما يقول حتى أنَّه ينفعل لِمَا يقول، وبهذا الأُسلوب يحاول الطالبُ أن يتفهَّم المدرِّسَ بكلِّ ما آتاه الله مِن طاقةٍ حسِّيةٍ أو معنَويةٍ، بل ينفعل لانفعاله، فتزداد رغْبتُه في تعلُّم اللغة ، أما لو كلمهم متشككا في فهمهم لما يقول فإن هذا سيسد عليهم منافذ التَّفهُم ولا يحاولون أن يَعوا ما يقول.

السابعة: ينبغي للمدرِّس أن يُشعرَ الطالبَ بأنَّه لن يتكلَّم بغير العربيَّة مهما كان السبب بي يَيْأَسَ الطالبُ من استعمال غير العربية معه، فلا يجد بُدَاً مِن أن يستسلِم أَمام الواقع الذي يعيشه، فيتوجَّه توجهاً كاملاً ليفهَم ما يقولُه المعلّم، وبالمقابِل لو وجد مِن المدرس رَخاوةً وعدَمَ ثَباتٍ على العربية سَيسُدُّ سائرَ حواسه ويكرِّر على المعلم أنه لا يفهم شيئاً مما يقول ليُعجزه ويُثقِل عليه، فلا يَسَعُ المعلم إلا أن يتنازل عن العربية إلى غيرها من اللغات، فتفوت الفرصةُ على الطالب والمعلم مِن إيجاد بِيئةٍ عربيةٍ، ويبقى كل منهما على ما كان عليه مِن الضَّعف والرَّكاكة في العربية.

الثامنة : الاهتمام البالغ في التلفُّظ واللَّهجة في التكلُّم، وذلك لأنَّ الطالب إذا تعلَّم التلفظ الخاطئ سيبقى عليه وهو عالِم به، فإذا ما تكلم أمام أحدٍ يَرَى نفْسه ضعيفاً في اللغة، فلا يرغَب في التكلم بها واستعمالها، فيؤدِّي ذلك إلى تَباعُده عَنِ العربية وتَباعدِها عنه، أمَّا لو كان فصيحاً بائناً ينطِق اللغة العربية بلَهجَة العرب صارت العربية أحبَّ اللغات إليه وأقرَبها إلى لسانه.

التاسعة : خليقٌ بالمدرِّس أن يتدرَّج في إعطاء المادَّة الدِّراسيَّة مبتدئاً بالتعارف وما يَدور بينَ الطلاب مِن حديثٍ في الصَّف، ثم ما يكون بَين الطالبِ والمدرِّسِ في الصَّف، ثم يَخرجُ إلى الْمُحيطِ الأُوسِعِ وهكذا دَوَالَيكَ.

العاشرة: بَتُ فِكرةِ التَّصحيح فيما بَين الطلَّاب حتَّى يصِلوا إلى درَجةِ أنَّ الحَطَأُ فيما بينهم عيبً قبيحٌ وذَنبٌ لا يُغتَفر، ويُذكِّرهم المدرس على أنَّهم علماء أو سيكونون علماء، والناس يعتمدونهم في الفاظهم وتعبيراتهم، فإن لم يصحِّحوا أخطاءَهم سيعدُّها عامَّة الناس على أنَّها هي الصحيحُ الذي يجب أن يُتبَع؛ لأنه صدر مِن العالِم، والعالِمُ لا يتحدَّث إلا بما هو صحيح، فقد يعلم الطالب أو العالم أنَّ كلمة (( زَرُورِي )) بمعنى "ضروري" خَطَأً لفظيُّ في العربية ولكن عامَّة الناس لا يُمكِنهم معرفةُ هذا الخطأ مِمَّا يجعلهم يقرءون القرآن الكريم في صلاتهم وغيرها خطأً معتقدينَ أنَّ قراءتهم صحيحة.

الحادية عشرة: يحسن بالمعلّم أن يُحاول تفهيم الطالب عن طريق المرادفات وذلك؛ لأنّ اللغة الغربيّة لغة واسعة وتتمتّعُ بثروة من الْمعاني والألفاظ، يفتقر لمثلها جميعُ اللغات، فقد يضطّرُ المعلّم مِن ترجَمَة عِدّة أَلفاظٍ في العَربيّة إلى لفظ واحد في غيرها، مثلاً كلِمةً (خراب) لها استعمالًا واسعً جداً في الأُرديّة، أمّا استعمالها في العَربيّة فهو مقصور على البيوت والعُمْرَانِ، ولذا فالأولى بالمعلّم أن يحذّر الطلابَ مِن استعمال الكتب الْمُتَرجَمَة إلى لغتهم؛ فإنّ هذا سيجرُهم إلى أن يَعتادُوا على فهم العربيّة بعد ترجَمَتها إلى لغتهم، فلا يتمصّن الطالبُ مِن فهم العبارة العربيّة فهما مُباشِراً بل يحول بينهما التَّرجَمة، وكذلك لا ينبغي أن يستعمل القواميس التي تُتَرجِم العَربيَّة إلى لغته بل يستعمل القواميس التي تُتَرجِم العَربيَّة إلى لغته بل يستعمل القواميس التي تُتَرجِم العَربيَّة إلى قاموس لغته، القواميس العربية كي يَعرفَ الكلمة ومُرادِفها، فإن أعياه ذلك فلا بأس أن يَرجع إلى قاموس لغته، وهذه مِن الملاحظات النُهِمَة كي يَثِقَ الطالبُ بنفسه عندما يقرأ كتاباً عربياً ما وإلا فسيَبقَى قد وهذه مِن الملاحظات النُهِمَة كي يَثِقَ الطالبُ بنفسه عندما يقرأ كتاباً عربياً ما وإلا فسيَبقَى قد كيَّفَ دماغَه على التَّرجَمة ومَتى مَا فَقدها فقَد الفَهمَ المباشِر.

الثانية عشرة : يجب على الطالب ألَّا يَحفظ أسماء الأشياء دُون مَعرِفة استعمالِها في الجمّل ي لا يذهب جُهدُه سُدَى، فيَشعُر بِالْمَلَل والإِخفاق بل يَعرف أسماء الأشياءَ عَن طريق الجُمّل المُعطاة ولَو كانت بصيغةِ الأَسئلةِ والأَجوِبة،فيحفظ الشَّيءَ وكيفيَّة استعماله،وهَذَا هُو الأهمُّ في اللغة والمستعمل،

فإنَّ أحداً ما لا يستعمل أسماءَ الأشياءِ دُونَ الجُملِ ولهذا فقد يَعرف اسمَ الشَّيءِ ولا يعرفُ كيف يُدخله في جُملةٍ.

الثالثة عشرة : إحداث المُناقشاتِ الْحُرَّة بين الطلابِ بعد ما يُعطّونَ الأساسيَّاتِ في تلك المناقَشَة، ولا ينبغي أن يُراعى الجانبُ التَّعاطُفي والاتفاقي فحسبُ بل على الْمُدرِّس أن يُعطي الطالبَ عباراتِ الشدة والقسوة والْمُؤاخَذة كي لا يلجَأ الطالبُ إلى لغته عندما يُغاضبه أخوه، بل يستعمل العربية لوجودِ العباراتِ التي يُمكنُه أن يخاصِمَ أو يُخالفَ أخاه بِها، وهذه النُّقطةُ هامَّةً ليجدَ الطالبُ مِن العرَبيةِ كلَّ ما يُغنيهِ عن لُغتهِ في جميع أحواله حتَّى في الشِّجَارِ والْخُصومَاتِ.

الرابعة عشرة: يَجِبُ على المعلِّمِ أن يعلِّم الطالبَ قواعدَ اللغة أثناءَ إعطائِه العباراتِ وَالْجُمَلَ المستعمَلة، ويبدأ بما هو سَهْلُ ويحتاجُ إليه الطالبُ، مَثلاً أدواتُ الاستفهام ثم أسماءُ الإشارة، وتكون على شَكلِ أسئِلةٍ وأجوبةٍ مما يَستعمل الطالبُ في الصَّف أو حياتِه اليوميَّةِ، وعندها تكون القاعدةُ أَثبتَ في ذِهنه، خاصَّةً عندما يَحفظُها تَبَعاً لجملَةٍ مُستَعمَلةٍ في حياته حيثُ يَتجدَّد تذكُّر تلك القاعدة كلَّما تجدَّد استعمالها.

الخامسة عشرة : إجراء مُحادَثةٍ حُرَّة بعد كلِّ درس في مواضيعَ ساخِنَةٍ ومن حديثِ ساعة الناس، ويجب أن تكون تحت إشرافِ المعلِّم بحيثُ يُثيرُ بعضَ الأسئلة التي تُحرِّكُ مَشاعِرَ الطَّلابِ وأحاسِيسَهم لِيتفَاعلُوا مع الموقف، وعليه ألَّا يُجَرَّ إلى ذاتِ الموضوع بقدر ما يُسيطِر على تصحيح الألفاظِ والتَّراكيبِ والمعاني التي تَصدُر من الطالبِ بَداهة؛ فإنَّ الأصلَ معرفة ألفاظِ الطلاب وتراكيبهم في العَربيَّةِ ومَدَى قوَّة فَصاحتِهم، وزِدْ على ذلك مَعرفة قوَّة ثقةِ الطالب بنفسه عندَما يَتحدَّث بالعَربيَّة.

السادسة عشرة: عَلى المدرِّس أن يُتابع حَلّ التَّمارين بصُورةٍ دقيقةٍ كي يَتعلَّم الطالبُ فنَّ الكتابةِ الذي يُعينه على التكلُّم كما أن التكلَّم يَفتحُ على الطالب آفاقَ الكتابةِ.

السابعة عشرة: هُناك ظاهرةٌ قد انتشرت في المدارس، وهي أنَّ الطلاب يجتمعون على طالبٍ واحدٍ عند المراجَعَة وهو بدَورِه يشرَح لهم ما قد درَسوا، وهذا له مردودٌ سلبيٌّ على الطلاب الذين اعتادوا السَّماعَ فقط حتَّى أنَّ الطالب لا يعتمد على شرح المدرِّس المباشِر بل يسرَح في خَياله ويَبدأ

بأحلام اليَقَظَة ولا يُفيق منها حتى يُدق جرَسُ انتهاء الدَّرْسِ على أنَّه سيجد من يشرح له المادَّة الدراسية عند المراجَعة، فيبقى طِيلةَ تَواجُده في المدرَسة معتبِداً على غيره، فاقداً ثقتَه بنَفسِه، فالأُولى بالمدرِّس المسئُول أن يجعَلَ المراجَعة بين اثنين لا أكثر، وبهذا يَعلم الطالب أنَّه لا بدَّ أن ينتبه أثناء شرح المدرِّس لأنَّه سيُعيد الشرحَ لصاحبه فيما بعد، وبهذا تَنشأ عند كلِّ طالب شجاعة نفسيَّة واعتماد ذاتِيَّ.

#### أمَّا ما أوصي به الطلاب فهو كالآتي

أولاً: على الطالبِ أن يُفكّر بمستَقبَله، فليس مِن أحدٍ يَرى مستَقبَله كما يَراه هو، بل ما مِن أحدٍ يَنتفعُ ويتضرر في مستَقْبَله غيرُه، فلا تَمنعنّه سُخريةُ أحدٍ مهما قَرُب أو بَعُد مِن أن يقوم بِحقّ أو يَعملَ به، والتكلُّم بالعربيَّةِ على أقل أحوالِه إن لم يكن سُنَّةً فهو طريقٌ للعلم بلا مُنازع، وكل مَن جعلَ مِن نفسه حجَرَ عَثْرَةٍ في طريقِ نَيل العلمِ فكأنّما أرادَ أن يكون مُعرُقِلاً لهذا الطريق، وطلبُ العلم سبيلٌ من سُبل الله تعالى، فالمانعُ منه كالصادِّ عن سبيل الله تعالى، ولهذا على المسلم أن يَحذرَ مِن أن يَستهزئ بأخيهِ عندما يتكلَّمُ بالعَربيَّة أو يضحكَ منه.

ثانياً: أنَّ هذه المدارس التي نَعَم فيها ونتعلَّم ما كانتْ لتكونَ لو لا فضلُ الله تعالى ثمَّ جهودُ أولائك الجُهابِدَةِ الذين طالما ضَحَّوا بالغالي والنفيسِ في سبيلِ أن يبدأ سيرُ هذهِ المدارسِ بحَركتِهِ الشُّروعيَّةِ ، ولقد حاولتْ قُوى الصفرِ والطغيانِ جاهدةً للحَيلُولةِ دُونَ تَقدُم واستِمْرارِ هذهِ العَجَلةِ إلا أنَّ الله تعالى حفِظها بأنْ جنَّدَ لهَا مِثلَ أُولائِكَ الرجالِ الذينَ نذرُوا أَنفسَهم لهَا لِمَا يعلَمونَه مِن فوائدَ ومنافع للأمّة جميعاً فيها، فعَاشُوا للمحافظة عليها والعَملِ على ثَباتِها واستِمرارِها، وبالفعلِ ثبتتْ هذه المدارسُ واستمرَّتْ وأَثْمرتْ ثِماراً نَشرتْ نورَ الهدايةِ في أَطنابِ الأرضِ وأصقاعِها حتَى ما بَقِيتْ بُقعةً من بِقاع الدنيا يَقطنها المسلمونَ إلَّا وشُيِّدتْ فيها مدْرَسَةً وما ذاكَ إلَّا بفضلِ اللهِ تعالى ثم بإخلاصهم وتفانيهم في خِدمةِ الإسلامِ.

تُرَانا هَل قدَّمنا ما قدَّموا في سبيلِ رِفعة هذا الدَّينِ التي نظنُّها في تقْوِية المدارسِ كما هِي في تقويةِ المُؤسَّسات الدينيَّةِ الأُخرى أم أنَّنا تَقَاعسْنا وتَخاذَلنا حتَّى صارَ أحدُنا عَالَةً على هذهِ المدَارسِ، والذي أَرُومُ إليه هو أنَّنا إنْ لم نَستطِعْ أن نَحَذُو حَذوَهم في التَّضْحِيةِ وبذلِ الجُهدِ وقد لَنْ نَستطيعَ فَلا أَقَلَ

Lis Morty Ress, Colff غير أنهم كانوا يَعرِفُونَ العَرَبيَّةَ مَعرفةً دَقيقَةً حتى أنَّ أحدَهم كان إِذا ما ارتَحل إلى الدُّولِ العَرَبيَّةِ يُنتخَب كَمدرسٍ في مَعْقلِ العلمِ والعلماء مدينةِ رسولِ الله تعالى ومسجدِهِ، ويَتَوافَدُ عليه طلَبَةُ العلمِ عرباً وعجماً من كلِّ حَدَبٍ وصَوبٍ، أمَّا الطالبُ في هذا الزَّمانِ فإنَّه ليَستحي مِن مُواجَهةِ العرَبِ متعذِّراً ببعضِ الْحُجِجِ الوَاهِيةِ، ولستُ أَنقُص مِن شَأْنِ طالبِ العلمِ في هَذهِ المدّارسِ فإنَّه قد قرأ الكتُبَ التي أشكلتْ عَلى العَرَب قِراءتُها، بل فهم مِن العباراتِ ما يُعْبِي كثيراً مِن العَرَبِ فهمُهَا، ولكن علمه محصورٌ بِالكتَابِ، إذا انْفَتحَ ظَهَرتْ سَعَةُ عِليه وإذَا انْظوى انظوى بانطواءه عِلمُهُ. فأَنتَ أيُّها الطالبُ الكريمُ، قد جنَّدتَ نفسكَ لتَستَوعبَ العلومَ الشرعيَّةَ، وأوَّلُ ما تعرَّضتَ له هو اللغةُ العَربيَّةُ فتكبَّدْتَ المشاقَّ في تعلُّمها وطالما سَهِرتَ الليالي، فقرأتَ نحوَها وصَرْفَها وأدَبَها ما لم تَقرأ أدَّبَ لغينك ونحوها، فمَا أنتَ بِضوابطِ لغينكَ وقواعدِها بأُعرفَ مِنكَ بقَواعدِ العَرَبيَّةِ وضوابِطِها، فمَالَك تَميلُ عمَّا تعرِفُ إِلى مَا لَا تعرِف؟ وليتَكَ قرأتَ أَدَبَ اللغةِ التي تتكلَّم بها لِتكونَ فَصيحاً بليغاً بها ولكنَّكَ قرأتَ الأدَبَ العربيَّ بلغة غيرِ العَرَبِ، فما بقيتْ لغةً ولا أدَّبُّ، فَلا نَطَقْتَ بِأُدبِ مَا قرأتَ ولا قرأْتَ أدبَ ما نطقتَ ، ولعلَّك أحسَستَ بضَعفِك في اللُّغة الأرديَّة وذاك أمرُ طبيعيٌّ ؛ فإنَّك لم تقرأ أدَّبَها ولا نحوَها أو قواعدَها فكأنَّك قد أضعتَ المِشيتَين،فيَا لهَا مِن خَسارةٍ، فما عليك إلا أن تُشَمِّر عَن سَواعِد الْجِدِّ وتتدارَك نفسَك، فتستعملَ العرَبيَّة في كلِّ حياتِك للتَّضلُّع فيها، لا سيَّما وأنت تَقرأُ كلَّ مَا لَهَا وعليها صباحَ مساءً، وإن شاء الله ما هِي إلا بِضعةُ أيَّامٍ وستَجدُ لسانَك قد انطلق وتفصَّح وأصبحت العربيةُ سَلِسَةً عليهِ ؛ لأنَّ صدْرَك قد امتلاً بألفاظها وتعبيراتِها وتَرَاكيبِها، ولا ينقُصُك إلا أن تحرِّك لسانَك بها، فهلَّا عزمتَ على ألَّا تُخاطبَ أيَّ طالب علم إلا بالعَربيَّة، فإن كان يَعرف فبها وإلا فلَكَ أَنْ تُعاتِبَة عتابَ الْمُشفِق وتُرشدَهُ لأَقصر طريق يلهَج به بلُغةِ كُتُبِهِ، فهي إحدَى الْحُسنَيَيْنِ: إِمَّا التكلُّم بالعَرَبيَّة، وإمَّا التَّوعيَةُ الهادِفةُ والدَّعوةُ إلى التَّكلُّم بلُغة محمَّدٍ عليه الصلاة والسلام. هَذَا وإنِي أَضَع أَمَام إِخوَقِي المدرِّسين وأخُصُّ منهم مدرِّسِي الأَدَب العَرَبي التفاتة أرجو أن تُؤخَذَ بنظر الاعتبار، وهي لا يختلف اثنان أنَّ العربيَّة أوسعُ مِن الأُرديَّة، بل لا توجدُ مقارَنَةٌ بين اللَّغَتين ثَمَّ معرفةُ المدرِّس الذي تخرَّج من المدارس الشرعيَّة بالأُرديَّة معرفةٌ ضيِّقةٌ وذاك لأنَّه لم يدرُس الكتُب الأَدبيَّة للَّغة الأرديَّة بل قَضَى فَترة تعليمِه في بُطونِ الكتُب العَربيَّة والأَدب العَربي إلا ما كان بصورة انفرادية، فو الله إنَّك يَا أَخِي عِنْدَمَا تُدرِّسَ أَدَبَ اللغةِ العربية باللغةِ الأردية لكمن أراد حَضرَ واسع في ضيِّقين أحدهما أَضيقُ مِن الآخر، ثم ماذا عَسَى الطالب أن يَنتفِع مِن الأَدب العربي إن تُرجِمَ إلى الأرديَّة أو إلى لغةٍ أخرى، أليس مِن الأَفضل أن يدرُس أَدبَ اللغةِ الأردية إن كانتُ لازمة في التدريس؛ في يتوافقَ مَعَ لغة الكتاب، فالذي نَروم إليه ونَلتَمسه مِن إخوَتنا مدرِّسِي الأَدَب العَربِي أن التحربي العَربِي أن يجرِّبوا تدريسَ الأَدَب بالعَربيَّة، وسيَعرِفون لَذَّتَه، بل سيستَشعرون مَدَى بَلاغةِ العَربِية وسَعة يَعاليها، وعندها يعمِد المدرِّس إلى بَيان مَرادِف اللفظ بالعربية بدّل أن يُتَرجِمه، فيتوسَّع نِطاقُ مَعانيها، وعندها يعمِد المدرِّس إلى بَيان مَرادِف اللفظ بالعربية بدّل أن يُتَرجِمه، فيتوسَّع نِطاقُ العابِي العربيَّة في مُخْتَلَةِ الطَّالب ويَزخَرُ صدْرُ المعلَّم بعزيدٍ مِن الأَلفاظ والكلمات ، والله ولي التوفيق.

# باب النّعارُفُ

المُسْنَتَوَى الأَوَّلُ المُسْتَوَى الثَّاتِكِ المُسْتَوَى الثَّالِثُ بَيْنَ حَافِظَيْن أَسْئِلَةٌ وَأَجْوِبَةٌ حَوْلَ التَّعارُهُ جُمَلٌ مُتَدَاوَلَةٌ حَوْلَ التَّعَارُفِ أُ بَيْنَ مُدَرِّسَيْنِ الحِوَارُ الأَوَّلُ الِحَوَارُ الثَّانِي أَسْئِلَةٌ وَأَجْوبَةٌ عَن المَدْرَسَةِ أَسْئِلَةٌ وَأَجْوبَةٌ شَخْصِيَّةٌ أَسْئِلَةٌ وَأَجْوبَةٌ عَن الوَطَن تَعَارُفُ للمُتَقَدِّمينَ

جُمَلٌ حَوْلَ تَعَارُفِ الْمُتَقَدِّمِيْنَ

# التَّعارُفِ المُسْتَوَى الأُوَّلُ

عارفٌ \_ السَّلَامُ عليْكُم وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكاتُهُ. حامِدٌ \_ وعَلَيْكُم السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وبَرَكاتُهُ. عارفٌ \_ إِسْمِي عَارفٌ، وَأَنْتَ يِا أَخِي مَا اسْمُكَ؟ حامِدٌ \_ اِسْمِي حامِدُ. عارفٌ \_ هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ؟ حامِدٌ \_ نَعَمْ، أَنا طَالِبٌ، وَأَنْتَ؟ عارفٌ \_ أَنا كَذَلِكَ طالِبٌ. حامِدٌ \_ أَيْنَ بِيتُكَ يِا أَخِي؟ عارفٌ \_ بَيْتي فِي " مَليْر "، وأَنْتَ أَينَ تَسْكُنُ؟ حامِدً \_ أَسْكُنُ فِي مِنْطَقَةِ " جُلِستان جَوْهَر ". عارفٌ \_ حَسَناً، نَلْتَقِي فِيمَا بَعْدُ. حامِدٌ \_ لا تَنْسَنا مِنْ صَالِحِ الدُّعَاءِ.

المُسْتَوَى الثَّانِي

الأَوَّل: أَطَابَ اللهُ صَبَاحَكَ يَا أَخَا الإسْلَامِ. الثَّانِي : زَادَكَ اللَّهُ طِيْباً وَبَهْجَةً وَسُرُوراً لَيْلَ نَهَارَ. الأَوَّل: كَيفَ حَالُكَ مِا أَخَانَا؟

الأُوَّل : فِي أَمَانِ اللهِ.

19

besturdulooks.no

الثَّانِي : بِخَيْرِ والحمدُ للهِ، وأَنْتَ كَيفَ حَالُك؟ الأُوَّل : أَنا عَلى أُحسن حَالِ، عَفْواً مَا اسْمُكَ؟ الثَّانِي : اِسْمِي .....، وأَنتَ يا أَخي مَا اسْمُكَ؟ الأَوَّل : اِسْمى .....، لُطْفاً مِن أَيَّةِ مَدينةٍ أَنْتَ؟ الثَّانِي : أَنا مِن مَدينةِ ......، وأَنتَ يا أَخي مِن أيَّةِ مدينةٍ؟ الأُوَّل: أَنا مِن مَدينة......، في أَيَّةِ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ؟ الثَّانِي : أَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةِ ...... وأَنتَ؟ الأَوَّل: أَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةِ .........، ، فِي أَيِّ صَفِّ تَدْرُسُ؟ الثَّانِي: أَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الأَوَّلِ، وَأَنْتَ فِي أَيِّ صَفٍّ تَدْرُسُ؟ الأُوَّل : أَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الثَّانِي. الثَّانِي: لَقَدْ سُرِرْتُ كَثِيْراً بِلِقَائِكَ. الأَوَّل : وأَنا أَشْكُرُ اللَّهَ أَنْ جَمَعَنِي بِكَ وعَرَّفَنِي عَليكَ. الثَّانِي: نَلْتَقِي عَلَى خَيْرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

المُسْتَوَى الثَّالِثُ

الأَوَّلُ: أُسْعِدْتَ صَبَاحاً يَا أَخَا الإِسْلَامِ. الثَّانِي: حَيَّاكَ اللهُ وَبَيَّاكَ يَا أَخَانَا. الأَوَّلُ: بَشِّرْنِي مَا هِيَ أَخْبَارُكَ وَكَيْفَ أَحْوَالُكَ؟ الثَّانِي: الْخَمْدُ للهِ، الأُمُورُ عَلَى مَا يُرَامُ وَكُلُّ شَيءٍ عَلَى التَّمَامِ، وَأَنْتَ؟ الأَوَّلُ: أَمَّا عَنِّي فَأَنَا وَ لللهِ الْحَمْدُ والشُّكرُ مِنْ حَسَنٍ إِلَى أَحْسَن. الثَّانِي: عَفْواً، هَلْ لِيْ أَن أَتَعَرَّفَ عَلَى اسْمِكَ؟

الأَوَّلُ: بِكُلِّ سُرُورٍ اسْمِي...... وَأَنتَ هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تُعَرِّفَنَا عَلَى اسْمِكَ؟ الثَّانِي: بِكُلِّ رَحَابَةٍ صَدْر اسْمِي.........

الأَوَّلُ: أَرجُو أَلَّا أَكُونَ فُضُّولِيًّا لَّو سَأَلتُكَ: مَا عَمَلُكَ؟

الثَّانِي: سَلْ مَا بَدَا لَكَ، وَلَا تَتَكَلَّفُ، فَنَحْنُ إِخْوَةً، أَمَّا عَن عَمَلِي فَأَنَا طَالِبُ عِلْمٍ، وَأَنْتَ؟

الأَوَّلُ: مِنْ حُسْنِ الْحَظِّ أَنَّنَا تَوَافَقْنَا فِي العَمَلِ، فَأَنَا أَيْضاً طَالِبُ عِلْمٍ. الثَّانِي: يَا لَهَا مِنْ مُفَاجَأَةٍ جَمِيْلَةٍ، مَا اسْمُ مَدْرَسَتِكَ، وَمَا عُنْوَانُهَا؟

الأَوَّلُ: اسْمُ مَدْرَسَتِي "الْجَامِعَةُ الفَارُوقِيَّةُ" وَتَقَعُ فِي مِنْطَقَةِ "شَاه فَيصَل"قُرْبَ الْمَطَارِ الدُّولِي،وَأَنْتَ؟

الثَّانِي: أَمَّا أَنَّا فَاسْمُ مَدْرَسَتِي "ابْن عَبَّاس" الوَاقِعَةُ فِي "جُلِسْتَانِ جَوهَر"قُرْبَ مَحَطَّةِ الكَهْرَبَاءِ الجَدِيدَةِ.

الأَوَّلُ: لَقَدْ أَسْعَدَنِي لِقَائُكَ أَيَّمَا إِسْعَادٍ يا أَخَانا.

الثَّانِي: وأَنَا مَا سُرِرْتُ بِلِقَاءِ أَحَدٍ قَطُّ سُرُوْرِي بِلِقَائِكَ.

الأَوَّلُ: أَرْجُو أَنْ تُتْحِفَنا بِزِيَارَةِ رِحَابِ مَدْرَسَتِنا فِي أَقْرَبِ فُرْصَةٍ.

الثَّانِي: لَكَ عَلِيَّ ذَلكَ ، وأَنا أَيْضاً آمُلُ مِنْكَ زِيَارَةً قَرِيْبَةً .

الأَوَّلُ: وَدَاعاً يا أَخِي ، وَجَمَعَنا اللهُ وإِيَّاكَ تَحْتَ ظِلِّ رَحْمَتِهِ .

الثَّانِي: أَسْتَرْعِيْكَ اللَّهَ تَعالَى ، وإلى اللَّقَاءِ .

بَيْنَ حَافِظَيْنِ

الأُوَّلُ: هَلْ حَفِظْتَ القُرآنَ؟ الثَّانِي: نَعَمْ، والحمدُ للهِ حَفِظْتُ القُرْآنَ، وأَنْتَ؟ الأَوَّلُ: وَأَنا كَذَلِكَ حَافِظٌ والحمدُ للهِ، أَينَ حَفِظْتَ؟ الثَّانِي: حَفِظْتُ فِي مَدْرَسَةِ...... وَأَنْتَ؟ الأَوَّلُ: أَمَّا أَنا فَقَدْ حَفِظْتُ في مَدْرَسَةِ....... الثَّاني: كُمْ سَنَةً إِسْتَغْرَقْتَ فِي الحِفْظِ؟ الأَوَّلُ: اِسْتَغْرَقْتُ ثَلاثَ سِنِيْنَ والحَمْدُ للهِ، وأَنْتَ؟ الثَّانِي: أَنَا قَدْ حَفِظْتُ وللهِ الْحَمدُ بِسَنَتَيْنِ ونِصْفٍ. الأَوَّلُ: هَلْ رَاجَعْتَ حِفْظَكَ؟ الثَّانِي: نَعَمْ، رَاجَعْتُ حِفْظِي والحمدُ للَّهِ. الأَوَّلُ: كُمْ مُدَّةُ الْمُرَاجَعَةِ؟ الثَّاني: الشُّكْرُ لللهِ، أَتْمَمْتُ الْمُرَاجَعَةَ فِي سِتَّةِ أَشْهُرِ فَقَطْ. الأَوَّ لُ: أَمَّا أَنا فَقَدْ أَتْمَمْتُ المُرَاجَعَةَ بَعْدَ سَنةٍ كَامِلَةٍ. الثَّاني: هَلْ سَبَقَ لَكَ أَنْ صَلَّيْتَ بِالنَّاسِ التَّرَاوِيْحَ ؟ الأَوَّلُ: نَعَمْ ، صَلَّيْتُ بِهِم مِرَاراً وَمَا زِلْتُ أُصَلِّي بِهِم ، وَأَنْتَ ؟ الثَّانِي: أَمَّا أَنا فَلَمْ تَتَسَنَّ لِي فُرْصَةً لأُصَلِّي بِالنَّاسِ وَلَوْ مَرَّةً . الأَوَّلُ: وَفَّقَكَ اللَّهُ يَا أَخِي لَلْخَيْرِ حَيْثُ مَا كَانَ. الثَّانِي: ولَك مِثْلُ ذَلكَ ، وَجَعَلَ اللهُ التَّوفيقَ رَفيقاً لكَ في كُلِّ طريق.

الأَوَّلُ: أَسْتَوْدِعُكَ اللَّهَ الَّذِي لا تَضِيعُ وَدَائِعُهُ. الثَّانِي: رَافَقَتْكَ السَّلامَةُ وإلى اللِّقَاء.

# أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً حَوْلَ التَّعارُفِ

1 ـ أَيْنَ بَيْتُكَ؟

\_ بَيْتِي فِي مِنْطَقَةِ "حَكْمَتَانَ خَوهَر"

2 ـ هَلْ أَنْتَ مُقيمً في الْمُثْلُرَكَةِ؟

- نَعَم أَنَا مُقيمٌ في المَدْرَسَةِ .

ـ لا، بَلْ أَخْتَلِفُ إِلَيْهَا كُلَّ يَومٍ.

3\_ كَيفَ تَأْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

- آتِي مَشْياً على الأَقْدَامِ.

- آيِي بِالْحَافِلَةِ الشَّعْبِيَّةِ.

\_ آتِي بِسَيَّارَةٍ شَخْصِيَّةٍ .

4 \_ مَعَ مَنْ تَأْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

ـ عَادَةً آتِي وَحْدِي.

\_ عَادَةً آتِي مَع صَديقِي.

- آيي مَعَ الطُّلَّابِ بِسَيَّارَةِ المَدْرَسَةِ .

5 \_ إِبْنُ كُمْ سَنَةً أَنْتَ؟

- أَنَا ابْنُ عَشْرِ سِنِيْنَ / إِحْدَى عَشْرَةَ / اثْنَتَي عَشْرَةَ / ثَلاثَ عَشْرَةَ سنةً.

6 \_ مَاذَا يَعْمَلُ أَبُوكَ؟

- أَبِي مُعَلِّمٌ / أَبِي مُهَنْدِسٌ / أَبِي طَبِيْبٌ / أَبِي مُوَظَّفُ فِي دَائِرَةٍ حُكُومِيَّةٍ/ أَبِي قَدْ أُحِيلَ عَلَى التَّقَاعُدِ / أَبِي مُتَقَاعِدٌ.

7 ـ حَمْ فَرْداً فِي أُسْرَتِكَ؟

\_ تَضُمُّ أُسْرَتِي سَبْعَةَ أَفْرَادٍ .

8 \_ كَمْ أَخاً لَكَ؟

ـ لِي ثَلاثَةُ إِخْوَةٍ وأَنَا رَابِعُهم.

- لِي أَخَوَانِ وأَنَا ثَالِثُهُما.

\_ لِي أَخُّ وَاحِدٌ فَقَطْ.

ـ لَيسَ لِي إِخْوَةً، أَنا وَحيدُ وَالِدَيَّ.

9 \_ هَلْ أَبَوَاكَ عَلَى قَيدِ الْحَياةِ؟

ـ نَعَمْ، كِلاهُما عَلَى قَيْدِ الحَياةِ والحمدُ للهِ.

ـ أَمَّا أُمِّي فَقَدْ تُوُفِّيَتْ وَأَبِي الحمدُللهِ حَيُّ يُرْزَقُ.

10 \_ هَلْ أَنْتَ أَكْبَرُ إِخْوَتِكَ؟

- نَعَمْ، أَنَا أَكْبَرُ إِخْوَتِي / لا، بَلْ أَنَا أَصْغَرُهُم / لا، بَلْ أَنَا أَوْسَطُهُم.

11 ـ مَا هُوَ تَسَلْسُلُكَ فِي العَائِلَةِ؟

- أَنَا الأَوَّلُ فِي عَائِلَتِي / أَنَا الثَّانِي فِي أُسْرَتِي.

12 \_ أَيْنَ تَسْكُنُ حَالِيّاً؟

\_ أَسْكُنُ فِي المَدْرَسَةِ / أَسْكُنُ فِي بَيْتِي.

13 \_ هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتِ أَمْ شُقَّةٍ؟

\_ أَسْكُنُ فِي شُقَّةٍ / بَلْ أَسْكُنُ فِي بَيْتٍ.

14 \_ عِندَ أَيِّ قَارِئِ حَفِظْتَ القُرْآنَ؟

\_ حَفِظْتُ القُرْآنَ عِنْدَ القَارِئ ....

تَمَارِيْنُ

أُوَّلاً: أَجِبْ عَن الأَسئِلَةِ التَّالِيَّةِ بِما يُنَاسِبُ مِنَ العِبارَاتِ:

1 \_ أَيْنَ يَيْتُك؟

2 \_ هَلْ أَنْتَ مُقيمٌ في المَدْرَسَةِ؟

3 \_ كَيفَ تَأْتِي إلى المَدْرَسَةِ؟

4 \_ مَعَ مَنْ تَأْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

5 \_ إِبْنُ كَمْ سَنَةً أَنْتَ؟

6 \_ مَاذَا يَعْمَلُ أَبُوكَ؟

7 \_ كَمْ فَرْداً فِي أَسْرَتِكَ؟

8 \_حَمْ أَخاً لَكَ؟

9 \_ هَلْ أَبُواكَ عَلَى قَيدِ الْحَياةِ؟

10 \_ هَلْ أَنْتَ أَكْبَرُ إِخْوَتِكَ؟

11\_مَا هُوَ تَسَلْسُلُكَ فِي الْعَائِلَةِ؟

12 \_ أَيْنَ تَسْكُنُ حَالِياً؟

13 \_ هَلْ تَسْكُنُ فِي بَيْتٍ أَمْ شُقَّةٍ؟

14 ـ عِندَ أَيِّ قَارِئِ حَفِظْتَ القُرْآنَ؟

15 \_ اذْكُر اسْمَكَ الثُّلَاثَيَّ.

besturdubooks. Northress. com

ثانياً: كَوِّن جُمَلاً قَصيرَةً مِن الكَلِمَاتِ التَّاليَةِ: شُقَّةً ، أُسْرَقُّ ، بَيْتُ ، المَسْجد ، أَفْرَادٌ .

## جُمَلُ مُتَدَاوَلَةٌ حَوْلَ التَّعَارُفِ

- besturdulooks.wordbress.com 1 \_ في بَلَدِي أَرْبَعَهُ أَقَالِيمَ، وَهِي: إِقْلِيمُ "السِّنْدِ"، وإقلِيمُ "بَنْجَابِ"، وإقليمُ "سرحد"، وإقليمُ "بلوشستان".
  - 2 \_ أَنا باكستانيُّ وجِنْسِيَّتي باكستانِيَّةُ.
    - 3 \_ اللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ في بَلَدِي الأُرْدِيَّةُ.
      - 4 \_ عُمْلَةُ بَلَدِي الرُّوبِيَّةُ.
  - 5 \_ نِسْبَةُ المُسْلِمينَ في بَلَدِي ...... في المِائّةِ.
  - 6 ـ الْمُدُنُ المَشْهُورَةُ في بَلَدِي هِيَــ "كَراتَشي"و "لاهور "و "بيشاور "و "كويْته"
    - 7 \_ عَاصِمَةُ بَلَدِي "إسْلام آباد".
  - 8 \_ الأَنْهارُ المَعْرُوفَةُ في بَلَدِي هِي:نَهْرُ "السِّندِ" ونَهْرُ "جَنَاب ونَهرُ "جِهلَم".
  - 9 \_ الدُّولُ المُجَاوِرَةُ لِبَلِّدِي هِي: "الصِّينُ" و"أَفغانستانُ" و"إيرانُ" و"الهندُ".
  - 10 \_ أَسْكُنُ فِي مُجَمَّعٍ سَكَنيٍّ يُسَمَّى (هارون) وَرَقْمُ عِمَارَتِنَا (13) ثَلاثَةَ عَشَرَ وِفِي الطَّابَقِ الثَّانِي، أَمَّا رَقْمُ شُقَّتِنَا فَهُوَ (25) خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ.
  - 11\_أَسْكُنُ فِي حَيِّ سَكَنيٍّ وَرَقْمُ زُقَاقِنَا ( 15 ) خَمْسَةَ عَشَرَ، أَمَّارَقْمُ دَارِنَا، فَهُوَ (245 ) مِائتانِ وخَمسَةٌ وأَرْبَعونَ.
    - 12 ـ أَسْكُنُ فِي بَيْتٍ مِلْكٍ والحمدُ للهِ / أَسْكُنُ فِي بَيْتٍ مُسْتَأْجَرٍ.
    - 13 \_ مَسْقَطُ رَأْسِي في مَدِينَةِ "لاهور" وَقَدِ اسْتَوْطَنَّا "كَرَاتَشِي" مُنْذُ سِنيْنَ.

besturdubooks.wo

14 ـ أُرِيْدُ أَنْ أَكُوْنَ عَالِماً وَدَاعِيةً فِي المُسْتَقْبَلِ.

15\_ هِوَايَتِي مُمَارَسَةُ الرِّياضَةِ.

تَمَارِيْنُ

أُوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَفِيداً مِن العِبَارَاتِ السَّابِقَةِ.

1 \_ حَمْ إِقْلِيماً في بَلَدِك؟

2 \_ أَذْكُرْ أَقَالِيمَ بَلَدِكَ.

3 ـ مَا هِيَ جِنْسِيَّتُك؟

4 \_ مَا هِيَ اللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ فِي بَلَدِكَ؟

5 \_ مَا هِيَ العُمْلَةُ المُسْتَعْمَلَةُ فِي بَلَدِكَ؟

6 \_ مَا هِيَ نِسبَةُ المُسلِمينَ فِي بَلَدِكَ؟

7 \_ مَا هِيَ المُدُنُ المَشْهورَةُ فِي بَلَدِكَ؟

8 منا عَاصِمَةُ بَلَدِك؟

9 \_ مَا هِيَ الأَنْهَارُ المَعْرُوفَةُ فِي بَلَدِكَ؟

10 ـ مَا هِيَ الدُّوَلُ المُجَاوِرَةُ لِيَلَدِكَ؟

11\_مَا هُوَ عُنُوَانُكَ السَّكَنِيُّ؟

12 ـ هَلْ تَسْكُنُ فِي بَيتٍ مِلْكٍ أَمْ مُسْتَأْجَرٍ؟

13\_أَيْنَ مَسْقَطُ رَأْسِكَ؟

14 \_ مَاذَا تُرِيْدُ أَنْ تَكُونَ فِي المُسْتَقْبَلِ؟

15\_ مَا هِيَ هِوَايَتُكَ؟

ثَانِياً: كُوِّنْ جُمَلاً قَصيرةً مُعتمِداً عَلَى نَفْسِكَ في التَّعبيرِ.

إِقْلِيمٌ ، عَاصِمَةً ، جِنْسِيَّةً ، عُمْلَةً ، المُستَقْبَلُ.

بَيْنَ مُدَرِّسَيْنِ الحِوَارُ الأَوَّلُ

الأَوَّلُ: صَبَّحَكَ اللهُ بِالْخَيْرِ وَالبَرَكَةِ يَا أَخَا الإسْلَامِ.

الثَّانِي : صَبَّحَكَ اللَّهُ بِالنَّعْمَةِ وَالمَسَرَّةِ والسَّعَادَةِ يَا أَخَانَا.

الأَوَّلُ: أَيَّسَعُنِي أَنْ أَتَّعَرَّفَ عَلَى اسْمِك؟

القَّانِي : بِالطَّبْعِ يَا أَخِي، اسْمِي ...... ، وَأَنْتَ هَلْ يَسَعُكَ أَنْ تُعَرِّفَنَا عَلَى اسْمِكَ؟

الأَوَّلُ: أَخُوكَ فِي اللهِ .....سس سَمحاً، مَا مِهْنَتُك؟

القَّانِي: أَنَا مُدَرِّسٌ فِي إِحْدَى المَدَارِسِ الدَّيْنِيَّةِ واسْمُها ....... وَتَقَعُ فِي مَدِيْنَة

..... وأنْتَ؟

الأَوَّلُ :مِنْ حُسْنِ الأَقْدَارِ أَنَّنَا تَوَافَقْنَا فِي المِهْنَةِ، فَأَنَا أَيْضاً مُدَرِّسٌ فِي مَدْرَسَة...

الثَّانِي : مَا شَاءَ الله، مِن أَيَّةِ جَامِعَةٍ تَخَرَّجْتَ؟

الأَوَّلُ: تَخَرَّجْتُ مِنْ جَامِعَةِ ...........

الثَّانِي : كُمْ سَنَةً مَضَتْ عَلَيْكَ فِي مُزَاوَلَةِ مِهنَّةِ التَّدْرِيسِ؟

الأُوَّلُ: مَضَى عَلِيَّ حَوَالَي ثَلاثِ سِنِيْنَ وَقَد دَخَلْتُ الرَّابِعَةَ.

الثَّانِي: هَلْ وَاجَهَتْكَ بَعضُ المَصَاعِبِ فِي التَّدْرِيْسِ؟

الأَوَّلُ :نَعَمْ، واجَهْتُ بَعْضَ المَصَاعِبِ فِي الوَهْلَةِ الأَوْلَى مِنْ مُزَاوَلَتِي مِهْنَةَ التَّدْرِيْسِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَسَّرَهَا عَلَىَّ.

الثَّانِي : كم طَالِباً تَضُمُّ مَدْرَسَتُكُم في كَنَفِهَا ؟

الأُوَّلُ: يَنْضَوِي تَحتَ إِدَارَةِ مَدْرَسَتِنَا زُهَاءُ ثَمَانِمائةِ طالبٍ.

الثَّانِي : مَدْرَسَةً فَخْمَةً مَا شَاءَ اللهُ، هَلْ طُلَّابُ مَدْرَسَتِكُم يَبِيْتُونَ فِي المَدْرَسَةِ أَمْ أَنَّهُم يَتَرَدَّدُونَ عَلَيْهَا.

الأَوَّلُ : جُلُّهُم مُقِيْمُونَ فِي المَدْرَسَةِ وَهُنَاكَ فِئَةٌ قَلِيْلَةٌ تَخْتَلِفُ إِلَى المَدْرَسَةِ يَوْمِيًّا.

التَّانِي: هَلْ تُزَاوِلُ مِهْنَةَ التَّدْرِيْسِ تَطَوُّعاً أَمْ بِمُرَتَّبٍ شَهْرِيِّ.

الأُوَّلُ: بل أَتَقَاضَى مُرتَّبَا شَهْرِيّاً وَلَكِنَّهُ رَمْزِيُّ.

الثَّانِي: هَلْ فَرَضَتْ إِذَا مُدْرَسِيتِكُم رُسُوماً شَهْرِيَّةً عَلَى الطُّلَّابِ مُقَابِلَ التَّعْلِيْمِ؟

الأَوَّلُ: لَمْ تَفْرُضْ أَيَّ رَسْمٍ نَلْ تُوفَّى المَدْرَسَةُ كُلَّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الطَّالِبُ مِنْ مَسْكَنِ

وَمَأْكُلٍ وَرَاحَةٍ بِصُورَةٍ مُجَّالِيَةٍ

الثَّانِي: عَجَباً! مَلْ يَتَعَاطَى الطَّالِبُ مِنْ فَهُ مَه يَنْهُ مِنْ قِبَل الإِدَارَةِ لِتَغْطِيَةِ بَعْضِ مَا

يَحتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ مَصْرُوفِهِ اليَوْمِيِّ؟

الأُوَّلُ: لَيْسَ لِلطَّالِبِ مِنْحَةً شَهْرِيَّةً وَيَكْفِيْهِ مِنَّا تُنْرِيْكُمْ الِيَّاهُ فَضْلاً عَنِ الطَّعَامِ وَسُبُل الرَّاحَةِ.

الثَّانِي : أَشْكُرُكَ عَلَى هَذِه الْمَعْلُومَاتِ وَلَكِن لَدَيَّ سُؤَالٌ أَخِيْرٌ لَفَهُلْ كُسُمَح لِي أَنْ أَشَالِكَ؟

الأَوَّلُ: تَفَضَّلُ اسْأَلُ وَلَا تَعْبَأْ، فَنَحْنُ إِخْوَةٌ وَلَيْسَ بَيْنَنَا هَذِه التَّكَلُّفَاتُ وَالتَّنَطُّعَاتُ. الثَّانِي : هَلْ تَتَلَقَّى مَدْرَسَتُكُم دَعْماً خَارِجيّاً، وَمَا هِيَ سُبُلُ جَمْعِ التَّبَرُّعَاتِ الْمَحَلِّيَةِ؟ الثَّانِي : المعذرة، لَمْ يَكُن هَذا العَمَلُ مِنْ شَأْنِي فَلَا عِلْمَ لِي بِه.

الثَّانِي : جُزِيْتَ خَيْراً وَبُورِكَ فِيْكَ وإلَى اللِّقَاءِ.

الأَوَّلُ: لَكَ مِثْلُ ذَلِكَ وَضِعْفُهُ وَنَسْتَوْدِعُكَ اللهَ.

الثَّمْرِينُ الْأُوَّلُ: اسْتَخْرِجِ الكَلِمَاتِ الجَدِيْدَةَ مِنَ الحِوَارِ السَّابِقِ.

التَّمْرِينُ التَّانِي: أَجِبْ عَن الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيْرِ.

1 ـ مِنْ أَيَّةِ جَامِعَةٍ تَخَرَّجْتَ؟

2 حَمْ سَنَةً مَضَتْ عَلَيْكَ فِي مُزَاوَلَةِ مِهِنَةِ التَّدْرِيسِ؟

3 - هَلْ وَاجَهَتْكَ بَعضُ المَصَاعِبِ فِي التَّدْرِيْسِ؟

4 حَمْمُ طَالِباً يَتَلَقَّى التَّعْلِيمَ فِي مَدْرَسَتِكُم؟

5 ـ هَلْ طُلَّابُ مَدْرَسَتِكُم مُقِيْمُونَ فِي المَدْرَسَةِ أَمْ أَنَّهُم يَخْتَلِفُونَ إليْهَا.

6 - هَلْ تُزَاوِلُ مِهْنَةَ التَّدْرِيْسِ تَطَوُّعًا أَمْ بِمُرَتَّبٍ شَهْرِيِّ؟

7 ـ هَلْ فَرَضَتْ إِدَارَةُ مَدْرَسَتِكُم رُسُوماً شَهْرِيَّةً عَلَى الطُّلَّابِ مُقَابِلَ التَّعْلِيْمِ؟

8 ـ هَلْ تُعْطِي مَدْرَسَتُكُم الطُّلَّابَ مِنَحاً شَهْرِيَّةً؟

#### الجِوَارُ الثَّانِي

الأول : مِنْ أَيَّةِ مَدْرَسَةٍ بَدَأْتَ مَسِيْرَتَكَ العِلْمِيَّةَ ؟

الثَّانِي: بَدِأْتُ مَسِيْرِتِي مِنْ مَدْرَسَةِ .... حَيْثُ حَفِظْتُ فِيْهَا كِتَابَ اللهِ تَعَالى.

الأول: أَمَّا عَنِّي فَقَدْ بَدَأْتُ بِقِرَاءَةِ القَاعِدَةِ فِي مَسْجِدِ قَرْيَتِنَا.

الثَّانِي: إِذَنْ نُقْطَةُ انْطِلَاقِ مَسِيْرَتِكَ كَانَتْ مِنْ مَسْجِدِ القَرْيَةِ؟

الأول : نَعَمْ، مِنْ ذَلِكَ الْمَسْجِدِ انْطَلَقْتُ، ثُمَّ بَعْدَمَا حَفِظْتُ القُرْآنَ انْتَقَلْتُ إِلَى

مَدِيْنَةِ ..... وَبَدَأْتُ بِالدِّرَاسَةِ الْمُنْتَظِمَةِ لِلْمَنْهَجِ النِّظَامِيِّ بِجَامِعَةِ ....

الثَّانِي: حَسَناً، وَمِنْ أَيَّةِ مَدْرَسَةٍ تَخَرَّجْتَ؟

الأول: تَخَرَّجْتُ مِنْ مَدْرَسَةِ ...... وأنتَ؟

الثَّانِي: أَمَّا عَنِّي فَأَنَا خِرِّيْجُ مَدْرَسَةِ .....

الأول: جَمِيْلُ، وَفِي أَيَّةِ سَنَةٍ تَخَرَّجْتَ؟

الثَّانِي: تَخَرَّجْتُ فِي سَنَةِ أَلْفَيْنِ وَخمسٍ لِلْمِيْلَادِ، وأنت؟

الأول: أَنْهَيْتُ دِرَاسَتِي الدِّيْنِيَّةَ سَنَةَ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَثَمَانٍ وَتِسْعِيْنَ لِلْمِيْلَادِ.

القَّانِي: إِذَنْ أَنْتَ قَدِيْمٌ، تُرَى هَلْ عُيِّنْتَ فِي مَدْرَسَةٍ مَّا كَمُدَرِّسٍ؟

الأول : بِالطَّبْعِ، فَأَنَا مُدَرِّسٌ فِي الْمَدْرَسَةِ .... مُنْذُ سِنِيْنَ وَأَنْتَ هَلْ زَاوَلْتَ مِهْنَةَ التَّدْرِيْسِ؟

الثَّانِي: لِلْأَسَفِ، لَمْ أَجِدْ شَاغِراً تَدْرِيْسِيًّا فِي مَدْرَسَةٍ مَّا، وَهَا أَنَا أَجْتُ عَنْه حَتَّى

السَّاعَةِ، أَتَسَاءَلُ إِنْ كُنْتَ وَاجَهْتَ بَعْضَ الْمَشَاكِلِ فِي التَّدْرِيْسِ؟

الأول: وَاجَهَتْنِي بَعْضُ الْمَشَاكِلِ فِي بَادِئِ الأَمْرِ ثُمَّ يَسَّرَهَا اللهُ عَلَيَّ.

الثَّانِي: كَمْ سَنَةً مَارَسْتَ مِهْنَةَ التَّدْرِيْسِ؟

الأول: مَا زِلْتُ أُمَارِسُ التَّدْرِيْسَ مُنْذُ عَشْرِ سِنِيْنَ.

الثَّانِي : كُمْ تَتَقَاضَى شَهْرِيًّا مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ / كُم مُرَتَّبُكَ الشَّهْرِيُّ؟

الأول : دَعْكَ مِنْ هَذَا واكْتَفِ بِأَنَّ مُرَتَّبَنَا ضَئِيْلٌ لَكِنَّ اللَّهَ قَدْ كَفَانَا الْمَئُوْنَةَ.

الثَّانِي : عَفْواً إِنْ كُنْتُ أَزْعَجْتُك، هَلْ تَتَلَقَّى مَدْرَسَتُك دَعْماً خَارِجِيًّا؟

الأول : تَعْتَمِدُ مَدْرَسَتِي فِي نَفَقَاتِهَا عَلَى جَمْعِ التَّبَرُّعَاتِ مِنْ دَاخِلِ البَلَدِ، أَمَّا الدَّعْمُ الخَارِجِيُّ فَهُو بِشَكْل طَفِيْفٍ.

الثَّانِي : طَيِّبُ يا أَخِي، أَشْكُرُكَ عَلَى حُسْنِ تَجَاوُبِكَ مَعِيَ، وَأَسْأَلُ اللهَ أَنْ يَجْمَعَنا عَلَ طَرِيْقِ الْخَيْرِ.

الأول: لَا شُكْرَ عَلَى وَاحِبِ وَأَسْتَرْعِيْكَ اللَّهَ تَعَالَى.

تَدريْبات

أوَّلاً: اسْتَخْرِج الكَلِمَاتِ الجَدِيْدَةَ مِنَ الحِوَارِ السَّابِقِ.

ثانِياً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِتَعْبِيْرِ يُنَاسِبُ وَاقِعَكَ.

1 - مِنْ أَيَّةِ مَدْرَسَةٍ بَدَأْتَ مَسِيْرَتَكَ العِلْمِيَّةَ ؟

2 ـ فِي أَيَّةِ سَنَةٍ تَخَرَّجْتَ؟

3 - كَمْ سَنَةً مَارَسْتَ مِهْنَةَ التَّدْريْسِ؟

4 - كَمْ تَتَقَاضَى شَهْرِيًّا مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟

5 ـ عَلَى مَاذَا تَعْتَمِدُ مَدْرَسَتُكُم في نَفَقَاتِهَا؟

# أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً عَنِ المَدْرَسَةِ

1 - هَلْ تَتَلَقَّى مَدْرَسَتُكُم مُسَاعَدَاتٍ مادِّيَّةً كَلِّيَّةً ؟

- لَقَدِ امْتَازَتْ مَدْرَسَتُنَا عَنْ أَخَوَاتِهَا الْمَدَارِسِ بِأَنَّهَا تَتَمَتَّعُ بِالاكْتِفَاءِ الذَّاتِيِّ.

- عُذْراً، هذِه الأُمُورُ لَيْسَتْ مِنْ شَأْنِي، فَلَا عِلْمَ لِي بِهَا.

2 \_ فِي أَيَّةِ سَنَةٍ أُسِّسَّتْ مَدْرَسَتُكُم؟

- وُضِعَ حَجَرُ الأَسَاسِ لِمَدْرَسَتِنَا سَنَةَ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَسَبْعٍ وَسَبْعِيْنَ لِلْمِيْلَاد.

3 - مَا هُوَ الْمُقَرَّرُ التَدْرِيْسِيُّ الْمُعْتَمَدُ فِي مَدْرَسَتِكُم؟

- الْمَنْهَجُ الْمُقَرَّرُ فِي مَدْرَسَتِنَا هُوَ الْمَنْهَجُ النَّظَامِيُّ التَّابِعُ لِهَيْئَةِ وِفَاقِ الْمَدَارِسِ.

4 - هَلْ أَخْتَقْتُم تَسْجِيْلَ مَدْرَسَتِكُم بِإِذَارَةِ/هَيْئَةِ وِفَاقِ الْمَدَارِسِ؟

- نَعَمْ، فَقَدْ تَسَلَّمْنَا كِتَابًا رَسْمِيّاً مِنَ الْهَيْئَةِ بِهَذا الصَّدَدِ.

5 - مَا هُوَ نِظَامُ الدَّوَامِ عِنْدَكُم فِي الْمَدْرَسَةِ؟

التعارف عن السَّاعَةِ الشَّامِنَةِ صَبَاحًا وَيَنْتَهِي فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ ـ يَبْتَدِئُ الدَّوَامُ فِي السَّاعَةِ الشَّامِنَةِ صَبَاحًا وَيَنْتَهِي فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ

## 6 ـ كَمْ طَالِباً فِي مَدْرَسَتِكُم؟

- \_ تَكْتَنِفُ مَدْرَسَتُنَا قُرَابَةَ ثَلَاثِمِائَةِ طَالِبٍ / تَضُمُّ مَدْرَسَتُنَا فِي كَنَفِهَا زُهَاءَ أَلْفٍ وَخَمْسِمِائَةِ طَالِبِ / يَنْضَوِي تَحْتَ رِعَايَةِ مَدْرَسَتِنَا حَوَالَى أَلْفَى طَالِب.
  - 7 ـ هَلْ فِي الْمَدْرَسَةِ جَنَاحٌ خَاصُّ لِمَبِيْتِ الطُّلَّابِ/ هَلْ تَحْوِي مَدْرَسَتُكُم قِسْماً دَاخِلِيّاً لِلْمَبِيْتِ؟
    - \_ نعم، حَيْثُ يَبِيْتُ فِي الْمَدْرَسَةِ جَمْعٌ غَفِيْرٌ مِنَ الطُّلَّابِ؟
      - \_ لَا، فَإِنَّ جَمِيْعَ طَلَبَةِ الْمَدْرَسَةِ يَتَرَدَّدُونَ عَلَيْهَا يَوْمِيًّا.
    - 8 \_ هَلِ اسْتَوْعَبَتْ مَدْرَسَتُكُم جَمِيْعَ مَرَاحِلِ الْمَنْهَجِ النَّظَامِيِّ ؟
    - \_ نَعَمْ، فَإِنَّ الْمَرَاحِلَ التَّعْلِيْمِيَّةَ عِنْدَنَا قَدْ بَلَغَتْ دَوْرَةَ الْحَدِيْثِ وَالْحَمْدُ للهِ.
      - لا، بَلِ الْمَرَاحِلُ التَّعْلِيْمِيَّةُ عِنْدَنَا قَدْ وَصَلَتْ إِلَى الصَّفِّ السَّابِعِ.
        - 9 ـ هَلْ لِلْمَدْرَسَةِ فُرُوعٌ فِي أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ؟
        - نَعَمْ، لَمَا فُرُوعٌ كَثِيْرَةٌ مُوَزَّعَةٌ فِي مَنَاطِقَ شَتَّى.
        - 10 \_ مَا هِيَ الشُّعَبُ الَّتِي تَحْتَ إِشْرَافِ مَدْرَسَتِكُم؟
- ـ عِنْدَنَا قِسْمٌ خَاصٌّ بِالتَّعْلِيْمِ الْمَنْهَجِ النِّظَامِيّ، وَكَذَلِكَ قِسْمٌ لِتَحْفِيْظِ القُرْآنِ وَزِدْعَلَى ذَلِكَ قِسْماً خَاصاً لِتَعْلِيْمِ قِرَاءَةِ القُرْآنِ لِلْأَطْفَالِ.

التمر ين الأول: اسْتَخْرِج الكَلِمَاتِ الجَدِيْدَةَ مِنَ العِبَارَاتِ السَّابِقَةِ.

التمر ين الثاني: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِمَا يُنَاسِبُ وَاقِعَ مَدْرَسَتِكَ.

1 \_ فِي أَيَّةِ سَنَةٍ أُسِّسَتْ مَدْرَسَتُكُم؟

2\_ مَا هُوَ الْمُقَرَّرُ التَدْرِيْسِيُّ الْمُعْتَمَدُ فِي مَدْرَسَتِكُم؟

3 ـ هَلْ سُجِّلَتْ مَدْرَسَتُكُم رَسْمِيّاً فِي هَيْئَةِ الوِفَاقِ؟

4 - هَلْ تَحْوِي مَدْرَسَتُكُم قِسْمًا دَاخِلِيّاً لِلْمَبِيْتِ؟

5 \_ مَا هِيَ أَوْقَاتُ الدَّرْامِ فِي عَلَا يَكَتَعِكُم؟

6 ـ كَمْ طَالِباً فِي مَدْرَسَيِكُمْ

7 ـ إِلَى أَيَّةِ مَرْحَلَةٍ قَدْ بَلَغَ التَّدرِيْسِ فِي مَا رَمَتِكُم؟

أَسْئِلُهُ وَأَجْوِيْهُ ثَمَخْصِيَّةُ

1 ـ هَلْ أَنْتَ مُتَزَوِّجُ/ مُتَأَهِّلُ أَمْ أَعْزَبُ / عَزُبُكِ ـ بَلْ أَنَا مُتَزَوِّجُ وَالْحَمْدُ للهِ، وَلِي / عِنْدِي ثَلَاثُ

\_ عَاقِدٌ، وَلَمَّا أَبْنِ بَعدُ.

\_ خَاطِبٌ وَعَلَى أَبْوَابِ الزَّوَاجِ.

2 \_ مَا هُوَ تَأْهِيْلُكَ العِلْمِيُ / مُسْتَواكَ التَّعْلِيْمِيُ؟

\_ اَخْتَمْدُ للهِ أُحَضِّرُ الآنَ رسَالَةَ الدُّكْتُورَاه.

\_ أَكْمَلْتُ رِسَالَتِيْ فِي الْمَاجِسْتِيْر وَأَنْتَظِرُ الْمُنَاقَشَةَ لِأَخْذِ الشَّهَادَةِ.

\_ حَامِلُ الشَّهَادَةِ العَالَمِيَّةِ الَّتِي تُعَادِلُ الْمَاجِسْتِيرِ فِي وِزَارَةِ التَّعْلِيْمِ.

\_ عِنْدِي شَهَادَةُ دَوْرَةِ الْحَدِيْثِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الَّتِي تَخَرَّجْتُ مِنْها.

3 ـ هَلْ تَنَاوَلْتَ شَيْئاً مِنَ التَّعْلِيْمِ الدُّنْيَوِيِّ؟

\_ نَعَم، أَكْمَلْتُ \_ وَالْحَمْدُ للهِ \_ الدِّرَاسَةَ الْجَامِعِيَّةَ.

besturdubooks.wo

- نَعَمْ، فَقَدْ أَخَذْتُ شَهَادَةَ الدِّرَاسَةِ الثَّانُويَّةِ.

- لَمْ يُحَالِفُنِي الْحَظُّ، فَمَا أَكْمَلْتُ سِوَى الدِّرَاسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ.

4 ـ هَل تُعْتَبَرُ يِا أَخِي مِن ذَوِي الدَّخْلِ الْمَحْدُودِ أَمِ المُتَوَسِّطِ أَمْ العَالِي؟

ـ بَلْ أَنَا مِنْ أَصْحَابِ الدَّخْلِ الْمَحْدُودِ؛ لأَنَّنِي مُوَظَّفُّ أَهْلِيُّ.

5 ـ مَا هِي مُؤَهَّلَاتُكَ العِلْمِيَّةُ ؟

\_ حَاصِلٌ عَلَى شَهَادَةِ بَكَالُورِيُوسِ فِي اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

6 \_ هَل لَدَيْك شَهَادَاتُ خِبْرَةٍ؟

\_ نَعَم، لَدَيَّ شَهَادَةُ خِبْرَةٍ فِي التَّدْرِيْسِ لِمُدَّةِ خَمْسِ سِنِيْنَ.

7\_ حَدِّثْنِي عَنْ مُسْتَوَاكَ الْمَعَاشِيِّ؟

\_ مُسْتَوَاي الْمَعَاشِيُّ مُتَوَسِطٌ وَأَنَا بِنِعْمَةٍ مِنَ اللهِ وَفَضْلٍ.

ـ مَاذا عَسَانِي أَنْ أَقُولَ لَكَ إِلَّا أَنَّنَا نَعِيْشُ حَالَةَ الكِفَافِ والحَمْدُ للهِ.

8 \_ مَا هِيَ اللُّغَاتُ الَّتِي تُجِيْدُهَا؟

- أُجِيْدُ اللُّغَةَ الأُرْدِيَّةَ وَاللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ.

9 ـ هَل سَبَقَ لَك أَنْ شَارَكْتَ فِي دَوْرَةٍ مَا لِلُّغَةِ العَرَبِيَّةِ؟

\_ نَعَم، سَبَقَ لِي أَنْ شَارَكْتُ فِي دَوْرَتَيْنِ.

\_ لَا، لَمْ أَشَارِكْ فِي دَوْرَةٍ قَطُّ، وَنَسْأَلُ اللَّهَ التَّوفِيْقَ.

10 ـ فِي أَيَّةِ مَدِيْنَةٍ نَشَأْتَ وَتَرَعْرَعْتَ؟

\_ أَمْضَيْتُ نُعُومَةَ أَظْفَارِي فِي مَدِيْنَةِ ......

التمرين الأوَّل: اسْتَخْرِج الكَلِمَاتِ الَّتِي جَدَّتْ فِي العِبَارَاتِ السَّابِقَةِ.

besturdulooks.wc

التمرين الثاني: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِعِبَارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:

1\_ هَلْ أَنْتَ مُتَزَوِّجُ أَم عَزْبُ؟

2 ـ مَا هُوَ مُسْتَواكَ التَّعْلِيْمِيُ؟

3\_ هَلْ تَعَلَّمْتَ فِي المَدَارِسِ الحُكُومِيَّةِ العُلُومَ الدُّنْيَوِيَّةَ؟

4\_ مَا هِي مُؤَهَّلَاتُكَ العِلْمِيَّةُ ؟

5 ـ مَا هِيَ اللُّغَاتُ الَّتِي تُجِيْدُهَا؟

# جُمَلُ كَثِيْرَةُ التَّدَاوُلِ حَوْلَ التَّعَارُفِ

#### 1 ـ مَا هُوَ تَارِيْخُ مِيْلَادِكَ؟

- وُلِدتُ فِي الأَوَّلِ مِنْ يُولِيُو سَنَةَ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَوَاحِدَةٍ وَتِسْعِيْنَ لِلْمِيْلَادِ.

- وُلِدتُ فِي الْحَادِي عَشَرَ مِنْ يُونِيُو سَنَةَ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَاثْنَتَيْنِ وَتِسْعِيْنَ لِلْمِيْلَادِ.

- وُلِدتُ فِي الرَّابِعَ عَشَرَ مِنْ أُغُسْطُس سَنَةَ أَنْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَثَلَاثٍ وَتِسْعِيْنَ لِلْمِيْلَادِ.

- وُلِدتُّ فِي الْحَادِي وَالعِشْرِينَ مِنْ أَبْرِيْلِ السَّنَةَ الأُولَى بَعْدَ الْأَلْفَيْنِ لِلْمِيْلَادِ.

#### 2 ـ كَمْ مَضَى مِنْ عُمُرِكَ ؟

\_ مَضَى مِنْ عُمُرِي اثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ سَنَةً.

- مَضَى مِنْ عُمُرِي تِسْعَ عَشْرَةَ سَنَةً.

\_ مَضَى مِنْ عُمُرِي ثَلَاثٌ وَعِشْرُونَ سَنَةً.

## 3 ـ فِي أَيِّ عَقْدٍ مِنْ عُمْرِك؟

ـ دَخَلْتُ العَقْدَ الثَّالِثَ مِنْ عُمْرِي.

besturdubooks. Nordness. com

\_ إِذَنْ أَنتَ مَا زِلْتَ فِي عُنْفُوانِ الشَّبَابِ.

#### 4 \_ كَمْ بَلَغَتْ سِنُّك؟

- بَلَغَتْ سِنِّي سَبْعًا وَعِشْرِيْنَ سَنَةً.

ـ بَلَغَتْ سِنِّي اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِيْنَ سَنَةً.

#### 5 ـ فِي أَيَّةِ سَنَةٍ مِنْ عُمُرك؟

- أَنَا فِي السَّنَةِ التَّاسِعَةَ عَشْرَةَ مِنْ عُمْرِي.

- دَخَلْتُ السَّنَةَ الخَامِسَةَ وَالعِشْرِيْنَ مِنْ عُمُرِي.

6 - هَل فِي حَوْزَتِكَ رُخْصَةُ القِيَادَةِ/ إِجَازَةُ السِّيَاقَةِ؟

- نَعَمْ ،اسْتَخْرَجْتُهَا قَبْلَ شَهْرِ مِنْ مُدِيْرِيَّةِ الْمُرُورِ.

7 ـ هَل تَحْمِلُ البِطَاقَةَ الشَّخْصِيَّةَ/ الْجِنْسِيَّةَ/ هُويَّةَ الأَحْوَالِ الْمَدَنِيَّةِ.

ـ نَعَم، وَقَد اسْتَخْرَجْتُها قَبْلَ سَنَةٍ كَامِلَةٍ.

ـ مَا هُوَ تَارِيْخُ نَفَادِهَا.

ـ تَمَّ إصْدَارُهَا قَبْلَ سَنَةٍ، وَمُدَّةُ صَلَاحِيَّتِهَا سَبْعُ سِنِيْنَ.

8 ـ هَل سَبَقَ لَكَ الْخُرُوجُ فِي الدَّعْوَةِ إِلَى اللهِ تَعَالَى؟

ـ نَعَمْ، فَقَد وَفَّقَنيَ اللَّهُ تعَالَى لِرحْلَةٍ دَعَوِيَّةٍ دَامَتْ سَنَةً كَامِلَةً.

9 ـ عَفْواً، مَا هِي صِلَةُ القَرَابَةِ بَيْنَكَ وَبَيْنَ هَذَا الأَجْ؟

- صِلَةُ القَرَابَةِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ أَنَّهُ ابْنُ عَمِّي.

10 ـ عَفْواً، أَحْمَدُ يُبَلِّغُكَ سَلامَهُ وَتَحِيَّاتِهِ/ الشيخُ عُمَرُ يُقْرِئُكَ السَّلَامَ.

- عَلَيْكَ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَيْضاً بَلِّغْهُ / أَبْلِغْهُ سَلامِي / أَقْرِئْهُ سَلَامِي.

ـ يَبْلُغُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ بِكُلِّ أَمَانَةٍ / سَأُبَلِّغُهُ سَلَامَكُم وَتَحِيَّاتِكُم.

besturdulooks

التمر ين الأوَّل: إسْتَخْرِج الْكَلِمَاتِ الجَدِيْدَةِ مِنَ الْعِبَارَاتِ السَّابِقَةِ.

التمرين الثاني: هَاتِ أَجْوِبَةَ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيْرِ:

1 ـ اكْتُبْ تَارِيْخَ مِيْلَادِكَ الكَامِلَ.

2 ـ كَمْ مَضَى مِنْ عُمُركَ ؟

3 ـ فِي أَيِّ عَقْدٍ مِنْ عُمُرِك؟

4 ـ كم بَلَغَتْ سِنُك؟

5 ـ فِي أَيَّةِ سَنَةٍ مِنْ عُمُرِك؟

## أَسْئِلَةُ وَأَجْوِبَةً عَنِ الوَطَنِ

1 ـ أَيسَعُكَ أَنْ تَذْكُرَ الأَقَلِّيَاتِ الدِّيْنِيَّةَ فِي بَلَدِك؟

- نَعَمْ، مِنْها: "البُوذِيَةُ" وَ"الْهِنْدُوسُ" و"النَّصَارَى" وَمِلَلُ أُخْرَى كَثِيْرَةً.

2 ـ مَا هِيَ الْجَالِيَاتُ الأَكْثَرُ تَوَاجُداً فِي بَلَدِك؟

ـ أَكْبَرُ جَالِيَةٍ تَعِيْشُ فِي بَلَدِي هِيَ الْجَالِيَةُ ......

3\_ هَل يُمْكِنُكَ أَنْ تُخَمِّنَ عَدَدَ السُّكَّانِ فِي بَلَدِكَ / كُمْ نَسَمَةً تَعِيشُ فِي وَطَنِكَ / مَا هُوَ عَدَدُ نُفُوسِ قُطْرِكَ؟

- حَسَبَ الإحْصَائِيَّاتِ الأَخِيْرَةِ فَإِنَّ عَدَهَ سُكَّانِ بَلَدِي قُرَابَةُ مِائَةٍ وَسِتَّيْنَ مِلْيُونَ نَسَمَةٍ.

4 ـ مَا هُو تَارِيْخُ اسْتِقْلَالِ بَاكِسْتَانَ عَنِ الْهِنْدِ؟

- اسْتَقَلَّتْ بَاكِسْتَانُ عَنِ الْهِنْدِ فِي الرَّابِعَ عَشَرَ مِنْ أُغُسْطُس سَنَةَ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَسَبْعٍ وَأَرْبَعِيْنَ لِلْمِيْلَادِ. besturdulooks.w

5 \_ مَا هُوَ النَّظَامُ السِّيَاسِيُّ الْمُتَّبَعُ فِي بَلَدِك؟

\_ النَّظَامُ السِّيَاسِيُّ القَائِمُ فِي بَلَدِّنَا هُو النَّظَامُ الْجَمْهُورِيُّ.

تَذْرِيْبٌ: اسْتَخْرِجْ مَا جَدَّ مِنَ الكَلِمَاتِ وَكَوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً قَصِيْرَةً مُغَايِرَةً لِمَا سَبَقَ.

## تَعَارُفُ للمُتَقَدِّمينَ

أَفْضَلُ: أَهْلاً وَسَهْلاً وَمَرْحَباً بِالأَخِ الكَرِيْمِ.

شعيب: حُيِّيْتَ بِإِكْرَامٍ وَحَيِيْتَ بَيْنَ كِرَامٍ يَا أَيُّهَا الأَخُ الفَاضِلُ.

أَفْضَلُ: يَطِيْبُ لِي أَنْ أَتَعَرَّفَ عَلَى اسْمِكَ، فَهَلْ لِي ذَلِكَ؟

شعيب: لِمَ لا يا أُخِي، اسْمِي شُعَيْبُ.

أَفْضَلُ: أَنْعِمْ وَأَكْرِمْ بِهَذَا الاسْمِ!

شعيب: أَشْكُرُكَ عَلَى حُسْنِ الْمُلَاطَفَةِ، وَأَنَا أَتَشَرَّفُ بِمَعْرِفَةِ شَخْصِيَّتِكَ،فَهَلْ يَسَعُنِي ذَلكَ؟

أَفْضَل: بَلْ أَنَا الَّذِي أَتَشَرَّفُ بأَن أُعَرِّفَكَ اسْمِي، أَخُوكَ فِي اللهِ أَفْضَلُ.

شعيب: عَاشَتِ الأَسْمَاءُ يَا أَفْضَلُ.

أفضل: لُطْفاً، مِن أَيَّةِ مَدِينَةٍ قَدِمْتَ؟

شعيب: أَنَا مِنْ هَذِهِ الْمَدِينَةِ.

أفضل: هَلْ أَصْلُكَ مِن هَذِهِ الْمَدِينَةِ أَمْ أَنَّكَ مِنَ النَّازِحِيْنَ عَلَيْهَا؟

شعيب: بَلْ أَصْلِي مِن هَذِهِ الْمَدِينَةِ، فَنَحنُ نَعِيْشُ فِيْهَا أَباً عَنْ جَدٍّ وَأَنْتَ يَا أَخِي، مِن

أَيَّةِ مَدِينَةٍ؟

أفضل: هَلْ لَكَ أَنْ تَحْزُرَ مِنْ أَيْنَ أَنَا؟

شعيب:يَتَرَاءَى لِي أَنَّكَ مِنْ مَدِينَةِ.... أَلَيسَ كَذَلِكَ؟قُلْ لِي، بِاللهِ عَلَيْكَ. تَعْمَ أفضل: لَقَد صَدَقَكَ حَدَسُكَ، تُرَى كَيْفَ عَرَفْتَ؟

شعيب: ملامِحُكَ وَهِنْدَامُكَ يَدُلَّانِ عَلَى ذَلِكَ، أَنْشُدُكَ اللهَ هَلْ أَعْجَبَتْكَ مَدِيْنَتِي؟ أفضل: بِصَرَاحَةٍ، وَمِنْ غَيْرٍ مُجَامَلَةٍ لَمْ تُعْجِبْني.

شعيب: مَا الَّذِي لَمْ يُعْجِبْكَ فِيهَا؟ أَطَقْسُهَا وَمَاءُهَا أَمْ سُكَّانُهَا؟

أفضل: لَعَلِّي نَزِيْلٌ جَدِيْدٌ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ وَلَمْ أَتَأَقْلَمْ بَعْدُ.

شعيب: بِالطَّبْعِ يَا أَخِي، وَلَوْ تَأَقْلَمْتَ عَلَيهَا لَأَعْجَبَتْكَ.

أفضل: حَسَناً، أَرْجُو أَنْ نَلْتَقِيَ عَلَى طَرِيْقِ الْخَيْرِ.

شعيب: فُرْصَةٌ سَعِيْدَةً أَنْ تَعَرَّفْتُ عَلَيْكَ، وَإِلَى اللَّقَاءِ.

ثَدْرِيْبٌ: إسْتَخْرِج الكَلِمَاتِ الجَدِيْدَةَ مِنَ الحِوَارِ السَّابِقِ وَكُوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً قَصِيْرَةً.

#### جُمَلُ حَوْلَ تَعَارُفِ المُتَقَدِّمِيْنَ

- 1 \_ مَا أَسْعَدَنِي الْيَوْمَ إِذ تَعَرَّفْتُ عَلَى شَخْصِكَ الكَرِيْمِ.
  - وَاللَّهِ يَا أَخِي، مَا أَنْتَ فِيَّ بأَسْعَدَ مِنِّي فِيْكَ.
  - 2 \_ لَقَد سُرِرْتُ أَيَّمَا سُرُوْرِ عِنْدَمَا التَقَيْتُكَ.
  - وَبِصَرَاحَةٍ، أَبَادِلُكَ هَذَا الشُّعُوْرَ ذَاتَهُ يَا أَخِي.
  - 3 \_ مَا سُرِرْتُ بِلِقَاءِ أَحَدٍ قَطُّ سُرُوْرِيْ بِلُقْيَاكَ.
- وَاللَّهِ إِنَّهَا لَفُرْصَةً لَا تُعَوَّضُ عِنْدَمَا تَعَرَّفْتُ عَلَى مَعَالِيْكَ.
- 4 \_ بِصَرَاحَةٍ، قَد غَمَرَتْنِي البَهْجَةُ وَمَلَأَتْنِي الفَرْحَةُ عِنْدَمَا أَطَلَّ عَلَيْنَا مُحَيَّاكَ.
  - ـ وَأَنَا كَذَلِكَ مَا سُعِدْتُ فِي حَيَاتِي مَرَّةً سَعْدِي بِلِقائِكَ.

5 \_ كَمْ كُنْتُ أَتَمَنَّى لِقَاءَكَ وَهَا قَد وَفَّقَنِي اللَّهُ لَه.

\_ وَأَنَا كَذَلِكَ كُنْتُ أَسْمَعُ عَنْكَ الكَثِيْرَ وَالْحَمْدُ للهِ التَقَيْنَا اليَوْمَ.

تَدُريْبٌ: هَاتِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الجُمَلِ السَّابِقَةِ تَعْبِيْراً مُشَابِهاً لَهَا مِن غِيْرٍ إِخْلالٍ فِي المعْنَى.

6 \_ أَيْنَ كُنْتَ هَذِهِ الْمُدَّةَ يَا أَخِي، فَقَدِ اشْتَقْتُ إِلَيْكَ كَثِيْراً.

- كُنْتُ مُنْهَمِكاً فِي مَشَاغِلِ الدُّنْيَا وَأَعْتَذِرُ عَنْ عَدَمِ الْمُوَاصَلَةِ.

7 \_ هَلَّا عَرَّفْتَنَا عَلَى نَفْسِكَ يَا أَخَانَا؟

- وَمَا لِيَ لَا أُعَرِّفُكَ عَلَى نَفْسِي، أَنَا فُلَانُ الفُلَانِي.

8 ـ لا أَدْرِي هَلْ تَعَارَفْتُمَا يَا أَخَوَيَّ؟

\_ كَيْفَ لَنَا أَنْ نَتَعَارَفَ إِنْ لَمْ تُعَرِّفْ بَعْضَنَا عَلَى بَعْضٍ؟

9 \_ أَرْجُو أَنْ تُعَرِّفَنِي عَلَى أَخِيْكَ كَمَا عَرَّفْتَنِي عَلَى صَاحِبِكَ.

\_ حَسَناً، سَأَجْمَعُ بَيْنَكُمَا فِي أَقْرَبِ فُرْصَةٍ.

10 \_ أَرْجُو أَنْ تُنَسِّقَ لِقَاءً بَيْنِي وَبَيْنَ زَمِيْلِكَ أَرْشَد.

\_ حَسناً، وَسَتَتَعَارَفَانِ إِنْ شَاءَ اللهُ.

تَدْرِيْبٌ: هَاتِ لِكُلِّ مُمْلَةٍ مِنَ الجُمَلِ السَّابِقَةِ تَعْبِيْراً مُشَابِهاً لَهَا مِن غَيْرِ إِخْلالٍ فِي المعنى.

11 \_ الأَخْرَى بِكَ أَنْ تُعَرِّفَ صَدِيْقَكَ زَاهِداً عَلَيَّ، فَمَا لَكَ مُتَرَدِّداً؟

\_ أَمَا عَرَّفْتُه عَلَيْكَ ذَاتَ مَرَّةٍ؟!

12 \_ أَيْنَ أَنْتَ يَا أَخَانَا! أَصْبَحْتَ كَالْهِلَالِ، لَا تُرَى إِلَّا مَرَّةً في الشَّهْرِ.

\_ وَاللَّهِ أَنْتَ الَّذِي أَصْبَحْتَ شَفَّافًا لَا تُرَى قَطْعاً.

13 \_ طَالَمَا سَمِعْتُ عَنْكَ وَلَمْ يَتَسَنَّ لِي لِقَائُكَ.

معنى. العنى.

besturdubooks.w - وَأَنا كَذَلِك يَا مَا سَمِعْتُ عَنْكَ وَلَمْ يَتَيَسَّرْ لِي لِقَائُكَ وَهَا قَدْ جَمَعَنَا اللَّهُ مِنْ غَيْر مِيْعَادٍ.

14 \_ هلْ تَعَارَفْتُمَا مِنْ قَبْلُ/ هلْ سَبَقَ لَكُمَا أَنْ تَعَارَفْتُما؟

\_ لِلأَسَفِ لَمْ أَتَشَرَّفْ بِمَعْرِفَةِ الأَخِ الفَاضِلِ مِنْ قَبْلُ.

15 \_ يَا لَهُ مِنْ يَوْمٍ حَاكِلٌ بِالْمُفَاجَآتِ إِذِ اجْتَمَعْنَا بِمِثْل مَقَامِكُمُ الكَرِيمِ!

\_ هَذا مِنْ طِيْبِ سَجِيِّدِكَ وَجُهُنِ أَخْلَاقِكَ.

للسَّالِيةِ تَعْدِيْراً مُشَابِها لَهَا مِن غَيْرِ إِخْلالٍ فِي المعْنَى. تَدْرِيْبٌ: هَاتِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْح Desturdubooks. WordPress.com



# لقد تم هذا الباب والحمد لله



باب الأمر والطّلب بياب الأمر

أَسْئِلَةٌ حَوْلَ الحِوارِ جُمَلُ مُتَدَاوَلَةٌ حَوْلَ الطَّلَبِ جُمَلُ مُتَدَاوَلَةٌ حَوْلَ الطَّلَبِ جُمَلُ تَصْرِيْفِ أَفْعَالِ الطَّلَبِ فِي جُمَلٍ مُتَدَاوَلَةٍ دَرَجَاتُ أَسَاليبِ الطَّلَبِ فِي جُمَلٍ مُتَدَاوَلَةٍ دَرَجَاتُ الأَدَبِ فِي أُسْلُوبِ الطَّلَبِ الطَّلَبِ جُمَلٌ مُتَدَاوَلَةٌ بَيْنَ الطُّلَابِ جُمَلٌ مُتَدَاوَلَةٌ بَيْنَ الطُّلَابِ وَصِيَّةُ المُعَلِّمِ لِلطَّالِبِ بِخُصُوصِ النَّظَافَةِ وَصِيَّةُ المُعَلِّمِ لِلطَّالِبِ بِخُصُوصِ النَّظَافَةِ وَصِيَّةٌ عَامَّةٌ مِن طَالِبِ إِنَى طَالِبِ

الأَّمْرُ والطَّلَبُ حِوَار

نَعِيمٌ : مَرْحَباً بِكَ يَا شَاكِرُ. شَاكِرُ : حَيَّاكَ اللهُ يا نَعيهُ. نعيمٌ : كَيفَ أَصْبَحْتَ اليومَ يا أَخِي؟ شاكرٌ : أَصْبَحْتُ بِخَيرِ وَعَافيَةٍ والحمدُ للهِ، وأَنْتَ؟ نعيمٌ : الحمدُ للهِ أَصْبَحْتُ عَلَى مَا يُرَامُ. شاكرٌ : بَشِّرْنِي، هَلْ حَفِظْتَ حِوَارَ أَمْسِ؟ نعيمٌ : لا والله يا أَخِي مَا اسْتَطَعْتُ، وأَنْتَ؟ شاكرٌ - قَدْ حَفِظْتُهُ وَالْحَمدُ للهِ لَكنَّني لمْ أَتْقِنْهُ. نعيمٌ : هَلْ بَدَأَتِ الحِصَّةُ؟ شاكرٌ : لا، بَقِيَتْ خَمْسُ دَقائِقَ. نعيمٌ : تَعالَ نُرَاجِعِ الحِوارَ مَعاً لِنَحْفَظَهُ. شاكرٌ : فِكْرَةٌ حَسَنَةً، وَلَكِنْ هَلْ يَكْفِيْنَا الوَقْتُ؟ نعيم : نَعَمْ، لِأَنَّ المُعَلِّمَ يَتَأَخَّرُ عَادَةً خَمْسَ دَقَائِقَ. شاكرٌ : حَسَناً، فَلْنَبْدَأُ عَلَى بَرَكَةِ اللهِ.

أَسْثِلَةً حَوْلَ الحِوارِ 1 ـ كَيفَ حَيًّا نَعيمُ شاكراً؟ وبِمَاذا أَجَابَهُ شاكرُ؟

2 \_ كَيفَ أَصْبَحَ شاكرُ؟

3 \_ كَيفَ أَصْبَحَ نعيمٌ؟

4 \_ هَلْ حَفِظَ نعيمٌ الحوارَ؟

5 \_ هَلْ حَفِظَ شَاكِرُ الحوارَ؟

6 \_ كَمْ دَقِيْقَةً بَقِيَتُ فِي إِلَيْ الْحِصَّةِ؟

7 \_ مَاذًا قالَ نعيمٌ لِشَاكُور فِي شَأْتِ الحِوارَ؟

8 \_ وَمَاذا أَجَابَهُ شاكرٌ؟

9 \_ هَلْ كَانَ الوقتُ يَكْفِيْهِما لِمُرَاحِكَةُ الْحُوارِ وحِفْظِهِ؟

10 \_ ضَعْ خَطّاً تَحْتَ الجَوَابِ الذي يُنَاسِلُكُ.

هَلْ تَحْفَظُ الحِوارَاتِ؟

نَعَمْ، أَحْفَظُها دَائِماً / أَحْفَظُها فِي أَكثرِ الأَحيانِ / أَحْفُلها أَحْياناً.

جُمَلُ مُتَدَاوَلَةً حَوْلَ الطَّلَبِ

1 \_ عَفْواً، أَعْطِنِي قَلَمِي.

\_ تَفَضَّلْ، خُذْهُ.

2 \_ رَجَاءً، خُذْ مِنِّي المِسْطَرَةَ.

\_ هَا قَدْ أَخَذْتُها.

3 \_ ضَعِ الكُرَّاسَةَ عَلَى المَكْتَبِ.

\_ حَسَناً، وَضَعْتُها.

besturdulooks.not

4 \_ لُطْفاً، أَعْطِ كَاشِفاً الكتابَ.

ـ حَاضِرٌ، سَأَعْطيْه.

5 \_شَغِّل المِرْوَحَةَ لَوْ سَمَحْتَ.

- الجَوُّ باردٌ فَلِمَ نُشَغِّلُها يا أَخي.

6 \_ أَوْقِفِ المِرْوَحَةَ مِن فَضْلِكَ.

ـ لِمَاذا يا أخي، الجَوُّ حَارُّ جداً!

7 \_ تَنَحَّ عَنِّى قليلاً لَوْ سَمَحْتَ.

- أَيْنَ أَتَنَتَى، أَمَا تَرَى المَكان ضَيِّقاً.

8 \_ إِرْفَعْ حَقيبَتَكَ مِن أَمَامِي.

- صَبْراً يا أَخِي، سَأَرْفَعُها بَعْدَ دَقيقةِ.

9 \_ إسْمَعْ مِنِّي الدَّرْسَ مِن فَضْلِكَ.

- إِنْتَظِرْنِي خَظَةً لَوْ سَمَحْتَ.

10 ـ أُسْمِعْني الحِوارَ بسُرْعَةٍ.

- عَفْواً لَمْ أَتْقِنْ حِفْظَهُ / طيّب، وصَحِّحْ لِي أَخْطَائِي إِنْ وُجِدَتْ.

11 ـ هَلْ أَسْمَعْتَني الدَّرْسَ؟

- لا، سَأُسْمِعُكَ بَعْدَ دَقَائِقَ / نَعَمْ يا أَخِي، أَسْمَعْتُكَ قَبْلَ قَليل.

12 \_ أَوْقِدِ المِصْباحَ لَوْ سَمَحْتَ.

ـ ضَوءُ النَّهار يَكفينا، فَلِمَ أُوقِدُ المصْبَاحَ يَا عَزيْزي.

13 \_ إفْتَحِ النَّافِذَةَ مِن فَضْلِكَ لِيَتَجَدَّدَ الهَوَاءُ.

- إِنْ فَتَحْتُها سَيَدْخُلِ الغُبَارُ، فَدَعْهَا مُغْلَقَةً / حَسَناً سَأَفْتَحُها الآنَ.

14 ـ أُغْلِقِ البابَ لَو سَمَحْتَ.

\_ هَا قَدْ أَغْلَقْتُهُ / لِمَ، دَعْنَا نَتَمَتَّعْ بِالهَوَاءِ الطَّلِقِ.

15 ـ قُمْ مِن مَكانِي يَا عَزِيْزِي.

\_ مَنْ قَالَ هَذا مَكَانُك؟ / سَأَقومُ بَعْدَ دَقيقةٍ.

16\_ إحْجِزْ لِي مَكَاناً قُرْبَ السَّبُّورَةِ.

\_ وَكَمْتُ أَحْمَدَ لِيَحْجِزَ لِي وَلَكَ / حَجَزْتُ لَكَ قَبْلَ أَنْ تَقُولَ لِي.

17 \_ إِسْحَبْ مَكْتَبَكَ قَليلاً لَو سَمَحْتَ.

\_ هَا قَدْ سَحَبْتُهُ / عَفُواً لا أَسْتَطيعُ لأَنَّ المَكَانَ ضَيَّقُ.

18 ـ حَسِّنْ خَطَّكَ لِتَتَمَكَّنَ مِن قِرَاءَتِهِ.

\_ خَطِّي هَكذا ولا أَدْرِي مَاذا أَفْعَلُ/يا أَخِي خَطِّي حَسَنُّ والحَمْدُ للهِ.

19 \_ مِن فَضْلِكَ نَادِ ذَلكَ الطَّالِبَ.

\_ حَسَناً، ذَاهِبُ لِمُنَادَاتِهِ / نَادَيْتُهُ فَلَمْ يُجِبْني.

20\_ إسْمَعْ كَلامَ المُعَلِّمِ وأَطِعْهُ.

- أُعَاهِدُكَ أَنِّنِي لَنْ أُخَالِفَ كَلامَ المُعَلِّمِ أَبَداً.

21 \_ هَاتِ ذَاكَ الكِتَابَ لَوْ سَمَحْتَ.

\_ حَسَناً، تَفَضَّلْ خُذْهُ.

22 ـ ائْتِ بِبَاقَةِ وَرْدٍ مِنْ بَيْتِكَ لِنَضَعَها فِي الْمَزْهَرِيَّةِ.

\_ حَسَناً، سآتِي بِها غَداً.

23\_ جِئْ بِالكُرَّاسَةِ مَعَكَ إذا رَجَعْتَ.

\_عُذْراً، لا أَسْتَطيعُ أَنْ آتِي بِها.

besturdulooks.wo

أُوَّلاً: نَظِّمِ الكِّلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ مِنهَا جُمَلاً مُفِيْدَةً وَصَحِيْحَةً

- 1 \_ لا، المَكَانَ، لأَنَّ، عَفْواً، ضَيِّقُ، أَسْتَطيعُ.
  - 2 \_ بَعْدَ، سَأَرْفَعُها، يا أَخِي، صَبْراً، دَقيقةٍ.
- 3 \_ الغُبَارُ، إِنْ، مُغْلَقَةً، فَتَحْتُها، فَدَعْهَا، سَيَدْخُلُ.
  - 4 \_ مِنِّي، الدَّرْس، إسْمَع، فَضْلِك، مِن.
- 5 ـ النَّهار، أُوقِدُ، يَكفيْنا، ضَوءُ، فَلِمَ، المصْبَاحَ، يا عزيزي.
  - 6 \_ لَنْ، المُعَلِّمِ، أُخَالِفَ، أُعَاهِدُكَ، كَلامَ، أَنَّني، أَبَداً.
    - 7 \_ الغُرْفَةُ، اليصباح، فَأَرْجُو، مُظْلِمَةً، أَنْ، تُوقِدَ.
  - 8 \_ البَابَ، كَي، بِالمِزْلاجِ، أَغْلِقْ، يُزْعِجَنَا، أَحَدُّ، لا.
    - 9 \_ قَبْلَ، المُدَرِّسُ، الحِوَارَ، أَسْمِعْني، أَنْ، يَأْتِيَ.
  - 10 \_ خَطَّكَ، المُدَرِّسُ، حَسِّنْ، لِيَتَمَكَّنَ، قِرَاءَتِهِ، مِن.

ثَانِياً: مَاذَا تَقُولُ لِصَدِيقِكَ فِي الأَحْوَالِ الآتِيةِ:

- 1 \_إذا كانَ الصَّفُّ مُظْلِماً؟
- 2 \_ إذا قَالَ لَكَ أَحَدُ الطُّلَّابِ: قُمْ مِن مَكَانِي ؟
- 3 \_ عِندَمَا تُريدُ أَنْ تُعْطِى أَخَاكَ المِسْطَرَةَ؟
  - 4 \_إذا كَانَ الْجَوُّ حَارَاً؟
  - 5 \_إذا أَرَدْتَ تَشْغِيلَ المِرْوَحَةِ؟
  - 6 \_ عِندَمَا تُريدُ إِيقادَ المِصْبَاحِ؟
    - 7 \_ لَوْ أَرَدْتَ إِيقافَ المروَحةِ؟
  - 8 \_ إِنْ أَرِدْتَ أَنْ تُسْمِعَهُ الدَّرْسَ؟

besturdulooks.nords

9 \_ إذا أَرَدْتَ فَتْحَ البابِ؟

10 ـ إذا قَالَ لَكَ أُخُوكَ في النَّهارِ: أَوْقِدِ المِصْبَاحَ؟

ثَّالِثًا: كُوِّنْ جُمَلاً مُفيدَةً مِن الكَلِمَاتِ التَّاليَةِ عَلَى أَلَّا تَكونَ عَيْنَ الجُمَلِ السَّابِقَةِ. أَوْقِدْ ، شَغِّلْ، أَشْمِعْنِي ، خُذْ مِنِي ، أَعْطِنِي ، أَغْلِقْ، اِفْتَحْ ، اِرْفَعْ ، ضَعْ ، دَعْنَا.

## جُمَلُ تَصْرِيْفِ أَفْعَالِ الطَّلَبِ

1 \_ عَفْواً، أَعِرْنِي مِبرَاتَكَ.

\_ تَفَضَّلْ هَا هِيَ بَيْنَ يَدَيْكَ.

\_ لِمَاذا لَمْ تُعِرْنِي مِبْرَاتَكَ.

ـ لأَنَّها مَكْسُوْرَةً.

\_ هَل أُعَرْتَنِي مِبرَاتَك؟

\_ نَعَمْ، أَعَرْتُكَ إِيَّاهَا.

تَدْرِيْبٌ: اسْتَعْمِلِ الأَسْمَاءَ الآتِيَةَ: (قَلَمكَ ، مِسْطَرَتكَ ، مِحْبَرَتكَ) بَدَلَ كَلِمَةِ" مِبْرَاتِكَ".

2 \_ لُطْفاً، تَقَدَّمْ قَليلاً.

ـ سَمْعاً وَطَاعَةً يَا عَزِيْزي.

\_لِمَاذا لَمْ تَتَقَدَّمْ قَليلاً؟

\_ لأَنَّ المَكَانَ ضَيِّقُ أَلَسْتَ تَرَاهُ؟!

\_ هَل تَقَدَّمْتَ ؟

\_ نَعَمْ، تَقَدَّمْتُ وَاتَّسَعَ لَكَ المَكَانُ .

تَدْرِيْتٍ : اسْتَعْمِلِ الأَفْعَالَ التَّالِيَةَ : ( تَأَخَّرْ ، تَنَعَّ ، ابْتَعِدْ ) بَدَلَ كَلِمَةِ " تَقَدَّمْ".

besturdubooks.nic

3 \_ تَرَيَّضْ كُلَّ صَبَاحٍ؛ لِتَكُوْنَ نَشِيطاً.

\_ حَسَناً، سَأَبْدَأُ بِالتَّرَيُّضِ مِن غَدٍ.

\_لِمَاذا لا تَتَرَيَّضُ كُلَّ صَباحٍ؟

\_ لأَنَّنى مُتْعَبُّ هَذِهِ الأَيَّامَ.

\_ هَل تَرَيَّضْتَ كُلَّ صَلَيْحٍ؟

\_ نَعَم تَرَيَّضْتُ، أَمَا تُرَكِّ

4 \_ تَعالَ واجْلِسْ بِجَوَاري.

\_ أَخْشَى أَلَّا يَسَعَنا المَكانُ.

\_ لِمَ لَمْ تَأْتِ وَتَجْلِسْ بِجِوَارِي؟

\_ لأُنَّنى مُسْتَريحٌ فِي مَكَانِي وَمُسْتَقِرُّ.

- أُجِئْتَ وجَلَسْتَ بِجواري؟

\_ نَعَمْ، أَمَا لاحَظْتَني؟!

تَدْرِيْبٌ: اسْتَعْمِل الأَفْعَالَ الآتِيَةَ: ( أَقْعُدْ ، اِسْتَرِحْ ، قُمْ ) بَدَلَ كَلِمَةِ" اِجْلِسْ"

5 \_ نَاولْني تِلْكَ المِحْبَرَةَ.

- بَعِيدَةً عَنِّي فَخُذْها بِنَفْسِكَ.

ـ لِمَ لَمْ تُنَاوِلْني تِلكَ المِحْبَرَةَ؟

\_ لأَنَّها بَعيدَةً عَنِّي وأَنَا مَشْغُولُ.

ـ أَ نَاوَلْتَني المِحبَرَةَ؟

إجْر، أَرْكُضْ) بَدَلَ كَلِمَةِ "تَرَيَّضْ".

51

ـ نَعَمْ، ناولتُكَ إِيَّاها.

تَدْرِيْكِ: اسْتَعْمِلِ الأَسْمَاءَ الآتِيَةَ: ( الكِتَابَ ، الكُرَّاسَةَ ، المَكْتَبَ ) بَدَلَ كَلِمَةِ " المِحْبَرَة".

6 \_ إرْمِ الأَوْساخَ في سَلَّةِ المُهْمَلاتِ.

- بَحَثْتُ عَنْها فَلَمْ أَعْثُرُ عَلَيْها.

- لِمَ لَمْ تَرْمِ الأَوْسَاخَ فِي سَلَّةِ المُهْمَلاتِ؟

- لأَنَّنِي بَحَثْتُ عَنْها فَلَمْ أَجِدْهَا.

- أَ رَمَيْتَ الأَوْسَاخَ فِي السَّلَّةِ؟

ـ نَعَمْ، جَمَعْتُها ورَمَيْتُها.

7 ـ اِجْمَعْ قُصَاصَاتِ الوَرَقِ وَخَبِّئُها فِي جَيْبِكَ.

- وَلَكِنَّهَا لَيْسَتْ منِّي فَكَيْفَ أَجْمَعُهَا؟!

- لِمَاذا لَمْ تَجْمَعْ قُصَاصَاتِ الوَرَقِ وتُخَبِّثْها فِي جَيْبِك؟

\_ لَسْتُ مَنْ نَشَرَهَا فَلِمَاذَا أَجْمَعُها.

ـ هَلْ جَمَعْتَ قُصَاصَاتِ الوَرَقِ وخَبَّأْتَها فِي جَيْبِكَ؟

ـ نَعَمْ، جَمَعْتُها وخَبَّأْتُها فِي جَيْبِي حَتَّى امْتَلَأَ.

8 - لُمَّ بُرايَةَ قَلمِكَ الرَّصَاصِ ( مِرْسَمِكَ ).

\_ حَسناً، هَا أَنَا أَلُمُّهَا لِتَخْلُصَ مِنْهَا.

\_ لِمَاذا لَمْ تَلُمَّ بُرَايَةً مِرْسَمِكَ حَتَّى الآنَ؟

ـ لأَنَّنِي بَرِيءٌ مِن نَشْرِهَا عَلَى السَّجَّادِ.

- هَلْ لَمَمْتَ بُرايَةَ قَلَمِكَ الرَّصَاصِ؟

\_ نَعَمْ، لَمَمْتُها وَأَرَحْتُكَ.

besturdubooks.w

9 \_ إبْر قَلَمِي الرَّصَاصَ ( مِرْسَمِي ) لَو سَمَحْتَ.

- سَأَبْرِيْهِ بَعْدَ لَحْظَةٍ، فَأَرْجُو أَنْ تَنْتَظِرَ.

\_ لماذا لم تَبُر مِرسَمِي إلى الآنَ؟

ـ لأَنَّنى فَقَدْتُ مِبْرَاتِي مُنْذُ يَوْمَيْن.

- هَلْ بَرَيْتَ قَلَمي كَمَا أَخْبَرْتُك؟

\_ نَعَمْ بَرِيْتُهُ كَمَا تُرِيْدُ.

10 ـ أُمْحُ هذهِ الكَلِمَةَ فَإِنَّها زَائِدَةً.

\_ صَدَقْتَ، وَهَا أَنَا أَهُوهَا.

\_ لِمَاذا لَمْ تَمْحُ هَذِهِ الكَلِمَةَ حَتَّى الآنَ؟

\_ لأَنَّها لَيْسَتْ زَائِدَةً كَمَا قُلْتَ.

\_ هَلْ مَحَوْتَ تِلْكَ الكلمةَ الزَّائِدَةَ؟

\_ نَعَمْ، مَحَوْتُها كَمَا أَمَرْتَني.

11\_ إطْو كِتابَكَ وَضَعْ قَلَمَكَ وَتَوَجُّه نَحْوَ الْمُعَلِّمِ.

ـ سَمْعاً وَطَاعَةً، هَا أَنَا أَطْوِي كِتَابِي وَأَضَعُ قَلَمِي وَأَتَوَجَّهُ.

\_ لِمَاذا لَمْ تَطُو كِتَابَكَ وَتَضَعْ قَلَمَكَ إِلَى الآنَ؟

ـ المُعَلِّمُ هُوَ الَّذِي يَأْمُرُنَا وَلَسْتَ أَنْتَ.

ـ هَلْ طَوَيْتَ كِتَابَكَ وَوَضَعْتَ قَلَمَكَ وَتَوَجَّهْتَ نَحَوَ المُعَلِّمِ؟

\_ نَعَمْ، طَوَيْتُ كِتَابِي وَوَضَعْتُ قَلَمِي وَتَوَجَّهْتُ كَمَا أَمَرْتَ.

12\_ خَطَّطْ كُرَّاسَتَكَ قَبْلَ أَنْ تَبْدَأَ بِالكِتَابَةِ.

ـ أَشْكُرُكَ عَلَى الاهْتِمَامِ بي.

besturdubooks.nordpress.com

\_ لِمَاذا لَمْ تُخَطِّطْ كُرَّاسَتَكَ قَبْلَ البَدْءِ بالكِتَابَةِ؟

- لأَنَّ هَذِهِ الكُرَّاسَةَ كَشْكُولٌ فَقَطْ.

- هَلْ خَطَّطْتَ كُرَّاسَتَك؟

\_ نَعَمْ، خَطَّطْتُها، أَمَا تَرَاهَا أَصْبَحَتْ جَمِيلَةً؟!

13\_ إمْسَج السَّبُّورَةَ مِن فَضْلِكَ.

\_ حَاضِرٌ، وَهَا أَنَا أَمْسَحُهَا.

\_ لِمَاذا لَمْ تَمْسَحِ السَّبُّورَةَ حَتَّى الآنَ؟

- لأَنَّنِي لَمْ أَعْثُرْ عَلَى الطَّلَّاسَةِ.

- هَلْ مَسَحْتَ السَّبُّورَةَ؟

- نَعَمْ، مَسَحْتُها كَمَا أَحْبَبْتَ.

14\_ اِعْقِدْ أَزْرَارَ قَميصِكَ ولا تَدَعْهُ هَكَذا.

ـ أَشْكُرُكَ عَلَى مُتَابَعَةِ هِنْدَامِي.

\_ لِمَاذا لَمْ تَعْقِدْ أَزْرَارَ قَمِيصِكَ حَتَّى السَّاعَةِ؟

- لأَنَّ أَزْرَارَ قَمِيصِي قَدْ تَقَطَّعَتْ.

- هَلْ عَقَدْتَ أَزِرارَ قَميصِك؟

\_ نَعَمْ، عَقَدْتُها يا صَاحِبي.

15 ـ أَشْطُبْ هذا السَّطْرَ، فَقَدْ كَثْرَتْ أَخْطَائُكَ فِيهِ.

\_ صَدَقْتَ، شَطْبُهُ أَوْلَى مِن إِبْقَائِهِ.

\_لِمَاذا لَمْ تَشْطُبْ هَذا السَّطْرَ بَعْدُ؟

\_ عَفْواً، نَسِيتُ وَهَا أَنا أَشْطُبُهُ الآنَ.

besturdibooks.no

ـ هَلْ شَطَبْتَ السَّطْرَ كما أَخْبَرْتُك؟

- نَعَمْ، شَطَبْتُهُ كَمَا أَخْبَرْتَنِي.

16\_ إِسْأَلِ المُدَرِّسَ عَن مَعْنَى هَذِهِ العِبَارَةِ.

- انْتَظِرْ حَتَّى يَفْرُغَ فَأَسْأَلَهُ.

- لِمَاذا لَمْ تَسأَلِ المُدَرِّسَ حَتَّى السَّاعَةِ؟

- عَفْواً لَمْ أَجِدْ فُرْصَةً لِأَسْأَلَهُ.

- هَل سَأَلْتَ المُدَرِّسَ عَن مَعْنَى هَذِهِ العِبَارَةِ؟

- نَعَم، سَأَلْتُهُ فَأَجَابَني.

17 \_ أُطلُبْ لِي المِسْطَرَةَ مِنَ الَّذِي بِجِوَارِكَ.

- طَلَبْتُها مِنْهُ فَلَمْ يُعْطِنِيْهَا.

- لِمَ لَمْ تَطْلُبِ المِسْطَرَةَ حَتَّى السَّاعَةِ؟

- يا أخي، واللهِ إنِّي لأَسْتَحِي أَنْ أَطْلُبَها مِنْهُ.

\_ هَل طَلَبْتَ لِي المِسْطَرَةَ ؟

- نَعَم، طَلَبْتُها مِنْهُ، فَأَعْطَانِيْهَا.

18 ـ دَاوِمْ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ الصَّبَاحِيَّةِ.

- كُنْتُ مُدَاوِماً عَلَيْها فَانْقَطَعْتُ لِمَرَضِي.

ـ لِمَاذا لَمْ تُدَاوِمْ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ الصَّبَاحِيَّةِ؟

- لأَنَّنِي أَشْكُو آلاماً شَدِيدَةً فِي قَدَمَيَّ.

- هَلْ دَاوَمْتَ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّياضَةِ الصَّبَاحِيَّةِ؟

- نَعَم، والحمدُ للهِ كُلَّ يَوْمٍ أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ صَبَاحاً.

19 ـ إِذْفَعْ كُرْسِيَّكَ إِلَى الأَمَامِ؛ لِأَضَعَ كُرْسِيَّ.

- طَيِّب سَأَدْفَعَهُ وَلَكِنِ انْتَظِرْ قَليلاً رَيْثَمَا أَنْتَهِي مِن الكِتَابَةِ.

- لِمَاذا لَمْ تَدْفَعْ كُرْسِيَّكَ حَتَّى الآنَ؟

- أَمَا تَرَى ضِيقَ المَكَان، أَيْنَ أَدْفَعُهُ؟

- هَلْ دَفَعْتَ كُرُمِيكُ إِلَى الأَمَامِ لِأَضَعَ كُرْسِيِّي؟

\_ طَيِّب، هَا أَنَا أَنْفُعُهُ لَأَجْلِكَ

20 \_ أَبْعِدْ مَكْتَبَكَ عَنِّى فَقَ

ـ أَمْرَكَ يا أَخِي، وَهَا أَنَا أُبْعِدُهُ عَثْكَ

- لِمَاذا لَمْ تُبْعِدْ مَكْتَبَكَ عَنِّي حَّقَى لِلْأَ

ـ يا أُخِي، مَكْتَبي بَعيدٌ عَنْكَ ولا يَحْتَاجُ - هَلْ أَبْعَدْتَ مَكْتَبَكَ عَنِّى؟

- إِلَى أَيْنَ أُبْعِدُهُ، أَمَا تَرَى زَحْمَةَ المَكَاتِبِ؟

تَمَارِيْنُ

أُوَّلاً: أَكْمِلِ الفَرَاغاتِ التَّالِيةَ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

ب ـ إسْق المُدَرِّسَ كَأْسَ مَاءٍ. ـ أَذَهَبْتَ بِالطَّلَّاسِةِ إِلَى الصَّفِّ؟ . أَسَقَيْتَ المُدَرِّسَ كَأْسَ مَاءٍ؟ - نَعَمْ سَقَيْتُهُ كَأْسَ مَاءٍ.

النَّمُودُجُ: أ \_ إِذْهَبْ بِالطَّلَّاسِةِ إِلَى الصَّفِّ. - نَعَمْ، ذَهَبْتُ بِها إِلَى الصَّفِّ.

1\_خَفِّفْ سُرْعَةَ المِرْوَحَةِ. \_ أَخَفَّفْتَ ........ \_ نَعَمْ، .......

2 \_ إضْغَطْ زِرَّ المِصْبَاحِ. \_ أَضَغَطْتَ ...... \_ نَعَمْ، .......

3 ـ أَزِجِ الكُرْسِيُّ واجْلِسْ مَكَانَهُ. \_ هل أَزَحْتَ ...... \_ نَعَمْ، أَزَحْتُهُ .

		COM
باب الأمر والطلب	56	لغة المسلم
4 _ إِقْلِبِ الصَّفْحَةَ مِنْ فَضْلِكَ.	_ هَلْ	_نَعَم
5 ـ أَقْفِلِ البابَ بِالقُفْلِ.	ـ هَلْ	ـ نَعَمْ وَعَمْ
6 ـ أَقْفِلِ البابَ بِالمِزْلاجِ.	••••••	,u <sup>1</sup> 0°
7 ـ ضِع الكِتَابَ عَلَى الطَّاوِلَةِ.	•••••••••••	••••••••••••
8 ـ أَدْخِلْ مِحْفَظَتَكَ فِي حَقِيبَتِكَ	••••••••••	***********
9 ـ أَرْجِعِ الشَّريطَ اللَّاصِقَ فِي حَق	ببتي. ـ	*********
10 ـ أُخْرِجِ الدَّبَّاسَةَ مِن الدُّرْجِ.	***.***********	
ثَانِياً: إخْتَرِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ مِمَّا	ينَ القَوْسَيْنِ.	
1 ـ أَرْجُو أَنْ تَمْحُوَ هذا السَّطْرَ	ـــــ (المِسْطَرَةِ، المِمْحَا	ةِ، المِبْرَاةِ )
2 _ يا حَبَّذا لَوْ خَطَّطْتَ الكُرَّاسَةَ	-	
3 _ أَسْتَعْمِلُ فِي كِتابَتِي القَلَمَ	( الجَافَّ، الرَّصَاصَ،	الحيثرَ)
4 _ أَجْلِسُ فِي الصَّفِّ عَلَى	(السَّجَّاد، الحَصِير،	الكُرْسِيِّ )
5 _ آتِي إِلَى مَدْرَسَتِي كُلَّ يَومٍ بـ	(الحَافِلَةِ، مَشْياً، سَيَّ	يَّارَةٍ شَخْصِيَّةٍ)
ثَالِثًا: كَوِّنْ جُمَلاً مُفيدَةً مِن الكَلِمَ	اتِ الآتِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى تَعْبِي	بركَ:
اِعْقِدْ، أَشْظُبْ، اِطْوِ، تَعالَ، نَاوِلْ	_	_
ž		

## دَرَجَاتُ أَسَاليبِ الطَّلَبِ فِي جُمَلِ مُتَدَاوَلَةٍ

1 \_ أُتْرُكْ هَذِهِ العَادَةَ فَإِنَّهَا لا تَلِيقُ بِكَ.

\_ حَسَناً، سَأَتْرُكُهَا وَلَنْ أُعَاوِدَهَا أَبَداً.

\_ عَلَيكَ أَنْ تَتْرُكَ هذِهِ العَادَةَ فَإِنَّهَا لا تَلِيقُ بِكَ.

\_ أَعِدُكَ أَنَّني سَأُفَارِقُها إلى الأَبَدِ.

- حَاوِلْ تَرْكَ هذِهِ العَادَةِ فَإِنَّهَا لا تَلِيقُ بكَ.

\_ حَاوَلْتُ تَرْكَهَا مِرَاراً فَلَمْ أَسْتَطِعْ.

2 \_ صَحِّحْ أَلْفاظَكَ بِالعَرَبِيَّةِ لِتُصْبِحَ فَصِيحاً.

\_ سَأَبْذُلُ كُلَّ مَا فِي وُسْعِي لِتَصْحِيْحِهَا.

\_ يَجِبُ أَنْ تُصَحِّحَ أَلفاظَكَ بِالعَرَبيَّةِ؛ لِتُصْبِحَ فَصِيحاً.

\_ حَسَناً، وَأَرْجُو أَنْ تُسَاعِدَنِي عَلَى ذَلك.

ـ حَاوِلْ تَصْحِيحَ أَلْفَاظِكَ بِالْعَرَبِيَّةِ؛ لِتُصْبِحَ فَصِيحاً.

ـ هَا أَنَا أُحَاوِلُ وَاللَّهُ الْمُيَسِّرُ.

3 - كَلَّمْني بِالعَرَبِيَّةِ فَقَطْ لِتَكُوْنَ سَلِسَةً عَلَى لِسَانِكَ.

\_ طَيِّب، سَأُكَلِّمُكَ بالعَرَبيَّةِ مَا دُمْنَا مَعاً.

ـ عَلَيكَ أَنْ تُكَلِّمَني بالعَرَبِيَّةِ فَقَطْ؛ لِتَكُوْنَ سَلِسَةً عَلَى لِسَانِكَ.

\_ أَحَقًا مَا تَقُولُ؟ سَأُطَاوِعُكَ إِذَنْ وَلَا أُكَلِّمُكَ إِلَّا بِهَا.

ـ حَاوِلْ تَكْلِيْمِي بِالعَرَبِيَّةِ فَقَطْ لِتَكُوْنَ سَلِسَةً عَلَى لِسَانِكَ.

ـ لَكَ عَلَى ٓ ذَلكَ، فَلَا تَسْمَعُ مِنِّي غَيْرَهَا بَعْدَ اليَوْمِ.

4 \_ إِجْحَتْ عَنِ الدَّبُوسِ فِي الدُّرْجِ لَعَلَّكَ تَجِدُهُ.

\_ بَحَثْتُ عَنْه وَلَم أَظْفُرْ به.

\_ يَجِبُ أَنْ تَبْحَثَ عَنِ الدَّبُوسِ فِي الدُّرْجِ لَعَلَّكَ تَجِدُهُ.

- كَيْفَ لِي أَنْ أَجِدَ شَيْئاً صَغِيْراً فِي دُرْجٍ كَبِيْر؟

ـ حَاوِلِ البَحْثَ عَن الدَّبُّوسِ فِي الدُّرْجِ لَعَلَّكَ تَجِدُهُ.

- يَا أَخِي دَعْنِي فَقَدْ حَاوَلْتُ وَلَمْ أَجِدْهُ.

besturdulooks.not

لغة المسل

5 - أُعِنِّي عَلَى إِزَاحَةِ هَذِهِ المِنْضَدَةِ.

- طَيِّب، مَا أَسْهَلَ مَا طَلَبْتَ؟

- يَجِبُ أَنْ تُعِيْنَنِي عَلَى إِزَاحَةِ هَذِهِ المِنْضَدَةِ.

- أَعْتَذِرُ فَإِنِّي مَشْغُولُ الآنَ، سَأُعِينُكَ فِيْمَا بَعْدُ.

- حَاوِلْ إِعَانَتِي عَلَى إِزَاحَةِ هَذِهِ المِنْضَدَةِ.

- حَاضِرٌ يَا أَخِي، مَا أَسْعَدَنِي فِي إِعَانَتِكَ؟!

6 ـ اِسْتَحِمَّ كُلَّ يَومِ فِي الصَّيفِ لِتَغْدُو نَظِيفاً.

ـ الْمَاءُ شَحِيْحٌ وَلاَ يَسَعُنِي ذَلِكَ.

ـ عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَحِمَّ كُلَّ يَومٍ فِي الصَّيفِ لِتَغْدُو نَظِيفاً.

\_ حَسَناً، سَأَفْعَلُ وَأُوَاظِبُ عَلَى مَا قُلْتَ.

- حَاوِلِ الاسْتِحْمَامَ كُلَّ يومٍ فِي الصَّيفِ لِتَغْدُو نَظِيفاً.

- يَا أَخِي لَمْ يَمُرَّ عَلَيَّ يَومٌ فِي الصَّيْفِ إِلَّا وَاسْتَحْمَمْتُ فِيْهِ.

7 - تَسَلَّمِ الكُتُبَ مِنْ مَكْتَبَةِ المَدْرَسَةِ لِئَلَّا تَفُوتَكَ.

- تَسَلَّمْتُهَا وَالْحَمْدُ لللهِ أَمْسِ.

- يَجِبُ أَنْ تَتَسَلَّمَ الكُتُبَ مِن مَكْتَبَةِ المُدْرَسَةِ لِئَلَّا تَفُونَكَ.

- لَا تَخَفْ، الكُتُبُ كَثِيْرَةٌ وَلاَ تَنْفَدُ.

- حَاوِلْ تَسَلُّمَ الكُتُبِ مِنْ مَكتبةِ المدرَسَةِ لِئَلَّا تَفُوتَكَ.

- حَاوَلْتُ التَّسَلُّمَ اليَوْمَ غَيْرَ أَنَّنِي لَمْ أَجِدْ أَمِيْنَ الْمَكْتَبَةِ.

8 \_ مَشَّطْ شَعْرَكَ كُلَّمَا شَعِثَ لِيَصِيْرَ مَنْظَرُكَ أَنِيقاً.

\_ مَا خَرَجْتُ مَرَّةً إِلَّا وَقَدْ مَشَّطْتُ شَعْرِيْ قَبْلَ الْخُرُوجِ.

- يَجِبُ أَنْ تُمَشِّظ شَعْرَكَ كُلَّما شَعِثَ لِيَصِيْرَ مَنْظَرُكَ أَنِيقاً.

- الْحَمْدُ للهِ مَنْظَرِي أَنِيْقُ وَإِنْ لَمْ أُمَشِّطْ شَعْرِي.

\_ حاوِلْ تَمْشِيطَ شَعْرِكَ كُلَّمَا شَعِثَ؛ لِيَصِيْرَ مَنْظَرُكَ أَنِيقاً.

- أَتُرِيْدُنِي أَنْ أَقْضِيَ جَمِيْعَ وَقْتِي أَمَامَ الْمِرْآةِ؟

9 \_ إغْسِلْ ثِيابَكَ كُلَّمَا اتَّسَخَتْ؛ لِيُصْبِحَ هِنْدَامُكَ حَسَناً.

\_ أَمَا تَرَاهَا مَغْسُوْلَةً وَنَظِيْفَةً وَمُعَطَّرَةً؟!

\_ عَلَيكَ أَنْ تَغْسِلَ ثِيابَكَ كُلَّمَا اتَّسَخَتْ؛ لِيُصْبِحَ هِنْدَامُكَ حَسَناً.

ـ أَشْكُرُكَ عَلَى اهْتِمَامِكَ البَلِيْغِ بِي.

- حَاوِلْ غَسْلَ ثِيابِكَ كُلَّما إِنَّسَخَتْ؛ لِيُصْبِحَ هِنْدَامُكَ حَسَناً.

\_ عَفْواً، حَاوَلْتُ غَسْلَهَا أَمْسِ، فَلَمْ؛ أَجِدْ مَسْحُوقَ الغَسِيْلِ.

10 \_ خَبِّئْ نُقودَكَ فِي جَيْبِكَ لِئَلَّا تَسْقُطَ.

- لَا تَخَفْ فَأَخُوكَ يَقِظُ وَلَا يَغْفُلُ عَنْ سُقُوطِهَا.

ـ عَلَيكَ أَنْ تُخَبِّئَ نُقودَكَ فِي جَيبِكَ لِئَلَّا تَسْقُطَ.

\_ لَيْسَ عِنْدِي غَيْرُ عَشْرِ رُوبِيَّاتٍ فَلَا بَأْسَ لَوْ سَقَطَتْ.

\_ حَاوِلْ تَخْبِئَةَ نُقودِكَ فِي جَيبِكَ لِئَلَّا تَسْقُطَ.

- دَعْكَ مِنْ نُقُودِي وَالْتَفِتْ إِلَى نُقُودِكَ.

11 ـ حَافِظْ عَلَى صَلاةِ الجَمَاعَةِ وفِي المَسْجِدِ.

- الْحَمْدُ للهِ لَمْ تَفُتني صَلاّةً فِي الْمَسْجِدِ مُنْذُ فَتْرَةٍ.

- عَلَيْكَ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى صَلاةِ الجَمَاعَةِ وفِي المَسْجِدِ.

\_ أُعَاهِدُكَ أَنَّنِي لَا أُصَلِّي الفَرْضَ إِلَّا فِي الْمَسْجِدِ.

- حَاوِلِ المُحَافَظَةَ عَلَى صَلاةِ الجَمَاعَةِ وفي المَسْجِدِ.

ـ سَأَحَاوِلُ غَايَةَ جُهْدِي.

12 ـ إِذَّخِرْ بَعْضَ مَصْرُوفِكَ اليَوْمِيِّ فِي صُنْدُوقِ التَّوْفِيْرِ.

- ـ مَصْرُوفِيَ اليَومِيُّ لاَ يُغَطِّي جَمِيْعَ حَاجَاتِي اليَوْمِيَّةِ، فَكَيْفَ أَدَّخِرُبَعْضَهُ.
  - عَلَيْكَ أَنْ تَدَّخِرَ بَعْضَ مَصْرُوفِكَ اليَوْمِيِّ فِي صُنْدُوقِ التَّوْفِيْرِ.
    - ـ الْحَمْدُ لللهِ كُلَّ يَوْمٍ أَدَّخِرُ فِي الصُّنْدُوقِ خَمْسَ رُوبِيَّاتٍ.
    - ـ حَاوِلْ اِدَّخَارَ بَعْضِ مَصْرُوفِكَ الْيَوْمِيِّ فِي صُنْدُوقِ التَّوْفِيْرِ.
- حَاوَلْتُ مَرَّةً وَقَدْ جَمَعْتُ مَبْلَغاً مُنَاسِباً، فَكَسَرْتُ الصُّنْدُوقَ وَاسْتَخْرَجْتُ الْمَبْلَغَ مِنْهُ وَاشْتَرَيْتُ بِه حَقِيْبَةً جَدِيْدَةً.

#### تَطْبِيقَاتُ

أُوَّلاً: رَتِّبِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتُكَوِّنَ مِنْهَا جُمَلاً مُفيدَةً:

1 غَسْلَ، هِنْدَامُكَ، لِيُصْبِحَ، كُلَّما، حَاوِلْ، اِتَّسَخَتْ، ثيابِكَ، حَسَناً.

2 \_ تُخَبِّئَ، تَسْقُطَ، أَنْ، عَلَيكَ، نُقودَكَ، جَيبِكَ، فِي، لِنَلَّا.

3 ـ تَمْشِيطَ، كُلَّمَا، حَاوِلْ، شَعْرِكَ، لِيُصْبِحَ، شَعِثَ، أَنِيقاً، مَنْظَرُكَ.

4 \_ أَنْ، تَتَسَلَّمَ، عَلَيْكَ، الكُتُبَ، مِن، لِئَلَّا، المُدْرَسَةِ، مَكْتَبَةِ، تَفُوتَكَ.

5 \_ أَنْ، تَسْتَحِمَّ، يوم، يَجِب، لِتُصْبِحَ، كُلَّ، فِي، نَظِيفاً، الصَّيفِ.

المسلم ميري لغة المسلم		
لغة المسلم	61	باب الأمر والطلب
تة عَلَى. في المالية	لأَوْلَى، عَن، تَجِدَهُ، فِي، لَعَلَّكَ.	6 _ أَنْ، الدَّبُوس، تَبْحَثَ، الدُّرْجِ، ا
dipod		
كَ، عَلَى.	ربيّةِ، أَنْ، سَلِسَةً، لِتُصْبِحَ، لِسَاذِ	7 _ تُكَلِّمَنِي، فَقَطْ، الأَوْلَى، بالع
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	لأَوْلَى، الْعَادَةَ، لا، بِكَ.	8 _ أَنْ، تَتْرُكَ، فَإِنَّها، تَلِيقُ، هذِهِ، ا
		(C)
•(	لاَقِ الأَجْدَرُ، عَلَى، المَسْجِدِ، وفِي	9 ـ بِكَ، أَنْ، تُحَافِظَ، الجَمَاكَةِ،
		J
	كَ، مِن ﴿ وَرَقَتَدْ	10 ـ تَقْطَعَ، أَرْجُو، أَنْ، لِي، كُرَّاسَتِ
	£(.)	
	ناسِبُها مِن الجُمَلُ	ثانِياً: إملاً الفَرَاغَاتِ التَّاليَةَ بِمَا يُ
£ 22 72 7	عَلَيْكَ أَنْ تُعَشِّقَ	
	"	ءَ ـ عَسَقِ اعَابِسَ بِي اعْمَعِبِسِ. 2 ـ ارْبِطْ عِمَامَتَكَ بِصورَةٍ جَيِّدَةٍ
		- ـ ـ رَبِّ عِلَى المُكَانَ لأَجْلِسَ 3 ـ وَسِّعْ لِي المُكَانَ لأَجْلِسَ
ا تُوْزِيعَ ]		ورسے بِي المُحان - بَــِسِ 4 ــ وَزِّعِ الكُتُبَ عَلَى الطُّلَّابِ. ـ
		5_ اِلْبَسْ جَوْرَبَيْكَ لِئَلَّا يُصِيبَكَ البَرْ
	- Carrier Co.	- يَقَدَّمْ إِلَى المُدِيرِ بِطَلَبِ رُخْصَةٍ قَ
		7 _اِخْلَعْ نَعْلَيْكَ قَبْلَ أَنْ تَتَجَاوَزَ
		<ul> <li>8 _ جَلِّدِ الكتابَ حَالَمَا تَتَسَلَّمُهُ</li> </ul>
		9 _ تَصَفَّح الكتابَ لِترَى مَا فيهِ.
_		10 ـ حَافِظْ عَلَى نَظَافَةِ صَفِّكَ ومَدْ

ثَالِثًا: كَوِّنْ جُمَلاً مُفيدةً مِن الكَلِمَاتِ التَّاليَّةِ مُعْتَمِداً عَلَى تَعْبِيْرِكَ:

besturdubooks.nor تَلِيقُ، فَصِيحاً، سَلِسَةً، الدُّرْج، الدَّبُوسس، اِسْتَحِمَّ، تَفُوتَكَ، شَعِثَ، هِنْدَامُكَ، نُقودك.

# دَرَجَاتُ الأَدَبِ فِي أُسْلُوبِ الطَّلَبِ

1 \_ عَفواً، سَاعِدْنِي قَليلاً فِي هَذا العَمَلِ.

\_أُسَاعِدُكَ عَلَى أَنْ تُسَاعِدَنِي فِيْمَا بَعْدُ.

\_ أَرْجُو أَنْ تُساعِدَنِي فِي هَذا العَمَلِ.

\_ أَنَا تَحْتَ خِدْمَتِكَ يَا أَخِي، مُرْنِي بِمَا شِئْتَ.

- هَلَّا سَاعَدْتَني فِي هَذا العَمَلِ.

ـ بِكُلِّ سُرُورِ أَسَاعِدُكَ فِي هَذا العَمَل وَغَيْرِهِ.

2 \_ تَمَهَّلْ فِي صُعُودِ السُّلَّمِ لِئَلَّا تَنْزَلِقَ.

\_ لَا تُبَال ؛ فَإِنَّ حِذَاءِي مَطَّاطِيٌّ وَضِدَّ الإِنْزِلَاقِ.

- أَرْجُو أَنْ تَتَمَهَّلَ فِي صُعُودِ السُّلَّمِ لِئَلَّا تَنْزَلِقَ.

\_ أَشْكُرُكَ عَلَى مَا تُبْدِيهِ مِنْ مُرَاعَاةٍ لِي.

ـ هَلَّا تَمَهَّلْتَ فِي صُعودِ السُّلَّمِ لِئَلَّا تَنْزَلِقَ.

\_ وَمَا لِيَ لَا أَتَمَهَّلُ وَقَدْ أَرْشَدْتَني.

3 \_ عَلِّق اللَّوحَةَ فِي الحِدَارِ.

- لَا أَجِدُ مِسْمَاراً لأُعَلِّقَهَا به.

\_ أَرْجُو أَنْ تُعَلِّقَ اللَّوْحَةَ فِي الجِدَارِ.

\_ اللَّوْحَةُ ثَقِيْلَةً، وَلَا أَسْتَطِيْعُ رَفْعَهَا وَحْدِي.

63

- هَلَّا عَلَّقْتَ اللَّوْحَةَ فِي الجِدارِ.

- بِكُلِّ رَحَابَةِ صَدْرٍ يَا أَخِي.

4 \_ لُطْفاً عَشَّقْ قَابِسَ المِرْوَحَةِ فِي هَذِهِ اللَّوْحَةِ.

- أَعْتَذِرُ؛ فَإِنَّ هَذِهِ اللَّوْحَةَ تُكَهْرِبُ.

- أَرْجُو أَنْ تُعَشِّقَ قَابِسَ المِرْوَحَةِ فِي هَذَا المَقْبِسِ.

- المَعْذِرَةَ؛ فإِنَّ المَقْيِسَ عَاطِلٌ مُنْذُ أَيَّامٍ.

- هَلَّا عَشَّقْتَ قَابِسَ المِرْوَحَةِ في هَذَا المَقْبِسِ.

- المَقْبِسُ لَا يُلائِمُ القَابِسَ؛ لأَنَّ القَابِسَ ثُلاثِيُّ الرَّأْسِ والمَقْبِسَ ثُنَائِيٌّ.

5 \_ إسْتَنِدْ إِلَى الجِدَارِ لِتَسْتَرِيحَ.

- الْجِدَارُ بَارِدٌ وَلَا أَتَحَمَّلُهُ، فَهَاتِ وِسَادَةً.

- أَرْجُو أَنْ تَسْتَنِدَ إِلَى الجِدَارِ لِتَسْتَريحَ.

ـ أَشْكُرُكَ، لَا أَحْتَاجُ إِلَى الاسْتِنَادِ.

\_ هَلَّا اسْتَنَدْتَ إِلَى الجِدَارِ لِتَسْتَريحَ.

- طَيِّب، هَا أَنَا أَسْتَنِدُ كَمَا أَرَدْتَ.

6 \_ تَرَاجَعْ قَليلاً كَي يَتَسِعَ المكانُ.

\_ أَمَا تَرَانِي مُلْتَصِقاً بِالَّذِي وَرَائِي؟

- أَرْجُو أَنْ تَتَرَاجَعَ قَليلاً كِي يَتَّسِعَ المكانُ.

- عَفْواً، لَا أَسْتَطِيْعُ لِعَدَمِ وُجُودِ مَجَالٍ خَلْفِي.

\_ هَلَّا تَرَاجَعْتَ قَليلاً كَي يَتَّسِعَ المكانُ.

\_ مَا أَسْهَلَ مَا طَلَبْتَ؟!

bestudulooks.n'

7 \_ هَذَّبْ كُرَّاسَتَكَ لِتَكُونَ جَميلَةً.

- عَلَّمْنِي كَيْفَ أُهَذِّبُهَا؟

- أَرْجُو أَنْ تُهَذِّبَ كُرَّاسَتَكَ لِتَكُونَ جَمِيلَةً.

- لَا تُبَال، هَذِه كَشْكُولُ وَقَدْ كَتَبْتُ فِيْهَا الْمُسَوَّدَةَ فَقَطْ.

- هَلَّا هَذَّبْتَ كُرَّاسَتَكَ؛ لِتَكُونَ جَميلَةً.

- أَشْكُرُكَ عَلَى اهْتِمَامِكَ، وَلَكِن سَأُبَيِّضُهَا فِي كُرَّاسَةِ أُخْرَى.

8 - اسْتَدِرْ لِنُرَاجِعَ الحِوَارَ مَعاً.

- عَفُواً، أَنَا مَشْغُولُ الآنَ فِي حِفْظِ الْمَادَّةِ المُقَرَّرَةِ.

- أَرْجُو أَنْ تَسْتَديرَ لِنُرَاجِعَ الحِوَارَ مَعاً.

- نِعْمَ الرَّأْيُ، وَلَكِنِ انْتَظِرْنِي لَحُظَةً.

- هَلَّا اسْتَدَرْتَ لِنُرَاجِعَ الحِوَارَ مَعاً.

\_لِمَ لَا يَا أَخِيْ، بَلْ يَسُرُّني هَذَا.

9 \_ اتَّصِلْ بِي غَداً عِندَمَا تَصِلُ بَيْتَكَ.

- طَيِّب، سَأَتَّصِلُ بِكَ وَأَرْجُو أَنْ تَرْفَعَ الْهَاتِفَ.

ـ أَرْجُو أَنْ تَتَصِلَ بِي غَداً عِندَمَا تَصِلُ بَيْتَكَ.

- أَخْشَى أَنْ تَكُونَ نَائِماً فِي ذَلِكَ الوَقْتِ.

- هَلَّا اتَّصَلْتَ بِي غَداً عِندَمَا تَصِلُ بَيْتَكَ.

\_ سَأَفْعَلُ وَلَكِنْ عَلَيْكَ أَنْ تَكُونَ قَرِيْباً مِنَ الْجَوَّالِ كَيْ تَرُدَّ.

10\_إصْفَحْ عَن أَخِيكَ وَسَامِحْهُ.

- سَأَصْفَحُ عَنْهُ وَأُسَامِحُهُ عَلَى كُلِّ مَا بَدَرَ مِنْهُ.

besturdulooks, work

لغة المسلم

besturdulooks.word

- أَرْجُو أَنْ تَصْفَحَ عَن أَخِيكَ وَتُسَامِحَهُ.

- لَا تَرْجُنِي ؛ فَهذَا مَا صَمَّمْتُ عَلَى فِعْلِه قَبْلَ أَنْ تَقُولَ لِي.

ـ هَلَّا صَفَحْتَ عَن أَخِيكَ وَسَامَحْتَهُ.

ـ بِكُلِّ طَلَاقَةِ وَجْهِ وَسَعَةِ صَدْرٍ.

11 \_ أَسْكُبْ إِبْرِيْقاً مِن المَاءِ فِي هَذِهِ البُقْعَةِ.

- انْتَظِرْنِي دَقِيْقَةً رَيْثَمَا آتِي بِه مِنْ مَحَلَّاتِ الوُضُوءِ.

- أَرْجُو أَنْ تَسْكُبَ إِبْرِيقاً مِن الماءِ فِي هَذِهِ البُقْعَةِ.

ـ لِمَ، هَلْ وَقَعَتْ فِي هَذِهِ البُقْعَةِ نَجَاسَةً ؟

- هَلَّا سَكَبْتَ إِبْرِيقاً مِن الماءِ فِي هَذِهِ البُقْعَةِ.

\_ أَرَدْتُ ذَلكَ وَلَكِنْ لَمْ أَجِدْ إبريقاً.

12 \_ أَفْرُكْ عَيْنَيْكَ؛ لِيَذْهِبَ عَنْهُما الرَّمَضُ.

\_ سَأَغْسِلُهُما بَدَلَ الفَرْكِ لِيَزُولَ تَمَاماً.

\_ أَرْجُو أَنْ تَفْرُكَ عَيْنَيْكَ؛ لِيَذْهَبَ عَنْهُما الرَّمَصُ.

ـ مِنْ أَيْنَ جَاءَ الرَّمَصُ وَقَدْ غَسَلْتُهُما قَبْلَ خَمْسِ دَقَائِقَ؟

\_ هَلَّا فَرَكْتَ عَيْنَيْكَ؛ لِيَذْهَبَ عَنْهُما الرَّمَصُ.

- سَأْرَى فِي الْمِرْآةِ؛ لِأَعْرِفَ صِحَّةً كَلَامِكَ.

13 \_ أَفْرُشْ رِدَاءَكَ؛ لِنَجْلِسَ عَلَيْهِ.

- وَلِمَ لَا تَفْرُشُ رِدَائَكَ بَدَلَ رِدَائِي؟

- أَرْجُو أَنْ تَفْرُشَ رِدَائَكَ؛ لِنَجْلِسَ عَلَيْهِ.

ـ حَسَناً، هَا قَدْ فَرَشْتُه، تَفَضَّلْ وَاجْلِس.

\_ هَلَّا فَرَشْتَ رِدَائَكَ؛ لِنَجْلِسَ عَلَيْهِ.

- ردَائِي مُبْتَلُّ وَلَا يَصْلُحُ الْجُلُوسُ عَلَيْهِ.

14 ـ لُفَّ البِسَاطَ النُنَحِّيةُ فِي زَاوِيَةِ الصَّفِّ.

- أَعْتَذِرُ ؟ لأَنَّني مُتْعَبُّ جِدّاً الآنَ، فَأَجِّلْ هَذَا العَمَلَ.

- أَرْجُو أَنْ تَلُفَّ البسَاطَ ؛ لِنُنَحِّيَهُ فِي زَاوِيَةِ الصَّفِّ.

- هَذَا لَيْسَ مِنْ أَعْمَالِنَا بَلْ مِنْ أَعْمَالِ الْمُسْتَخْدَمِ.

- هَلَّا لَفَفْتَ البسَاطَ النُّنَحِّيهُ فِي زَاوِيَةِ الصَّفِّ.

\_ بكُلِّ مُطَاوَعَةٍ وَرَغْبَةٍ.

15 ـ أَنْفُضْ ثِيابَكَ لِيَسْقُطَ عَنْها الغُبَارُ.

- لا أَذْرِي مِن أَيْنَ جَاءَهَا هَذَا الغُبَارُ.

- أَرْجُو أَنْ تَنْفُضَ ثِيابَكَ لِيَسْقُطَ عَنْهَا الغُبَارُ.

- حَسَناً، اِبْتَعِدْ لِئَلَّا يَتَطايَرَ عَلَى وَجُهكَ.

- هَلَّا نَفَضْتَ ثِيابَكَ لِيَسْقُطَ عَنْهَا الغُبَارُ.

- نَفَضْتُها مِرَاراً وَتَكْرَاراً وَلَمْ يَسْقُطْ، يَبْدُو أَنَّهُ الْتَصَقَ بها.

16 ـ حُكَّ ظَهْري برقَّةٍ مِن فَضْلِكَ.

\_ لَا تَخَفْ فَإِنَّ أَظَافِيرِي قَصِيْرَةً.

ـ أَرْجُو أَنْ تَحُكَّ ظَهْري بِرِقَّةٍ مِن فَضْلِكَ.

\_ حَسناً، هَا أَنَا أَحُكُّهُ لَكَ، فَلَا تَصْرُخْ.

ـ هَلَّا حَكَكْتَ ظَهْري برقَّةٍ.

- أَخْشَى إِنْ حَكَكْتُهُ خُدِشَ وَسَالَ دَمُكَ.

besturdubooks.word

besturdulooks.nor

- \_ أَرْجُو أَنْ تَثِقَ بِمَا أَقُولُ وتَعْتَقِدَ فَأَنا صَادِقٌ مَعَك.
- \_ هَلَّا وَثِقْتَ بِما أَقُولُ واعْتَقَدْتَ فَأَنا صَادِقٌ مَعَكَ.
  - 18 ـ رُدَّ إِلَيَّ المِبْرَاةَ بَعدَمَا تَنْتَهِي مِن اسْتِعْمَالِها.
  - أَرْجُو أَنْ تَرُدَّ إِلَّيَ المِبْرَاةَ بَعْدَمَا تَنْتَهِي مِنْهَا.
    - هَلَّا رَدَدْتَ إِلَيَّ المِبْرَاةَ بَعدَمَا تَنْتَهِي مِنْهَا.
      - 19 ـ أَمْسِكْ بِهَذِهِ المِحْبَرَةِ وأَعْطِهَا ذَاكِراً.
  - أَرْجُو أَنْ تُمْسِكَ بِهَذِهِ المِحْبَرَةِ وَتُعْطِيَها ذَاكِراً.
    - هَلَّا أَمْسَكْتَ بِهَذِهِ المِحْبَرَةِ وأَعْطَيْتَها ذَاكِراً.
      - 20 ـ شَارِكْنا فِي الْحَدِيثِ لِنَسْمَعَ رَأْيَكَ.
      - أَرْجُو أَنْ تُشَارِكَنَا فِي الْحَدِيثِ لِنَسْمَعَ رَأْيَكَ.
        - هَلَّا شَارَكْتَنا فِي الْحَدِيثِ لِنَسْمَعَ رَأْيَكَ.

#### تَمرين

أُولاً: امْلاً الفَرَاغَاتِ التَّاليَةَ كَمَا مَرَّ فِي العِبَارَاتِ السَّابِقَةِ.

***************************************	***************************************	1_اشتَدِرْ لِنُرَاجِعَ الحِيوَارَ مَعا.
		<ul> <li>مَذَب كُرَّاسَتَكَ لِتَكُونَ جَميلَةً.</li> </ul>
	*144*3>*********************************	3 _ اتَّصِلْ بِي غَداً عِندَمَا تَصِلُ بَيْتَكَ.
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		4 - إسْتَنِدْ إِلَى الجِدَارِ لِتَسْتَرِيحَ.
		5 _ تَمَتَّا في صُغُود السُّلَّم لِثَلَّا تَنْتَلَةً .

		COLL		
100	لغة المسلم	(65°.	68	باب الأمر والطلب
	۵(سَحَبْتَ)	<u> </u>	البَعُوضُ( تَسْحَدَ	6 _ إِسْحَبْ غِرْبَالَ النَّافِذَةِ لِنَلَّا يَدْخُلَ
1	(أَرْجُونِتِ)	(5	شَمْسِ(تُرْخِ	7 _ أَرْخِ السِّتَارَةَ فَقَدْ آذَتْنا أَشِعَّهُ اللَّهِ
(6)	(حَكَكُتَ).	(	زُولُ(تَحُكَّ	8 ـ حُكَّ بُقَعَ الجِدَارِ بِخِرْقَةٍ لَعَلَّهَا تَا
pesito	(رَقَيْتَنِي)	ني) ــ	ن الصُّدَاعِ(تَرْقِيَهِ	9 _ إِرْقِنِي بِبَعْضِ الآيَاتِ لَعَلِّي أُشْفَى مِ
	(صَبَبْتَ)		ي(تَصُبِّ)	10 ـ صُبَّ لِي قَلِيلاً مِن الماءِ لأَرْتَوِيَ
	(شَمَّتً)		(تُشَمِّتَ)	11 _ شَمَّتْ كُلَّ مُسْلِمٍ إِدَّاهَا عَطَسَ.
	. (عَدَّلْتَ)		(تُعَدِّلَ).	12 ـ عَدِّلْ جَلْسَتَكَ لِيَتَّسِعُ المَكَانُ
	(بَلَّلْتَ)	•••••	بُورَة(تُبَلِّلَ) _	13 ـ بَلِّلْ هَذِهِ الخِرْقَةَ كِي نَمْكُمْ اللَّهُ
		السَّابِقَة.	مُعَا أَلَا تُحُونَ نَفْسَ الْحُمَالِ	ثَانِياً: كَوِّنْ جُمَلاً مِن الأَفْعَالِ التَّاليَ
		7 3		اِتَّصِلْ بِي ، تَمَهَّلْ ، أَنْفُضْ ، أَسْكُبْ ، أ
			$\mathcal{M} \setminus \mathcal{M}$	رِ رِ نِ بِي ٢٠٠٠ ثالثاً: رَتِّبِ الكَلِمَاتِ التَّاليَةَ لِتُكُوِّنَ
		^	\ \ \ \ \ \	رئب الميماب النائية يعمون 1 ـ أَنْ، تُمْسِكَ، أَرْجُو، هَذِهِ، ذَاكِراً،
		Ò	رقيمان ومقتها بآهي	١ ـ ١٠)، تمسِّف، ارجو، هدِهِ، دا يِرا،
		A CX	صَادقُ، وتَعْتَقدَ، مَعَكَ.	- 2 _ أَنْ، تَثِقَ، فَأَنَا، أَرْجُو، بِمَا، أَقُولُ،
		(1)		
		~	ويَةِ، لِنُنَحِّيهِ، الصَّفِّ.	3 _ أَنْ، تَلُفَّ، فِي، أَرْجُو، البِسَاطَ، زَا
			***************************************	
			، الماءِ، فِي، أَرْجُو، هَذِهِ.	4 _ أَنْ، إِبْرِيقاً، البُقْعَةِ، مِن، تَسْكُبَ
			، هَلَّا، بَيْتَكَ.	5 ـ اتَّصَلْتَ، تَصِلُ، غَداً، بِي، عِندَمَا
			مِبْرَاةً، تَنْتَهِي، مِن.	6 _ إِلَّيَّ، اسْتِعْمَا لِهَا، أَرْجِعْ، بَعدَمَا، ال

besturdubooks.wordbress.com

7 \_ عَنْهِما، عَنْنَنْكَ، الرَّمَصُ، لتَذْهَبَ، اغْسأ.

8 \_ يا حَبَّذَا لَوْ، ثِيابَكَ، الغُبَارُ، عَنْها، لِيَسْقُطَ، نَفَضْتَ.

9 \_ فِي رَأْيِكَ شَارَكْتَنا لِنَسْمَعَ الْحَدِيثِ يا حَبَّذَا لَوْ.

10 \_ في، لِئَلَّا، تَمَهَّلْتَ، صُعودِ، السُّلَّمِ، يا حَبَّذَا لَوْ، تَنْزَلِقَ.

#### جُمَلٌ مُتَدَاوَلَةً بَيْنَ الطُّلَّاب

- 1 \_أَرجُوأَنْ تُعِيْرَني كِتَابَكَ؟
- لا يُمْكِنُني ذَلِكَ؛ لِأَنَّ كِتابي قَدْ تَمَزَّقَ.
- 2 ـ الْخَلَعَ التَّجْلِيدُ مِن الكِتَابِ وَلَمْ يَمْضِ الكَثِيرُ عَلَى تَجْلِيدِهِ. ـ يَبْدُو أَنَّ الَّذِي جَلَّدَهُ لَمْ يُثْقِنْ صَنْعَتَهُ.
  - 3 \_ مَكْتَى قَدْ كُسِرَ أَمْسِ وَلا أَدْرِي مَن كَسَرَهُ.
    - ـ حَاوِلْ أَنْ تَتَعَرَّفَ عَلَى الَّذِي كَسَرَهُ.
- 4 ـ لا تَضْغَطْ عَلَى القَلَمِ بِقُوَّةٍ عِندَ الكِتَابَةِ لِئَلَّا تَنْكُسِرَ رِيْشَتُهُ.
  - \_ هَذا القَلَمُ قَدْ صُنِعَ فِي " اليَابَانِ " فَلا تَخَفْ عَلَيْهِ.
- 5 \_ ريْشَةُ قَلَمِي الحِبْرُقَد اعْوَجَّتْ مَعَ أَنَّنِي كُنْتُ أَسْتَعْمِلُهُ بِرِقَّةٍ. - إِذَنْ اشْتَر غَيرَها؛ لأَنَّها لا تُصْلَحُ.

6 \_ حِبْرُ هَذا القَلَمِ يَسِيلُ بِصُوْرَةٍ غَيرِ طَبِيعِيَّةٍ.

- وَلِهَذا رُدْنُ قَمِيصِكَ قَدْ تَلَطَّخَ بِالحِبْرِ.

7 \_ لا تَسْتَعْمِلْ هَذا النَوْعَ مِن الوَرَقِ لأَنَّ الحِبْرَ يَنْتَشِرُ عَليهِ.

- العَيْبُ فِي الحِبْرِ لا فِي الوَرَقِ.

8 \_ تَجْلِيدُ هَذا الكِتَابِ رَدِيءً جِداً.

- مَا وَجَدْنا أَفْضَلَ مِن هَذا فِي المَحَلَّاتِ القَريْبَةِ.

9 - هَل تُريدُ تَجْلِيدَ كِتَابِكَ بِجِلْدٍ سَمِيكٍ أَمْ دَقِيقٍ.

- لا هَذا وَلا ذَاك،أريدُ جِلْداً سُمْكُهُ مُناسِبٌ.

10 \_ نَشِّفْ رِجْلَيْكَ بِالدَّوَّاسَةِ قَبلَ دُخُولِكَ.

- لَمْ أَغْسِلْهُمَا كَيْ أُنَشِّفَهُما.

11 \_ تَوَقَّفْ يَا وَلَدُ، إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟

- ذَاهِبٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لأُطَالِعَ الكُتُبَ العَامَّةَ.

12 ـ هَلَّا جَرَّبْتَ حَظَّكَ فِي لُعْبَةِ الشَّطْرَنْجِ؟

\_ عفواً، لَيْسَ لَدَيَّ وَقْتُ لِلَّعِبِ.

13 ـ تَوَكَّلُ عَلَى اللهِ وَابْدَأُ بِمُسَابَقَةِ الْجَرْيِ يَا أَخَانَا.

- نِعْمَ التَّوَكُّلُ عَلَى اللهِ وَلَكِنَّنِي أَخْشَى أَنْ أَسْقُطَ فَتَنْخَدِشَ رُكْبَتَايَ.

#### تَمَارِيْنُ

أُوَّلاً: اِسْتَعْمِلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلِ مُفيدةٍ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعبيرِ. تَجُلِيدُ، ذَنَّ، رِيْشَةُ، تَمَزَّقَ، دَقِيقً. تَجُلِيدُ، ذَنَّ، رِيْشَةُ، تَمَزَّقَ، دَقِيقً.

udpress.com besturdulooks.w ثَاثِياً: رَتِّبِ الكّلِمَاتِ التَّاليَّةَ فِي جُمَلِ مُفيدةٍ.

1 \_ المَحَلَّاتِ، مِن، مَا، وَجَدْنا، هَذا، القَرِيْبَةِ، في، أَفْضَلَ.

2 \_ سَمِيكِ، تَجْلِيدَ، هَل، تُريدُ، كِتَابِك، بِجِلْدٍ، أَمْ، دَقِيقِ.

3 \_ قَلَمِي، رِيْشَةُ، الحِبْرِ، قَدْ، مَعَ، أَنَّنِي، أَسْتَعْمِلُهُ، كُنْتُ، اعْوَجَّتْ، بِرِقَّةٍ.

4 \_ الكِتَابَةِ، لا تَضْغَطْ، رِيْشَتُهُ، بِقُوَّةٍ، عِندَ، عَلَى، القَلَمِ، لِئَلَّا، تَنْكَسِرَ.

5 \_ التَّجْلِيدُ، مِن الكِتَابِ، اِنْخَلَعَ، عَلَى، تَجْلِيدِهِ، الكَثِيرُ، وَلَمْ، يَمْضِ.

### وَصِيَّةُ المُعَلِّمِ لِلطَّالِبِ بِخُصُوصِ النَّظَافَةِ

إِسْمَعْ يَا بُنَيَّ، أَرْجُو أَنْ تُطَبِّقَ هَذِهِ التَّعْلِيْمَاتِ الَّتِي سَأُمْلِيْهَا عَلَى مَسَامِعِكَ: يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَعْتَنِيَ بِنَظَافَةِ بَدَنِكَ وذَلِكَ بأَنْ تَغْتَسِلَ كُلَّ يَومٍ وَعَلَيكَ أَنْ تُنَظِّفَ أَسْنَانَكَ كُلَّ يَومٍ قَبْلَ وَبَعْدَ النَّوْمِ بِفُرْشَةِ الأَسْنَانِ والمَعْجُونِ وَكَذَلِكَ بالسِّوَاكِ، وَعَلَيْكَ أَنْ تُقَصِّرَ شَعْرَكَ وَتُقَلِّمَ أَظْفَارَكَ وَتَغْسِلَ بَرَاجِمَكَ، والأَجْدَرُ بِكَ أَنْ تُزِيحَ الرَّمَصَ عَنْ مُوْقِ عَيْنَيْكَ كُلَّمَا تَسْتَيْقِظُ مِن النَّومِ والصَّمَالِخَ عَن أَذُنَيْكَ وَالمُخَاطَ عَن أَنْفِكَ والأَوْسَاخَ عَنْ جِلْدِكَ وأَظْفَارِكَ والأَوْلَى أَنْ تَسْتَعْمِلَ لِيْفَةَ الاسْتِحْمَامِ والصَّابُونَ وَتَدْلُكَ بَدَنَكَ بِصُورَةٍ جَيِّدَةٍ ويَلِيقُ بِكَ أَنْ تُمَشِّطَ شَعْرَكَ وَتَدْهُنَهُ بِزَيْتٍ

رَائِحَتُهُ طَيِّبَةً، أَمَّا ثِيابُكَ فَعَلَيْكَ أَنْ تَغْسِلَهَا عِندَمَا تَتَّسِخُ وتَصُوِيَها بِالمِكْوَاةِ وتُعَطِّرَها؛لِيُصْبِحَ مَنْظَرُكَ أَنيقاً وهِندَامُكَ حَسَناً وَرَائِحَتُكَ زَكِيَّةً.

تَدْرِيْبٌ: اسْتَخْرِجْ أَسَالِيْبَ الطَّلَبِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ السَّابِقِ ثُمَّ كَوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً مُفِيْدَةً.

## وَصِيَّةٌ عَامَّةٌ مِن طَالِبٍ إِلَى طَالِبٍ

أَخِي الكَرِيمُ، اعْلَمْ أَنَّنِي مُحْلِصُ لكَ بِهذِهِ الوَصيَّةِ فَأَنْتَ أَخِي فِي الإسْلامِ وَصَدِيقِي فِي الصَّفِّ، عَلَيكَ أَنْ تَتَقِيَ الله فِي كُلِّ حِينٍ ويَجِبُ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى الصَّلَوَاتِ وَحَاوِلْ فَي الصَّفَّةِ فَيهَا، وَيَجِبُ أَنْ تُوَاظِبَ عَلَى اللَّوَامِ وَتَحُلَّ جَمِيعَ عَلَى نَظَافَةِ بَدَنِكَ وَبَيْتِكَ ومَدْرَسَتِكَ، وَيَنْبَغِي أَنْ تُواظِبَ عَلَى الدَّوَامِ وتَحُلَّ جَمِيعَ عَلَى نَظَافَةِ بَدَنِكَ وَبَيْتِكَ ومَدْرَسَتِكَ، وَيَنْبَغِي أَنْ تُواظِبَ عَلَى الدَّوَامِ وتَحُلَّ جَمِيعَ التَّمارِينِ وتَحْفَظَ كُلَّ مَا يَأْمُرُكَ المُعَلِّمُ بِحِفْظِهِ، والأَفْضَلُ أَنْ تُرَاجِعَ مَعَ الطَّالِبِ المُشَايِرِ والذَّيِّ، وأُوصِيْكَ أَيضاً بِأَنْ تُطِيعَ مُعَلِّمَكَ وتَتَوَجَّةَ إلَيهِ عِندَما يَشْرَحُ الدَّرْسَ المُشَايِرِ والذَّيِّ، وأُوصِيْكَ أَيضاً بِأَنْ تُطِيعَ مُعَلِّمَكَ وتَتَوَجَّةَ إلَيهِ عِندَما يَشْرَحُ الدَّرْسَ المُشَايِرِ والذَّيِّ وَالْتَيْعَ فَوانينَ المَدْرَسَةِ، ثُمَّ عَلَيكَ أَنْ تَخْتَرِمَ جَمْيعَ مَنْ فِي مَدْرَسَتِكَ وَيَعَلَى أَنْ تَخْتَرِمَ جَمْيعَ مَنْ فِي مَدْرَسَتِكَ وَيَتَوَجَّةَ إلَيهِ عِندَما يَشْرَحُ الدَّرْسَ حَتَى العُمَّالِ والخُدَّامِ.

تَدْرِيْبٌ: اسْتَخْرِجْ أَسَالِيْبَ الطَّلَبِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ السَّابِقِ ثُمَّ كَوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً مُفِيْدَةً.

# باب النهي والمنع

جُمَلُ النَّهْيِ المُتَدَاوَلَةُ فِي تَصْرِيْفِ أَفْعَالِ النَّهْيِ جُمَلُ مُتَدَاوَلَةٌ فِي تَصْرِيْفِ أَفْعَالِ النَّهْيِ النَّهْيِ والمَنْعِ جُمَلُ مُتَدَاوَلَةٌ فِي أَسَالِيْبِ النَّهْيِ والمَنْعِ أَسَالِيْبُ مُتَدَاوَلَةٌ في المَنْعِ والنَّهْيِ أَسَالِيْبُ مُتَدَاوَلَةٌ في المَنْعِ والنَّهْيِ أَسَالِيب أَحْرى في المنع والنهي أَحْرى في المنع والنهي نصيْحَةُ المُعَلِّمِ للطَّالِبِ نَصَيْحَةُ المُعَلِّمِ للطَّالِبِ

# جُمَلُ النَّهِي المُتَدَاوَلَةُ

- 1 ـ لا تُشَاغِبُ في الصَّفِّ.
  - \_ لَنْسَتْ لَكَ عَلاقَةً.
  - 2 ـ لا تُزْعِجْنا يا أَخي.

\_ أَنتَ الَّذى بَدَأَكَ كِالإَوْ

3 \_ مَا لِكَ تُشَاكِسُ الْآخَ

\_ لَسْتُ مُشاكِساً بَل أَنْهُ

4 ـ لا تُوَتِّرْ أَعصابي وابْتَعِدْ عَنِّي

- يا أَخي مَا لكَ سَرِيعَ الغَضَبِ.

5 \_ لا تَكُنْ ثَرْثَاراً.

\_ مَا ثَرْثَرْتُ وَلُو مَرَّةً فِي حَياتِي.

6 ـ لا تَتَهَاوَنْ في حَلِّ التَّمارين.

\_ حَسَناً سَأَكُونُ مُجِدّاً بَعْدَ هَذا اليَوْمِ.

7 ـ إِبْتَعِدْ عَنِّي ولا تُمازحْني.

\_ طَيِّب، سأَبْتَعِدُ عَنْكَ.

8 ـ لا تَتَهَوَّرْ في تَصرُّفاتِكَ وكُنْ رَزيناً.

\_ لَسْتُ مُتَهَوِّراً والحَمْدُ للهِ.

9 ـ لا تَتَكَاسَلْ في أَداءِ الوَاجِباتِ.

\_ حَسَناً، سَأُواظِبُ عَلَى إِتْمَامِ جَميعِ وَاجِباتِي.

besturdubooks. Norderess. com

10 ـ لا تَبصُقْ فِي الصَّفِّ.

\_ مَا بَصَقْتُ قَطُّ فِي صَّفِّ ما.

11 ـ لا تُحدِثْ ضَوْضَاءَ فِي الصَّفّ.

\_أُعْتَذِرُ عَنِ الإِزْعَاجِ.

12 \_ لَعلِّي أَزْعَجْتُك، فَلَا تَجِدْ فِي نَفْسِكَ عَلَيَّ.

\_ لا تَخَفْ يا أَخِي، فَلا أُكِنُّ لَكَ إِلَّا المَحَبَّةَ والإِخَاءَ.

13 ـ لا تَكُنْ مُتَمَيِّعاً وعَلَيكَ بالجَلادَةِ.

\_ حَسَناً، سَأَكُونُ عِندَ حُسْنِ ظَنَّكَ بي.

14 ـ لا تَبْكِ وَكُنْ رَجُلاً.

\_ أَوْجَاعِي مَا عَادَتْ تُطَاقُ / لَقَدْ اشْتَدَّتْ آلَامِي وَمَا عُدْتُ أَتَحَمَّلُ.

15 ـ لا تُمَاطِلْ فِي حِفْظِ دُرُوسِكَ.

\_ صَدَقْتَ، لِئَلَّا تَتَرَاكَمَ عَلَيَّ.

16 ـ لا تُفَرْقِعْ أَصَابِعَكَ أَثْنَاءَ الذَّرْسِ.

\_ تَخَدّرَتْ، فَقُلْتُ: أُحَرِّكُها قَليلاً.

17 ـ لا تَتَمَطَّطْ أَمَامَ المُعَلِّمِ فَيَغْضَبَ عَلَيْكَ.

\_ المَعْذِرَة، أَشْعُرُ بِخُمُولٍ شَدِيدٍ.

18 \_ كَفَاكَ ثَرْثَرَةً وَالْتَزِمِ الوَقَارَ وَالْهُدُوءَ.

\_ وَأَنْتَ كَفَاكَ مُعَاتَبَةً وَمُلَامَةً.

19 ـ لَا تُكَرْكِرْ فِي الضَّحِكِ أَمَامَ الآخَرِيْنَ أَمَا تَحْتَشِمُ؟!

\_ مَالَكَ مُتَشَدِّداً دَعْنَا نَتَمَتَّعْ وَنَتَلَاظَفْ.

besturduhooks.V

20 ـ لَا تَلُوْكَنَّ أَعْرَاضَ النَّاسِ وَابْتَعِدْ عَنِ الغِيْبَةِ. \_ مَهْلاً يَا أَخِي، مَا نِلْتُ مِنْ عِرْضِ أَحَدٍ فَمَالَكَ تُعَاتِبُنَا.

تَمَارِيْنُ

أَوَّلاً: أَجِبْ عَن الأَسئِلَةِ التَّالِيةِ بِما يُنَاسِبُها مِن عِبارَاتٍ.

1 \_ مَاذَا تَقُولُ لِمَنْ رَأَيتَهُ يَبْصُقُ فِي الصَّفِّ؟

2 \_إذا رَأَيْتَ أَخَاكَ مُتَهَاوِناً فِي التَّمارِين فَماذا تَقُولُ لَهُ؟

3 ـ مَاذا تَقولُ لِلمُتكاسِل فِي أَدَاءِ وَاجِباتِه؟

4 \_ مَاذا تَقُولُ لِلمُتَهوِّرِ؟

5 \_ مَاذا تَقُولُ لِمَنْ يَغْضَبُ بِسُرْعَةٍ؟

6 \_ إِذَا شَاغَبَ أَحَدُ فِي الصَّفِّ فَكَيْفَ تَمْنَعُهُ؟

7 \_ مَاذَا تَقُولُ للثَّرُثَارِ؟

8 \_ إذا قَالَ لكَ أَحَدُ: لا تُشَاكِس، فَمَاذا تَقُولُ؟

9 \_ مَاذا تَقُولُ لِمَنْ أَزْعَجَك؟

10 \_ مَاذا تَقُولُ لِمَنْ مَازَحَكَ كَثيراً؟

ثَانِياً: إِنْهَ عَنِ الأَفْعَالِ التَّالِيَةِ وَأَجِبْ عَنِ النَّهِي بِأَسْلُوبِكَ الخَاصِ.

2 ـ تَتَفَلْسَفْ أَمَامِي 3 ـ تُقَارِبْنِي 4 ـ تَتَلَعْثَمْ عِنْدَ التَّكَلُمِ 1 ـ تُحَدِّقِ النَّظَرَ إِلَيَّ

جُمَلُ مُتَدَاوَلَةً فِي تَصْرِيْفِ أَفْعَالِ النَّهْي

1 \_ لا تُصَفِّر فِي الصَّفِّ، أَمَا تَسْتَحى؟

\_ وَمَا شَأْنُكَ أَنْتَ تَأْمُرُنِي وَتَنْهَانِي.

\_ لِمَاذَا صَفَّرْتَ فِي الصَّفِّ، أَمَا تَسْتَحِي؟

besturdulooks.wor

- عَفْواً، لا أُكِّرِّرُهَا مَرَّةً أُخْرَى.

2 \_ لا تُصَفِّق فِي المَسْجِدِ، أَمَا تَخْشَى اللَّهَ تَعَالَى؟

ـ والله مَا تَجَرَّأْتُ عَلَى رَفْعِ صَوْتِي فِي المَسْجِدِ فَكَيْفَ لِي أَنْ أُصَفِّقَ فِيْهِ؟!

- لِمَ صَفَّقْتَ فِي المَسْجِدِ، أَمَا تَخْشَى اللَّهَ تَعَالَى؟

\_ أَعْتَذِرُ عَمَّا صَدَرَ مِنِّي، وأَسْتَغْفِرُ الله تَعَالَى.

3 \_ لا تَتَثاءَبْ أَمَامَ الآخرينَ، وَضَعْ يَدَكَ عَلَى فِيْكَ.

\_ انْصَحْ نَفْسَكَ أَوَّلاً فَأَنْتَ أَكْثَرُ مِنِّي تَثَاءُباً.

ـ مَا لَكَ تَثَاءَبْتَ أَمَامَ الآخَرِينَ ولِمَاذا لَمْ تَضَعْ يَدَكَ عَلَى فِيْكَ؟

\_ المَعْذِرَةَ، كُنْتُ نَعِساً جِداً وَنَسِيْتُ أَنْ أَضَعَ يَدِي عَلَى فِيَّ.

4 ـ لا تَتَجَشَّأُ بِصَوتٍ أَثْنَاءَ الدَّرْسِ وَاكْتُمْ جُشَاءَكَ بِكَفِّكَ.

\_ مَالكَ وَمَاكِي، دَعْنِي وَشَأْنِي، لَا تُحَاسِبْنِي عَلَى كُلِّ شَيءٍ.

ـ لِمَ تَجَشَّأْتِ بِصَوْتٍ أَثناءَ الدَّرْسِ ومَا لَكَ لَمْ تَحْتُمْهُ بِكَفِّكَ؟

\_ عَفْواً، لا أُعَاوِدُ هَذا مَرَّةً أُخْرَى.

5 \_ لا تَصْرُخْ فِي الصَّفِّ، أَمَا تَخافُ أَنْ يَسْمَعَكَ المُعَلِّمُ؟

ـ أَخْبِرْنِي أَوَّلاً، مَنِ الَّذِي خَوَّلَكَ بِأَنْ تَأْمُرَنا وَتَنْهَانَا؟

- لِمَاذَا صَرَخْتَ فِي الصَّفِّ، أَمَا خِفْتَ أَنْ يَسْمَعَكَ المُعَلِّمُ؟

\_ أَخْطَأْتُ وَأَرْجُو المَعْذِرَةَ.

6 ـ لَا تُشَاجِر الآخَرِينَ، أَلَيْسُوا إِخْوَانَك؟

- أَتَعْنِيْنِي بِهَذَا الكَّلَامِ؟! أَمَا تَتَّقِي اللَّهَ؟ مَتَى شَاجَرْتُهُم؟

\_ لِمَاذا شَاجَرْتَ الآخرِينَ، أَلَيْسُوا إِخْوَانَك؟

besturdubooks.nic

- أَعْتَذِرُ عَمَّا صَدَرَ مِنِّي.

7 \_ لا تَلُك العِلْكَ فِي الدَّرْسِ، أَلَمْ تَتَّعِظْ بِمَن سَبَقَك؟

- أَنَا حُرُّ أَفْعَلُ مَا أَشَاءُ، فَإِنْ أَعْجَبَكَ فَبِهَا وإلَّا فَابْتَعِدْ عَنِّي.

\_ لِمَاذا لُكْتَ / كُنْتَ تَلُوكُ فِي الدَّرسِ، أَلَمْ تَتَّعِظْ بِمَن سَبَقَكَ؟

\_ عَفْواً، لا أُعاوِدُ هذا مَرَّةً أُخْرَى.

8 \_ لا تُلَطِّخْ جُدْرَانَ الصَّفِّ بِالْبُقَعِ، أَلَيْسَ هَذَا صَفَّكَ؟

\_ وَمَنِ الَّذِي نَصَبَكَ مُرَاقِباً عَلَيْنَاكِي تَأْمُرَ وَتَنْهَى؟

\_ لِمَ لَطَّخْتَ جُدْرَانَ الصَّفِّ بِبُقَعِ الحِبْرِ؟

\_ أَخْطَأْتُ وَأَرْجِو المُسَامَحَةَ.

9 \_ لا تَمَسَّ / تَمُسَّ لَوحَةَ الأَزْرَارِ الكَهْرَبائِيَّةِ، لِئَلَّا تُصْعَقَ.

\_ مَنْ قَالَ لَكَ يَا أَخِي؟ مَسَسْتُهَا قَبْلَ قَلِيْلٍ فَلَمْ تُكَهْرِبْنِي.

\_ لِمَاذا مَسِسْتَ /مَسَسْتَ لَوْحَةَ الأَزرارِ؟ أَمَا تَخَافُ أَنْ تُصْعَقَ؟

\_ عَفْواً، مَا حَسِبْتُها تُكَهْرِبُ.

10 ـ لا تَرْتَكِزْ عَلَى الكِتابِ، أَلَا تَحْتَرِمُهُ؟

- هَلْ أُصِبْتَ بِالْحَوَلِ؟ أَمَا تَرَى مِرْفَقِي بِجِوارِ الكِتَابِ؟

\_ لِمَ ارْتَكِزْتَ عَلَى الكتابِ، أَلَا تَحْتَرِمُهُ؟

\_ عَفْواً، سَهَوْتُ وَلَمْ أَشْعُرْ بِهِ.

تَدْرِيْبٌ: اسْتَعْمِلِ الأَفْعَالَ التَّالِيَةَ فِي النَّهْي حَسَبَ النَّسَقِ السَّابِقِ.

1\_تَكْذِبُ 2\_تَرْفَعُ صَوْتَكَ 3\_تُقَهْقِهُ فِي الضَّحِكِ 4\_تُبَعْثِرُ أَوْرَاقَكَ.

5 - تَرْتَكِزُ 6 - تُلَطِّخُ ثِيَابَكَ 7 - نَتَجَشَّأُ أَمَامِي 8 - تَلُوْكُ اللِّبَانَ

besturdulooks.wo

11 ـ لا تَتْرُكْ مَصابِيحَ الصَّفِّ مُتَّقِدَةً بِلا فَائِدَةٍ.

\_ يَا أَخِي أَطْفَأْتُهَا وَلَا أَدْرِي مَنِ الَّذِي أَوْقَدَهَا مَرَّةً أُخْرَى.

\_ لِمَاذا تَرَكْتَ مَصابيحَ الصَّفِّ مُتَّقِدَةً بِلا فَائِدَةٍ؟

\_أَعْتَذِرُ، فَقَدْ نَسِيتُ.

12 ـ لا تَدْخُلْ قَبلَ أَنْ ثَدُقَ إلباب.

\_ دَقَقْتُهُ مِرَاراً وَلَكِتُكُ كُنْكُ مِشْغُولاً فَلَمْ تَسْمَعْ.

\_ لِمَ دَخَلْتَ قَبلَ أَنْ تَدُقُّ اللَّابَدِ؟

\_ عَفْواً نَسيتُ، فَأَرْجُو أَنْ تُسَاحِكِي،

13 ـ لا تُخَالِفْ زِيَّ المَدْرَسَةِ، أَمَا تَخَافُ (لَعُتُونَ؟

- لَا تُعَدُّ هَذِهِ مُخَالَفَةً فَإِنَّ مَلَابِسِي تُشْبِهُ رِيَّ الْهَدْرَ كَهِ تَمَاماً

\_ لِمَ خَالَفْتَ زِيَّ المَدْرَسَةِ، أَمَا تَخَافُ العُقُوبَةً ؟

\_ أَعْتَذِرُ، وَلَنْ أُكِّرِّرَ هَذا.

14 ـ لَا تُفْشِ سِرَّكَ لِأَيِّ أَحَدٍ مَهْمَا حَدَثَ.

\_ مَا تَفَوَّهْتُ بِكَلِمَةٍ وَلَا أَدْرِي كَيْفَ تَفَشَّى هَذَا الْخَبَرُ.

\_ لِمَ أَفْشَيْتَ سِرَّكَ أَمَا حَذَّرْتُكَ مَغَبَّةَ تَفَشَّيْهِ؟

\_ كَانَتْ زَلَّةَ لِسَانٍ وَيَجِبُ أَنْ أَتَحَمَّلَ أَعْبَاءَهَا.

15 \_ لا تَتْرُكْ أَظْفَارَكَ تَطُولُ.

\_ بَحَثْتُ عَنِ المِقْلَمَةِ مِرَاراً فَلَمْ أَجِدْهَا.

\_ لِمَ تَرَكْتَ أَظْفَارَكَ بِلَا تَقْلِيْمٍ، أَتُحِبُ أَنْ تَجْتَمِعَ فِيْهَا الأَوْسَاخُ؟

\_ أَعْتَذِرُ عَنْ تَقْصِيْرِي، سَأُقَلِّمُها غَداً.

besturdilbooks.w

16 ـ لَا تَرْتَبِكْ عِنْدَمَا تَتَكَلَّمُ لِتُسيْطِرَ عَلَى نَفْسِكَ.

\_ المَوْقِفُ مُحْرِجُ يَا أَخِي وَيَقْتَضِي الارْتِبَاكَ.

- لِمَ ارْتَبَكْتَ عِنْدَمَا تَكَلَّمْتَ أَلَا تُرِيْدُ أَنْ تُسَيْطِرَ عَلَى نَفْسِكَ؟

- بَلَى أُرِيْدُ، وَسَأَكُوْنُ ذَا رِبَاطَةٍ جَأْشٍ فِي المَرَّةِ اللَّاحِقَةِ.

17 ـ لَا تُؤَجِّلْ عَمَلَ اليَوْمِ إلى الغَدِ.

- الأَعْمَالُ تَرَاكَمَتْ عَلَىَّ وَلَا يَسَعُنى أَنْ أَنْجِزَهَا في يَوْمٍ وَاحِدٍ.

\_لِمَ أَجَّلْتَ عَمَلَ يَوْمِكَ هَذَا إِلَى الغَدِ، أَمَا نَبَّهْتُك؟

\_ حَسَناً، سَأُنْجِزُ جَمِيعَ أَعْمَالِي اليَوْمَ إن شاء الله.

18 \_ لَا تُحَرِّفْ عِنْدَمَا تَتَحَدَّثُ وَاتَّبُدْ قَلِيْلاً.

\_ إِيَّاكَ وِالتَّطَاوُلَ فَإِنِّي لَا أُطِيْقُهُ، وَتَلَيَّنْ فِي الكَّلَامِ.

\_ لِمَ خَرَّفْتَ عِنْدَمَا تَحَدَّثْتَ أَمَا مَنَعْتُكَ مِنَ التَخْرِيْفِ؟

\_ أَعِدُكَ أَنَّنِي لَنْ أُخَرِّفَ مَهْمَا طَالَ حَدِيثي.

19 ـ لَا تَمُدَّنَّ رِجْلَيْكَ/ قَدَمَيْكَ نَحْوَ القِبْلَةِ.

- لَيْسَتَا خُو القِبْلَةِ أَمَا تَرَاهُمَا أَمَّاذا أصابك؟

\_ لِمَ مَدَدْتَ رِجْلَيْكَ نَحْوَ القِبْلَةِ أَمَا نَهَيْتُك؟

\_ أَعْتَذِرُ عَنْ هَذَا الفِعْلِ وَهَا أَنَا أَحْرِفُهُمَا عَنْهَا.

20 ـ لَا تَتَحَايَلْ عَلَى قَأَنَا أَعْرِفُكَ جَيِّداً.

\_ عَلَى رِسْلِكَ يَا أَخِي مَا تَحَايَلْتُ عَلَيْكَ فلَا تَكُنْ مَتَشَكَّكاً.

\_ لِمَ تَحَايَلْتَ عَلَى ٓ أَلَسْتُ صَدَيْقَك؟

\_ عَفْواً أَرَدْتُ أَنْ أُمَازِحَكَ فَلَا تُؤَاخِذْنِي يَا أَخِي.

besturdubooks.word

besturdubooks.nor

21 ـ لا تُعَوِّلْ عَلَى قَإِنِي ـ عُذْراً ـ لَا أَجِدُ وَقْتاً لِأَحُكَّ أُذُنِي.

\_لِمَ يَا أَخِي فَقَدْ عَوَّلْتُ عَلَيْكَ سَابِقاً فَوَجَدْتُكَ نِعْمَ المُعَوَّلُ؟

\_ لِمَ عَوَّلْتَ عَلَيَّ، أَمَا قُلْتُ لَكَ لَا أَجِدُ وَقْتاً لِأَحُكَّ رَأْسِي؟

\_ مَا وَجَدْتُ غَيْرَكَ مِمَّنْ هُوَ أَهْلُ لِأُعَوِّلَ عَلَيْهِ.

تَمَارِيْنُ

الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي بِعِبارَةٍ مُناسِبَةٍ كَمَا سَبَقَ فِي الْأَمْثِلَةِ.

1 \_ لِمَاذا دَخَلْتَ قَبلَ أَنْ تَدُقَّ البابَ؟

2 \_ مَا لَكَ خَالَفْتَ زِيَّ المَدْرَسَةِ؟

3 \_ لِمَاذَا لَمْ تُقَصِّرْ شَعْرَك؟

4 \_ لِمَاذا مَسِسْتَ /مَسَسْتَ لَوْحَةَ الأَزرارِ؟

5 \_ لِمَ ارْتَكَرْتَ عَلَى الكتابِ؟

6 \_ لِمَاذا صَرَخْتَ فِي الصَّفِّ؟

7 . لِمَ لَطَّخْتَ جُدْرَانَ الصَّفِّ؟

8 \_ لِمَاذا تَرَكْتَ مَصَابِيْحَ الصَّفِّ مُتَّقِدَةً؟

9 \_ لِمَ لَمْ تُقَلِّمْ أَظْفَارَكَ؟

10 ـ لِمَاذا لُكْتَ / كُنتَ تَلُوكُ فِي الدَّرسِ؟

الثَّانِي: إِنْهَ عَنِ الأَفْعَالِ التَّالِيَةِ حَسَبَ الأُسْلُوْبِ السَّابِقِ بِتَعْبِيْرِكَ الخَاصِّ.

1 ـ تَتَحَايَلُ عَلَى أَحَدٍ 2 ـ تُخَرِّفُ أَمَامَ الآخَرِيْنَ 3 ـ تَمُدَّنَّ رِجْلَيْكَ

4\_ تُفْشِي سِرَّ أَخِيْكَ 5\_ تُخَالِفُ تَعَالِيْمَ المَدْرَسَةِ 6\_ تُؤَجِّلُ.

الثَّالِثُ: كَوِّنْ جُمَلاً مُفِيدَةً مِن الكَلِمَاتِ التَّاليَةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيرِ. لا تَبْصُقْ. لا تَبْصُوْ، لا تَتَشَاجَرْ، لا تَتَجَشَّأُ، لا تَرْتَكِزْ، لا تَتَثَاءَبْ، لا تُصَفِّقْ.

الرَّابِعُ: رَتِّب الكَلِمَاتِ التَّالِيَّةَ لِتُكَوِّنَ مِنْهَا جُمَلاً مُفيدَةً. 1 ـ لا، الكَهْرَبائيَّةِ، تَمَسَّ، تُصْعَقَ، الأَزْرَار، لِتَلَّا، لَوحَةَ.

2 \_ في، الصَّفِّ، أَنْ، يَسْمَعَكَ، أَمَّا، تَخافُ، المُعَلِّمُ، لا تَصْرُخْ.

3 \_ لِمَ، بِصَوْتِ، أَثناءَ، تَجَشَّأْتَ، بِكَفِّكَ، ومَا، لَكَ، مَا، كَتَمْتَهُ، الدَّرْسِ.

4 \_ سَبَقَكَ، العِلْكَ، فِي، تَتَّعِظْ، الدَّرْسِ، لا تَلُكْ، أَلَمْ، بِمَن

5 \_ فِي، تَسْتَحِي، لا تُصَفِّرْ، أَمَا، الصَّفّ.

6 \_ الصَّفِّ، لِمَاذا، بلا فَائِدَةٍ، تَرَكْتَ، مُتَّقِدَةً، مَصابيح.

7 \_ لِمَاذا، العُقُوبَةَ، خَالَفْتَ، تَخَافُ، زِيَّ، أَمَا، المَدْرَسَةِ.

8 ـ لا، فِيْك، وَضَعْ، أَمَامِي، يَدَكَ، عَلَى، تَتَثاءَبْ.

جُمَلُ مُتَدَاوَلَةً فِي أَسَالِيْبِ النَّهِي والمَنْعِ

1 ـ لا تَتَهَرَّبْ مِن التَّكْلِيفِ. \_ لَيْسَ التَّهَرُّبُ مِنْ شِيْمَتى يَا صَاحِ.

besturdulooks. Wordpress. com

\_ إِيَّاكَ والتَّهَرُّبَ مِن التَّكْلِيفِ.

ـ مَا سَبَقَ لِي أَنْ تَهَرَّبْتُ مِنْ تَكْلِيْفٍ قَطُّ.

- تَجَنَّبِ التَّهَرُّبَ مِن التَّكْلِيفِ.

\_ حَسَناً، سَأْكُونُ رَهْنَ إِشَارَتِكَ عِنْدَمَا تُكَلِّفُنِي.

2 \_ لا تُحْدِثْ ضَجِيْجاً فِي الصَّفِّ.

\_ مَنِ الَّذِي نَصَبَكَ مُرَاقِبًا عَلَيْناً.

\_ إِيَّاكَ وإحْدَاثَ الضَّجِيجِ فِي الصَّفِّ.

ـ لَمْ يَصْدُرِ الضَّجِيْجُ مِنِّي أَمَا تَرَانِي جَالِساً بِكُلِّ هُدُوءٍ.

\_ تَجَنَّبْ إِحْدَاثَ الضَّجِيجِ فِي الصَّفِّ.

\_ مَا لك تُتَابِعُنِي فِي جَمِيْعِ حَرَكَاتِي؟

3 ـ لا تَغْضَبْ يا أَخي.

\_ الْمَعْذِرَةَ، تَصَرُّفَاتُك تُخْرِجُ الإنْسَانَ عَنْ طَوْرِه.

\_ إِيَّاكَ والغَضَبَ يا أَخي.

\_ تُوَتِّرُ أَعْصَابِي وَتُثِيْرُ حَفِيْظَتِي وَتَقُولُ لِي لَا تَغْضَبْ!

\_ دَعْكَ مِن الغَضّبِ يا أُخي.

\_ حَسَنًا، ها أَنَا أَهْدَئُ وأَسْكُنُ لِأَجْلِكَ فَقَطْ.

4 ـ لا تُدَنْدِنْ أَثْناءَ المُحَاضَرَةِ.

- يَا أَخِي، كَفَاكَ تَقَصِّيًا لِأَفْعَالِ الغَيْرِ، وَرَاقِبْ نَفْسَكَ.

\_ إِيَّاكَ والدَّنْدَنَةَ أَثْناءَ المُحَاضَرَةِ.

\_ كُفَّ عَن العِتَابِ وَاضْبِطْ نَفْسَكَ.

besturdubooks.not

- دَعْكَ مِن الدَّنْدَنَةِ أَثْنَاءَ المُحَاضَرَةِ.

\_ لُطْفًا، أَمْسِكْ عَلَيْكَ فَاكَ وَدَعْ أَفْوَاه الآخَرِيْنَ.

5 \_ لا تَتَذَمَّرْ عِندَمَا تُؤْمَرُ.

\_ لَسْتُ مُتَذَمِّرًا وَلَكِنَّ الأَمْرَ جَاءَ فِي غَيْرِ وَقْتِه.

\_ إِيَّاكَ والتَّذَمُّرَ عِندَما تُؤْمَرُ.

\_ كَيْفَ عَرَفْتَ أَنِّنِي مُتَذَمِّرُ وَلَمْ أُبْدِ إِلَّا الطَّاعَةَ!

- دَعْكَ مِن التَّذَمُّرِ عِندَما تُؤْمَرُ.

\_ حَسَناً، هَا أَنَا أَدَعُهُ عَنِّي.

6 ـ لا تَأْسَفْ عَلَى مَا مَضَى.

ـ لَسْتُ آسِفًا لَكِنَّنِي مُتَحَسِّرٌ عَلَى الوَقْتِ الَّذِي ضَاعَ.

\_ كَفَاكَ أَسَفاً عَلَى مَا مَضَى.

\_ صَدَقْتَ فَكُلُّ شَيْءٍ بِقَضَاءِ اللهِ وَقَدَرِهِ.

\_ دَعْ عَنْكَ الأَسفَ عَلَى مَا مَضَى.

\_ ليس فِيَّ أَسَفُ كَي أَدَعَهُ فَأَنَا لَسْتُ بِآبِهِ بِمَا حَدَثَ.

7 ـ لا تَعْبَثْ بِالقَلَمِ أَثْنَاءَ الحِصَّةِ.

\_ عَجَبًا لِك مَا تَرَكْتَ شَيْئاً إِلَّا وَتَدَخَّلْتَ فِيْهِ.

\_ كَفَاكَ عَبَثاً بِالقَلَمِ يا أَخِي.

\_ وَيُحَكَ، أَتُتَابِعُ عَبَثِي بِقَلَمِي وَتَثْرُكُ مُتَابَعَتَك لِلدَّرْسِ.

\_ دَعْ عَنْكَ العَبَثَ بالقَلَمِ أَثْنَاءَ الحِصَّةِ.

\_ هَا أَنَا أَدَعُهُ وَأَخْلُصَ مِنْ تَبْكِيْتِكَ وَتَأْنِيْبِكَ.

besturdulooks.mo

8 ـ لا تَتَحَرَّشْ بِأَحَدٍ مِن إِخْوَانِكَ.

\_ مَا تَحَرَّشْتُ بِأَحَدٍ إِلَّا بَعْدَ أَنْ آذَانِي.

- إِيَّاكَ وَالتَّحَرُّشَ بَأَحَدٍ مِن إِخْوَانِكَ.

- بِصَرَاحَةٍ، مَنْ يَتَحَرَّشْ بِي أَتَحَرَّشْ بِه.

- دَعْ عَنْكَ التَّحَرُّشَ بِأَحَدٍ مِن إِخْوَانِكَ.

- فِي الْحُقِيْقَةِ أَنَا أُمَازِحُهُم وَلَمْ أَتَحَرَّشْ بِهِمْ.

9 ـ لا تَحْزَنْ يا أَخِي الحَبِيبَ.

- وَمَا لِي لَا أَحْزَنُ وَقَدْ تَرَاكَمَتْ عَلَى الْهُمُومُ.

- كَفَاكَ حُزْناً يا أَخِي الْحَبِيْبَ.

ـ إِيْ وَاللَّهِ كَفَانِي حُزْناً وَهَا أَنَا أَكْتَفِي.

- دَعْ عَنْكَ الْحُزْنَ يِا أَخِي الحبيبَ.

\_ يَا أَخِي، وَدَعْتُهُ وَلَمْ يَدَعْنِي فَمَاذَا عَسَانِي أَنْ أَفْعَلَ.

10 ـ لَا تُجَازِفْ بِحَياتِكَ.

- لا تُعدُّ هَذِه مُجَازَفَةً بَلْ هِي مَهَارَةً وَحَذَاقَةً.

- كَفَاكَ مُجَازَفَةً بِحَيَاتِكَ.

\_ أَتَعْتَبِرُ هَذِه مُجَازَفَةً فَكَيْفَ لَوْ رَأَيْتَ سَابِقَاتِهَا!

- دَعْ عَنْكَ المُجَازَفَةَ بِحَياتِك.

- إِيْ وَاللَّهِ لَا يَنْبَغِي أَنْ نُجَازِفَ بِحَيَاتِنَا لِأَمْرِ تَافِهٍ كَهَذا.

11 ـ لَا يَسُوءَنَّ أَدَبُك مَعَ الآخَرِيْن.

\_ مَا عُرِفْتُ بِسوءِ الأَدَبِ قَطُّ يَا هَذا.

besturdubooks.V

\_ كَفَاكَ بِحَقِّ اللهِ مَا سَاءَ مِنْ أَدَبِكَ مَعَ الآخَرِيْنَ.

\_ وأَنْتَ كَفَاكَ مَا بَدَا مِنْكَ مِنْ زَجْرٍ وَتَوْبِيْخٍ.

\_ دَعْ عَنْكَ إِسَاءَةَ الأَدبِ مَعَ الآخَرِيْن.

\_ مَا فَعَلْتُ شَيْئاً يَشِينُ الأَدب يا أخي.

#### تَمَارِيْنُ

أُوَّلاً: امْلاً الفَرَاغَاتِ بِما يُنَاسِبُها مِن العِبَارَاتِ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ.

النَّمُوذَجُ: لَا تُؤذِ الآخَرِيْنَ بِصَرِيْخِكَ.

كَفَاكَ إِيْدَاءَ الآخَرِيْنَ بِصَرِيْخِكَ.

دَعْ عَنْكَ إِيْدَاءَ الآخَرِيْنَ بِصَرِيْخِكَ.

1 ـ لا تَتَضَجَّرُ مِن أَدْنَى أَمْرٍ.	5 ـ لا تُغَامِرْ بِحَياتِكَ يا أُخِي.
1-01 P20 T00 (10 V 00 P20 V 00	11111111111111111111111111111111111111
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	6 ـ لَا تَتَمَلَّصْ عِنْدَمَا تُكَلَّفُ بِشَيءٍ
***************************************	***************************************
3 ـ لا تَأْسَ عَلَى مَا مَضَى. 	7 ـ لا تَسْتَنْكِفْ مِنْ مُجَالَسَةِ الفُقَرَاءِ.
711001130413041304431444 <u>44</u>	**************************************
4 ــ لا تَسْأَمُ يا أَخي.	8 ـ لا تَمْتَعِضْ لِأَدْنَى شَيْءٍ.
PRO-041100A1740404440444044040404040404040404040404	***************************************

-5	com		
لغة المسلم لغة المسلم	87		باب النهي والمنع
Alibooks, No.	10 ـ لَا تُلَاجِ الآخَرِيْنَ.	يَمُون.	9 ـ لا تَتَمَعَّرْ عِندَمَا تُؤ
Hilbor	44444bbobessessesson		00000000000000000000000000000000000000
	54 064 H PAD H4 H 4 06 5 5 5 5 6 5 7 0 0 000		*****************
		مَا فِي النَّمُوذَجِ الآتِي:	<b>تَّاثِياً:</b> امْلاً الفَرَاغَاتِ كَ
		=	النَّمُوذَجُ:
			أ ـ لا تَعْتَمِدْ عَلَيَّ فإذِّ
	( إِيَّاكَ )		_ إِيَّاكَ والاعْتِمَادَ عَلَيَ
	( تَّجَنَّبُ )		ـ تَجَنَّبِ الاعْتِمَادَ عَلَى
		پءِ•	ب ـ لا تَلُمْنِي فِي كُلِّ شَو
	( دَعْ عَنْكَ )	فِي كُلِّ شَيءٍ.	ـ دَعْ عَنْكَ مَلامَتِي ِ
	( تَجَنَّب )	لَّ شيءٍ.	ـ تَجَنَّبْ مَلامَتِي فِي كُ
تَابِ.	4 ـ لا تَرْتَكِزْ عَلَى الكِ	تِ غَيْرِكَ.	1 ـ لا تَسْتَعْمِلْ حَاجَانِ
( إِيَّاكَ )		( إِيَّاكَ )	*******************
( تَجَنَّبُ )	0141474112000070000000000000000000000000	( دَعْ عَنْكَ )	
		نِ غَيْرِكَ.	2 ـ لا تَتَدَخَّلْ فِي شُؤو
لتَّكَتُّم.	5 ـ لا تَضْطَرِبْ عِندَ اا	( تَجَنَّبُ )	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
( تَجَنَّبُ )		( إِيَّاكَ )	*********************
( دَعْكَ مِن )	******************		
كَلُّمِ.	6 ـ لا تَتَعَسَّفْ فِي الشَّهَ		3 ـ لا تُخَاطِرْ بِحَياتِكَ.
( إِيَّاكَ )	034064077045444444444 <del>1111</del>	( دَعْكَ مِن )	••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
( دَعْ عَنْكَ )	6106669)(601)120000111000	( ابْتَعِدعَن )	***************************************

dhiess.com

	45.NO	9 ـ لا تَعْبَثُ بِلِحْيَتِكَ	ِنِّي أُحَدِّرُكَ.	7 ـ لا تَتَحَرَّشْ بِي، فَإِ
besturduloci	( اِبْتَعِدْ عَن )	4447741144711114411144114	( دَعْكَ مِن )	******************************
Silifo	( تَجَنَّبُ )	***************************************	( اِبْتَعِدْ عَن )	******************
1000	المُحَاضَرَةِ.	10 _ لا تُدَنْدِنْ أَثْناءَ	اً فِي الصَّفِّ.	8 ـ لا تُحْدِثْ ضَجِيْجُ
	( دَعْكَ مِن )		( دَعْ عَنْكَ)	4 4 4 4 7 4 7 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
	( اِبْتَعِدْ عَن )		( دَعْكَ مِن)	
	برُّفَاتِكَ.	11 ـ لا تَتَخَبَّطْ فِي تَصَ		
	( إِيَّاكَ )			
	( تَجَنَّبُ	******************************		

# أَسَالِيْبُ مُتَدَاوَلَةٌ في المَنْعِ والنَّهْي

1 \_ احْذَرِ الْمَكْرَ وَالْخِدَاعَ فإنَّ مَغَبَّتَهُما وَخِيْمَةً.

- ابْتَعِدْ عَنِ الْمَكْرِ وَالْخِدَاعِ فَإِنَّ عَاقِبَتَهُما شَنِيْعَةً.

- كُفَّ عَنِ الْمَكْرِ وَالْخِدَاعِ فَإِنَّهُمَا مِنَ الصِّفَاتِ السَّيِّئَةِ.

2\_احْذَرْ سُوءَ الأَدَبِ فإِنَّهُ مَنْقَصَةً.

- ابْتَعِدْ عَنِ إِسَاءَةِ الأَدَبِ فإِنَّهَا مَنْقَصَةً.

\_ كُفَّ عَن سُوءِ الأَدَبِ فإنَّه مَنْقَصَةً.

3 ـ احْذَرْ مِنْ أَنْ تَتَكَفَّفَ النَّاسَ وَإِنْ مَسَّتْ بِكَ الْحَاجَةُ.

\_ ابْتَعِدْ عَنْ تَكَفُّفِ النَّاسِ وَإِنْ مَسَّتْ بِكَ الْحَاجَةُ.

\_ كُفَّ عَنْ تَكَفُّفِ النَّاسِ وَإِنَّ مَسَّتْ بِكَ الْحَاجَةُ.

besturdulooks

4 \_ احْذَرِ الْمُبَالَغَةَ فِي نَقْلِ الأَخْبَارِ فَإِنَّهَا نَوْعٌ مِنَ الكَذِبِ.

\_ ابْتَعِدْ عَنِ الْمُبَالَغَةِ فِي نَقْلِ الأَخْبَارِ فَإِنَّهَا نَوْعٌ مِنَ الكَذِبِ.

- كُفَّ عَنِ الْمُبَالَغَةِ فِي نَقْلِ الأَخْبَارِ فَإِنَّهَا نَوْعٌ مِنَ الكَذِبِ.

5 \_ احْذَرْ بَطَرَ النَّعْمَةِ فَإِنَّهُ سَبَبُ انْقِطَاعِ الرِّزْقِ.

\_ ابْتَعِدْ عَنْ بَطَرِ النَّعْمَةِ فَإِنَّهُ سَبَبُ انْقِطَاعِ الرِّزْقِ.

\_ كُفَّ عَنْ بَطَرِ التَّعْرَفِي فَإِنَّهُ سَبَبُ انْقِطَاعِ الرِّزْقِ.

أَسَالِيبُ أَخْرَى فِي الْمَنْعِ والنَّهْي

1 \_ مَا لَكَ تَتَشَدَّقُ فِي التَّكَلُّمِ، تَوَاضَعَ يَلا ﴿ حِي.

\_ مَالِي أَرَاكَ مُتَشَدِّقاً فِي التَّكَلُّمِ، تَوَاضَعْ يَالْمُ

\_ مَا بِكَ تَتَشَدَّقُ فِي التَّكَلُّمِ، تَوَاضَعْ يَا أَخِي.

2 \_ مَا لَك تُلَوِّحُ بِيَدِكَ أَمَامِيْ أَتُهَدِّدُنِي؟

\_ مَا لِي أَرَاكَ تُلَوِّحُ بِيَدِكَ أَمَامِيْ أَتُهَدِّدُنِي ؟

\_ مَا بِكَ تُلَوِّحُ بِيَدِكَ فِي وَجْهِي أَتَخِيْفُنِي؟

3 ـ مَا لَكَ تُرَافِقُ سَفَلَةَ النَّاسِ وَحُثَالَتَهُم أَمَا تَخْشَى عَلَى سُمْعَتِكَ؟

\_ مَالِي أَرَاكَ تُرَافِقُ سَفَلَةَ النَّاسِ وَحُثَالَتَهُم أَمَا تَخَافُ عَلَى سُمْعَتِك؟

\_ مَا بِكَ تُرَافِقُ سُفَهَاءَ النَّاسِ أَلَسْتَ تَخْشَى أَنْ تُشَوَّهَ سُمْعَتُك؟

### نَصِيْحَةُ المُعَلِّمِ للطَّالِبِ

أَرْعِنِي سَمْعَكَ يَا رَعَاكَ اللهُ، ولا تُهوِّنْ مَا أَقُولُهُ لَكَ ولا تُهْمِلْهُ. ابْتَعِدْ عَن كُلُّ مَعْصِيَةٍ، واجْتَنِبِ المُحَرَّمَاتِ، ولا تَسُبَّنَ أَحَداً مَهمَا كَانَ ضَعيفاً، وإِيَّاكَ والتَّكَبُرَ عَلَى النَّاسِ مَهْمَا ارْتَفَعَ أَوْ عَلَا شَأْنُكَ، وَبَاعِدْ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الكَذِبِ، واحْذَرْ صَدِيقَ الشَّوْءِ، وَدَعْ عَنْكَ كُلَّ مَا يُغْضِبُ الله مِن الغِنَاءِ والْمُوسِيقَى والمَعَازِفِ والطَّرَبِ الشُوءِ، وَدَعْ عَنْكَ كُلَّ مَا يُغْضِبُ الله مِن الغِنَاءِ والْمُوسِيقَى والمَعَازِفِ والطَّرَبِ المُحَرَّمِ، وَلاَ تَصْحَبَنَ سَفِيها، ولا تَحْنُ مُهَرِّجاً (بُهْلُولاً) تُصْحِكُ الآخَرينَ، ولا تَعْشِ أَوَامِرَ مُعَلِّعِكُ الآخَرينَ، ولا تَعْشِ أَوَامِرَ مُعَلِّعِكُ الآخَرينَ، ولا تَعْشِ أَوَامِرَ مُعَلِّعِكَ، ولا تَحْنُ مُعَانِداً، وانْتَهِ مِن الغِيْبَةِ ، واتْرُكُ مَجَالِسَها، وحَدَارِي أَنْ تَقْتَرِبَ مِن النَّمِيمَةِ، ولا تَصْرِبَنَّ مُسْلِماً، ولا تَسْمَعَنَ حَديثَ أَحدٍ وهو وحَذَارِي أَنْ تَقْتَرِبَ مِن النَّميمَةِ، ولا تَصْرِبَنَ مُسْلِماً، ولا تَسْمَعَنَ حَديثَ أَحدٍ وهو كَذَارِي أَنْ تَقْتَرِبَ مِن النَّميمَةِ، ولا تَصْرِبَنَ مُسْلِماً، ولا تَسْمَعَنَ حَديثَ أَو أَنْ تَتَافَّفَ وَحَذَارِي أَنْ تَعْشَ وَالِدَيْكَ أَوْ أَنْ تَتَافَقَ فَالْكَلامِ، ولا تَعْسَلُ أَو أَمَامَ واحِدٍ مِنْهُمَا، وتَجَنَّبِ البَذَاءَة في الكلامِ، ولا تَعِبْ أَحَداً أَو تَدُكُوهُ بَسُوءٍ.

تَذْرِيْتٌ: اسْتَخْرِجْ أَسَالِيْبَ النَّهْي مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ، ثُمَّ اسْتَعْمِلْهَا في جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ.

#### نَصيحَةُ الطَّالِبِ للطَّالِب

دَعْنِي أُقَدِّمْ لَكَ هَذهِ النَّصِيْحَةَ لأَنَّكَ طَالبٌ جَدِيْدٌ، وَلَا تَدْرِي مَا يَدُورُ حَوْلَك مِنْ أُمُورٍ، وَكَونِي ذَا خِبْرَةٍ فِي الْمَدَارِسِ وَالطَّلَبَةِ، فَخُذْهَا مِنِّي وَاعْمَلْ بِهَا.

أَخِي الكَرِيْمَ، احْذَرِ الغِيَابَ فَإِنَّ عُقُوبَتَهُ شَدِيْدَةً، وَتَجَنَّبِ الإِهْمَالَ فِي حَلِّ الوَاجِبَاتِ، وَلَا تُحْدِثَنَ ضَوْضَاءَ أَوْ شَغَباً فِي الصَّفِّ، وَإِيَّاكَ أَنْ تَصْرُخَ أَوْ تُصَفِّر، وَلَا تَتَحَرَّشْ بِأَحَدٍ وَلَا تُشَاجِرْهُ، وَابْتَعِدْ عَن كُلِّ مَا لَا يَعْنِيْكَ، وَبَاعِدْ بَيْنَك وَبَيْنَ الأَشْرَارِ، وَلَا تَصْحَبِ الكَذَّابَ، وَلَا تَحُنْ مُحْتَالاً، وَلَا تَخْدَعَنَّ أَحَدًا، وَلَا تَخْرُجْ مِنَ

الْمَدْرَسَةِ حَتَّى تَسْتَأَذِنَ الْمَسْتُولَ، وَحِذَارِي أَنْ تَتَنَاوَلَ الأَطْعِمَةَ الْمَكْشُوفَةَ وَالَّتِي ثُبَاعُ فِي الْعَرَبَاتِ، وَلَا تَكُنْ أَنَانِيّاً، وَعَلَيْكَ أَنْ تَجُبَّ الْخَيْرَ لأَخِيْكَ كَمَا تَحِبُهُ لِنَفْسِك، وتَعْفُو عَمَّنْ أَسَاءَ إلَيْكَ قَدْرَ الإِمْكَانِ، وَبَادِرْ غَيْرَكَ بِالسَّلاَمِ، وَاحْتَرِمْ كُلَّ لِنَفْسِك، وتَعْفُو عَمَّنْ أَسَاءَ إلَيْكَ قَدْرَ الإِمْكَانِ، وَبَادِرْ غَيْرَكَ بِالسَّلاَمِ، وَاحْتَرِمْ كُلَّ لِنَفْسِك، وتَعْفُو عَمَّنْ أَسَاءَ إلَيْكَ قَدْرَ الإِمْكَانِ، وَبَادِرْ غَيْرَكَ بِالسَّلاَمِ، وَاحْتَرِمْ كُلَّ لَنَفْسِك، وتَعْفُو عَمَّنْ أَسَاءَ إلَيْكَ قَدْرَ الإِمْكَانِ، وَبَادِرْ غَيْرَكَ بِالسَّلاَمِ، وَاحْتَرِمْ كُلَّ مَنْ هُو أَكْبَرُ مِنْكَ سِنَّا، وَلَا تَتَمَلَّقُ لأَحَدٍ، وَلَا تَتَبَعْ عَوْرَاتٍ أَخِيْكَ، وَعَلَيْكَ أَنْ يُخْسِنَ الظَّنَّ بِهِ.

تَدْرِيْبٌ: اسْتَخْرِجْ أَسَالِيْبَ التَّهِي مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ، ثُمَّ اسْتَعْمِلْهَا في جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ.

oesturdulooks.wordbress.com

\*

# لقد تم هذا الباب والحمد لله

\*

# باب مَا يَدُورُ بَيْنَ المُعَلِّمِ وَالطَّالِبِّ

الحِوَارُ الأَوَّلُ حِوَارٌ في مُحَاسنَبةِ الطُّلَّاب مَا يَقُولُهُ الطَّالِبُ للمُعَلِّم الإسنتئذان والإجازات حِوارٌ بَينَ المعَلِّم والطُّلَّاب مَا يَقُولُهُ الْمُعَلِّمُ للطَّالِب عِبارَاتٌ يُقَدِّمُها الطَّالِبُ لِمُعَلِّمِهِ شَكَاوَى الطُّلَّابِ (حِوَارً) عِبارَاتٌ مُتَدَاوَلَةٌ حَوْلَ الشَّكَاوَى أَسنَالِيْبُ الشَّكْوَي أَسَالِيْبُ حَادَّةٌ فِي الشَّكْوَي حِوَارٌ في المُحَاسِبَةِ وَالمُوَّاخَذَةِ

## مَا يَدُورُ بَيْنَ المُعَلِّمِ وَالطَّالِبِ الحِوَارُ الأَوَّلُ

المُعَلِّمُ : هَلْ حَضَرَ الجَمِيعُ يَا أَيُّهَا الْمُرَاقِبُ؟ المُرَاقِبُ؟ المُرَاقِبُ أَلْاثَةً. المُرَاقِب : نَعَمْ ، حَضَرَ الجَميعُ يا أُستاذُ، إِلَّا ثَلَاثَةً.

المُعَلِّمُ : مَنْ هُمْ وَيْحَهُمْ، وَلِمَ غَابُوا؟

المُرَاقِب : لَيْدُ وَخَالِدُ وَزَاهِدُ، أَمَّا زَيْدُ فَقَدِ اشْتَدَّ وَعْكُهُ وَتَفَاقَمَ مَرَضُهُ فَهُو طَرِيْحُ فِرَاشِه.

المُعَلِّمُ : عَجَّلَ اللهُ شِفَاءَهُ وَرَدَّهُ إِلَيْنَا بِوَافِرِ الصَّحَّةِ، هَاتِ الثَّانِي.

المُرَاقِبُ : ـ أَمَّا خَالِدٌ فَقَدْ أُبِلَّ مِنْ مَرَضِهِ أَمْسِ، فَهُوَ الآنَ يَمُرُّ بِفَتْرَةِ نَقَاهَةٍ ـ

المُعَلِّمُ : أَعَادَهُ اللهُ عَلَيْنَا سَالِماً مُعَافاً مِنْ كُلِّ مَرَضٍ وَعَاهَةٍ، إِيْهِ وَاصِلْ.

المُرَاقِبُ : - أُمَّا زَاهِدٌ فَلَا عِلْمَ لِي بِهِ وَلَمْ يَسْتَأْذِنْ أَحَداً.

المُعَلِّمُ : غَيِّبُهُ الآنَ ثُمَّ وَافِنِي بِخَبَرِهِ فِيْمَا بَعْدُ.

المُرَاقِبُ : ـ سَمْعاً وَطَاعَةً يا مُعَلَّمُ.

المُعَلِّمُ : أَيْنَ كُنْتَ أَمْسِ يا رِيَاضُ، لِمَ غِبْتَ؟

رياضٌ : عَفُواً يا مُعَلِّمُ، وَقَعَتْ بِجِوَارِنَا مَعْمَعَةً/ بَلْبَلَةً، فَمَنَعَنِي أَبِي مِنَ الذَّهَابِ.

المُعَلِّمُ ن وَأَنْتَ يَا عَتِيْقُ، مَا الَّذِي أَخَّرَكَ؟

عتيقٌ : المَعْذِرَةَ يَا شَيْخُ، فَقَدْ تَعَطَّلَتْ بِنَا الْحَافِلَةُ وَلَمْ تَصْلُحْ إِلَّا بَعْدَ مُدَّةٍ طَوِيْلَةٍ. المُعَلِّمُ : أَهَذِه السَّاعَةَ تَصل إلى الفَصْل يَا فَضَلُ؟

فضَلُ ﴿ أَعْتَذِرُ إِلَيْكَ يَا مُعَلِّمُ ، فَقَدْ أَصَابَتْنِي اضْطِرَابَاتٌ مَعَوِيَّةٌ وَمَا زِلْتُ أَرْتَادُ

95

دَوْرَاتِ المِيَاهِ.

المُعَلِّمُ : وَيُحَكُمْ، مَا لَكُمْ قَدْ جَمَعْتُمْ بَيْنَ الْمُتَرَدِّيَةِ وَالنَّطِيْحَةِ؟ تَمْرِيْنَ: اسْتَخْرِجِ الكَلِمَاتِ الجَدِيْدَةَ مِنَ الحِوَارِ السَّابِقِ ثُمَّ كُوِّنْ مِنْها جُمَلاً قَصِيْرَةً.

حِوَارٌ فِي مُحَاسَبَةِ الطُّلَّابِ

المُعَلِّمُ : لِمَاذَا غِبْكَ أَكْسِ لِلْوسِيْمُ؟

وَسيمُ : المَعْذِرَةَ يا مُعَلِّمِي كُنْكُ مِرِيْضاً جِداً.

المُعَلِّمُ : - كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَأْدِنَ وَأَنْتَ بِالطَّاهِرُ لِمَ غِبْتَ؟

طاهرٌ : عَفْواً يا مُعَلِّمي، تَعَطَّلَتْ سَيَّارَكُنَا أَفْسِين

المُعَلِّمُ : وَلِمَ لَمْ تَسْتَأْجِرْ سَيَّارَةً أُخْرَى؟

طاهرٌ : مَا كَانَتْ في جَيْبِي نُقُودٌ إِضافِيَّةً.

المُعَلِّمُ : وأنتَ يا ساجدُ، مَا الَّذِي أُخَرَكَ عَنِ الحِصَّةِ؟ المُعَلِّمُ :

ساجدٌ : ـ أَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي يا شَيْخُ.

المُعَلِّمُ : وَأَنْتَ يا عَابِدُ، لِمَاذَا تَأَخَّرْتَ؟

عابِدُ : كُنْتُ فِي دَوْرَاتِ المِيَاهِ يا مُعَلِّمِي.

المُعَلِّمُ: عَلَيْكُم أَنْ تُوَاظِبُوا عَلَى الدَّوَامِ، وإِيَّاكُم أَنْ تَتَأَخَّرُوا، أَفَهِمْتُم يا أَوْلَادُ؟ الطُّلَّابُ: نَعَمْ، فَهِمْنَا يا مُعَلِّمَنَا.

تَدْرِيبٌ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَفِيْداً مِمَّا سَبَقَ مِنَ العِبَارَاتِ كَمَا في النَّمُوذَج.

النَّمُودَجُ: لِمَاذا غَابَ وَسيمٌ؟

ج - غَابَ وَسيمٌ؛ لِأنَّه كانَ مَريضاً.

besturdubooks. Norderess.com

1 \_ مَاذا قَالَ المُعَلِّمُ لِوَسِيمِ بَعدَما أَبْدَا عُذْرَهُ؟

2\_ مَاذا قَالَ طَاهِرُ عِندَمَا قالَ لَهُ المُعَلِّمُ: لِمَ غِبْتَ؟

3 \_ مَاذا قَالَ المُعَلِّمُ لِطاهر بَعدَما أَبْدَا عُذْرَهُ؟

4 \_ مَاذا قَالَ المُعَلِّمُ لِساجدٍ عِندَما تَأَخَّرَ عَن الحِصَّةِ؟

5 \_ كَيفَ اعْتَذَرَ عَابِدُ عِندَما سَأَلَهُ المُعَلِّمُ: لِماذا تَأَخَّرْتَ؟

6 \_ مَاذا قالَ المُعَلِّمُ لِلطُّلَّابِ فِي آخِر الحِوار؟

# مًا يَقُولُهُ الطَّالِبُ للمُعَلِّمِ

1 \_ عَفْواً يا مُعَلِّمِي، أُريدُ الذَّهابَ إِلَى دَورَاتِ الْمِيَاهِ.

\_ تَفَضَّلْ، ولا تَتَأَخَّرْ.

2 \_ لُطْفاً يا شَيخُ ، أَشْغُرُ بِالعَطَشِ ، وَأُرِيدُ شُرْبَ الماءِ.

\_إِنْ كُنْتَ عَطْشَانَ بِالفِعْلِ ، فاذْهَبْ واسْتَعْجِلْ.

3 \_ المَعْذِرَةَ يا مُعَلِّي، عِندِي مَغْضٌ، فَهَلْ أَخْرُجُ؟

\_ حَسَناً، أُخْرُجْ وَتَنَاوَلْ بَعْضَ المُسَكِّنَاتِ.

4 \_عُذْراً، نَظَري ضَعيفٌ، فَهَلْ أَتَقَدَّمُ؟

\_ تَقَدَّمْ، ولا تُزاحِم الآخَرينَ.

5 \_ مُعَلِّمِي، عِندِي رَشْحُ، فَهِلْ أَسْتَنْثِرُ فِي مَحَلَّاتِ الوُضوءِ.

- لا، استَعْمِل المَنَادِيْلَ الوَرَقِيَّةَ.

6 \_ مُعَلِّمِي، عِندي صُدَاعٌ شَدِيدٌ، وَأُرِيْدُ قِسْطاً مِنَ الرَّاحَةِ.

\_ اذْهَبْ إِلَى غُرْفَةِ الاسْتِرَاحَةِ.

7 \_ فَقَدْتُ قَلَمِي يا شَيخُ، فَمَاذَا أَفْعَلُ؟

\_ إِسْتَعِرْ غَيْرَهُ مِن أَحَدِ أَصْدِقَائِكَ.

8 \_ أَشْعُرُ بِدُوَارٍ حَادٍّ يا مُعَلِّمِي.

\_ لا بأَسَ طَهورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

9 \_ عِندِي حُتَّى يا شَيخُ.

\_ إِذْهَبْ وتَنَاوَلْ خَافِضَ الْحَرَارَةِ.

10 \_ اشْتَدَّ حَصْرِي، فَهَلْ لِي أَنْ أَخْرُجَ يا شَيْخُ.

ـ لَكَ ذَلِكَ، وَلَكِنْ عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَعْجِلَ.

11 \_ أَتَسْمَحُ لِي بِالدُّخُولِ يِا مُعَلِّمِي؟

\_ تَفَضَّلْ، ولا تَتَأَخَّرْ مَرَّةً أُخْرَى.

12 \_ الْمُدِيْرُ يُنادِينِي، فَهَلْ أُلَبِّي نِدَاءَهُ؟

\_ لَبِّ نِدَاءَهُ، وَإِيَّاكَ أَنْ تَتَأَخَّرَ بَعْدَ الانْتِهَاءِ.

13 \_ اسْتَدْعَتْنِي الإدَارَةُ، فَهَلْ تَسْمَحُ لِي بِالذَّهَابِ؟

\_ إِذْهَبْ، وَارْجِعْ حَالَمَا تَنْتَهِي.

14 ـ أُصِبْتُ بالغَثَيَانِ / غَثَتْ نَفْسِي فَهَلْ لِي أَنْ أَخْرُجَ؟

- أُخْرُجْ وَتَقَيَّأْ فِي مَحَلَّاتِ الوُضُوءِ.

15 \_ تَخَدَّرَتْ رِجْلِي فَهَلْ يَسَعُنِي أَنْ أَمُدَّهَا.

\_ لَا يَسَعُكَ ذَلكَ فِي الصَّفِّ وَلَكَ أَنْ تَخْرُجَ.

#### الإستئذان والإجازات

1 \_ سَيَتَزَوَّجُ أَحَدُ أَقْرِبَائِي وَأَحْبَبْتُ أَنْ أُشَارِكَهُ أَفْرَاحَهُ فَهَلْ لِي ذَلِك؟ \_ \_ يُمْكِنُكَ ذَلِكَ بَعْدَ أَنْ تَتَقَدَّمَ إِلَى مُدِيْرِ التَّعْلِيْمِ بِعَرِيْضَةٍ.

3 ـ دَاهَمَنِي أَمْرٌ طَارِئُ فَأُرِيْدُ إِجَازَةَ أُسْبُوعٍ وَاحِدٍ.

- لَيْسَ مِن صَلاحِيَّتِي أَنْ أَمْنَحَكَ أَكْثَرَ مِن يَوْمٍ فَقَطْ.

4 ـ اعْتَرَتْنِي ظُرُوفٌ قَاسِيَةٌ وَلَا أَقْوَى عَلَى مُتَابَعَةِ الدُّرُوسِ فَأَرْجُو أَنْ أَعْظَى إِجَازَةَ عَشْرَةِ أَيَّامٍ.

- أَعَانَكَ اللَّهُ، وَلَكِنْ أَرْجُو أَنْ تُرَاجِعَ المُدِيْرَ فِي هَذَا الصَّدَدِ.

5 ـ اعْتَرَضَتْني عِدَّةُ مَشَاكِلَ عَائِلِيَّةٍ ومَالِيَّةٍ، فَرَجَوْتُ أَنْ أَتَفَرَّغَ لَهَا في أُسْبُوعٍ.

- لَا بَأْسَ، وَلَكِنَّ الأَمْرَ مَوْكُولُ إلى المُديرِ.

6 - وَاجَهَتْني مَصَاعِبُ عَدِيْدَةً، فَأَجْبَرَتْني عَلَى أَخْذِ إِجَازَةٍ مُدَّتُها أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ.

- اكْتُبْ عَرِيْضَةً بِأَسْبَابِ الإِجَازَةِ وإنْ شَاءَ اللَّهُ يَكُونُ خيراً.

7 \_ آهِ يَا مُعَلِّمُ، لَوْ تَعْلَمُ كُمْ أَنا مُضْطَرِبٌ هَذِهِ الأَيَّامَ.

- خَيْرٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، مَا الَّذِي حَدَثَ؟

- أَمُرُ بِظَرْفٍ عَصِيْبِ هَذِهِ الأَيَّامَ، فَأَرْجُو أَنْ تُوَافِقُونِي عَلَى أَخْذِ رُخْصَةٍ.

- كَمْ يَوْماً تُريدُ؟

- فَقَطْ أُسْبُوعاً وَاحِداً لَا غَيْرٍ.

تَمَارِيْنُ

أُولاً: أَجِبْ عَنِ الأُسئِلَةِ التَّالِيَةِ بِعِبارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:

1 \_ مَاذَا تَقُولُ لِلمُعَلِّمِ إذا أَرَدْتَ شُرْبَ الماءِ؟

2 \_ مَاذا تَقُولُ للمُعلِّمِ إذا أَرَدْتَ الذَّهَابَ إلى دَوْرَاتِ الْمِيَاهِ؟

3 \_ كَيفَ تَسْتَأْذِنُ مُعَلِّمَكَ إِنْ أَصَابَكَ مَغْضٌ؟

4 \_ إذا فَقَدْتَ قَلَمَكَ فَمَاذا تَقُولُ لِلمُعَلِّمِ؟

5 \_ إذا أُصِبْتَ بالدُّوَارِ فَمَاذا تَقُولُ لِمُعَلِّمِكَ؟

6 \_ إذا كَانَ رَأْسُكَ يُؤْلِنُكُ فَكُافِ مَقُولُ لِمُدَرِّسِكَ؟

7 \_ إذا نَزَلَ رَشْحُ أَنْفِكَ فَعَلَاا تَكُولَ لِمُدَرِّسِكَ؟

8 \_ إذا أَصَابَتْكَ حُمَّى فَمَاذا تَقُولُ لِلْمُعَلَّمِ؟

9 \_ إذا كَانَ نَظَرُكَ ضَعيفاً فَكيفَ تُسَتَّرُونُ الْمَعَلَّمِ؟

10 \_ حِيْنَمَا يَشْتَدُّ حَصْرُكَ فَمَاذا تَقُولُ لِلمُعَلِّمِ؟

11 ـ عِندَمَا تُصَابُ بِالصُّدَاعِ فَمَاذَا تَقُولُ لِمُعَلِّيكُ ﴿

ثانياً: إخْتَر الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

1 \_ أَسْتَعْمِلُ ..... عِندَما يَنْزِلُ رَشْحِي. (الأَوْرَاقَ، يَدَيَّ، المُلْدِيلُ الْوَرَقَةَ )

2 ـ أَذْهَبُ إِلَى.... عِندَما أَشْعُرُ بِصُدَاعٍ. ﴿ الْمَلْعَبِ، الْحَانُوتِ،غُرْفَةِ الْأَ

3 \_ إذا كَانَ عِندِي مَغْصٌ فَأُرَاجِعُ ...... ( الْحَدَّادَ، المُزَارِعَ، الطّبيبَ )

4 \_ إذا فَقَدْتُ قَلَمِي فَأَسْتَعِيرُ غَيْرَهُ مِن ..... ( المُعَلِّمِ، المُؤَذِّنِ، أَحَدِ أَصْدِقَائِي )

5 \_ إِنْ عَطِشْتُ فَأَذْهَبُ لـ ....... ( الأَكْلِ، التَّجَوُّلِ، شُرْبِ الماءِ )

ثَالثاً: كُونْ جُمَلاً مُفيدةً مِن الكِلِمَاتِ التَّاليَّةِ:

المُزَارِعُ ، رَشْحٌ ، مَغْصٌ ، صُدَاعٌ ، حُمَّى.

حِوارٌ بَينَ المَعَلِّمِ والطُّلَّابِ

المُعَلِّمُ: أَحمدُ وبلالُ فَلْيُسْمِعْ أَحدُكُما الآخَرَ. أَحمدُ وبلالُ: حَاضِرٌ يا مِعلِّمُ.

أحمدُ: أَسْمِعْنِي أَوَّلاً ثُمَّ أُسْمِعُكَ.

بلال : اِتَّفَقْنا، وَلكِنْ عَلَيكَ أَنْ تَكُونَ يَقِظاً وَمُنْتَبِهاً. أحمد : طَيِّب، وأَرْجُو مِنْكَ أَنْ تُرَاعِيَ تَخارِجَ الحُروفِ. بلال : سَأَبْدَأُ بسُورَةِ " النَّبَإ ".

أحمد : أَخْطَأْت، أَعِدْ قِراءَةَ الآيةِ مَرَّةً أُخْرَى.

بلالٌ : يا أَخِي أَمْهِلْنِي قَليلاً كَي أَتَذَكَّرَ.

أحمــدُ : مَتَى تُريدُ مِنِّي أَنْ أُلَقِّنَكَ إِنْ أَخْطَأْتَ أَو تَوَقَّفْتَ؟

بلال : لَقِّنِّي إِنْ أَخْطَأْتُ بَعْدَ هُنَيْهَةٍ.

أحمد: حَسَناً، إبْدَأُ ولا تَرْتَبِكْ.

بلالٌ : هَا قَدْ أَسْمَعْتُكَ فالآنَ دَوْرُكَ.

أحمد : عِندَكَ خَطَآنِ وَقَدْ تَوَقَّفْتَ ثَلاثَ مَرَّاتٍ.

المُعَلِّمُ: كَمْ خَطّاً عِندَ بِلالٍ يا أَحمدُ ؟ وَكُمْ مَرَّةً تَوَقَّفَ؟

أحمدُ: عِندَهُ خَطَآنِ وتَوَقَّفَ ثَلاثَ مَرَّاتٍ.

المُعَلِّمُ: أَتْقِنْ حِفْظَكَ يا بلال.

تَمرينُ

أَجِبْ عَن الأَسْئِلَةِ التَّاليَةِ بِما يُناسِبُها مِن عِبارَاتٍ مُنْتَفِعاً مِن الحِوارِ:

101

1\_ مَاذا قَالَ المُعَلِّمُ لأَحْمَدَ وبلالِ؟

2 \_ بمَاذا بَادَرَ أَحْمدُ بلالاً؟

3 \_ عِندَما خَطَّأَ أَحمدُ بلالاً وطَلَبَ مِنهُ إِعادَةَ قِرَاءةِ الآيةِ فَمَاذا قَالَ بلالُ؟

4 - مَتَى يُرِيدُ بِلالٌ مِن أَحمدَ أَنْ يُلَقِّنَهُ إِنْ أَخْطَأَ أَوْ تَوقَّفَ؟

5 \_ بِماذا أَوْصَى أَحمدُ بِلالاً حِيْنَمَا بَدَأَ بالقِرَاءَةِ؟

6 \_ كَمْ خَطّاً كانَ عِندَ بلالِ؟ وَكُمْ تَوَقُّفاً؟

7 ـ مَاذا قالَ المُدَرِّسُ لِبلالِ بَعدَما سَمِعَ نَتِيْجَتَهُ مِن أَحمدَ؟

### مَا يَقُولُهُ الْمُعَلِّمُ للطَّالِبِ

الْمُعَلِّمُ : لِمَ لَمْ تَحْفَظْ دَرْسَكَ يا وَلَدُ؟

الطَّالِبُ: هَذهِ المَرَّةُ الأَخيرةُ، وأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَني.

الْمُعَلِّمُ: لِمَاذا حِفْظُكَ ضَعِيفٌ اليومَ؟

الطَّالِبُ: عَفْواً يا مُعَلِّمِي، إنْقَطَعَتِ الكَهْرَباءُ البَارِحَةَ.

الْمُعَلِّمُ: لِمَاذا تَكَرَّرَ غِيَابُكُ؟ أَمَا حَذَّرْتُكَ؟!

الطَّالِبُ: أَرْجُو المَعْذِرَةَ يا شَيْخُ، كُنْتُ مَريْضاً.

الْمُعَلِّمُ : تَتَبَّعْ بإِصْبَعِكَ عِندَ القِراءَةِ يا وَلَدُ.

الطَّالِبُ: حَاضِرٌ، سَأَفْعَلُ.

الْمُعَلِّمُ : رَدِّدُوا مَا أَقُولُ يَا أُولَادُ.

الطَّالِبُ: طَيِّب يا مُعَلِّمنا.

الْمُعَلِّمُ : هَلْ فَهِمْتُم الدَّرْسَ جَيِّداً يا أُولادُ؟

الطَّالِبُ: نَعَمْ، فَهِمْنَاهُ جَيِّداً.

besturdulooks."

besturdubooks.no

الْمُعَلِّمُ : أَفَهِمْتُم مَا قُلْتُ؟

الطَّالِبُ: نَعَم، فَهمْنَا تَمَاماً يَا مُعَلِّمُ.

الْمُعَلِّمُ: هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تُسْمِعَني الدَّرْسَ؟

الطَّالِبُ: نَعَم يا مُعَلِّمِي، فَقَدْ حَفِظْتُ بِإِتْقَانِ.

الْمُعَلِّمُ : إِفْتَحْ كِتَابَكَ وَاقْرَأ.

الطَّالِبُ: مِنْ أَيَّةِ صَفْحَةٍ يا مُعلِّمي.

الْمُعَلِّمُ : وَاصِلِ القِراءَةَ يا وَلَدُ.

الطَّالِبُ: سَمْعاً وَطاعَةً.

الْمُعَلِّمُ: هَلِ اسْتَأْذَنْتَ أَحَداً قَبْلَ غِيابِكَ؟

الطَّالِبُ: نَعَم، لَقَدِ اسْتَأْذَنْتُ الْمُدِيرَ فَأَذِنَ لِي.

الْمُعَلِّمُ : إِنْ كُنتَ نَعِساً فَاذْهَبْ وَتَوَضَّأُ يِا وَلَدُ.

الطَّالِبُ: نَعَمْ، أَنا نَعْسَانُ جدّاً.

الْمُعَلِّمُ: إِنْ كُنتَ جَائِعاً فَكُلْ شَيئاً مِن الطَّعَامِ. الطَّالِبُ: نَعَم، أَنا جَوْعَانُ جِدّاً.

الْمُعَلِّمُ : مَا لَكَ كَثِيْرَ الْحَرَكَةِ يَا وَلَدُ؟

الطَّالِبُ: عَفْواً يا مُعَلِّمِي، أُصِبْتُ بِحَكَّةٍ شَديدَةٍ.

الْمُعَلِّمُ: مَا لَكَ تُكْثِرُ الالْتِفَاتَ؟

الطَّالِبُ: عُذْراً يا مُعَلِّمِي، أَضَعْتُ مِحْبَرَتِي.

#### تَمَارِيْنُ

#### أُوَّلا: أَجِبْ عَن الأَسئِلَةِ التَّالِيةِ:

- 1 \_ مَاذا تَقُولُ لِمُعَلِّمِكَ إذا قالَ لكَ: أَفَهِمْتَ يا وَلَدُ؟
  - 2 \_ مَاذا تقُولُ لِمُعَلِّمِكَ إِذَا تَكَرَّرَ غِيابُكَ؟
- 3 \_ لَوْ قَالَ لَكَ مُعلِّمُكَ: هَل يُمْكِنُكَ أَنْ تُسْمِعَنِي الدَّرْسَ، فَماذا تَقُولُ؟
  - 4 \_ مَاذا تقولُ لِعلِّمِكَ إذا قال لكَ: إفْتَحْ كِتَابَكَ وَاقْرَأ.
- 5 \_ مَاذا تقولُ لِعلِّمِكَ لَوْ قالَ لكَ: تَتَبُّعْ بإصبَعِكَ عِندَ القِراءَةِ يا وَلَدُ.

ثَانِياً: أَجِب الْمُعَلِّمَ بِعبارَاتٍ مُناسِبَةٍ عَلَى أَلَّا تَكونَ نَفسَ العباراتِ السَّابِقَةِ.

الْمُعَلِّمُ: مَا لَكَ كَثِيْرَ الْحَرَكَةِ يَا وَلَدُ؟

الْمُعَلِّمُ: لِمَاذا حِفْظُكَ ضَعِيفٌ اليومَ؟

الْمُعَلِّمُ: مَا لَكَ تُكْثِرُ الالْتِفَاتَ؟

الْمُعَلِّمُ: هَلِ اسْتَأْذَنْتَ أَحَداً قَبْلَ غِيابِكَ؟

الْمُعَلِّمُ: لِمَ لَمْ تَحْفَظْ دَرْسَكَ يا وَلَدُ؟

#### عِبارَاتُ يُقَدِّمُها الطَّالِبُ لِمُعَلِّمِهِ

الطَّالِبُ: كَيفَ حَالُكُم يا مُعَلِّمَنا؟

الْمُعَلِّمُ: عَلَى مَا يُرامُ والحمدُ لللهِ.

الطَّالِبُ: نَرجُو أَنْ تَكونُوا بِخير يا مُعلِّمَنا.

الْمُعَلِّمُ: أَشْكُرُكُم عَلَى مَشاعِركُم الطَّيِّبَةِ.

الطَّالِبُ: نَأْمُلُ أَنْ تَكونُوا عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ.

الْمُعَلِّمُ: جَزاكُم اللهُ خَيراً عَلَى حُسْنِ أَخلاقِكُم.

الطَّالِبُ: طِبتُم وطَابَ مَمْشَاكُم إِلَينَا.

الْمُعَلِّمُ : بُورِكْتُم وَجُزِيْتُم خَيْراً.

الطَّالِبُ: لَقَد اشْتَقْنَا إليْكُم كَثيراً.

الْمُعَلِّمُ : وأَنا كَذَلِكَ اشْتَقْتُ إليكُم كثيراً.

الطَّالِبُ: افْتَقَدْناكُم كَثيراً يا مُعلِّمَنا.

الْمُعَلِّمُ : هَذا مِنْ طِيْبِ أَخْلاقِكُم.

الطَّالِبُ: لَقَدْ طالَتْ غَيْبَتُكُم عَنَّا، فَنَرْجُو أَنْ يَكُونَ السَّبَبُ خَيْراً.

الْمُعَلِّمُ: نَعَمْ، كُنْتُ مُسافِراً.

الطَّالِبُ: أُعْجِبْنَا كَثِيْراً بأُسْلُوبِكُم وَطريقةِ تَدْريسِكُم.

الْمُعَلِّمُ: أَشْكُرُكُم، هَذا مِنْ حُسْن ظَنَّكُم بي.

الطَّالِبُ: نَراكُم فِي قَلَق، فَمَا هُوَ السَّبَبُ؟

الْمُعَلِّمُ: لَقَدْ تَعَرَّضْتُ لِأَزَمَاتٍ، أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُيَسِّرَها.

الطَّالِبُ: تَبْدُو سَعيداً هَذا اليومَ يا مُعلِّمَنا؟

الْمُعَلِّمُ: الْحَمدُ للهِ الذي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحاتُ.

الطَّالِبُ: بَشِّرُونا، كَيفَ هِيَ نَتائِجُ الاخْتِبار؟

الْمُعَلِّمُ : اِطَّلَعْتُ عَلَى أَوْرَاقِكُم وَكَانَتِ الإجاباتُ جَيِّدَةً.

الطَّالِبُ: كَيفَ تَجِدُنا الآنَ في العَرَبيَّةِ يا معلِّمنا؟

الْمُعَلِّمُ : لَقَدْ تَحَسَّنْتُم كَثيراً فِي العَرَبيَّةِ.

الطَّالِبُ: هَلِ انطَلَقَتْ أَلْسِنَتُنا فِي العَرَبِيَّةِ يا معلِّمَنا؟

الْمُعَلِّمُ : نَعَمْ، وَلكِنَّكُم تَحْتَاجُونَ إِلَى تَصْحِيحِ الأَلْفَاظِ.

besturdulooks.wor

الطَّالِبُ: عَفْواً يا مُعَلِّمي، أَتأْذَنُ لِي بالانْصِرَافِ؟ الْمُعَلِّمُ: نَعَمْ، يُمكنُكَ أَنْ تَنصَرفَ. الطَّالِبُ: هَلْ مِنْ حاجةٍ نَقومُ بها يا معلِّمَنا؟ الْمُعَلِّمُ: أَشْكُرُكم، لَا حَاجَةَ لِي الآنَ. الطَّالِبُ: عَفْواً، هَل تَحتاجُ إِلَى خَدَمَاتِي يا معلِّمي؟ الْمُعَلِّمُ : نَعَمْ، وَدِدْتُ أَنْ تَقُومَ بهذا العَمَل. الطَّالِبُ: هَلْ لِي أَنْ أَذهبَ يا معلِّمي؟ الْمُعَلِّمُ: نَعَمْ، لَكَ أَنْ تَذهبَ. الطَّالِبُ: هَلْ مِن خِدْمَةٍ أُخْزُها لَكُم؟ الْمُعَلِّمُ : أَرْجِو أَنْ تُنجِزَ هذا العَمَلَ. الطَّالِبُ: كَيفَ لَنا أَنْ نُقَدِّمَ لَكُم خِدْمَةً يا معلِّمَنا؟ الْمُعَلِّمُ : أَرْجُو أَلَّا تَنْسَوْنِي مِن صَالِحِ الدُّعاءِ. الطَّالِبُ: نَرجو أَنْ تَتَذَكَّرَنا فِي صَالِحِ أَدْعِيَتِكُم يَا مُعَلِّمَنَا. الْمُعَلِّمُ: أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَمُنَّ علَيكُم بالتَّوفيق والسَّدَادِ.

#### تَمرينُ

اكتُبْ أَسئِلَةَ الأَجْوِبَةِ التَّالِيةِ.

- 1 \_ جَزاكُم اللهُ خَيراً عَلَى حُسْنِ أَخلاقِكُم.
- 2 \_ اطَّلَعْتُ عَلَى أَوْرَاقِكُم، وكَانَتِ الإِجَابَاتُ جَيِّدَةً.
  - 3 \_ أَرْجُو أَلَّا تَنْسَوْنِي مِن صَالِحِ الدُّعاءِ.

besturdulooks.nordoress.com

4 \_ نَعَمْ، لَكَ أَنْ تَذَهَبَ.

5 \_أَشْكُرُكم، لَا حَاجَةً لِي الآنَ.

6 \_ نَعَمْ، وَلَكِنَّكُم تَحْتَاجُونَ إِلَى تَصْحِيْحِ الْأَلْفَاظِ.

7 \_ أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَمُنَّ علَيكُم بالتَّوفيقِ والسَّدَادِ.

8 \_ نَعَمْ، وَدِدْتُ أَنْ تَقُومَ بِهِذَا العَمَل.

9 \_ لَقَدْ تَحَسَّنْتُم كَثيراً في العَرَبيَّةِ.

10 ـ أَرْجُو أَنْ تُنجزَ هَذَا العَمَلَ.

11 \_ لَقَدْ تَعَرَّضْتُ لِأَزَمَاتِ أَسْأَلُ اللهَ أَنْ يُيسَرَها.

12\_ نَعَمْ، كُنْتُ مُسافِراً.

13 \_ الحمدُ لله الذي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ.

14\_ وأَنا كَذَلِكَ اِشْتَقْتُ إِلَيكُم كَثِيراً.

15 \_ جَزاكُم اللهُ خَيراً عَلَى حُسْن أَخلاقِكُم.

# باب أناث المدرسة

تَطْبِيْقَاتٌ حَوْلَ أَثَاثِ الصَّفِّ الْقِرْطَاسِيَّةُ تَطْبِيْقَاتٌ حَوْلَ أَثَاثُ الْمَدْرَسِنة الإدارة القِسنمُ التَّعْلِيْمِيُّ دَوْرَاتُ الْمِيَاهِ ومَحَلَّاتُ مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسِنَةِ مَكْتَبُ الاسنتِقْبَال الْمَسْجِدُ

#### أَثاثُ الصَّفِّ

أَدْرُسُ فِي صفٍّ واسعٍ والحمدُ للهِ، فِيهِ سَبُّورَةً بَيْضَاءُ، مُسْتَنِدَةٌ إِلَى حَامِل خَشَبِيٍّ ولَهَا طَلَّاسَتَانِ، وَفِيهِ سَاعَةً جِدَاريَّةً، ومَراوِحُ تَدورُ بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ، كُلَّ مِرْوَحَةٍ مُعَلَّقَةٌ بِكِلَّابٍ قد غُرِزَ في السَّقْفِ، ولِكُلِّ مِروَحةٍ مُنَظِّمُ السُّرعَةِ، ولِصَفِّنا مُفَرِّغَةً لِلهَوَاءِ لِيَتَجَدَّدَ هَـوَاءُ الصَّفِّ بصُورَةٍ مُسْتَمِرَّةٍ، وفي صَفِّنَا نَوَافِذُ كَثِيرَةُ تَسُدُّها زُجَاجَاتُ شَفَّافةٌ قَد أُحِيْطَتْ بإطَارَاتٍ فِضَّيَّةٍ، وعِندَنا في الصَّفِّ سَتَائِرُ حَمْراءُ جَميْلَةٌ ومَصَابِيحُ، لِكُلِّ مِصْبَاحٍ قَاعِدةً وزرَّ خَاصُّ بِه، وفي صَفِّنَا رُفُوفٌ وَدَوَالِيْبُ لِلكُتُبِ، فيها أَدْرَاجُ كَثِيرَةُ، ولِـكُلِّ طَالبِ مَكْتَبُ يَضَعُ عَليهِ ما يَخْتَاجُه مِن الأَدَوَاتِ المَدْرَسِيَّةِ، وجُدْرَانُ صَفِّنا مَطْلِيَّةُ بِالأَصْباغِ الزَّيْتِيَّةِ اللَّامِعَةِ، أَمَّا الأَسْلَاكُ الكَهْرَبَائِيَّةُ فَهِيَ مَدْفُونَةٌ فِي البِنَاءِ لَا تُرى، قَدْ رُصِّعَتْ إِزْرَةُ الجُدْرَانِ بِالرُّخَامِ الْمَصْقُولِ، وقَد فُرشَتْ أَرْضِيَّةُ الصَّفِّ بِالْبَلَاطِ النَّاعِمِ، لِصَفِّنا بَابَانِ، في كُلِّ بَاب مِزْلاَجٌ وَقَبْضَةٌ وَرَزَّةٌ وَقُفْلُ، وَأَمَامَ كُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُما دَوَّاسَةٌ، وفي صَفِّنا مِشْجَبُ لِتَعْلِيقِ الثِّيَابِ، نَجِلِسُ في الصَّفِّ عَلى حَصِيرِ صُنِعَ مِن مَّادَّةِ البّلَاسْتِيكِ أو الخُوصِ، وفي الشِّتَاءِ تَجْلِسُ عَلَى بِسَاطٍ قَد صُنِعَ مِن الْقُطْن أَوِ الصُّوفِ أَو الكَّتَّانِ، وَقَدْ عُلِّقَ في جِدَارِ صَفِّنا الْتَقْوِيمُ السَّنَوِيُّ ولَوْحَةُ الإعْلَانَاتِ، أَمَّا المُعَلِّمُ فَلَهُ كُرْسِيٌّ مُزَخْرَفً ومِنَصَّةُ يَضَعُ عَلَيْها أَوْرَاقَهُ الخَاصَّةَ وَعِندَهُ سِجِلُّ الحُضُورِ يُسَجِّلُ فِيهِ أَسْمَاءَ الغَائِبينَ.

### تَطْبِيْقَاتُ حَوْلَ أَثَاثِ الصَّفِّ

الأوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَفِيداً مِن النَّصِّ السَّابِقِ:

- 1 \_ عَلَى أَيِّ شَيءٍ ارْتَكَزَتِ السَّبُّورَةُ؟
  - 2 \_ بِأَيِّ شيءٍ عُلِّقَتِ المِرْوَحَةُ؟
    - 3 \_ مَا فَائِدَةُ مُفَرِّغَةِ الهَوَاءِ؟
  - 4 \_ بِمَاذا رُصِّعَتْ إِزْرَةُ الجِدَارِ؟
  - 5 \_ أَيْنَ عُلِّقَ التَّقْوِيْمُ السَّنَوِيُّ؟
- 6 \_ هَلِ الأَسْلاكُ الكَهْرَبَائِيَّةُ مَدْفُونَةٌ أَمْ ظَاهِرَةً؟
  - 7 ـ عَلَى مَاذَا يَخْتَوي كُلُّ بَابٍ؟
  - 8 \_ بِمَاذا فُرِشَتْ أَرْضِيَّةُ الصَّفِّ؟

التَّانِي: أَجِبْ عَن الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى تَعْبِيْرِكَ:

- 1 \_ هَلْ تَدْرُسُ فِي صَفٍّ وَاسِعٍ أَمْ ضَيِّقٍ؟
  - 2 \_ كَمْ سَبُّورَةً فِي صَفَّكَ وَمَا أَلْوَانُهَا؟
- 3 \_ هَلْ فِي صَفِّكَ سَاعَةً جِدَارِيَّةً ؟ وَمَا لَوْنُهَا؟
  - 4 \_ حَمْ مِرْوَحَةً فِي صَفِّكَ؟ وَكُمْ مِصْبَاحاً؟
- 5 \_ هَلِ الأَسْلاَكُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ فِي صَفَّكَ ظَاهِرَةً أَمْ مَدْفُونَةً؟
  - 6 \_ مَا هِيَ الأَشْيَاءُ الْمُعَلَّقَةُ فِي جُدْرَانِ صَفِّكَ؟
- 7 \_ حَكُمْ نَافِذَةً فِي صَفَّكَ؟ وَهَلْ إِطَارَاتُ الزُّجَاجَاتِ فِضَّيَّةٌ أَمْ بُنَّيَّةٌ؟
  - 8 \_ مَا هِيَ الأَشْيَاءُ الْخَاصَّةُ بِالْمُعَلِّمِ؟
- 9 \_ مَا هُوَ نَوْعُ الْصِّبْغِ الَّذِي طُلِيَتْ بِهِ جُدْرَانُ صَفِّكُمْ؟ وَمَا لُونُهُ؟
  - 10 \_ أَذْكُرْ خَمْسَةَ أَشْيَاءَ مُتَوَاجِدَةٍ فِي صَفَّكَ.

الثَّالثُ: أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِصُورَةٍ صَحِيْحَةٍ:

1 \_ غُرِزَتِ الكَلالِيْبُ الَّتِي عُلِّقَتْ بِهَا المَرَاوِحُ فِي الجُدْرَانِ.

2 \_ طُلِيَتْ جُدْرَانُ الصَّفِّ بالأَلْوَانِ المَائِيَّةِ.

3 \_ فِي كُلِّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ صَفِّنَا صُوْرَةً وَسَاعَةً يَدَوِيَّةً.

4 \_ لِكُلِّ طَالِبٍ سَبُّورَةٌ وَمِرْوَحَةٌ.

5 \_ قَدْ فُرِشَتْ أَرْضِيَّةُ الصَّفِّ بِالحَصَى والرَّمْلِ.

#### الْقِرْطَاسِيَّةُ

اللَّوَازِمُ المَدْرَسِيَّةُ هي: الْمِبْرَاةُ والمِسْطَرَةُ والْمِمْحَاةُ وَالْمِلْفَاتُ وَلَوْحَةُ الْكِتَابَةِ وَمِحْفَظَةُ الأَشْكَالِ الهَنْدسِيَّةِ والفِرْجَارُ وَآلةٌ حَاسِبَةٌ، وَالأَقْلَامُ، وَالأَلْوانُ الْحَشَيِيَةُ، والأَلْوَانُ المَّمْعِيَّةُ، والمِحْبَرَةُ، وفُرْشَاةُ الرَّسْمِ، والمُزِيْلُ / المُبَيِّضُ، والأَلْوَانُ الشَّمْعِيَّةُ، والمِحْبَرَةُ، وفُرْشَاةُ الرَّسْمِ، والمُزِيْلُ / المُبَيِّضُ، ومشَايِكُ الأَوْرَاقِ، والدَّبَايِيْسُ، والخَرَّامَةُ والدَّبَّاسَةُ ورَزَّاتُها وَرِيْشَةُ القَلَمِ الحِبْرِ ورِيشَ الخَطِّ ولَوْحَةُ الرَّسْمِ وأَغْلِفَةً بِلاسْتِيْكِيَّةً وطَبَاشِيرُ وعُلْبَةُ الصَّمْعِ.

#### تَطْبِيْقَاتُ حَوْلَ الْقِرْطَاسِيَّةِ

- 1 \_ مَا عَمَلُ الْفِرْجَارِ؟
- \_ نَسْتَخْدِمُهُ فِي رَسْمِ الدَّوَائِرِ الصَّغِيْرَةِ وَالْكَبِيْرَةِ بِدِقَّةٍ عَالِيَةٍ.
  - 2 \_ بِمَاذَا نَسْتَعْمِلُ آلَةَ الدَّبَّاسَةِ.
  - نَسْتَعْمِلُ آلَةَ الدَّبَّاسَةِ فِي كَبْسِ الأَوْرَاقِ لِئَلَّا تَتَبَعْثَرَ.
    - 3 \_ كَيْفَ نَسْتَفِيْدُ مِنْ آلَةِ الْخَرَّامَةِ؟
- نَسْتَفِيْدُ مِنْ آلَةِ الْخَرَّامَةِ بِثَقْبِ الأَوْرَاقِ وَإِدْ خَالِهَا فِي حَلَقَاتِ الْمِلَفَّاتِ.

4 \_ مَا فَائِدَةُ الْمَشَابِكِ وَالدَّبَابِيْسِ؟

- تُسْتَعْمَلُ الْمَشَابِكُ وَالدَّبَابِيْسُ فِي ضَمِّ الأَوْرَاقِ بَعْضِهَا إِلَى بَعْضٍ.

5 \_ عَادَةً نَرَى عِنْدَ كُلِّ كَاتِبٍ عُلْبَةً مُزِيْلٍ، لِمَاذَا؟

\_ وَذَلِكَ لِكِي يُزِيْلَ الأَخْطَاءَ الْمَطْبَعِيَّةَ.

6 \_ مَا هِيَ الأَدَوَاتُ الَّتِي يَسْتَعْمِلُها الرَّسَّامُ؟

\_ أَدَوَاتُ الرَّسَّامِ هِيَ: لَوْحَةُ الرَّسْمِ وَنَحْمِلُهَا والرِّيْشَةُ والأَلْوَانُ المائِيَّةُ.

7 \_إذا انْشَقَ كِتَابُكَ فَبِمَاذا تُلْصِقُهُ؟

- أُنْصِقُهُ بِالشَّرِيْطِ اللَّاصِقِ أُو بِمَادَّةِ الصَّمْعِ.

8 \_ كَيفَ تُغَلِّفُ كُتُبَكَ بَعْدَمَا تَتَسَلَّمُهَا؟

- أُغَلُّفُ كُتُبِي بِالأَغْلِفَةِ البَلاسْتِيْكِيَّةِ وَأَحْيَاناً بالوَرَقِ المُقَوَّى.

9 \_ كَيْفَ يُمْكِنُكَ أَنْ تَحْسِبَ ضَرْبَ وَجَمْعَ الأَرْقَامِ الكَبِيْرَةِ؟

- الأَمْرُ سَهْلُ، أَسْتَعْمِلُ آلَةً حَاسِبَةً لِحِسَابِ أَيِّ رَقْمٍ مَهْمَا كَبُرَ.

#### تَمَارِيْنُ

أُوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ العِبَارَاتِ:

1- كَيْفَ نَرْسُمُ الدَّوَائِرَ بِدِقَّةٍ عَالِيَةٍ؟

2- مَا هِيَ الآلَةُ الَّتِي نَكْبِسُ بِهِا الأَوْرَاقَ الْمُبَعْثَرَةَ؟

3- بِأَيَّةِ آلَةٍ نَثْقُبُ الأَوْرَاقَ وَنُنَظِّمُهَا بِحَلَقَاتِ الْمِلَفَّاتِ؟

4- إِذَا كَانَتْ عِنْدَنَا وَرَقَتَانِ وَأَرَدْنَا أَنْ نَضُمَّ إِحْدَاهُمَا إِلَى الأُخْرَى فَمَاذَا نَسْتَغْمِلُ؟

5- مَا فَائِدَةُ الْمُزِيْلِ / الْمُبَيِّض؟

besturdubooks.wc

besturdubooks.wo

6- إِذَا أَرَدْتَّ أَنْ تَرْسُمَ لَوْحَةً لِمَنْظَرٍ طَبِيْعِيَّ، فَمَا هِيَ الأَدَوَاتُ الَّتِي تَسْتَعْمِلُهَا؟ 7- كَيْفَ تُلْصِقُ كِتَابَكَ إِذَا انْشَقَّ؟

8- إِذَا انْفَرَطَتْ أَوْرَاقُ كُرَّاسَتِكَ فَمَا هِيَ المَادَّةُ المُسْتَعْمَلَةُ فِي تَثْبِيْتِها؟

9- إِذَا الْخَلَعَتْ دَفَّةُ كِتَابِكَ، فَمَا هِيَ الْمَادَّةُ الَّتِي تَسْتَغْمِلُهَا فِي لَصْقِهَا؟

10-أَيُّهُمَا أَفْضَلُ فِي تَغْلِيْفِ الكُتُبِ: الأَغْلِفَةُ ٱلْبلَاسْتِيْكِيَّةُ أَمِ الوَرَقُ الْمُقَوَّى؟

11- كَيْفَ نَحْسِبُ الأَرْقَامَ الكَبِيْرَةَ بِصُورَةِ سَرِيْعَةٍ؟

ثانياً: كُوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ عَلَى أَلَّا تَقِلَ عَن ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ.

الصَّمْغُ، آلَهُ الدَّبَاسَةِ، الرِّيْشَةُ، الأَلْوَانُ الْمَاثِيَّةُ، الْوَرَقُ الْمُقَوَّى، مُزِيْلُ، آلَةً حَاسِبَةً ، فِرْجَارُ ، مِشْبَكُ، دَبُّوسُ.

#### أَثَاثُ الْمَدْرَسَةِ

مَدْرَسَتُنَا وَالْحَمْدُ للهِ وَاسِعَةً جِداً، وَلَهَا عِدَةُ بِنَايَاتٍ، وَلِكُلِّ بِنَايِةٍ مَهَامٌّ خَاصَّةُ بِهَا، وَفِيْهَا مُدَرِّسُونَ وَمُوَظَّفُونَ وَعُمَّالً وَخُدَّامٌ وَحُرَّاسٌ، وَقَدْ نُظِّمَتْ مَبَانِيْهَا بِأَشْكَالٍ هَنْدِسِيَّةٍ لَيْسَ لَهَا مَثِيْلٌ وَهِيَ كَالآتِي:

#### الإدارة

تَحْتَوِي الإِدَارَةُ عَلَى غُرْفَتَيْنِ: غُرْفَةٍ خَاصَّةٍ بِالْمُدِيْرِ، وَغُرْفَةٍ لِأَمِيْنِ مَكْتَبِهِ، أَمَّا غُرْفَةُ الْمُدِيْرِ فَهِيَ مُهَيَّئَةٌ تَمَامًا، فِيْهَا كُرْسِيُّ دَوَّارٌ، وعَلَى مَكْتَبِهِ عِدَةُ هَوَاتِفَ، وَلَهُ حَاسُوبٌ خَاصُّ وَقَدْ فُرِشَتْ بِالسَّجَادِ، وَعِنْدَ زَاوِيَةِ الغُرْفَةِ دُولاَبٌ كَبِيْرٌ قَدْ حَشَّاهُ بِالأَرْشِيْفَاتِ وَالْمَلَقَاتِ الْخَاصَةِ بِشُؤُونِ الْمَدْرَسَةِ وَالطُّلَابِ، وَأَمَامَهُ عَلَى مَكْتَبِه بِالأَرْشِيْفَاتِ وَالْمَلَقَاتِ الْخَاصَةِ بِشُؤُونِ الْمَدْرَسَةِ وَالطُّلَابِ، وَأَمَامَهُ عَلَى مَكْتَبِه بِالأَرْشِيْفَاتِ وَالْمَلَقَاتِ الْخَاصَةِ بِشُؤُونِ الْمَدْرَسَةِ وَالطُّلَابِ، وَأَمَامَهُ عَلَى مَكْتَبِه بِهُ وَيَنْدَهُ بِهِ اللَّهِ الْمَدْرَسَةِ وَالطُّلَابِ، وَأَمَامَهُ عَلَى مَكْتَبِه بِهِ أَلْ التَّحَكُمِ عَن بُعْدٍ، إِذَا ضَغَطَ زِرَّهُ يَرِنُ جَرَسُ مُنَادَاةِ الأَمِيْنِ أَوِ الْخَادِمِ، وَعِنْدَهُ

دَفْتَرُّ لِأَوْرَاقِ الْمَدْرَسَةِ الرَّسْمِيَّةِ قَدْ وُضِعَ عَلَيْهِ حَجْرُ التَّشْبِيْتِ، وَفِي نَاحِيَةِ الْمُكْتَبِ قَدْ ثُبِّتَتْ كُرَةً أَرْضِيَّةً مُصَغَّرَةً تَدُوْرُ حَوْلَ مِحْوَرٍ، وَمُرْتَكِزَةً عَلَى مَحْمَلٍ وقَاعِدَةٍ ، أَمَّالَمَ غُرْفَةُ أَمِيْنِ الْمَكْتَبِ فَفِيْهَا جِهَازُ اسْتِنْسَاخٍ وَطَابِعَةٍ وَنَاسُوخٍ (فاكس).

### تَمْرِيْنُ حَوْلَ أَثَاثِ الإِدَارَةِ

أُولاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِتَعْبِيْرٍ مِن عِنْدِ نَفْسِكَ:

1 - كَمْ غُرْفَةً فِي إِدَارَةِ مَدْرَسَتِكَ؟

2 – هَلْ تَعْرِفُ اسْمَ أَمِيْن مَكْتَبِ مُدِيْرِكَ؟

3 - أَرَأَيْتَ فِي غُرْفَةِ الْمُدِيْرِ كُرْسِيًّا دَوَّاراً؟

4 – هَلْ لَدَى مُدِيْرِ مَدْرَسَتِكَ حَاسُوبٌ خَاصُّ؟

5 - هَلْ عِنْدَكُم جِهَازُ اسْتِنْسَاخٍ وَ طَابِعَةٍ؟

ثَانِياً: كُوِّن جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ.

نَاسُوخٌ، جِهَازٌ ، جَرَسٌ ، حَجْرُ التَّشْبِيْتِ ، حَاسُوبٌ.

#### القِسْمُ التَّعْلِيْمِيُّ

هَذَا الْمَبْنَى مِنَ الْمَبَانِي الفَخْمَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ لِيَسَعَ العَدَدَ الأَكْبَرَ مِنَ الطُّلَابِ فَهُ وَ الأَسَاسُ فِي الْمَدْرَسَةِ حَيْثُ جُهِّزَتْ فُصُولُهُ بِأَحْدَثِ الوَسَائِلِ التَّعْلِيْمِيَّةِ، وَقد أُلِيقَ الأَسَاسُ فِي الْمَدْرَسَةِ حَيْثُ جُهِّزَتْ فُصُولُهُ بِأَحْدَثِ الوَسَائِلِ التَّعْلِيْمِيَّةِ، وَقد أُلْيِق فِيهِ التَّجَارُبُ العِلْمِيَّةُ، كَتَجَارُبِ الفِيْزِيَاءِ وَالْكَيْمِيَاءِ وَالْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ، وَقد أُلْيِقَ بِالْفُصُولِ الدِّرَاسِيَّةِ أَيْضًا غُرُفَةُ الْحَاسُوبِ، وَقد أُلْيق بِالْفُصُولِ الدِّرَاسِيَّةِ أَيْضًا غُرُفَةُ الْحَاسُوبِ، وَقَد أُلْيق بِالْفُصُولِ الدِّرَاسِيَّةِ أَيْضًا غُرُفَةُ الْحَاسُوبِ، وَقَد أُلْيق تَعْمَلُ بِكِفَاءَاتٍ عَالِيَةٍ لِكَي يُوَاكِبَ الطَّلَبَةُ التَّقَدُّمَ الْحَصَارِيَّ الَّذِي تَعِيْشُهِ الإِنْسَانِيَّةُ فِي عَصْرِنَا الرَّاهِنِ.

#### تَمْرِينُ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيْرِ:

1 \_ كَمْ فَصْلاً دِرَاسِياً فِي القِسْمِ التَّعْلِيْمِي لِمَدْرَسَتِكَ؟

2 حَمْ طَالِباً يَسَعُ الفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ فِي مَدْرَسَتِكَ؟

3 ـ مَا هِيَ تَجْهِيْزَاتُ فَصْلِكُمُ الدِّرَاسِيِّ؟ أَذْكُرْ أَهَمَّهَا؟

4 ـ هَلْ عِنْدَكُمْ مَعْمَلُ لِلتَّجَارُبِ الفِيْزِيائِيَّةِ وَالكِيْميَائِيَّةِ؟

5 ـ هَلْ خَصَّصَتْ إِدَارَةُ مَدْرَسَتِكُم غُرْفَةً خَاصَّةً بِالْحَاسِبَاتِ؟

#### دَوْرَاتُ المِيَاهِ وَمَحَلَّاتُ الوُضُوءِ

مَحَلَّاتُ الوُضُوءِ عِبَارَةً عَنْ قَاعَةٍ كَبِيْرَةٍ، فِيهَا جُزْءَانِ: الْجُنْءُ الأَوَّلُ لِلْمَرَاحِيْضِ، عَدَدُ المَرَاحِيْضِ سَبْعَةً ، فِي كُلِّ مِرْحَاضٍ مَثْعَبُ يَدْفَعُ الْمَاءَ بِشِدَّةٍ لِيُزِيلَ الفَضَلَاتِ، وَيَجِوَارِهَا لَفَّةُ مَنَادِيْلَ وَرَقِيَّةٍ وَإِبْرِيْقُ ذو وَمَقْعَدَةً قَدْ صُنِعَتْ مِنَ الْخَزَفِ البَرَّاقِ، وَيَجِوَارِهَا لَفَّةُ مَنَادِيْلَ وَرَقِيَّةٍ وَإِبْرِيْقُ ذو بُلْبُلَةٍ وَصُنْبُورٌ وَسَفَّاطَةُ الهَوَاءِ ( مُفَرِّغَةُ الهَوَاءِ ) لِئَلَّا تَبْقَى الرَّوَائِحُ الكريْهَةُ، وَأَمَّا جُدْرَانُه فَقَدْ رُصِّعَتْ بالبَلَاطِ الْمُزَخْرَفِ.

أَمَّا الْجُزْءُ الثَّانِي فَهُوَ الْحَمَّامَاتُ، عَدَدُ الحَمَّامَاتِ خَمْسَةً فِي كُلِّ حَمَّامٍ رَشَّاشُ (تَجَّاجُ) وَخَمْلُ صَابُونٍ وَدَلْو كَبِيْرُ مَعَ مِغْرَفَةٍ لِاغْتِرَافِ الْمَاءِ، وَلِيْفَةُ اسْتِحْمَامٍ وَحَجَرُ تَنْعِيْمِ الْأَقْدَامِ، وَمِرْآةً مُعَلَّقَةً فِي الْجِدَارِ، وَفِي رُوَاقِ مَحَلَّاتِ الوُضُوءِ رُكِّبَ عَدَدُ كَبِيْرُ مِنَ الطَّنَابِيْرِ لِكَي يَتَوَضَّا مِنْهَا الطُّلَّابُ، وَلِكُلِّ صُنْبُورٍ قَبْضَةً كُرَويَّةً شَفَافَةً يُفْتَحُ بِها وَلَهُ بُزْبُوزُ مُشَبَّكُ، وَأَمَامَ كُلِّ صُنْبُورٍ مِصْطَبَةً لِلْجُلُوسِ، وَفِي زَاوِيَةٍ مَحَلَّاتِ الوُضُوءِ سَخَانُ الْمَاءِ بِحَجْمٍ كَبِيْر جِدًا.

تَمَارِیْنُ وَجَالِاللللهُ وَكُلُّالِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

أُوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ:

1 \_ مَا فَائِدَةُ مَثْعَبِ الْمِرْحَاضِ؟

2 \_ لِمَاذَا تُوضَعُ سَفَّاطَةُ الْهَوَاءِ ( مُفَرِّغَةُ الهواءِ ) فِي دَوْرَاتِ الْمِيَاهِ؟

3 - هَلْ تُفَطِّلُ الاغْتِسَالَ بِالرَّشَّاشِ أَم بَالدَّلْوِ وَالْمِغْرَفَةِ؟

4 - هَلْ تَسْتَعْمِلُ لِيْفَةَ الاسْتِحْمَامِ عِنْدَمَا تَغْتَسِلُ؟

5\_ مَا هُوَ عَدَدُ دَوْرَاتِ الْمِيَاهِ فِي مَدْرَسَتِكَ؟

ثَاثِياً: كُوِّن جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ عَلَى أَلَّا تَقِلَ عَنْ أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ. صُنْبُورٌ، شَفَّافَةُ، مِصْطَبَةُ ، سَخَّانُ الْمَاءِ ، بَلَاظُ.

#### مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ

وَتَضُمُ مَدْرَسَتُنَا أَيْضاً مَكْتَبَةً فَخْمَةً، زَاخِرَةً بِالْكُتُبِ الدِّيْنِيَةِ وَالعِلْمِيَةِ وَعَنْطُوطَاتٍ قَدِيْمَةٍ، وَفِيْهَا أَيْضًا دُولَابُ دَوَّارٌ خَاصٌّ بِالْجُرَائِدِ وَالصُّحُفِ الْيَوْمِيَةِ وَالْمُحُفِ الْيَوْمِيَةِ وَالْمُحَلِيَّةِ، وَمَنْ أَرَادَ مِنَ الطَّلَبَةِ أَن يَسْتَعِيْرَ كِتَاباً فَعَلَيْهِ أَن يُدْرِجَ اسْمَهُ وَالْجَلَّاتِ الفَصْلِيَّةِ، وَمَنْ أَرَادَ مِنَ الطَّلَبَةِ أَن يَسْتَعِيْرَ كِتَاباً فَعَلَيْهِ أَن يُدْرِجَ اسْمَهُ عِنْدَ أَمِيْنِ الْمَكْتَبَةِ، وَالْكُتُبُ مَرْصُوصَةً فِي الرُّفُوفِ، وَلَهَا أَقْسَامٌ مُخْتَلِفَةً، مِثلُ: الفِقْهِ، وَالأَدَبِ وَالتَّفْسِيْر، وَالعُلُومِ الأُخْرَى.

تَمْرِيْنُ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ.

1\_ حَمْ طَالِباً تَسَعُ مَكْتَبَةُ مَدْرَسَتِكُمْ؟

2 ـ مَتَى تَزُورُ الْمَكْتَبَةَ لِلْمُطَالَعَةِ؟

- 3 \_ مَا هِيَ أَقْسَامُ مَكْتَبَتِكُمْ؟
- 4 هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَعِيْرَ كِتَاباً لِأَيَّامِ مِنْ مَكْتَبَتِكُمْ؟
  - 5 \_ كَمْ سَاعَةً تُطَالِعُ الكُتُبَ العَامَّةَ كُلَّ يَوْمٍ؟

#### مَكْتَبُ الاسْتِقْبَالِ

لِهَذَا الْمَكْتَبِ أَمِيْنُ، وَمُهِمَّتُهُ اسْتِقْبَالُ الْمُرَاجِعِيْنَ وَتَلْبِيَةُ طَلَبَاتِهِمْ أُو تَوجِيْهِهِم نَحَوَ مَقَاصِدِهِمُ الَّتِي جَاءُوا لِأَجْلِهَا بِالرَّأِي السَّدِيْدِ، وَعَادَةً يَقُومُ بِتَوزِيعِ اسْتِمَارَاتِ الْالْتِحَاقِ وَتَسْلِيْمِ الطُّلَابِ بِطَاقَةَ الطَّالِبِ الْخَاصَّةَ بِالْمَدْرَسَةِ، وَمِنْ مَهَامِّهِ أَيْضًا للالْتِحَاقِ وَتَسْلِيْمِ الطُّلَّابِ بِطَاقَةَ الطَّالِبِ الْخَاصَّةَ بِالْمَدْرَسَةِ، وَمِنْ مَهَامِّهِ أَيْضًا للالْتِحَاقِ وَتَسْلِيْمِ الطُّلَابِ الْخَاصَةِ وَمِنْ مَهَامِّهِ أَيْضًا مِمُلَاحَظَةِ سِجِلَّاتِ الغِيَابِ مُتَابَعَةُ الغَائِبِيْنَ وَطَلَبُ أَوْلِيَاءِ أُمُورِهِم، وَيَقُومُ أَيْضًا بِمُلَاحَظَةِ سِجِلَّاتِ الغِيَابِ وَدَرْجِ الغَائِبِيْنَ فِي قَائِمَةٍ وَاحِدَةٍ، ثُمَّ يَعْرِضُهَا عَلَى مُدِيْرِ التَّعْلِيْمِ، فَلَا يَسْمَحُ لَهُم وَدَرْجِ الغَائِبِيْنَ فِي قَائِمَةٍ وَاحِدَةٍ، ثُمَّ يَعْرِضُهَا عَلَى مُدِيْرِ التَّعْلِيْمِ، فَلَا يَسْمَحُ لَهُم بِالدُّحُولِ الصَّفُوفَ حَتَى يَأْذَنَ لَهُم الْمُدِيْرُ.

#### تَمْرِيْنُ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيْرِ:

- 1\_ مَا هُوَ عَمَلُ أَمِيْنِ مَكْتَبِ الاسْتِقْبَالِ؟
- 2 ـ مَنِ الَّذِيْ يُوزِّعُ اسْتِمَارَاتِ الالْتِحَاقِ عَلَى الطُّلَّابِ؟
  - 3 ـ مِنْ أَيْنَ يَأْخُذُ الطَّالِبُ بِطَاقَتَهُ الْخَاصَّةَ بِه؟
- 4 \_ مَنِ الَّذِيْ يَقُومُ بِاسْتِدْعَاءِ أَوْلِيَاءِ أُمُورِ الطُّلَّابِ إِنْ مَسَّتِ الْحَاجَةُ؟
- 5 . مَنْ هُوَ الْمَسْتُولُ عَنْ مُتَابَعَةِ سِجِلَّاتِ الحُضُورِ وَالغِيَابِ فِي مَدْرَسَتِكُمْ؟

#### الْمَسْجِدُ

مَسْجِدُنَا وَاسِعُ، وَلَهُ قُبَّةً جَمِيْلَةً وَمَنَارَةً شَاهِقَةً، وَفِي أَعْلَى الْمَنَارَةِ سَمَّاعَاتً لِإِيْصَالِ الصَّوْتِ إِلَى مَدى بَعِيْدٍ ؛ لِيَسْمَعَ أَهْلُ الْحَيِّ الأَذَانَ عِنْدَمَا يُرْفَعُ، وَفِيْهِ بُسُطٌ طَويْلَةً مُمْتَدَّةً عَلَى طُولِ الْمَسْجِدِ، وَفِيهِ أَيْضًا لَاقِطٌ وَجِهَازُ تَكْبِيْرِ الصَّوْتِ وَحَامِلُ اللَّاقِطِ، وَهُنَاكَ سِلْكُ يُوصِلُ بَيْنَ اللَّاقِطِ وَجِهازِ مُكَبِّرِ الصَّوتِ،وَفِي مَسْجِدِنَا ثُرَيَّا تَـتَلأُلأُ مَصَابِيْحُهَا وَشُذُورُهَا فِي اللَّيْلِ، وَقَدْ عُلِّقَتْ فِي وَسَطِ القُبَّةِ، أَمَّا مِنْبَرُ الْمَسْجِدِ فَقَـدْ يَبْلُغُ طُولُهُ ثَلَاثَةَ أَمْتَارٍ، وَعَرْضُهُ مِثْرٌ وَاحِدٌ، أَمَّا ارْتِفَاعُهُ فَمِثْرَانِ ونِصْفُ، وَلَهُ دَرَجَاتُ خَمْسٌ، وَفِي مُقَدَّمَتِهِ طَوْقٌ مُزَخْرَفٌ وَلِلْمَسْجِدِ إِمَامٌ يُصَلِّي بِالنَّاسِ، يَقِفُ فِي الْمِحْرَابِ إِذَا أَرَادَ أَن يُصَلِّي بِهِم، وَلِمَسْجِدِنَا خَطِيْبٌ أَيْضًا يَخْطُبُ يَـوْمَ الْجُمُعَـةِ عَلَى الْمِنْبَرِ لِيُذَكِّرَ النَّاسَ بِمَا يَنْفَعُهُم فِي دِيْنِهِم وَدُنْيَاهُم، وَمُؤَذِّنُّ يُؤَذِّنُ لِكُلِّ صَلَاةٍ، وَقَـدْ عُلِّقَ فِي جِدَارِ الْمَسْجِدِ تَقْوِيْمٌ سَنَوِيُّ لِأَوْقَاتِ الصَّلَاةِ، وَفِي مَسْجِدِنَا خِزَانَاتُ مُعَلَّقَةً فِي الْجُدْرَانِ لِوَضْعِ الْمَصَاحِفِ، وَفِي أَصْرَافِ الْمَسْجِدِ مَحَامِلُ القُرْآنِ، وَلِلْمَسْجِدِ بَاحَةً كَبِيْرَةً تَسَعُ العَدَدَ الفَائِضَ مِنَ الْمُصَلِّيْنَ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ، أَمَّا بَوَّابَةُ الْمَسْجِدِ فَهِيَ ذَاتُ مِصْرَاعَيْن، تَعْلُوهَا أُسْكُفَّةً/ سَاكِفُ وَعَلَى جَنْبَتَيْهَا دِعَامَتَانِ ضَخْمَتَانِ، قَدْ نُقِشَ فِي الْمِصْرَعِ الأَيْمَنِ لِلْبَوَّابَةِ "اللَّهُ" وَفِي الْمِصْرَعِ الأَيْسَرِ " مُحَمَّدُ "، أَمَّا الْمِثْذَنَةُ فَهِيَ مُسْتَدِيْرَةً وَأُسْطُوانِيَّةً فِي شَكْلِهَا، وَشَاهِقَةً فِي ارْتِفَاعِهَا. تَمْرِيْنُ

أُولًا: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مِنْ تَعْبِيْرِ نَفْسِكَ:

1 \_ هَلْ لَدَيْكُمْ مَسْجِدً فِي مَدْرَسَتِكُمْ؟

2 - كَمْ قَدَمًا ارْتِفَاعُ مَنَارَةِ مَسْجِدِكُم عَلَى حَدِّ تَقْدِيْرِك؟

3 ـ هَلْ تُقَامُ صَلَاةُ الْجُمُعَةِ فِي مَسْجِدِ مَدْرَسَتِكُمْ؟

4 - كَمْ تُقَدِّرُ عَدَدَ الْمُصَلِّيْنَ الَّذِيْنَ يُصَلُّونَ فِي مَسْجِدِ مَدْرَسَتِكُمْ عَدَا الطُّلَّابِ؟

5 \_ هَلْ يَمْتَلِئُ مَسْجِدُكُم مَعَ رُوَاقِهِ بِالْمُصَلِّيْنَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ؟

ثَانِياً: كُوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ عَلَى أَلَّا تَقِلَّ عَنْ أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ.

ثُرَيَّا، لاَقِطُ، جِهَازُ مُكَبِّرُ الصَّوتِ، بِسَاطُ، مَنَارَةً.

### باب أَسْمَاء الإِشَارَةِ والاستفمَّامُ

حِوَارٌ (لِلْقَريبِ) أُسئِلَةٌ وأَجويةٌ حَولَ الْمَوضُوعِ ( للعَاقِلِ ) أَسْئِلَةٌ وَأَجْويَةٌ (لِغَيْر العَاقِلِ القريب) أَسْئِلَةٌ وَأَجُويَةٌ (لِلبَعِيْدِ العَاقِلِ) أَسْئِلَةٌ وَأَجُوبَةٌ ( لِغَيْرِ العَاقِلِ البعيد) أَسْمَاءُ الاستفهام (حِوَالٌ) تَطْبِيقَاتٌ حَولَ أُسنماءِ الاسنتِفْهامِ الاسنتفهامُ الاسنتِنْكَارِيُّ / التَّقْرِيْرِيُّ (حِوَارٌ) جُمَلٌ حَوْلَ المَوْضُوعِ

أَسْمَاءُ الإِشارَةِ (لِلْقَريبِ) حِوَارٌ

تحمودٌ : مَرْحَباً بِكَ يَا أَخِي. نديمٌ : حَيَّاكَ اللهُ وبيَّاكَ يَا عَزِيْزِي. نديمٌ : عَفْواً، لِمَنْ هَذا الكِتابُ؟ نديمٌ : أَظُنَّهُ لِذَاكَ الطَّالبِ، واسْمُهُ عَلِيُّ.

مَحمودٌ : وَهذهِ النَّظَّارَةُ لِمَنْ؟

نديمٌ : \_ رُبَّمَا لِهَذا الأَخِ الوَاقِفِ.

مَحمودٌ - مَنْ هَذانِ اللَّذَانِ فِي عَتَبَةِ بَابِ صَفِّنَا؟

نديم : هُما طالِبانِ جَدِيدَانِ.

مَحمودٌ : لِمَاذا لا تُشَغِّلُ هَاتَينِ المِرْوَحَتَينِ؟

نديم : هاتان المروحتان عاطِلَتان.

تحمودٌ : أَتَعْرِفُ هَوُلاءِ الَّذِينَ تَكَالَبُوا عَلَى المَقْصِفِ؟ نديمٌ : نَعَمْ، هَوُلَاءِ زُمَلاءُنَا فِي الصَّفِّ، أَمَا عَرفْتَهُم؟

مَحمودٌ : لِلَه، عَرَفْتُهم الآنَ.

تَمرينُ حَولَ الحِوارِ

1 \_ كَيفَ رَحَّبَ مَحمودٌ بِنَديْمٍ؟

2 \_ بِمَاذا أَجابَ نديمُ تَرْحِيبَ مَحمُودٍ؟

3 \_لِمَنْ كَانَ الكتابُ؟

4 \_ لِمَاذَا لا تَشْتَغِلُ المِرْوَحَتَانِ؟

5 \_ مَنْ هُمُ الطُّلَّابُ الذينَ تَكالَبوا عَلَى المَقْصِفِ؟

## besturdulooks.wordpress.com أُسئِلَةً وأَجوبة حولَ الْمَوضُوعِ ( للعَاقِلِ القريب)

- 1 \_ مَنْ هَذا الَّذي كَانَ يَمْشِي مَعَكَ؟
- ـ هَذَا صَدِيقِي، كُنَّا مَعاً في صَفٍّ واحِدٍ.
- 2 \_ مَنْ هَذانِ اللَّذَانِ كَانَا يَجْلِسَانِ بِجِوارك؟
  - \_ إِنَّهُما مِنْ أَقْرِبائِي.
- \_ لَقَدْ رَأَيتُ هَذينِ مِنْ قَبلُ، ولَكِنْ لا أُدْرِي أَينَ؟
  - ـ لَعَلَّكَ رأيْتَهُما في بَيتِنا عِندَما دَعَوتُكَ.
    - 3 \_ هَل تَعَرَّفْتَ عَلَى هؤلاءِ الطُّلَّابِ؟
      - \_ نَعَمْ، تَعرَّفْتُ عَلَيهم جَمِيْعاً.
    - 4 \_ مَنْ هَذهِ الَّتي دَخَلَتْ بَوَّابَةَ مَدْرَسَتِنا؟
      - إنَّها أُمُّ أُحدِ طُلَّابِ المَدرَسَةِ.
    - 5 \_ مَنْ هَاتَانِ اللَّتَانِ تَكْنُسَانِ الأَرْضَ؟
    - \_ هَاتَانِ خَادِمَتَانِ تَعْمَلانِ فِي الْمَدْرَسَةِ.
      - \_ هَلْ تَعْرِفُ هَاتَيْنِ البِنْتَينِ؟
      - أَظُنُّهُمَا بِنْتَى أَحدِ المُدَرِّسينَ.
  - 6 \_ مَنْ هَوْلَاءِ اللَّاتِي تَجَمَّعْنَ فِي سَاحَةِ المَدْرَسَةِ؟

\_ إِنَّهُنَّ أَمَّهَاتُ الطُّلَّابِ، جِئْنَ ليأْخُذْنَ أَوْلَادَهُنَّ.

تَمرينُ

أوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسئِلَةِ التَّاليةِ بِمَا يُناسِبُها مِنْ عِباراتٍ.

- 1 \_ مَا اسمُ هَذا الَّذِي يَجْلِسُ بِجِوَارِكَ؟
- 2 \_ مَنْ هَذان اللَّذَانِ يَجْلِسَان أَمَامَك؟
- 3 \_ هَلْ تَعَرَّفْتَ عَلَى أَسْمَاءِ هؤُلاءِ الطُّلَّابِ الَّذِيْنَ فِي صَفِّكَ؟
  - 4 \_ مَنْ هَذهِ الَّتِي جَهَّزَتْ لكَ الطَّعامَ؟
  - 5 \_ أَتعرفُ هَاتَينِ اللَّتَيْنِ تَكْنُسَانِ رَصِيْفَ الطَّريق؟
    - 6 ـ مَنْ هؤلاءِ اللَّاتِي جِئْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

ثانياً: إخْتَرِ الْجَوَابَ المُناسِبَ مِمَّا بينَ القَوْسينِ.

- 1 \_ ..... أُمِّي الَّتِي تَطْبُخُ لَنا الطَّعامَ كُلَّ يومٍ. ( هَذا، هَذَانِ، هَذهِ )
- 2 ـــــ أَبِي الَّذي يَعْمَلُ ويَكْسِبُ ويُنْفِقُ عَلَينا. ﴿ هَوُلاءِ، هَذا، هاتانِ ﴾
- 3 \_..... إِخْوَتِي وَهُمْ يَتَعَلَّمُونَ العُلومَ الشَّرعيَّةَ. ( هَاتانِ، هَؤلاءِ، هَذا )
- 4 \_.... صَدِيقَايَ اللَّذانِ يُرَاجِعَانِ مَعِي دَائِماً. ( هَذهِ، هؤلاءِ، هذانِ )
- 5 ــــ أُخْتايَ وهُما تَدْرُسَانِ فِي مَدْرَسَةِ "عَانُشةَ". (هَذانِ، هَاتانِ، هَؤُلاءِ )
- 6 ــــ أَخَواتِي وَهُنَّ يُساعِدْنَ أُمِّي فِي أَعمالِ المَنْزِلِ. ( هَؤلاءِ،هَاتَانِ، هَذهِ )
- 7 \_ خُذْ..... الصَّغِيْرَين واذهب بِهما إلى الصفِّ. ( هَاتانِ، هَذَيْن، هَذَا )
- 8 \_ أَتَعْرِفُ ..... اللَّتَيْنِ تَعْمَلانِ فِي المَدْرَسَةِ. ( هَذَيْنِ، هذه، هَاتَيْنِ )

أَسْئِلَةُ وَأَجْوِبَةُ ( لِغَيْرِ العَاقِلِ القَرِيب)

1 \_ مَا هَذا الَّذِي أُلْصِقَ بِالْجِدَارِ؟

besturdulooks.nordf

\_ هَذا سِلْكُ كَهْرَبائِيُّ فَاحْذَرْهُ.

2 \_ مَا هَذان الشَّيْئَانِ النَّاتِئَانِ فِي الجِدَارِ؟

\_ هَذَان مِسْمَارَان.

\_ دُونَكَ هَذَيْنِ القَلَمَيْنِ، فَخُذْهُما؟

\_ أَشْكُرُكَ وبارَكَ اللهُ فِيْكَ.

3 \_ مَا هَذِهِ الَّتِي فِي اللَّوْحَةِ الكَهْرَبَائِيَّةِ؟

\_ هَذِهِ أَزْرَارٌ كَهْرَبائِيَّةً.

4 \_ مَاذا تُسَمَّى هَذِهِ بالعَرَبيَّةِ؟

\_ هَذِهِ اسْمُها دَوَّامَةٌ بالعَرَبيَّةِ.

5 \_ لِمَنْ هَاتَانِ المِحْفَظَتَانِ؟

\_ إِنَّهُما لِي، فَأَرْجُو أَنْ تُعْطِيَنِيْهِمَا.

\_ خُدْ هَاتَيْنِ الوَرَقَتَيْنِ النَّقْدِيَّتَيْنِ، وَأَدْخِلْهُما فِي جَيْبكَ.

\_ نَعَمْ، إِنَّهُما لِي وَقَدْ سَقَطَتَا مِنْ جَيْبي.

6 \_ إِرْفَعُوا هَذِهِ الْحَقَائِبَ وَضَعُوهَا عَلَى الرُّفُوفِ.

\_ حَسَناً، سَنَرْفَعُها وَنَضَعُها عَلَى الرُّفُوفِ.

تَمْرينُ

إخْتَرِ الجَوابَ المُناسِبَ مِمَّا بَينَ القَوْسَيْنِ.

(هَذا، هَذَان، هَذِهِ)

1 \_ لِمَنْ .... الكُتُبُ؟

(هَذَان، هَؤُلَاء، هَذا)

2 \_ مَنْ صَاحِبُ .... البِشطِ؟

besturdubooks.word

3 \_ هَلْ..... الوَرَقَتَانِ النَّقْدِيَّتَانِ لَكَ؟ (هَذَان، هَاتَان، هَذِه) 4 \_ خُدْ.... الكِتابَيْنِ وَضَعْهُما عَلَى الطَّاوِلَةِ. (هَذِهِ، هَذَا، هَذَيْن) 5 ـ أَعْطِني..... الأَقْلامَ يا أَخي. (هَذَان، هَذِهِ، هَؤلاءِ) 6 \_لِمَنْ ..... المَجَلَّاتُ؟ (هَؤلاءِ، هَذان، هَذِهِ) 7 \_ دُونَكَ..... الجَرِيْدَتَيْنِ فَخُذْهُمَا. (هَذَان، هَذا، هَاتَيْن) 8 \_ هَلْ.... الدَّفْتَرَان لَكَ؟

> أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً ( لِلبَعِيْدِ العَاقِل)

(هَذا ، هَاتَانِ، هَذانِ)

1 \_ مَنْ ذَلِكَ الَّذِي قَدِ اتَّكَأَ عَلَى السَّيَّارَةِ؟

- ذَلكَ السَّائِقُ الذي يُوصِلُنا إِلَى بُيوتِنَا بِسَيَّارَتِهِ.

2 \_ مَنْ ذَانِكَ اللَّذَانِ يَلْعَبانِ كُرَةَ القَّدَمِ؟

ـ هُمَا زَاهدُ وشاهدُ.

3 \_ أَنْظُرْ إِلَى ذَينِكَ الطَّالِبَيْنِ، كَيفَ يَتَشَاجَرَانِ فِي الطَّريق.

- مَا أَسْوَءَ هَذا التَّصَرُّفَ!

4 \_ هَلْ تَرَى أُولائِكَ القَادِمِيْنَ نَحْوَنا؟

ـ أَرَاهُم ولَكِنَّني لَمْ أَتَعرَّفْ عَلَيهم.

5 \_ مَنْ تِلْكَ المَرْأَةُ الَّتِي تَحْمِلُ طِفْلَها؟

- إِنَّهَا أُمُّ أَحَدِ أَصْدِقَائِي.

6 \_ هَلْ تَعْرِفُ تَينِكَ المَرْأَتَيْنِ الَّلتَيْنِ تَمْشِيَانِ؟ - إنَّهُما مُعَلِّمَتانِ فِي المَدْرَسَةِ الحُكُومِيَّةِ.

besturdubooks.

7 \_ مَنْ تَانِكَ البِنْتَانِ؟

- هُمَا بِنْتَا مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ.

8 \_ مَنْ أُولائِكَ النِّسَاءُ اللَّاتِي فِي الحَافِلَةِ؟

- هُنَّ مُعَلِّمَاتُ فِي مَدْرَسَةِ البَنَاتِ.

#### تَمَارِيْنُ

125

أُوَّلاً: إِخْتَر الكَلِمَة المُنَاسِبَة مِمَّا بَينَ القَوْسَيْنِ.

1 من ...... اللَّذَانِ يُطِلَّانِ مِنْ شُرْفَةِ المَدْرَسَةِ؟ (أُولائِك، ذَلِك، ذَانِك)

2 مل تَعْرِفُ ..... الذِينَ يَلْعَبُونَ كُرَةَ الطَّائِرَةِ؟ (ذَلك، هَذَانِ، أُولائِك)

3 مل تَعْرِفُ ..... طَبِيبَاتٌ يَعْمَلْنَ فِي الْمُسْتَشْفَى. (ذَانِك، أُولائِك، تَانِك)

4 مَ أَتَعْرِفُ ..... الْحَارِسَيْنِ الوَاقِفَيْنِ عِندَ البَوَّابَةِ؟ (ذَلك، ذَيْنِك، هَوُلاءِ)

5 مَ مَ النَّه مَتَ آَتُه الثَّارِمَة عَلَى الْمُسْتَشْفَى . (أُلك، ذَيْنِك، هَوُلاءِ)

5 \_ مَنِ..... الَّذِي يَتَسَلَّقُ الشَّجَرَةَ؟ (أُولائِكَ، ذَلكَ، هَوْلَاءِ)

6 \_ ..... أُخْتُ أَحَدِ أَصْدِقَائِي. ( تِلْكَ، أُولائِكَ، ذَانِكَ )

7 \_..... خَادِمَتَانِ تَعْمَلانِ فِي مَدْرَسَةِ البَناتِ. ( ذَانِكَ، تَانِكَ، هَؤلاءِ )

8 ــــ كَنَاسٌ / زَبَّالٌ يُنَظِّفُ الطُّرُقَ. ( ذَانِكَ، ذَلكَ، تِلْكَ )

ثانياً: أَعِدْ كِتَابَةَ العِبَارَاتِ التَّالِيةِ بِصورَةٍ صَحِيحَةٍ.

1 \_لِمَنْ هَذَا المِبْرَاةُ ؟

2 . مَنْ أَخِذَ هَذَيْنِ الكُرَّاسَتَيْنِ؟

3 \_ خُذْ هَؤلاءِ الأَقْلامَ وَضَعُها فِي الْحَقِيبَةِ.

4 \_ عَفْواً، أَعِرْنِي هَذَيْنِ المِسْطَرَتَيْنِ.

5 ـ اِجْمَعْ هَوُلاءِ الكَرَاسِي.

6 \_ مَنْ أُولائِكَ اللَّذَيْنَ يَلْعَبانِ الكُرَّةَ؟

7 \_ إِذْهَبْ مَعَ تَيْنِكَ الْمُعَلِّمِيْنِ إِلَى المَسْجِدِ.

8 \_ مَنْ تِلْكَ المَرْأَتَانِ اللَّتَانِ تَمْشِيانِ فِي الْحَدِيْقَةِ؟

أُسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً ( لِغَيْرِ العَاقِلِ البعيد)

1 مَا اسمُ ذَلِكَ الطَّائِرِ الَّذِي عَلَى الشَّجَرَةِ؟
 اسْمُهُ بِالعَرَبِيَّةِ غُرَابٌ وَجَمْعُهُ غِرْبَانُ.

2 ما ذَانِكَ الطَائِرَانِ اللَّذَانِ يُحَلِّقَانِ فِي السَّمَاءِ؟
 \_ إِنَّهُما حِدَأَتان.

3 ـ هَلْ تَعْرِفُ تِلْكَ الطَّيورَ المُجْتَمِعَةَ فِي شَقِّ الجِدَارِ؟
 ـ تِلْكَ خَفَافِيشُ يا أَخى، وَاحِدُهَا خُفَّاشُ.

4 ـ مَا اسمُ تِلْكَ الَّتِي عَلَى عَمُودِ الكَهْرَباءِ؟
 ـ اسْمُها بَبَّغَاءُ وَجَمْعُها بَبَّغَاوَاتُ.

5 ـ أَتَعْرِفُ تَينِكَ اللَّتينِ فِي كَبِدِ السَّماءِ ؟
 ـ نَعَمْ، إِنَّهُما طَائِرَتَانِ حَرْبيَّتَانِ.

6 ـ مَا يَلْكَ اللَّاتِي تَجَمَّعْنَ عَلَى حَبَّاتِ الْحِنْطَةِ؟
 ـ قِلْكَ حَمَامَاتُ اجْتَمَعْنَ لِيَلْقُطْنَ حَبَّاتِ الحِنْطَةِ.

besturdubooks:

127

إخْتَر الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ مِمَّا بَينَ القَوْسَيْنِ. 1 ـــ بُلْبُلُ يُغَرِّدُ عَلَى غُصْن الشَّجَرَةِ. ( ذَلكَ، تِلكَ، هَذهِ) 2 \_..... طَائِرَةٌ بَعِيدَةً تُحَلِّقُ فِي جَوِّ السَّماءِ. ( هَذهِ، تلكَ، ذَانكَ) ( ذَلكَ، أُولائِكَ، تِلْكَ) 3 \_ .... غُيومٌ قَدْ تَجَمَّعَتْ فِي السَّماءِ. 4 ـــــ دُخَانٌ أَسْوَدُ مُتَصَاعِدٌ. ( هَذِهِ، ذَلكَ ، تِلكَ) (تلك، ذَلك، تَانِك) 5 \_.... حَمَامَتَان تَبْنِيان عُشَّهُما. ( تِلكَ، أُولائِكَ، ذَلكَ) 6 \_ هَذا النَّعِيقُ مِنْ ..... الغِرْبَانِ المُجْتَمِعَةِ. ( هَذَا، أُولاَئِكَ، تِلْكَ) 7 ـــ دَجَاجَاتُ قَدْ حُبِسْنَ فِي القَفَصِ.

#### أُسْمَاءُ الاستفهامِ (حوار)

عَلَى \_ كَيفَ صِحَّتُكَ الآنَ يا أَخِي؟ أَحْسَنُ \_ الْحَمْدُ للهِ، لَقَد تَحَسَّنْتُ كَثيراً.

عَلَى مَا الَّذِي أَصابَكَ؟

أَحْسَنُ - أُصِبْتُ بِالْحُمِّي.

عَلَى - أَرَاجَعتَ الطّبيبَ؟

أَحْسنُ - نَعَمْ، رَاجَعْتُهُ أَمسِ.

على \_ مَاذا أَعْطَاكَ؟

أحسنُ \_ أَعْطَانِي وَصْفَةً طِبِّيَّةً.

على \_ وَهَلْ عَرَفْتَ مَا فِيْهَا؟

besturdubooks.wo

أحسنُ \_ نَعَمْ، عَرَفْتُ مَا فِيهَا وَقَدِ اشْتَرَيْتُ الدَّواءَ.

علي \_ مِن أَينَ اشْتَرَيْتَ الدَّواءَ؟

أحسنُ - إشتريتُهُ مِن الصَّيدَلِيَّةِ.

على \_ هَلْ كانَ غَالِياً؟

أحسنُ \_ نَعَمْ، كان غَالِياً نَوعاً مَا.

على - بكم اشتريتَهُ؟

أحسنُ \_ اِشتريتُهُ بِمائةِ رُوبِيَّةٍ.

على \_عفواً، متى بَدَأَتْ مَعَكَ الْحُمَّى؟

أحسنُ \_ بَدأَتْ مَعِي قَبلَ لَيْلَتَيْنِ.

على \_ مَا هُوَ سَبَبُها؟

أحسنُ \_ سَبَبُها التِهابُ في الحَلْقِ.

عليُّ \_ أَسْأَلُ اللَّهَ تعالَى أَنْ يُعَجِّلَ شِفَاءَكَ.

أحسن - أَشْكُرُكُ وبارَكَ اللهُ فِيكَ.

تَمْرِينُ حَوْلَ الحِوارِ

1 \_ مَاذا قَالَ أَحْسنُ عِندَما سَأَلَهُ عَلَيٌّ عَنْ صِحَّتِهِ؟

2 \_ مَا الَّذِي أَصَابَ أَحْسَنَ؟

3 \_ هَلْ رَاجَعَ أَحْسنُ الطّبِيْبَ بَعدَما أُصِيْبَ بِالْحُمّى؟

4 مَاذا أَعْظَى الطَّبِيْبُ أَحْسَنَ؟

5 \_ أَعَرَفَ أَحْسَنُ مَاذا في الوَّصْفَةِ الطِّبِّيَّةِ؟

6 \_ مِن أَينَ اشْتَرَى أَحْسنُ الدَّواءَ؟

besturdubooks.wo

7 \_ هَل كَانَ الدَّواءُ غَالِياً؟

8 \_ بِكِم اشْتَرَى أَحْسَنُ الدَّواءَ؟

9 \_ مَتَى بَدأتِ الْحُمَّى عِندَ أَحسنَ؟

10 ـ مَا هُو سَبِبُ الحُمَّى عِندَ أَحسنَ؟

#### تَطْبيقَاتً حَولَ أَسْماءِ الاسْتِفْهامِ

1 \_ عَفْواً، هَلِ أَنْتَ عَطْشَانُ؟

\_ نَعَمْ، أَنا عَطْشَانُ جِداً.

\_ أَتَشْرَبُ الماءَ مُبَرَّداً أَوْ غَيرَ مُبرَّدٍ؟

\_ بَلِ أَشْرَبُهُ مُبَرَّداً؛ لأَنَّ الجَوَّ حَارًّ.

2 \_ مَنِ الَّذِي كَسَرَ الزُّجَاجَةَ؟

ـ أَظُنُّهُ زيداً.

\_ كَيفَ كَسَرَها؟

- كَسَرَها بِالكُرَةِ.

3 \_ مَتَى يَنْتَهِي الدَّوَامُ؟

- بَعْدَ سَاعةٍ ونِصفٍ تَقريْباً، لِمَاذا تَسْأَلُ؟

\_ لأَنَّني مُتْعَبُّ جِدّاً.

\_ لِمَ لَمْ تَسْتَأْذِنْ صَبَاحاً فَتَسْتَرِيحَ؟

4 \_ أَينَ وَضَعْتَ نَظَّارَتِي؟

- وَضَعْتُها عَلَى الطَّاوِلَةِ.

- بَحَثْتُ عَنْها فَلَمْ أَجِدْها.

- لا أُدْرِي مَنِ الَّذِي أَخَذَها؟

5 ـ مَا الَّذِي جِئْتَ بِه مِن طَعَامِ اليومَ؟

- لا أُدري؛ لأَنَّنِي مَا اطَّلَعْتُ عَلَيهِ.

\_ فِي أَيِّ دُولابٍ وَضَعْتَهُ؟

ـ وَضَعتُهُ فِي الدُّولابِ الأَصْفَرِ.

6 \_ أَينَ أَحْمَدُ؟ أَفِي الصَّفِّ هُوَ أَمْ فِي الْمَلْعَبِ أَمْ فِي الْمَسْجِدِ؟

\_ لَمَحْتُهُ فِي الْمَقْصِفِ.

\_ مَاذا يَفْعَلُ هُناك؟

ـ لَمَحتُهُ يِأْكُلُ شَطِيْرَةً.

7 \_ كَيفَ تَرْجِعُ إِلَى البَيتِ؟ أَتَرْجِعُ مَاشِياً أَمْ بِالسَّيَّارَةِ؟

- أَرْجِعُ بالسَّيَّارَةِ؛ لأَنَّ بَيتِي بَعيدٌ.

\_ بِأَيَّةِ سيَّاتتترَةِ تَرجِعُ؟

\_ أُرجِعُ بالْحَافِلَةِ الشَّعبِيَّةِ.

8 \_ كَمْ مَضَى مِنْ عُمُرِك؟

\_ مَضَى مِن عُمُري إحْدَى عَشْرَةَ سَنَةً. وأَنْتَ كَمْ مَضَى مِن عُمُرِك؟

\_ مَضَى مِن عُمُري إثْنَتَا عَشْرَةَ سَنَةً.

\_ إِذَنْ أَنتَ أَكْبَرُ مِنِّي.

9 \_ فِي أَيِّ يومٍ نَحْنُ؟

- نَحَنُ في يومِ الْخَمِيْسِ.

bestudulooks.word

- وفي أَيِّ شَهرٍ مِن الأَشهُرِ الإِسْلاميَّةِ؟

- نَحَنُ فِي شَهْرِ مُحَرَّمٍ.

10 \_ هَل ضَحَّيْتُمْ فِي العيدِ؟ وَمَاذا ذَبَحْتُم؟

\_ نَعَمْ، ضَحَّينا وَقَد ذَبَحْنا تَيْساً.

\_ مَنِ الَّذِي ذَبَحَهُ؟ وأَينَ؟ وَكَيْفَ؟

- ذَبَحَهُ أَبِي فِي رُوَاقِ البَيْتِ بِالْمُدْيَةِ.

11\_أَيُّ يَومٍ هَذا؟

\_ هَذا يَوْمُ الأَحَدِ، أَنْسِيْتَ؟

\_ أَيُّ شَهْرٍ هَذا؟

\_ هَذا شَهْرُ رَمَضَانَ، أَتَنَاسَيْتَ؟

12\_ مَتَى يَبْتَدِئُ الدَّوَامُ؟

- يَبْتَدِئُ الدَّوَامُ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَباحاً.

ـ ومَا هُوَ الوَقْتُ الْمُقَرَّرُ لِانْتِهائِهِ.

\_ يَنْتَهِي الدَّوَامُ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ والنَّصْفِ / ثَلَاثِيْنَ دَقِيْقَةً.

13\_ متى تُسْتَأْنَفُ الدِّرَاسَةُ بَعْدَ الظَّهْرِ؟

- تُسْتَأْنَفُ الدِّرَاسَةُ بَعْدَ صَلاةِ الظُّهْرِ بِنِصْفِ سَاعَةٍ.

ـ وإلَى أَيَّةِ سَاعَةٍ يَسْتَمِرُّ الدَّوَامُ؟

- يَسْتَمِرُ إِلَى قُبَيْلِ صَلاةِ العَصْرِ.

تَمرينُ

الْأُوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

1 \_ فِي أَيِّ يومٍ مِن أَيَّامِ الأُسْبُوعِ خَنْ؟ وفِي أَيِّ شَهْرٍ؟

2 \_ كَمْ مَضَى مِنْ عُمُرِكَ؟

3 \_ مَنِ الَّذِي كَسَرَ الزُّجَاجَةَ؟ وَكَيْفَ؟

4 \_ هَلْ أَنْتَ عَطْشَانُ؟ وَهَلْ تَشْرَبُ الْمَاءَ مُبَرَّداً أَمْ غَيرَ مُبَرَّدٍ؟

5 \_ كَيفَ تَرْجِعُ إِلَى البَيْتِ، مَاشياً أَمْ رَاكِباً؟

6 \_ هَل ضَحَّيْتُمْ في العِيدِ؟ وَمَاذا ذَبَحْتُم؟

7 \_ أَينَ صَدِيْقُكَ؟ أَفِي الصَّفِّ هُوَ أَمْ فِي المَلْعَبِ؟

8 \_ أَينَ وَضَعْتَ حَقِيْبَتَك؟

9 \_ مَتَى يَنْتَهِي دَوَامُكُم؟ وَكُمْ حِصَّةً عِندَكُم فِي اليَومِ؟

10 \_ مَنْ يُدَرِّسُكَ اللُّغَةَ العَرَبيَّةَ؟

التَّاثِي:- إِخْتَرْ أَدَاةَ الاسْتِفْهامِ المُناسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

1 \_.... أَطْفَأْتَ مَصَابِيحَ النَّومِ؟ (كَيفَ، مَاذَا، هَلْ)

2 \_ ..... وَضَعْتَ حِذَائَكَ / نَعْلَيْكَ؟ (أَيَّةُ، مَتَى، أَيْنَ )

3 \_ فِي .... صَفِّ تَدْرُسُ؟ (مَاذَا، أَيِّ، أَ )

4 \_.... تَعرِفُ إِسْتِعْمَالَ الْحَاسُوبِ؟ (أَ، كَيفَ، مَنْ)

5 \_.... إِشْتَرَيْتَ أَنْوَانَكَ الْخَشَبِيَّةَ؟ ( مَنْ، بِكُمْ، أَينَ )

6 ـــــ أَعْطَاكَ عُلْبَةَ الصَّمْغِ؟ (أَيَّةُ، مَنْ، مَاذَا)

7 \_.... عِنْدَكَ أَلْوَانٌ شَمْعِيَّةٌ؟ ( هَلْ ، أَينَ ، مَتَى )

8 \_ ..... تَأْتِي إِلَى المَدْرَسَةِ كُلَّ يَومٍ؟ ( مَنْ، بِكُمْ ، كَيْفَ )

9 \_ فِي.... سَاعَةٍ تَخْرُجُ مِنْ بَيْتِكَ؟ ( أَيَّةٍ، مَتَى، مَا )

10 \_ ..... يَعْمَلُ أَبُوكَ؟ ( أَيُّ ، مَنْ، مَاذَا ) التَّالِثُ: إِخْمَرْ لِكُلِّ جُمْلَةٍ مَا يُناسِبُها مِن أَسْمَاءِ الاسْتِفْهامِ التَّاليَةِ: مَتَى، مَنْ، مَا، أَيّ، مَاذَا، كَيفَ، أَينَ، هَلْ، أَيَّة، حَمْ. 1 \_ فِي ..... يومٍ يُسْتَأْنَفُ الدَّوامُ بَعْدَ العُطْلَةِ؟ 2 \_ ب ..... اشْتَرَيْتَ عُلْبَةَ الثَّقَابِ؟ 2 \_ ب ..... اشْتَرَيْتَ عُلْبَةَ الثَّقَابِ؟ 3

4 ـ في .... لَيْلَةٍ حَفْلَةُ زِفَافِ أَخِيكَ؟

5 \_ ..... تَعُودُ إِلَى البَيْتِ كُلَّ يَومٍ رَاجِلاً أَمْ رَاكِباً؟

6 \_..... الَّذي مَزَّقَ كُرَّاسَتَكَ؟

7 \_.... هِيَ الشَّجَرَةُ الَّتِي تُؤْتِي ثِمَارَهَا طُوْلَ العَامِ؟

8 \_ إِلَى ..... سَوْفَ تُسَافِرُ فِي عُطْلَةِ عِيدِ الأَضْحَى؟

9 \_.... اشْتَرَيْتُم مِن سُوقِ الْمَوَاشِي ( الْمِرْبَدِ ) للأُضْحِيَةِ؟

10 \_\_\_\_ أَنْتَ مَريضٌ أَمْ مُعَافَى؟

الرَّابع: - أَجِبْ عَن الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

1 من رَبُّك؟

ج ـ رَبِّي.....

2 مَنْ نَبيُّك؟

ج ــ....

3 \_مَادِينُك؟

············

APress.com

besturdulooks.wor

4 ما كِتَابُك؟

ج ــــــــــــ

5 ـ مَا قِبْلَتُك؟

6 مما هِيَ أَرْكَانُ الإسلامِ؟

ج ـ أَرْكَانُ الإِسْلامِ خَمْسَةً وَهِي:

1 \_ شَهادَةُ أَنْ لا إِلهَ إِلَّا اللهُ وأَنَّ مُحَمَّداً رَّسُولُ اللهِ.

2\_إقامَةُ الصَّلاةِ.

.....3

.....4

.....5

7 \_ مَا ِهِي أَرْكَانُ الإيْمان؟

ج ـ أَرْكانُ الإِيْمَانِ سِتَّةٌ وَهِي ـ

1\_ الإيمانُ باللهِ.

2\_ الإيمان .....

3\_ الإيمان ......

4\_ الإِيْمانُ.....4

5\_ الإيمانُ بِاليَومِ الآخِر.

6\_ الإِيْمانُ بِالقَدَرِ خَيْرِهِ وشَرِّهِ.

8 \_ مَنِ الَّذِي لُقِّبَ بِأَبِي البَشَرِ؟

ج ـ الَّذِي لُقِّبَ بِأَبِي البَشَرِ هُوَ......

الاسْتِفْهَامُ الاسْتِنْكَارِيُّ / التَّقْرِيْرِيُّ حِوَارُ

المُعَلِّمُ: أَنْعَمَ اللهُ صَبَاحَكُم يَا أَوْلادُ؟ الطُّلَّابُ: أَنْعَمَ اللهُ صَباحَكَ ومَسَاءَكَ يا مُعَلِّمَنا. المُعَلِّمُ: أَمَا سَمِعْتُم بِمَدَى طُولِ عُطْلَةِ العِيدِ؟ الطُّلَّابُ: بَلَى يا مُعَلِّمنَا، سَمِعْنَا بِها وَلِلأَسَفِ كَانَتْ قَصِيْرَةً. المُعَلِّمُ: أَلَسْتُم رَاضِينَ بِمُدَّتِها؟ الطُّلَّابُ: إِيْ واللهِ يَا مُعَلِّمَنا،لَسْنَا رَاضِيْنَ بِمُدَّتِهَا. besturdubooks

المُعَلِّمُ: أَلَنْ يَكْفِيكُم أَنْ تَكُونَ عُطْلَتُكُم أُسْبُوعًا كَامِلاً. الطُّلَّابُ: بَلَى تَكْفِيْنَا إِنْ كُنَّا مِنْ هَذِهِ المَدِيْنَةِ، أَمَا وَقَدْ شَطَّتْ بُيُوتُنَا فَلا تَكْفِيْنا.

المُعَلَّمُ: ومَاذَا تُرِيْدُونَ مِنِّي أَنْ أَفْعَلَ ؟

الطُّلَّابُ: نَلْتَمِسُ مِنكُم يَا مُعَلِّمَنَا أَن تَشْفَعُوا لَنَا في تَمْدِيْدِهَا.

المُعَلِّمُ : أَلَمْ تَكُونُوا مُقْتَنِعِيْنَ بِهِذِهِ الْمُدَّةِ قَبلَ الإعْلاَنِ عَنهَا،فَمَا الَّذِي غَيَّرَكُم؟ الطُّلَّابُ: بَلَى، وَلَكِنَّنَا رَاجَعْنَا حِسَابَاتِنَا، فَوَجَدْنَاهَا لَا تَكِفِي.

المُعَلِّمُ: قَدْ فَاتَ الأَوَانُ؛ لأَنَّ القَرَارَ قَدْ صَدَرَ مِنْ مَجْلِسِ الشُّورَى لِلمُدَرِّسِينَ. الطُّلَّابُ: إذَنْ نَرْضَى بِها وَنَسْأَلُ الله أَن يُبَارِكَ لَنَا فِيهَا.

المُعَلِّمُ : نِعْمَ مَا قُلتُم، فَالقَنَاعَةُ كَنْزُ لَا يَفْنَى.

#### *جُمَ*لُّ حَوْلَ المَوْضُوعِ

1 \_ أَمَا كُنتَ مَريْضًا بِالأَمْسِ؟

\_ بَلَى، قَدْ كُنتُ مَرِيضًا أَمْسِ.

\_ فَمَا لِكَ تُصَارِعُ الطُّلَّابَ الآنَ؟

\_ الْحَمْدُ للهِ، لَقَدْ شَفَانِي اللهُ وَعَافَانِي.

2 \_ أَلَسْتَ ذَاكَ الطَّالِبُ الَّذِي رَأْيتُه في مَدْرَسَةِ "دَار العُلُوْمِ"؟

\_ بَلَى يَا أَخِي، أَنَا ذَاكَ الطَّالِبُ.

\_ فَمَا الَّذِي جَاءَ بِك هُنَا؟

\_ جِئْتُ لِأَزُوْرَ مَدْرَسَتَكُم، وَقَد سَرَّنِي لِقَائُكَ مَرَّةً أُخْرَى.

besturdulooks

3 \_ أَمَا كَانَتْ تَكْفِيكَ عَشْرُ رُوبِيَّاتٍ كَمَصْرُوفٍ يَومِيٍّ.

- بَلَى كَانَتْ تَكْفِيْنِي سَابِقًا، أَمَّا الآنَ فَقَدِ ارْتَفَعَتِ الأَسْعَارُ.

- فَمَا هُو الْمَصْرُوفُ الجَيْبِي الكَافِي فِي هَذهِ الأَيَّامِ؟

ـ تَكْفِيْنِي خَمْسَ عَشْرَةَ رُوْبِيَّةً.

4 \_ أَلَسْتَ بِحَافِظٍ يَاكِمِيْكِمِ؟

ـ بَلَى، أَنَا حَافِظٌ وَالْحُمْدُ لِلهُ

- فَمَا لَكَ لا تَقْرَأُ القُرْآلَ ا

- تَقَادَمَ حِفْظِيْ وَلَمْ أَرَاجِعْهُ فَطَعْفَ قَلْمُلاً.

5 \_ أَلَمْ تَكُنْ لاعِبًا مُحْتَرِفًا في الكِرْكِيكِرِ

ـ بَلَى، كُنتُ كَذَلِكَ.

- فَمَا لَكَ لَا تَنْزِلُ الْمَلْعَبَ مَعنَا؟

ـ تَرَكْتُهَا مِنْ حِقْبَةٍ مِّنَ الزَّمَنِ، فَمَا عُدْتُ كَمَا كُنتُ.

6 \_ أَفَلَا أُخْبِرُكَ بِمَا حَدَثَ أَمْسِ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ؟

- بَلَى، أَخْبِرْنِيْ وَلَكِنْ بِصُورَةٍ مُخْتَصَرَةٍ.

\_ لَقَدْ حَدَثَ أَمْسِ أَمْرُ مُفْجِعً.

\_ دَعْهُ إِذَنْ، فَأَنَا لَا أُحِبُ الأَخْبَارَ الْمُفْجِعَة.

7 \_ كَأَنَّنِي أَعْرِفُكَ مِن قَبل، أَلَيْسَ كَذَلكَ؟

ـ بَلَى، هُو كَذَلك.

\_ تُرَى ! أَينَ التَقَيْنَا وَتَعَارَفْنَا؟

\_ كَأَنَّكَ نَسِيتَ، التَقَيْنَا فِي حَفْلَةِ زِفَافِ ابْنِ عَمِّيْ، وَتَعَارَفْنَا هُنَاكَ.

besturdubooks.wor

8 \_ أَلَا تَقْدِرُ عَلَى رُؤيَةِ مَا عَلَى السُّبُورَةِ عَنْ بُعْدٍ؟

- بَلَى، أَقْدِرُ إِلَّا أَنِّنِي أَشْعُرُ بِدُوارٍ، فَمَا عُدْتُ أُمِّيِّرُ الكِتَابَةَ.

\_ إذَنْ عَلَيْكَ أَنْ تَرْتَدِيَ نَظَّارَةً طِبِّيَّةً لِتُحَافِظَ عَلَى مُستَوى نَظَرِكَ.

ـ سَأَذْهَبُ إِلَى طَبِيْبِ العُيُونِ بِأَقْرَبِ فُرْصَةٍ لِأَصْطَنِعَ نَظَّارَةً جَدِيْدَةً.

9 \_ أَمَا كَانَ بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَجْتَهِدَ فِي الدِّرَاسَةِ لِتَنْجَحَ؟

\_ بَلَى كَانَ بِإِمْكَانِي ذَلك.

\_ فلِمَ لَمْ تَفْعَلْ إِذَنْ؟

ـ كَسَلِي وَخُمُولِي مَنَعَانِي مِن ذَلك.

10\_ كَأَنَّكَ مَرِيضٌ، أَلَيْسَ كَذَلك؟

ـ بَلَى وَاللَّهِ ! أَنَا مَرِيضٌ وَلَكِنْ كَيفَ عَرَفْتَ؟

\_ تَبْدُو عَلَى وَجْهِكَ مَلاَمِحُ التَّعَبِ وَالضَّعْفِ.

\_ لَقَدْ مَرِضْتُ مُنْذُ يَومَيْنِ وَمَا زِلْتُ مَرِيْضًا.

تمارين

أوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّاليَّةِ بِما يُناسِبُها مِنْ تَعْبِيْرِكَ.

1 ـ أَلَسْتَ مُسْلِماً تَعْبُدُ اللَّهَ تَعالَى ولا تُشْرِكُ به؟

2\_أَمَّا كُنْتَ طِفْلاً رَضِيعاً تَحْبُو حَبْواً ولا تَقْوَى عَلَى القِيَامِ؟

3 ـ أَكَنْ تَرْضَى أَنْ يُعْطِيكَ أَبُوْكَ كُلَّ يَوْمٍ عَشْرَ رُوبيَّاتٍ؟

4 ـ أَلَمْ تُخْبِرْنِي أَنَّكَ سَوْفَ تُسَافِرُ بَعْدَ يَوْمَيْنِ؟

5 \_ أَمَا يُعْجِبُكَ أَنْ تَأْكُلَ طَعَاماً لَذِيذاً؟

		n Land Lores Com	
باب أسماء الإشارة والاستفهام	139	لغة المسلم المنام	
6 ـ أَلا تَرَى أَنَّنا فِي نِعَمٍ مِن اللهِ تَع	الَى لا تُعَدُّ ولا تُحْصَى؟	Desturdino oks. Moror	
7 ـ أَلَيْسَتِ الأَخْلاقُ الْحَمِيْدَةُ هِي أَ	ُبْرَزُ سِمَاتِ الْمُسْلِمِ؟ '	dipol	
<b>نَانِياً :</b> امْلاُ الفَرَاغَاتِ التَّاليَةَ بِمَا بُ	يُنَاسِبُها مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.	Estul	
إَلَا، أَمَا، أَلَنْ، أَلَمْ، أَلَيْسَ]		Υ	
1 تَعْتَقِدُ أَنَّ اللَّهَ مَعَ مَنْ يَ	ذْكُرُهُ؟		
2 آنَ لَكَ أَنْ تَتَوُبَ إِلَى اللهِ	هِ تَعَالَى وَتَرْجِعَ إِلَى رُشْدِكَ؟		
3 اللهُ تَعَالَى بِكَافٍ عَبْدَ	?;		
4 تَكُنْ جَنِيْناً ضَعِيفاً فِي	، بَطْنِ أُمِّكَ، فَصَوَّرَكَ اللَّهُ وَسَوَّاكَ؟		
5 تَكُفيَكَ عُطْلَةُ يَوْمِ وَا	حد في الأُسبُوعِ؟		

\*

# لقد تم هذا الباب والحمد لله



## باب الأشكال والألوان

تَطْبِيقَاتٌ حَوْلَ الْأَلْوَانِ
نَصُّ حَوْلَ الْأَلْوَانِ
الْأَشْكَالُ (حوار)
الْأَشْكَالُ حوار)
تَطْبِيْقَاتٌ حَوْلَ الْأَشْكَالِ
نصُّ حَوْلَ الْأَشْكَالِ
بعضُ الأَضْدَادِ
بعضُ الأَضْدَادِ
تَطْبِيْقَاتٌ حَوْلَ الأَضْدَادِ

الأَشْكَالُ والأَلْوَانُ حِوَارً

المَعَلِّمُ : سَنَتَنَاوَلُ اليَومَ مَوْضُوعَ الأَشْكَالِ والأَلْوَانِ. الطَّلَّابُ: وَنَحْنُ فِي شَوْقٍ كَبيرِ لِمَعْرِفَةِ هَذَيْنِ الْمَوْضُوعَيْنِ.

المَعَلَّمُ : مَا لَوْنُ السَّمَاءِ يا رَاشِدُ؟

رَاشِدٌ : أَظُنُّ أَنَّ لَوْنَها أَزْرَقُ، أَلَيْسَ كَذَلكَ يا مُعَلِّمَنا؟

المَعَلَّمُ : بَلَى، أَحْسَنْتَ، وَمَا لَوْنُ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ والعُشْبِ يا خُرَّمُ؟

خُرَّمُ : عَلَى حَدِّ مَا أَعْلَمُ لَوْنُهَا أَخْضَرُ يَا مُعَلِّمِي.

المَعَلَّمُ : الإِجَابَةُ صَحِيحَةً، طَيِّب، ومَا لَوْنُ البَابِ يا وَسيمُ؟

وَسيمٌ : أُرَى لَوْنَ البابِ بُنِّيّاً يا مُعَلِّمِي، فَهَلْ أَصَبْتُ في الإجَابَةِ؟

المَعَلَّمُ : نَعَمْ أَصَبْتَ، وَمَا لَوْنُ السَّبُورَةِ يا شَاهِدُ؟

شَاهِدُ : الأَمْرُ وَاضِحُ لَوْنُها أَبْيَضُ؟

الْمُعَلِّمُ : يَبْدُو أَنَّكُم قَدْ أَتْقَنْتُم الأَلْوَانَ وعَرَفْتُمُوهَا، حَسَناً مَا لَوْنُ الجِدَارِ؟ الطُّلَّابُ: لَوْنُ أَسْفَل الجِدَارِ أَصْفَرُ وَلَوْنُ أَعْلاهُ أَبْيَضُ.

المَعَلَّمُ : أَحْسَنْتُم، الْآنَ كُلُّ يَسْأَلُ صَاحِبَهُ عَن أَلْوَانِ الأَشْيَاءِ الَّتِي فِي الصَّفّ.

تَطْبيقَاتُ حَوْلَ الأَلْوَان

1 \_ مَا هِيَ الأَلْوَانُ الأَسَاسِيَّةُ؟

\_ الأَنْوَانُ الأَسَاسِيَّةُ هِيَ الأَصْفَرُ وَالأَزْرَقُ وَالأَخْمَرُ.

2 مما لَوْنُ الْمَاءِ؟

- الْمَاءُ شَفَّافً عَدِيْمُ اللَّونِ.

3 \_ أَتَعْرِفُ مَا لَونُ الْهَوَاءِ.

\_ عَجَبًا لَكَ، كَيفَ تَسْأَلُ عَنْ لَونِ الْهَوَاءِ، وَالْهَوَاءُ لَا لَوْنَ لَهُ؟!

4 \_ مَا هِيَ أَلْوَانُ الأَزْهَارِ؟

\_ لِلأَزْهَارِ أَلْوَانً مُخْتَلِفَةً، فَمِنْهَا: الأَصْفَرُ، وَمِنْهَا: الأَحْمَرُ وَمِنْهَا: البَنَفْسِجِيُّ.

5 \_ مَا لَونُ الْمَوزِ قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ؟

\_ لَونُ الْمَوزِ وَهُوَ فِجُّ أَخْضَرُ، وَبَعْدَمَا يَنْضَجُ يُصْبِحُ لَونُهُ أَصْفَرَ.

6 \_ مَا لَونُ العِنَبِ قَبْلَ وَبَعْدَ أَنْ يَنْضَجَ؟

\_ لَونُ العِنَبِ وَهُوَ حِصْرِمٌ أَخْضَرُ، فإذا نَضِجَ تَغَيَّرَ لَونُه إِلَى أَصْفَرَ.

7 \_ مَا لُونُ البَاذِنْجَانِ إِذَا نَضِجَ؟

\_ لَونُ البَاذِخْجَانِ بَعْدَمَا يَنْضَجُ أَسْوَدُ.

8 \_ عِنْدَمَا تَغِيْبُ الشَّمْسُ فِي الغُرُوبِ، فَمَا لَونُ قُرْصِهَا؟

\_ لَونُ قُرْصِ الشَّمْسِ عِندَ الغُرُوبِ أَحْمَرُ.

9 \_مَا هُوَ لَونُ السُّحُبِ الَّتِي في السَّمَاءِ؟

ـ بَعْضُ السُّحُبِ بَيْضَاءُ، وَبَعْضُهَا شَهْبَاءُ، وَبَعْضُهَا سَودَاءُ.

10\_ مَا هِيَ الأَشْياءُ الَّتِي لَوْنُهَا أَحْمَرُ؟

\_ الأَشْيَاءُ الَّتِي لَوْنُها أَحْمَرُ هِي: بَاطِنُ البِطِّيْخِ، وَالرُّمَّانُ، وَبَعْضُ التُّفَّاحِ وَالدَّمُ.

تَمَارِيْن

أُولًا: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَفِيْداً مِمَّا سَبَقَ مِنْ عِبَارَاتٍ.

- 1 \_ اذْكُر أَلْوَانَ السُّحُبِ الَّتِي فِي السَّمَاءِ.
- 2 \_ مَا لَوْنُ المَوْزِ وَهُوَ فِيًّ ، وَبَعْدَ مَا يَنْضَجُ؟
  - 3 \_ مَا لَوْنُ الْحِصْرِمِ مِنَ العِنَبِ؟
    - 4 \_ مَا هِيَ الأَلْوَانُ الأَسَاسِيَّةُ؟
- 5 \_ كَيْفَ يَكُونُ لَوْنُ قُرْصِ الشَّمْسِ عِندَ الغُرُوبِ؟

ثانِيًا: أَجِبْ عَن الأَسْئِلةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِدًا عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيرِ.

- 1 \_ اذْكُرْ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ لَوْنُهَا أَصْفَرُ.
- 2 \_ مَا لَونُ السَّتَائِرِ الَّتَى في صَفَّك؟
- 3 \_ ما هِيَ الأَشْيَاءُ الَّتِي لَوْنُهَا أَبْيَضُ؟
  - 4 \_ اذْكُرْ أَرْبَعَةَ أَلْوَانِ لِلْأَزْهَارِ؟
- 5 \_ مَا هِيَ الأَلْوَانُ الَّتِي تُفَضَّلُهَا فِي الثِّيَابِ؟
- 6 \_ مَا لَونُ فُرْشَاةِ الأَسْنَانِ الَّتِي تَسْتَعْمِلُهَا؟
  - 7 \_ مَا هُوَ لَوْنُ بَوَّابَةٍ مَدْرَسَتِكُم؟
  - 8 \_ كَمْ لَونًا فِي حَقِيْبَتِكَ؟ وَمَا هِيَ؟
    - 9 \_ كَمْ لُونًا فِي الغُرَابِ؟ وَمَا هِيَ؟
- 10 \_ مَا هِيَ أَلْوَانُ الأَبْقَارِ الَّتِي فِي مَدِيْنَتِكَ؟
- ثَالِثًا: كُون جُمَلًا مُفِيْدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

أَخْضَرُ ، بُرْتُقَالِكُ ، بَنَفْسَجِيٌّ ، بُنَّيُّ ، أَصْفَرُ ، أَحْرُ ، أَزْرَقُ.

besturdubooks. Worderess. com

# نَصُّ حَوْلَ الأَلْوَانِ

لَقَدْ خَلَقَ اللهُ الأَشْياءَ الَّتِي حَوْلَنا بِأَلْوَانِ مُخْتَلِفَةٍ لِكِيْ نَتَمَتَّعَ بِرُؤْيَتِهَا وَنَشْعُرُ عِمَالِهَا، وَعَدَدُ الأَلْوَانِ الَّتِي نَرَاهَا سَبْعَةً وَهِي: الأَحْمَرُ، والبُرْتُقَائِي، والأَصْفَرُ، والأَخْصَرُ، والأَزْرَقُ، والنَّيلِ، والبَنَفْسَجِيُّ، وهَذِهِ الأَلْوَانُ تَظْهَرُ مُجْتَمِعةً فِي مَا يُستَى وَلَا خَصْرُ، والأَنْفِينَ الَّذِي يَظْهَرُ عِنْدَ نُزُولِ المَطْرِ والشَّمْسُ مُشْرِقَةً، والأَشْياءُ الَّتِي لَوْنُها أَحْمَرُ هِي: الرُّمَّانُ والتُقَارُ وبَعْضُ العِنَبِ والفَرَاوْلَةُ، وَكَذلِكَ الدَّمُ الَّذِي يَجْرِي فِي عَرُوقِنا، وَأَمَّا البُرْتُقالِيُ فَهُو لَوْنُ البُرْتُقالِ، والأَنْبِجَةُ والجَرَّرُ ولَوْنُ وَرَقِ الأَشْجَادِ، وأَوْرَاقُ الفُجْلِ والكُرْبُرَةِ والتَّعْنَاعِ أَخْصَرُ، وأَمَّا اللَّيْمُونُ والنَّبُقُ والمَوْزُ فَلَوْنُها أَصْفَرُ وَرُونُ المُرْتُقالِ المَعْرِ ولَكَنْ لَكُرَزِ وبَعْضِ العِنَبِ، وأَوْرَاقُ الفُجْلِ والكُرْبُرَةِ والتَّعْنَاعِ أَخْصَرُ، وأَمَّا اللَّيْمُونُ والتَّبْقُ والمَوْزُ فَلَوْنُها أَصْفَرُ وَجُودُهُ ولَكِنَّهُ لَونُ للكَرَزِ وبَعْضِ العِنَبِ، واللَّونُ الأَرْرَقُ هُو لَونُ السَّمَاءِ إذا كَانَتْ صَافِيةً وَلَوْنُ البَحْرِ العَمِيقِ، الحَمْدُ اللهِ والكَوْرُ المَّالِقُ اللَّونُ البَّرْوَقُ عَنْ غَيْرِهِ. والكَوْرُ السَّمَاءِ إذا كَانَتْ صَافِيةً وَلَوْنُ البَحْرِ العَمِيقِ، الحَمْدُ اللهِ والكُلُ شَيءٍ لَوْنُ السَّمَاءِ إذا كَانَتْ صَافِيةً وَلَوْنُ البَحْرِ العَمِيقِ، الحَمْدُ اللهِ الذَي جَعَلَ لِكُلِّ شَيءٍ لَوْنًا خَاصًا بِهِ كَي نُمَيِّرَهُ عَنْ غَيْرِهِ.

# الأَشْكَالُ (حوار)

الْمُعَلِّمُ : شَكُلُ السَّبُورَةِ مُسْتَطِيْلُ، أَلَيْسَ كَذَلكَ يَا أَوْلَادُ؟ الأَوْلَادُ : بَلَى يَا مُعَلِّمَنَا، هُوَ كَذَلكَ.

الْمُعَلِّمُ : إِذَنْ، مَا شَكْلُ الشُّبَّاكِ يَا أَوْلَادُ؟

الأَوْلَادُ: كَأَنَّ شَكْلَهُ مُرَبَّعٌ لأَنَّ أَضْلَاعَهُ مُتَسَاوِيَةً.

الْمُعَلِّمُ : أَحْسَنْتُمْ، هَذَا هُوَ شَكْلُهُ.

نَعِيْمٌ : عُذْرًا يَا مُعَلِّمَنَا، مَا شَكُلُ القَلَمِ؟

الْمُعَلِّمُ: شَكْلُ القَلَمِ أُسْطُوانِيُّ، وَهَلْ تَعْرِفُ شَكْلَ البُرْتُقَالِ؟

نَعِيْمُ : يَبْدُو لِي أَنَّ شَكْلَهُ كُرُويُّ، أَصَحِيْحُ يا مُعَلِّمِي؟
الْمُعَلِّمُ : نَعَمْ، صَحِيحُ، أَحْسَنْتَ، وَمَا شَكْلُ الْجُزَرِ يَا طَاهِرُ؟
طَاهِسٍ تَا شَكْلُهُ مُعَقَّدٌ يَا مُعَلِّمِي وَلَكِنْ أَظُنُهُ أَسْطُوَانِيًّا.
الْمُعَلِّمُ : أَخْطَأْتَ بَلْ شَكْلُهُ مَخْرُوطِيُّ.
طَاهِسٍ ثَلَ : مَا مَعْنَى الْمَخْرُوطِيِّ يَا مُعَلِّمَنَا؟
طَاهِسٍ ثُلَ : الشَّكُلُ الَّذِي يُشْبِهُ القَمْعَ وَالْهَرَمَ وَالْجَبَلَ.
طَاهِسٍ ثُلُهُ : الشَّكُلُ الَّذِي يُشْبِهُ القَمْعَ وَالْهَرَمَ وَالْجَبَلَ.
طَاهِسٍ ثُلُهُ : وَمَا هُوَ شَكُلُ الْمِرْوَحَةِ يَا مُعَلِّمِي؟
طَاهِسِ ثُلُهُ ا دَائِريُّ وَخَاصَّةً إِذَا اشْتَعَلَتْ ؟ فَإِنَّهَا تُشَكِّلُ دَائِرَةً.
الْمُعَلِّمُ : شَكُلُهَا دَائِريُّ وَخَاصَةً إِذَا اشْتَعَلَتْ ؟ فَإِنَّهَا تُشَكِّلُ دَائِرَةً.

# تَطْبِيْقَاتُ حَوْلَ الأَشْكَالِ

- 1 \_ هَل تَعْرِفُ شَكْلَ الْجَبَلِ الشَّاهِقِ؟
- شَكْلُ الْجَبَلِ هَرَمِيُّ، لأَنَّ قِمَّتَهُ مُحَدَّبَةً وَدَقِيْقَةً وَقَاعِدَتَهُ عَرِيْضَةً.
- 2 ـ كَيْفَ تَفْرُقُ بَيْنَ سِكَّةِ خَمْسِ رُوبِيَّاتٍ وَالْوَرَقَةِ النَّقْدِيَّةِ فِئَةِ عَشْرِ رُوبِيَّاتٍ؟
- شَكْلُ السِّكَّةِ دَائِرِيُّ وَهِيَ مَعْدِنِيَّةً، أَمَّا العَشْرُ فَشَكْلُهَا مُسْتَطِيْلٌ وَهِيَ وَرَقِيَّةً.
  - 3 \_ مَا هُوَ الفَرْقُ بَيْنَ شَكْلِ الشَّوْكَةِ وَشَكْلِ الوَرْدَةِ؟
  - الشَّوْكَةُ شَكْلُهَا هَرَمِيُّ، أَمَّا الوَرْدَةُ فَشَكْلُهَا دَائِرِيُّ.
    - 4 \_ مَا شَكُلُ الكِتَابِ وَشَكْلُ الْمِسْطَرَةِ؟
  - شَكْلُهُمَا مُسْتَطِيْلُ إِلَّا أَنَّ عَرْضَ الكِتَابِ أَطْوَلُ مِنْ عَرْضِ المِسْطَرَةِ.
    - 5 \_ كَمْ ضِلَعاً لِلْمُثَلَّثِ؟
    - \_ لِلْمُثَلَّثِ ثَلَاثَةُ أَضْلَاعٍ.

147

# نصُّ حَوْلَ الأَشْكَالِ

الحُمْدُ أَوَّلاً وَأَخِيْرًا للهِ تَعَالَى حَيْثُ خَلَقَ الأَشْيَاءَ الَّتِي حَوْلَنَا بِأَشْكَالٍ عِدَةٍ، فَالْبَابُ شَكْلُهُ مُسْتَطِيْلٌ، وَالنَّافِذَةُ شَكْلُهَا مُرَبَّعُ لِأَنَّ أَصْلَاعَهَا مُتَسَاوِيَةً، وَالْمِرْوَحَةُ شَكْلُهَا دَائِرِيُّ، وَشَكْلُ البَيْضَةِ بَيْضَاوِيُّ / إِهْلِيلَجِيُّ وَشَكُلُ البَيْضَةِ بَيْضَاوِيُّ / إِهْلِيلَجِيُّ وَشَكُلُ الْبَيْضَةِ بَيْضَاوِيُّ / إِهْلِيلَجِيُّ وَشَكُلُ الْبَيْضَةِ بَيْضَاوِيُّ ، وَشَكُلُ البَيْضَةِ بَيْضَاوِيُّ ، وَشَكُلُ النُونُ بُولِ خَزَانِ الْمَاءِ الَّذِي عَلَى سَطْحِ البَيْتِ مُكَعَّبُ ، وَشَكُلُ الْمِصْبَاحِ كُرَوِيُّ ، وَشَكُلُ الزُنْبُوكِ خَزَانِ الْمَاءِ الَّذِي عَلَى سَطْحِ البَيْتِ مُكَعَّبُ ، وَشَكُلُ الْمِصْبَاحِ كُرَوِيُّ ، وَشَكُلُ الْبُونِ فَهُنَاكَ لَوْلَئِيْ ، وَشَكُلُ الْجُورِ مَخْرُوطِيُّ أَو هَرَمِيُّ ، وَهَكَذَا لِكُلِّ شَيْءٍ شَكُلُ يُمَيِّرُهُ عَنْ غَيْرِهِ، وَهُنَاكَ أَشَيَّءٍ شَكُلُ يُمَيِّرُهُ عَنْ غَيْرِهِ، وَهُنَاكَ أَشْكَالُ هَنْدَسِيَّةُ أُخْرَى لَا تَدْخُلُ تَحْتَ مَا ذَكُونَا.

### تَمَارين

أُوَّلاً: أَجِب عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ.

1 \_ مَا شَكُلُ رَأْسِ الإِنْسَانِ ؟

2 \_ كَيْفَ يُمْكِنُكَ أَنْ تُعَبِّرَ عَنْ شَكْلِ أَنْفِ الإِنْسَانِ؟

3 \_ مَا شَكُلُ رَضَّاعَةِ الطَّفْلِ؟

4 ـ بِمَاذَا تَصِفُ شَكْلَ مُحِّ البَيْضَةِ إِذَا كَانَت مَسْلُوقَةً؟

5 \_ مَا شَكُلُ صَفَّكَ الَّذِي تَدْرُسُ فِيْهِ؟

ثانياً: كُونْ جُمَلاً مفيدةً من الكلماتِ التَّاليَةِ عَلى أَلَّا تَقِلَ عن ثلاثِ كَلِمَاتٍ. بَيْضَاوِيُّ ، مُستَطِيلُ ، مُرَبِّعُ ، مُثَلَّثُ ، دَائِرَةً ، كُرَويُّ.

## بعضُ الأَضْدَادِ

1 \_ طَوِيلٌ × قَصِيْرٌ 2 \_ جَمِيلٌ × قَبِيحٌ 3 \_ وَاسِعٌ × ضَيِّقُ
 4 \_ كَبِيْرٌ × صَغِيْرٌ 5 \_ بَاردٌ × سَاخِنٌ 6 \_ مُبَعْثَرُ × مُنَظَّمُ / مُرَتَّبٌ

و ـ سَهْلُ × Pesturduhooks. مَهْلُ عَلَى مَهُولُ مِنْ مُولِدُ مِنْ مُولِدُ مِنْ مُولِدُ مِنْ مُولِدُ مِنْ مُولِدُ مُنْ مُؤْلُدُ مُنْ مُؤْلُدُ مُنْ مُؤْلُدُ مُنْ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُنْ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُنْ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُنْ مُؤْلِدُ مُنْ مُؤْلِدُ مُنْ مُؤْلِدُ مُنْ مُؤْلِدُ مُ لِلْمُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُولِدُ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُؤِلِدُ مُؤِلِدُ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُؤْلِ

8 \_ نَظِيفُ × مُتَّسِخُ

7 ـ مُمْتَلِئٌ × فَارغُ

10 \_ سَمِيْنُ × خَيفُ

# أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً حَوْلَ الأَضْدَادِ

- 1 \_ هَل تَكْتُبُ عَادَةً بِالقَلَمِ الطَّويل أَمِ القَصِير؟ \_ أَكتُبُ عَادَةً بِالقَلَمِ الطَّويلِ.
  - 2 \_ هَلْ تَرَى حَقِيبتَكَ كَبيرَةً أَمْ صَغِيْرةً؟ \_ أَرَاهَا مُتَوَسِّطَةً.
  - 3 \_ هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَكونَ سَمِيناً أَمْ نَحيفاً؟ \_ أُحِبُ أَنْ أَكُونَ بَيْنَهُما.
  - 4 \_ أَيُّهُمَا أَفْضَلُ، الثَّوبُ الوَاسِعُ أَمِ الضَّيِّقُ؟ \_ أَفَضَّلُ الثَّوبَ الوَاسِعَ.
    - 5 \_ هَلْ خَزَّانُ الماءِ مُمْتَلِئُ أَمْ فَارغُ؟
      - \_ بَلْ هُوَ مُمْتَلِئُ بِالمَاءِ.
    - 6 \_ أَتُفَضَّلُ الكَلِماتِ السَّهْلَةَ أَمِ الصَّعْبَةَ؟ \_ أُفَضِّلُ الكَلِمَاتِ السَّهْلَةَ.
- 7 \_ هَل مَدْرَسَتُكَ جَميلةُ الْمَنْظَر أَم أَنَّها قَبيْحَةً ؟ \_ بَلْ هِي جَمِيْلةً جدًّا وَالْحَمْدُ لللهِ.
- 9 \_ هَل صَفُّكَ نَظِيفٌ دَائِماً أَم أَنَّهُ مُتَّسِخٌ أَحْياناً؟ - بَلْ هُوَ نَظيفُ دَائِماً.

10 ـ أيَّهُما تُفَضِّلُ فِي الصَّيْفِ الشَّايَ السَّاخِنَ أَم العَصِيْرَ البّاردَ؟ - أُفَضِّلُ العَصِيْرَ البَارِدَ في الصَّيْفِ.

## تَمَارِيْنُ

### أوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

1 \_ هَلْ عِندَكَ حَقِيبَةً كَبِيرَةً أَم صَغيرَةً ؟

2 \_ هَل تَرَى مَدْرَسَتَكَ وَاسِعَةً أَم ضَيَّقَةً؟

3 \_ أَيُّهُمَا أَرْغَبُ عِندَكَ، العَصيرُ الباردُ أَمِ الشَّايُ السَّاخِنُ؟

4 \_ أَيَّةَ المِسْطَرَتَيْن نُحِبُ، الطّويلَة أَمِ القَصِيرَة؟

5 \_ مَا رَأَيُكَ فِي مَنْظَر القُمامَةِ، أَهُوَ قَبِيْحُ أَم جَمِيْلُ؟

6 \_ هَل قَلَمُكَ الْحِبْرُ مُمْتَلِئُ بِالْحِبْرِ أَم أَنَّهُ فَارغٌ؟

7 \_ هَل تَرَى اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ سَهْلَةً أَم صَعْبَةً؟

8 \_ كَيفَ تَكونُ كُتُبُكَ فِي الرُّفُوفِ، مُبَعْثَرَةً أَم مُتَّسِقَةً؟

9 \_ مَا رَأْيُكَ فِي طُرُقِ مَدِيْنَتِكَ، أَهِيَ نَظِيْفَةً أَم مُتَّسِخَةً؟

10 \_ هَل أَنْتَ سَمِيْنُ أَم نَحِيْفُ؟

ثانياً: إخْتَرِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

( وَاسِعُ، مُناسِبُ، ضَيِّقُ ) 1 \_ صَفَّنا الذِي نَدْرُسُ فِيهِ......

2 \_ جُدْرَانُ صَفِّنا .....2

3 \_ أَلْوَانُ السَّتَائِرِ فِي صَفِّى ......

4 \_ الحِوَارَاتُ الَّتِي نَدْرُسُها.......

5 \_ الماءُ العَذْبُ فِي مَدْرَسَتِنا ......

6 \_مُشاجَرَةُ الأَوْلادِ تَصَرُّفُ.......

( نَظِيفَةُ، وَسِخَةً، مُناسِبَةً )

( جَمِيْلَةً، مُناسِبَةً، قَبيْحَةً )

( صَعْبَةً، مُتَوَسِّطَةً، سَهْلَةً )

( وَافِرُ، مُناسِبُ، شَحِيْحُ )

(سَيِّئُ، حَسَنُّ، لا بَأْسَ بِهِ)

5 \_ المُرَاقِبُ.....5

7 \_..... بَعِيْدٌ.

9 \_..... قَدنْمٌ.

besturdibooks.wo ( مُر يُحَةُ، مُتْعِبَةً، لا بَأْسَ بها ) 7 ـ الجَلْسَةُ فِي صَفَّنا ...... 8 ـ الطُّلَّابُ فِي صَفِّى ......8 ( مُشَاغِبُونَ، هَادِئُونَ، لا بَأْسَ بهمْ ) 9 \_ المُدَرِّسُ ..... فِي تَعَامُلِهِ مَعَنَا ﴿ شَدِيْدٌ، لَيِّنٌ، مُتَوَسِّطٌ ﴾ 10 ـ الجَوُّ فِي مَدِيْنَتِي ..... فِي أَكْثَرِ الأَحْيانِ ( حَارُّ، بَاردٌ، مُعْتَدِلُ ) ثَالِثًا: أَكْمِلِ العِبارَاتِ التَّالِيةَ بِكَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ عَلَى أَلَّا تَكونَ نَفْسَ الَّتِي سَبَقَتْ: 2 \_ المشطرة .....2 1 \_ المبراة .....1 4 \_ الوَرْدَةُ.....4 3 ـ الحديثقة .....3

6 \_ النَّخُلَةُ ......

8 ــــــ قَريْبُ.

10 \_\_\_\_ حَدىدً.

### تَطْبِيْقَاتُ حَوْلَ الأَضْدَادِ

- 1 \_ قُلتَ لِي أَنَّ سَرَاوِيْلَكَ طَوِيلَةً وَإِذَا بِهِا قَصِيرَةً.
  - 2 \_ صَفُّنَا وَاسِعٌ، أُمَّا صَفُّكُمْ فَضَيَّقٌ.
  - 3 \_ فَلْيَكُنْ دُوْلَابُكَ مُرَتَّباً وَلَا تَدَعْهُ مُبَعْثَراً.
- 4 \_ أَنْظُرْ إلى مَنْظَرِ الصَّفِّ، كَيْفَ صَارَ جَمِيلاً بَعْدَمَا كان قَبِيْحاً.
  - 5 \_ هَل الماءُ في الصَّنَابِيْرِ بَارِدٌ أَمْ سَاخِنُ؟
  - 6 \_ يَا أَخِي، أَنتَ وَلَدُ نَجِيْفُ، فَلِمَاذا تُؤَاكِلُ السَّمِيْنَ؟
- 7 \_ لَا تُصَارعْ هَذَا الطَّالِبَ الضَّخْمَ؛ فَإِنَّه قَويُّ جِدًّا، وأَنْتَ ضَعِيْفٌ بِالنِّسْبَةِ لَه.
  - 8 \_ يَجِبُ أَنْ تُرَاحِعَ دُرُوْسَكَ مَعَ الطَّالِبِ الذَّكِيِّ لَا الغَيِّ.
    - 9 \_ كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ الخَزَّانَ مُمْتَلِئٌ وَإِذَا بِهِ فَارِغٌ.

pesturduboks.w

10 ـ الصَّفُّ مُظْلِمٌ، فَأَرْجُوْ أَنْ تُوْقِدَ المِصْبَاحَ لِيُصْبِعَ مُنَوَّرًا.

11 - لُطْفاً يَا مُعَلِّمَنَا، الأَسْئِلَةُ صَعْبَةٌ جِدًّا، فَنَرْجُوْ أَنْ تُعْطِينَا أَسْئِلَةً سَهْلَةً.

12 \_ هَذَا الطَّعَامُ كَثِيْرٌ بِالنِّسْبَةِ لَكَ، أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِي فَهوَ قَلِيْلُ.

13 ـ أَحْمَدُ سَرِيْعُ عِنْدَمَا يَجْرِيْ، أَمَّا خَالِدٌ فَهُوَ بَطِيءً.

14 - قُلْتَ لِي: إِنَّ سِعْرَ المِلَفِّ رَخِيْصُ، وَعِنْدَمَا سَأَلْتُ عَنْ قِيْمَتِهِ قِيْلَ: إِنَّهُ غَالِ.

15 ـ ضَعِ المُصْحَفَ في مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ لَا مُنْخَفِضٍ.

16 \_ حَقِيْبَتُكَ ثَقِيْلَةٌ جِداً، أَمَّا حَقِيْبَتِي فَهِيَ خَفِيْفَةٌ جِداً.

17 ـ هذَا النَّوعُ مِنَ الأَقْلَامِ جَيِّدٌ، أَمَّا ذَاكَ النَّوعُ فَرَدِيءً.

18 \_ هذَا المُعَلِّمُ شَدِيدٌ، أَمَّا ذَلكَ المُعَلِّمُ فَلَيِّنُ.

19 ـ ثَوْبُكَ مُبْتَلُّ وَثُوبِي جَافُ وَالحَمْدُ لِلله.

20\_كُنْ وَلَداً كَرِيْماً وَلَا تَكُنْ بَخِيْلاً.

### تَمْرِينُ

هَاتِ نَقيضَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ ثُمَّ كُوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً كُمَا فِي النَّمُوْذَجِ.

أ \_كَبِيْرً \_ صَغِيْرً \_ بَدَنِيْ كَبِيرٌ وَبَدَنُكَ صَغِيْرُ.

ب \_ جَدِيدٌ \_ قَدِيْمٌ \_ اشْتَرَيْتُ ثَوْباً جَدِيْداً وَتَصَدَّقْتُ بِالقَدِيْمِ

ج \_ قَرِيْبٌ \_ بَعِيدً \_ المَدْرَسَةُ بَعِيْدَةً عَن بَيْتِنا وَالمَسْجِدُ قَرِيْبُ

1\_ كَثِيْرً، 2\_طَوِيْلُ، 3\_قَوِيُّ، 4\_جَيِّدُ، 5\_ثَقِيْلُ، 6\_مُرْتَفِعُ، 7\_جَمِيْلُ،

8 ـ سَهْلٌ، 9 ـ سَرِيْعُ، 10 ـ مُبْتَلُّ، 11 ـ نَظِيْفُ، 12 ـ مُعافَى، 13 ـ بَارِدٌ، 14 ـ مُرَتَّبُ،

15 لَيِّنُّ، 16 ذَكِيُّ، 17 سَاخِنَّ، 18 رَخِيْصٌ، 19 سَمِيْنٌ، 20 مُنَوَّرٌ.

oks.wordbress.co



# لقد تم هذا الباب والحمد لله



# باب أَسْمَاء أَعْضَاءِ الْإِنْسَانِ

حِوارَ نَصُّ حَوْلَ الأَعْضَاءِ أَسْئِلةٌ وَأَجْوِيةٌ حَولَ المَوضُوع

# أَسْمَاءُ أَعْضَاءِ الإِنْسَانِ

حِوارٌ

مَحْبُوبُ: أُسْعِدْتَ صَبِاحاً يا أَخي.

عُثْمَانُ: أَسْعَدَ اللَّهُ أَيَّامَكَ يا عَزيزي.

مَحْبُوبُ: تَبدُو نَشِيْطاً مَكْمَا المومَ

عُثْمَانُ: نَعَمْ؛ لِأَنَّنِي مَارَسْتُ الرياضَةَ.

مَحْبُوبٌ: مَا هِيَ فَائِدَةُ الرِّياضَتِ

عُثْمَانُ: لَهَا فَوائِدُ عَدِيْدَةً، فَهِيَ تُنَشِّطُ الْعَصْلاتِ

مَحْبُوبُ: أَيَّةَ عَضَلاتٍ تَعْنِي؟

عُثْمَانُ: عَضَلاتِ أَعْضَاءِ الإنسانِ.

مَحْبُوبُ: هَلْ لَكَ أَنْ تَضْرِبَ لِي مَثَلاً؟

عُثْمَانُ: مَثَلاً: الجَرْيُ يُقَوِّي عَضَلاتِ الأَرْجُلِ.

عَمْبُوبُ: وَكَيْفَ نُقَوِّي عَضَلاتِ الظَّهْرِ؟

عُثْمَانُ: يُمْكِنُكَ ذَلكَ بِمُمَارَسَةِ السِّبَاحَةِ.

مَحْبُوبُ: حَسَناً، سَأُمَارِسُها مَعَكَ، فَهِلْ أَنْتَ مُستَعِدُّ؟

عُثْمَانُ: بِالطَّبْعِ، بَلْ سَوفَ آتيكَ كُلَّ يَومٍ.

# نَصُّ حَوْلَ الأَعْضَاءِ

لَقَدْ خَلَقَ اللهُ الإنْسانَ فِي أَحْسنِ تَقْويمٍ، وَصَوَّرَهُ فَأَحْسَنَ صُورَتَهُ، وَمَيَّزَهُ عَنِ الْحَيَوانِ بِصُورَتِهِ الْجَمِيْلَةِ، وأَعضَائِهِ المُتناسِقَةِ، وَعَقْلِهِ الرَّشِيدِ، فَالرَّأْسُ أَهَمُّ جُزءٍ

فِي جِسْمِ الإِنْسَانِ حَيثُ يَعْلُوهُ الشَّعْرُ، وفِي مُقَدَّمِهِ الوَجْهُ، وفِي الوَجْهِ عَيْنانِ، يَنْظُرُ بِهِمَا الإِنْسَانُ، وأَنْفُ يَشُمُّ وَيَتَنَفَّسُ بِهِ، وَفَمَّ يَأْكُلُ بِه، وفي الفَمِ لِسانَ يَنْطِقُ ويَتَذَوَّقُ بِهِ، وأَسْنانُ يَمْضَغُ بِها اللَّقْمَةَ، ولِلإِنْسَانِ يَدانِ اثْنَتَانِ يَرفَعُ بِهمَا الأَشياءَ، وفي طَرَفَيْهِمَا أَصَابِعُ يُمْسِكُ وَيَتَلَمَّسُ بِها، وَلِلإِنْسَانِ رِجْلانِ يَمشِي بِهِمَا، فَالحمدُ للهِ والشُّكْرُ عَلَى مَا مَنَحَنا مِنْ جِسمٍ وأَعْضَاءٍ سَلِيمةٍ.

155

### تَمرينُ حَولَ النَّصِّ

### أَجِبْ عَن الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

- 1 \_ كَيفَ خَلَقَ اللهُ الإنسان؟
- 2 \_ مَنِ الَّذِي صَوَّرَ الإِنْسَانَ؟ وكَيفَ جَعَلَ صُورَتَهُ؟
  - 3 \_ بِماذا مَيَّزَ اللَّهُ الإنْسَانَ عَنِ الْحَيَوَانِ؟
    - 4 ـ مَا هُو أَهَمُّ جُزءٍ فِي جِسمِ الإِنسَانِ؟
  - 5 \_ كَم عَيْناً فِي وجهِ الإنْسَانِ؟ ومَا وظِيفَتُهُمَا؟
    - 6 \_ كُمْ أَنْفاً لَدَى الإنسَانِ؟ ومَا هِيَ وَظِيْفَتُهُ؟
      - 7 \_ أَينَ مَوقِعُ اللِّسانِ؟ ومَا هِيَ وَظِيْفَتُهُ؟
- 8 ـ كَمْ سِناً فِي فَمِ الإِنْسَانِ البَالِغ؟ ومَا هِيَ وَظِيْفَتُها؟
  - 7 \_ حَمْ يَداً عِندَ الإنسانِ؟ ومَا هي وَظِيفَةُ اليّدِ؟
    - 8 \_ بِماذَا يَنْتَفِعُ الإنسانُ مِن رِجْلَيْهِ؟
      - 9 \_ أَيَّةُ عَضَلاتٍ يُقوِّيها الجَرْيُ؟
      - 10 \_ مَا هِي فَائِدَةُ مُمَارَسَةِ السِّباحَةِ؟

Desturdubooks

# أَسْئِلةً وَأَجْوِبَةً حَولَ المَوضُوعِ

1 \_ كَمْ حَاسَّةً عِندَ الإنسانِ؟

\_ للإِنْسَانِ خَمْسُ حَوَاسٍ وَهِيَ: السَّمْعُ، والبَصَرُ، واللَّمْسُ، والشَّمُّ، والتَّذَوُّقُ.

2 \_ كَمْ أُذُناً لِلإنسانِ؟ وَمَا هِيَ وَظيفةُ الأُذُنِ؟

\_ لِلإنسانِ أُذُنانِ، وَظِيفَةُ كُلِّ أُذُنِ السَّمْعُ.

3 \_ كَيفَ يَرَى الإنسانُ مَا حَوْلَهُ؟

\_ يَرَى الإنسانُ مَا حَوْلَهُ بِعَيْنَيْهِ.

4 \_ كَيفَ يَشُمُّ الإنسانُ الرَّوَاثِحَ؟

\_ يَشُمُّ الإنسانُ الرَّوائِحَ بِأَنْفِهِ.

5 \_ كَيفَ يَتَلَمَّسُ الإنسانُ الأَشْياءَ؟

- يَتَلَمَّسُ الإنْسِانُ الأَشياءَ بِأَنامِلِهِ.

6 \_ كَيفَ يَتَذَوَّقُ الإنسانُ الأَطْعِمَةَ؟

- يَتَذَوَّقُ الإنسانُ الأَطْعِمَةَ بِلِسانِهِ.

7 \_ كَمْ إِصْبَعاً فِي كَفِّ الإِنْسانِ؟

\_ فِي كَفِّ الإِنسانِ خَمْسُ أَصَابِعَ وَهِي: الْخِنْصَرُ، والبِنْصَرُ، والوُسْطَى، والسَّبَّابَةُ، والإِبْهامُ.

8 \_ بِأَيَّةِ إِصْبَعِ يَلْبَسُ الرَّجُلُ الْخَاتَمَ؟

- يَلْبَسُ الرَّجلُ الْخاتَمَ فِي خِنْصَرِهِ.

9 \_ بِأَيَّةِ إِصْبَعٍ يَتَشَهَّدُ الْمُسْلِمُ فِي صَلاتِهِ؟

- يَتَشَهَّدُ الْمُسْلِمُ فِي صَلاتِهِ بِالسَّبَّابَةِ.

10 ـ مَا الإِصْبَعُ الْمُسْتَعمَلَةُ فِي البَصْمِ عَلَى الأَوْرَاقِ؟

- يُستَعْمَلُ الإِبْهامُ عَادَةً فِي البَصْمِ عَلَى الأَوْرَاقِ.

11 \_ أَيْنَ تَضَعُ المَرْأَةُ الأَسَاوِرَ عِندَمَا تَتَزَيَّنُ؟

\_ تَضَعُ المَرْأَةُ الأَسَاوِرَ عِندَما تَتَزَيَّنُ فِي مِعْصَمَيْها.

12 ـ مَا هِيَ أَجْزَاءُ اليَدِ؟

- أَجْزَاءُ اليدِ هِيَ: الكَفُ، ثُمَّ الرُّسْغُ، ثُمَّ السَّاعِدُ، ثُمَّ المِرْفَقُ، ثُمَّ العَضُدُ، ثُمَّ الكَتفُ. الكَتفُ.

13\_ مَا هِيَ أَجْزَاءُ الرِّجْلِ؟

\_ أَجْزَاءُ الرِّجْلِ هي: القَدَمُ، والكَعْبُ، والسَّاقُ، والرُّكْبَةُ، والفَخِذُ.

14 ـ مَا هِيَ أَجْزَاءُ الرَّأْسِ؟

- الجُمْجُمَةُ، والدِّمَاغُ، والشَّعْرُ، والخَدَّانِ، والأَنْفُ، والعَيْنَانِ، والْحَاجِبَانِ، والجُمْجَانِ، والأُذْنَانِ، واللَّهْرَانِ، والشَّفَتَانِ، والفَّمُ، والجَبِيْنَانِ، والجَبْهَةُ.

15\_ مَا هِيَ الأَعْضَاءُ الَّتِي فِي البَطْنِ؟

\_ الأَعْضَاءُ الَّتِي فِي البَطْنِ هِي: القَلْبُ، والمِعْدَةُ، والكّبِدُ، والأَمْعَاءُ.

## تَمَارِيْنُ

أوَّلاً: أَجِب عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّاليَّةِ مُسْتَفِيداً مِنَ العِبارَاتِ السَّابِقَةِ:

1 \_ مَا هِي أَجْزَاءُ الرِّجلِ؟

2 \_ مَا هي أَجزاءُ الرَّأسِ؟

besturdulooks.nordaress.com

3 \_ بِأَيَّةِ إِصبَعِ تَتَشَهَّدُ فِي الصَّلاةِ؟

4 \_ بأَيِّ عُضْو تَتَلَمَّسُ الأَشياءَ؟

5 \_ بأَيِّ عُضُو تَتَذَوَّقُ الأَطْعِمَةَ؟

6 \_ كُمْ إِصْبَعاً فِي كَفَّكَ؟ وَمَا هِيَ؟

7 \_ مَا هِيَ الأَعضاءُ الَّتِي فِي بَطْنِك؟

8 \_ كَمْ حَاسَّةً عِندَك؟ وَمَا هِي؟

9 \_ بِأَيَّةِ إِصْبَعِ تَبْصُمُ عَلَى الأَوْرَاقِ والمُسْتَمْسَكاتِ؟

10 ـ مَا هِي أَجْزَاءُ رَأْسِكَ؟

11\_مَا هِي أَجْزَاءُ يَدِكَ؟

ثَانِياً: كُونْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

1 - خَاتَمُ 2 - رُسْغُ 3 ـ بَصْمُ 4 ـ خَدَّانِ 5 ـ جُمْجُمَةً.

# بآب الطُّعَام والضيافة

estaldubooks.nordo

حِوَارٌ عَلَى المَائِدَةِ (الحِوَارُ الأَوَّلُ) جُمَلٌ مُتَدَاوَلَةٌ حَوْلَ الطُّعَامِ حِوَارٌ في مَطْعَمِ الْمَدْرَسِنَةِ عَلَى الْمَائِدَةِ (الحِوَارُ الثَّانِي) جُمَلٌ مُسْتَعْمَلَةٌ في شُؤون الطَّعَامِ تَطْبِيقاتٌ حَوْلَ الإَفْطَار حِوَارٌ فِي مَقْصَفِ الْمَدْرَسَةِ عِبَارَاتُ النَّهْي فِي الْمَطْعَمِ نَصُ وَلِيْمَةِ الطَّعَامِ الْخَصْرَوَاتُ حَوْلَ الضِّيافَةِ عند اللقاء عِبَارَاتُ الالْتِمَاس عِبَارَاتُ تَحِيَّةِ الضُّيُوفِ

جُمَلٌ مُتَدَاوَلَةٌ حَوْلَ الضَّيَافَةِ

طَلَبُ الْمَبِيْتِ وَالسَّمَرِ

حَوْلَ الطَّعَامِ حِوَارُ

160

رفيقُ: أُنْعِمْتَ صَباحاً يا أَخَانا.

دلدارُ: حُيِّيْتَ بإِكْرَامٍ وَجُزِيْتَ خَيراً.

رفيقٌ : اِشْتَدَّ جُوعِي، بَشِّرْنِي مَا الَّذِي أَحْضَرتَهُ مِن البَيْتِ؟

دلدارُ: جِئْتُ مِن البَيْتِ بشَطِيْرَةِ بَيْضٍ وَفَطِيرَةٍ وَشَيءٍ مِن السَّلَطَةِ.

رفيقٌ : جَيِّدُ، سَوفَ أُشَارِكُكَ قَبْلَ أَنْ تَدْعُونِي.

دلدارُ: لا يا عَزِيْزِي، كُلُّ يَأْكُلُ طَعَامَهُ الأَنَّ طَعَامِي عَلَى قَدَرِ حَالِي.

رفيقٌ : تَبَّا لَكَ مِن بَخِيلٍ، لا تَخَفْ، فَسَوْفَ أُقَاسِمُكَ طَعَامِي.

دلدارُ: وَبِأَيِّ طَعَامٍ جِئْتَ مِنَ البَيْتِ؟

رفيقُ : أَحْضَرْتُ كُلُّ مَا تَشْتَهِيهِ نَفْسُكَ وَيَسِيلُ لَهُ لُعَابُكَ؟

دلدارُ: لا تُمَوِّهُ عَلَيَّ ، وأَخْبِرْنِي بِصَرَاحَةٍ، مَا الَّذِي أَحْضَرْتَهُ؟

رفيقُ : يا لَكَ مِن شَكَّاكٍ، لَقَدْ أَحْضَرْتُ شَرَائِحَ الفُرْنِيِّ وَزُبْدَةً، وَقَلِيلاً مِنَ الجُبْنِ وَعَسَلاً.

دِلْدَارُ: إِنْ كَانَ حَقّاً مَا تَقُولُ،فَحَرِيُّ بِكَ أَنْ تُشَارِكَنِي وَجَدِيرٌ بِي أَنْ أَقْبَلَ. رفيقُ : هَا بَدَأْتَ تُمَطِّقُ،لا تَفْرَحْ، فَلا أُعْطِيَنَّكَ إِلَّا بِقَدَرِ مَا تُعْطِينِي مِنْ طَعَامِكَ. دلدارُ: أفْرُشِ السُّفْرَةَ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللهِ، وإنْ شَاءَ اللهُ نَتَفَاهَمُ عَلَى المَاثِدَةِ. رَفِيْقُ : حَسَناً، سَتَعْلَمُ، أَيُّنا أَشْطَرُ مِنَ الآخَرِ عَلَى المَائِدَةِ.

# عَلَى المَائِدَةِ الحِوَارُ الأَوَّلُ

161

رفيقٌ : هَا قَدْ فَرَشْتُ السُّفْرَةَ وَوَضَعْتُ عَلَيْهَا مَا جِئْتُ بِهِ. دلدار: سَمِّ اللَّهَ وَمُدَّ يَدَكَ، وإِيَّاكَ أَنْ تُسْرِعَ في الأَكْلِ؛لِئَلَّا تَغُصَّ. رفيق : لا تَخَفْ؛ فإِنَّ حَلْقِي وَاسِعٌ ويَتَحَمَّلُ أَكْبَرَ لُقْمَةٍ.

دلدارُ: تَذَوَّقُ هَذا الْمَرَقَ فَقَدْ جَاءَ بِهِ أَحَدُ الطُّلَّابِ.

رفيقُ : نَاوِلْنِي مِنْهُ ثَلاثَ إِغْرَافَاتٍ مَعَ ثَلاثِ قِطَعٍ مِنَ اللَّحْمِ.

دلدارُ: حَسناً، هَا قَدْ غَرَفْتُ لَكَ ثَلاثَ هَبْرَاتٍ بِلا عَظْمٍ.

رفيقٌ : عَفْواً، صُبَّ لِي نِصْفَ كَأْسٍ مِنَ الْمَاءِ وَاحْرِصْ عَلَى أَنْ يَكُونَ بَارِداً.

دلدار: لا تُكْثِرُ مِنْ شُرْبِ الماءِ لِئَلَّا تَشْبَعَ.

رفيق : طَيِّبُ، هَلَّا قَرَّبْتَ لِي ذَاكَ الطَّبَقَ لِأَعْرِفَ مَا فِيهِ.

دلدار: أَنا أُخْيِرُكَ، فِيْهِ حَسَاءُ الدَّجَاجِ الهُلَامِيُّ، هَلْ أُدْلِي لَكَ مِنْهُ شَيْئاً؟

رفيق: طَيِّبُ، لَو أَحْتَسِي مِنْهُ ثَلَاثَ حَسَيَاتٍ عَلَى الأَقَلِّ،صُبَّ لِي فِي هَذَا الطَّاسِ.

دلدار: حَدِّقِ النَّظَرَ فِي تِلْكَ الْمِقْلَاةِ لَعَلَّكَ تَجِدُ شَيْئاً مِنَ اللَّحْمِ.

رفيق : لَمْ تَبْقَ فِيْهِ وَلَوْ وَذْرَةً فَقَدْ نُسِفَ تَمَاماً.

دلدار: طَيِّبُ، يَجِبُ أَلَّا نَتْرُكَ كِسْرَةَ خُبْزِ أَو فُضَالَةَ مَرَقٍ عَلَى الْمَائِدَةِ.

رفيق : صَدَقْتَ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَسْتَلِتَ الصِّحَافَ والقِصَعَ ونَلْعَقَ أَصَابِعَنا.

دلدار: هَاتِ تِلْكَ السَّلَّةَ لأَجْمَعَ الْفُتَاةَ الْمُتَسَاقِطَ عَلَى السُّفْرَةِ.

تَمَارِيْنُ حَوْلَ الْحِوَارِ

أُولًا: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَفِيْداً مِنَ الْحِوَارِ.

1 \_ مَا هُوَ الطَّعَامُ الَّذِي جَاءَ بِهِ دِلْدَارُ مِنَ الْبَيْتِ؟

2 ـ بِمَاذَا أَجَابَ دِلْدَارُ عِنْدَمَا أَرَادَ رَفِيْقُ أَنْ يُشَارِكَهُ؟

3 \_ مَا الَّذِي أَحْضَرَه رَفِيْقٌ مِنْ طَعَامٍ؟

4 \_ عِنْدَمَا عَرَفَ دِلْدَارُ بِطَعَامِ رَفِيْقٍ، فَمَاذَا قَالَ لِرَفِيْقٍ؟

5 \_ بِمَاذَا أَخْبَرَ رَفِيْقٌ عِنْدَمَا سَمِعَ دِلدارَ يُمَطِّقُ وِيَسِيْلُ لُعَابُه؟

6 \_ مَاذَا قَالَ دِلْدَارُ لِرَفِيْقِ عِنْدَمَا فُرِشَتِ السُّفْرَةُ وَوُضِعَ عَلَيْهَا الطَّعَامُ؟

7 \_ حَمْ غُرْفَةً طَلَبَ رَفِيْقٌ مِنَ الْمَرَقِ الَّذِيْ جَاءَ بِهِ أَحَدُ الطُّلَّابِ؟

8 \_ كَيْفَ كَانَتْ قِطَعُ اللَّحْمِ الَّتِي غَرَفَهَا دِلدارُ لِرَفِيْقِ؟

9 \_ مَاذَا كَانَ فِي الطَّبَقِ الَّذِي أَرَادَ رَفِيْقُ أَنْ يَقْرُبَ إِلَيْهِ؟

10 \_ مَاذَا قَالَ رَفِيْقً عِنْدَمَا أَرَادَ دِلْدَارُ أَنْ يُدْلِيَ لَهُ حَسَاءَ الدَّجَاجِ الْهُلَامِيّ؟

11 ـ هَلْ وَجَدَ رَفِيْقُ شَيْئاً مِنَ اللَّحْمِ فِي تِلْكَ الْمِقْلَاةِ بَعْدَمَا حَدَّقَ النَّظَرَ فِيْهَا؟

12 \_ مَاذَا قَالَ دِلدارٌ فِي شَأْنِ عَدَمِ التَّبْذِيْرِ وَتَبْدِيْدِ النَّعْمَةِ؟

13 ـ هَلْ أَيَّدَ رَفِيْقُ دِلدارَ عِنْدَمَا حَتَّهُ عَلَى عَدَمِ إِضَاعَةِ النَّعْمَةِ؟

14\_ لِمَاذَا طَلَبَ دِلدارُ السَّلَّة؟

# جُمَلُ مُتَدَاوَلَةٌ حَوْلَ الطَّعَامِ

1 \_ هَل اسْتَمْرَأْتَ الطَّعَامَ؟

\_ بصَرَاحَةٍ لَا الأَنَّهُ مَاسِخٌ جِداً.

2 \_ هَلْ نَالَ إِعْجَابَكَ الطَّعَامُ؟

\_ مَا تَذَوَّقْتُ طَعَاماً فِي حَيَاتِي كَهَذَا قَطُّ.

besturdulooks.norok

besturdubooks.wc

3 ـ مَا رَأْيُكَ بِدَقِيْقِ الْخُبْزِ وَطَهْيِهِ؟

\_ مَا شَاءَ اللهُ، دَقِيْقُهُ مُمْتَازُّ وَطَهْيُهُ مَا أَحْسَنَهُ؟!

4 \_ كَيْفَ تُرِيْدُ طَبْخَ الْفَطَائِرِ، مُقَرْمَشاً أَمْ لَيِّناً.

\_ أُفَضِّلُ الْفَطَائِرَ الْمُقَرْمَشَةَ الْمُحَمَّصَةَ.

5 \_ يَبْدُو أَنَّ الْمَرَقَ قَدْ تَغَيَّرَ طَعْمُهُ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

ـ بَلَى هُو كَذلكَ، لِكُونِه رَجِيْعاً، وَقَدْ بَاتَ البَارِحَةَ خَارِجَ الثَّلَّاجَةِ.

6 \_ الْمَرَقُ سَاخِنُ جِدًا وَلَا أَسْتَسِيْغُ شُرْبَهُ.

ـ أَمَا تَرَى البُخَارَ يَتَصَاعَدُ مِنهُ، دَعْهُ يَبُرُدْ.

7 \_ أَتَرَى أَنَّ اللَّحْمَ قَدْ تَهَرَّأَ لِكَثْرَةِ الطَّبْخِ؟

\_ هَرِيءُ أُولَى مِنْ أَن يَّكُونَ نِيْئاً.

8 \_ يَا لَهُ مِنْ مَرَقِ لَاذِعِ لِكَثْرَةِ الفِلْفِلِ.

\_ لَقَدْ عَلِمْتَ أَنَّنَا لَا نَأْكُلُ الطَّعَامَ بِدُونِ فِلْفِلِ.

9 \_ لِمَ تَأْكُلُ الخبرَ بَحْتاً؟ إغْمِسْ لُقْمَتَكَ في الْمَرَقِ.

\_ عَفْواً، تَوَلَّدَتْ عِنْدِي مُمُوضَةً، فَلا أَقْوَى عَلَى أَكُل الْمَرَقِ.

10 ـ يَا أَخِيْ، لِمَاذَا تَسْتَعْمِلُونَ التَّوَابِلَ بِهِذِهِ الكَثْرَةِ؟

\_ كَمَا تَعْلَمُ، الْمَرَقُ يَزْدَادُ لَذَةً كُلَّمَا زِدْنَاهُ تَوابِلَ.

11 \_ تَفَطَّلْ، وَشَارِكْنَا بِلُقْمَةٍ أَوْ لُقْمَتَيْنِ.

\_ أَشْكُرُكَ، لا أَشْتَهِي الآنَ، أَكَلْتُ قَبْلَ قَلِيْلِ.

12 \_ جُعْتُ جُوعًا شَدِيْداً وَلا أَدْرِيْ مَتَى يُطْهَى الطَّعَامُ.

ـ يُمْكِنُكَ أَنْ تَسُدَّ جُوْعَكَ بِمَا تَيَسَّرَ حَتَّى يُطْهَى الطَّعَامُ.

# حِوَارٌ في مَطْعَمِ الْمَدْرَسَةِ

164

فضــل : هَلْ حَانَ مَوعِدُ الطَّعَامِ يَا عَبْدَ اللَّهِ؟ عبد الله: الطَّعَامُ مُتَأَخِّرُ اليومَ؛ لأَنَّهُ لَمْ يَنْضَجْ بَعْدُ.

besturdubooks.not فضل : يا لَلعَجَبِ! لِمَ لَمْ يُطْهَ بَعْدُ؟ أَلَيْسَ فِي الْمَدْرَسَةِ وَقُودُ الطَّبْخِ؟ عبد الله: بَلَى الوَقُودُ وَافِرٌ فِيهَا، وَلَكِنَّ مَوَاقِدَ الْمَطْبَخِ تَحْتَاجُ إِلَى ضَغْطٍ عَالٍ مِنَ

> فضل: وَقَدْ رُكِّبَتْ لَهَا أَنَابِيْبُ الضَّغْطِ العَالِي، فَمَا هُو سَبَبُ التَّأْخِيْر؟ عبد الله: في هذا الوَقْتِ يَزْدَحِمُ النَّاسُ عَلَى اسْتِعْمَالِ الغَازِ، فَتَنَاقَصَتْ إِسَالَتُهُ. فضلل: يَبْدُو أَنَّ الْمَطْعَمَ فُتِحَتْ أَبْوَابُهُ؛ فَإِنَّ جَمَاعَاتِ الطُّلَّابِ قَدْ تَحَرَّكَتْ صَوْبَهُ. عبد الله: فَلْنَذْهَبْ مُسْرِعِيْنَ كَي نُدْرِكَ مَكَاناً مُنَاسِباً.

فضل: اجلِسْ أَمَامِيْ كَي نُوَاصِلَ حَدِيْثَنَا. عبد الله: مَا أَجْمَلَ الْحَدِيثَ عَلَى الْمَائِدَةِ أَثْنَاءَ الطَّعَامِ!

عَلَى الْمَائِدَةِ الحِوَارُ الثَّانِي

فضل : كَمْ خُبْزَةً تَأْكُلُ فِي وَجْبَةِ الغَدَاءِ؟ عبد الله: بَطْني يُقَرْقِرُ مِنْ شِدَّةِ الْجُوْعِ، فَاطْلُبْ لِي ثَلَاثَ خُبْزَاتِ. فضل : وأَنَا كَذَلكَ جَائِعُ، إِذَنْ نَطْلُبَ سِتَّ خُبْزَاتٍ، صَحِيْحُ؟ عبد الله: وَهَلْ يَخْرُجُ مِنْ فِيْكَ غَيْرُ الصَّحِيْجِ، مَا رَأَيُكَ لَوْ أَكَلْنَا فِي إِنَاءٍ وَاحِدٍ. فضل : نِعْمَ الرَّأْيُ رَأَيُكَ، فَخَيْرُ الطَّعَامِ مَا تَكَاثَرَتْ عَلَيْهِ الأَيْدِي. عبد الله: أَتَدْرِيْ، مَا هُوَ مَرَقُ اليَوْمِ، فَإِنَّ الرَّوَائِحَ قَدِ اخْتَلَفَتْ عِنْدِي؟ فَضَل اخْسَبَ جَدُولِ الأُسْبُوعِيِّ اليَومُ يَومُ الْحِمَّصِ الْمَجْرُوشِ. عبد الله: لَقَدِ اسْتَوْخَمْنَا الْحِمَّ الْمَجْرُوشَ، وَمَا كَادَتْ أَمْعَاءُنَا تَهْضِمُه. عبد الله: لَقَدِ اسْتَوْخَمْنَا الْحِمَّ الْمَجْرُوشَ، وَمَا كَادَتْ أَمْعَاءُنَا تَهْضِمُه. فضل الله : مَا طَلَبْنَا طَعَامًا قَدْ بَلَغَ الْمُنْتَهِى في اللَّذَةِ، وَلَا نُطِيْقُ الطَّعَامَ الوَحِيْمَ. فضل الله : مَا طَلَبْنَا طَعَامًا قَدْ بَلَغَ الْمُنْتَهِى في اللَّذَةِ، وَلَا نُطِيْقُ الطَّعَامَ الوَحِيْمَ. فضل الله : تَذَوَّقِ الْمَرَقَ وَأَعْطِنِي رَأْيَكَ فِيهِ. عبد الله : الْمَرَقُ لَذِيْذُ إِلَّا أَنَّه خَفِيْفُ جِدًا كَالْمَاءِ. عبد الله : الْمَرَقُ لَذِيْذُ إِلَّا أَنَّه خَفِيْفُ جِدًا كَالْمَاءِ. فضل الله وَاثْرُدْ لَنَا.

# جُمَلُ مُسْتَعْمَلَةً في شُؤونِ الطَّعَامِ

- 1 \_ نُشَّ الذُّبَابَ عَن الكَظِيمَةِ.
- \_ نَشَشْتُهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ ولَكِنَّهُ سُرْعَانَ مَا يَعُودُ.
  - \_ إِذَنْ غَطِّها بِتِلْكَ الخِرْقَةِ.
  - 2 \_ إمْضَغِ اللُّقْمَةَ جَيِّداً قَبْلَ أَنْ تَبْلَعَها.
    - \_ مَا لَكَ ومَا لِي، دَعْنِي وَشَأْنِي.
- \_ مَا لَكَ سَرِيعَ الغَضَبِ؟! إِنَّما أَرَدْتُ النُّصْحَ لَكَ.
  - 3 \_ إِرْفَعْ غِطَاءَ هَذَا القِدْرِ لِتَعْرِفَ مَا فِيهِ.
    - \_ فِيهِ مَرَقُ البَامِيَا فَهَلْ تَسْتَمْرِثُهَا؟
  - نَعَمْ، فَهِي مِنْ أَفْضَلِ الْخَضْرَوَاتِ عِندِي.
- 4 \_ أَيَّهُمَا تُفَطِّلُ، اللَّحْمَ الْمُسَفَّدَ أَمِ اللَّحْمَ الْمَقْلِيَّ.

- الأَفْضَلُ عِنْدِي اللَّحْمُ الْمَسْلُوقُ مِنْ غَيْرِ تَوَابِلَ.

\_ الْمَعْذِرَةَ، لَيسَ عِندَنَا خَمْ مَسْلُوقً.

5 \_ اغْرِفْ لِي مَرَقاً بَعْدَ أَنْ تَسْكُبَ طُفَاوَتَهُ الزَّيْتِيَّةَ.

- يَا أَخِي، لَو سَكَبْتُ طُفَاوَتَهُ لَمَا بَقِيَ فِيهِ شَيءٌ لِكَثْرَتِهَا.

- إِذَنْ صُبَّ لَنَا وَتَحَاشَ الزَّيْتَ؛ فَإِنَّه مُضِرُّ إِذَا كَثُرَ.

6 \_ هَلْ بَقِيَ شَيءٌ مِنَ الْمَرَقِ فِي الْمِقْلَاةِ؟

- لَمْ يَبْقَ إِلَّا الكُدَادَةُ، فَهَلْ أَحُكُّهَا لَك لِتَسُدَّ آخِرَ فَجْوَةٍ في بَطْنِك؟

ـ أَشْكُرُكَ، فَقَدْ شَبِعْتُ وَلَمْ يَبْقَ في بَطْني مَسْلَكٌ حَتَّى الفَجْوَةَ قَدْ مَلَأْتُهَا.

7 \_ هَلْ بَقِيَتْ وَذْرَةُ لَخْمٍ فِي القِدْرِ؟

- لَمْ يَبْقَ إِلَّا الْحُتَاتَةُ، فَهَلْ أَسْلُتُهَا لَك؟

\_ إِيْ وَاللَّهِ فَقَدْ تَفُوقُ الْمَرَقَ لَذَّةً هَذهِ الْحُتَاتَةُ.

8 \_ مَا رَأْيُك بِالدَّجَاجِ الْمَشْوِيِّ الْمُحَمَّضِ؟

ـ مَا أَلَذَّه! وَخَاصَّةً لَو كَانَ بَلَدِيّاً لَا دَجَاجَ حُقُولٍ.

\_ حَسَناً، سَأَبْذُلُ جُهْدِي في سَبِيْلِ أَنْ أَجِدَ الدَّجَاجَ البَلَدِيّ.

9 \_ إِشْتَرِ لأَخِي الصَّغِيْرِ عُلْبَةَ عَصِيْرٍ وَمَصَّاصَةً وَقِطَعَ الْحَلْوَى.

- لَعَلَّكَ نَسِيْتَ العِلْكَ الَّذِي طَالَمَا يُحِبُّه أَخُوكَ.

- لَا، لَمْ أَنْسَهُ وَلَكِنَّه مُضِرًّ قَدْ يَلتَصِقُ بِالثِّيَابِ، فلَا يُمْكِنُ إِزَالَتُهُ.

10\_ اِشْتَرِ لِي كِيسَ فُشَارِ مِنْ صَاحِبِ العَرَبَةِ الَّذِي أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

- هَل تُحِبُّ الفُشَارَ أَم أَشْتَرِي لك عِرْنَاسَ الدُّرَةِ.

- اشْتَرِهِما كِلَيْهِمَا، عِرْنَاساً وَاحِداً وَكِيْساً مُتَوَسِّطَ الْحَجْمِ مِنَ الفُشَارِ.

besturdubooks.

11 \_ لُطْفاً، اسْقِني مَاءً وَيَا حَبَّذَا لَو كَانَ مُبَرَّداً.

\_ هَا قَد وَضَعْتُ الكَأْسَ بَيْنَ يَدَيْكَ، فَهَلْ تُرِيْدُ الْمَزِيْدَ.

\_ أَشْكُرُكَ، فَقَدِ ارْتَوَيْتُ تَمَاماً.

12 \_ أَرَاكَ تَتَلَمَّظُ كَأَنَّكَ سَبَقْتَنَا وَأَكَلْتَ.

ـ الْمَعْذِرَةَ، كُنتُ أَتَضَوَّرُ جُوعًا، فَسَبَقْتُكُم إِلَى الطَّعَامِ وَأَكَلْتُ.

- لَا يَا أَخِي، هَذِهِ وَاحِدَةً تُعَاتَبُ عَلَيْهَا، كَانَ يَنْبَغِي أَنْ تَنْتَظِرَنَا.

13 \_ أَتَدْرِيْ، مَا هِيَ مُشْتَقَّاتُ الأَلْبَانِ؟

\_ نَعَمْ، مُشْتَقَّاتُ الأَلْبَانِ كَالْآتِي: الْخَاثِرُ / الرَّائِبُ، وَالْجُبْنُ، وَالزُّبْدُ، وَالأَقِطُ.

- لَعَلَّكَ نَسِيْتَ الْمَخِيْضَ وَالقِشْطَةَ / القِشْدَةَ.

14 \_ هَلْ لَك أَنْ تُخْبِرَنِي عَنْ أَطْعِمَةِ الفُطُورِ الْمَشْهُورَةِ في مَدِيْنَتِك؟

- نَعَمْ، الْمَشْهُورُ عِندَنَا في الفُطُورِ هُو: البَيْضُ الْمَقْبِيُّ، وَالْعُجَّةُ، وَالفَطَائِرُ، وَالشَّايُ بِاللَّبَنِ، وَمَرَقُ الْحِمَّضِ، وَالرَّقَائِقُ الْمَقْلِيَّةُ مَعَ الْحَلْوَى، وَشَرَائِحُ الفُرِنِيِّ مَعَ الْمُرَبَّى. الفُرِنِيِّ مَعَ الْمُرَبَّى.

\_ مَا شَاءَ اللهُ، مَا أَكْثَرَهَا وَأَشْهَاهَا!

15 \_ مَا هِيَ الْحَضْرَوَاتُ الأَكْثَرُ تَوَاجُداً في سُوقِ مَدِيْنَتِكَ؟

- الْمُتَوَفِّرُ عِندَنَا مِنَ الْخَضْرَ وَاتِ: الدُّبَّاءُ، وَالقَرَعُ، وَالْمَلْفُوفُ، والقَرْنَبِيْطُ، وَالطَّمَاطِمُ، وَالجَزَرُ، وَالبَاذِنجَانُ، وَالسِّلْقُ، وَالفُجْلُ، وَالكُزْبُرَةُ، وَالنَّعْنَاعُ، وَالشَّبِتُ، وَالقِثَّاءُ، وَالخِيَارُ.

- وَزِدْ عَلَى ذَلك قِثَّاءَ الْحِمَارِ، وَالْبَامِيَا، وَالْفُلْفُلَ.

#### تَطْبيقاتُ

أُولًا: أَجِبْ عَن الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ عِبَارَاتٍ.

1 \_ كَيفَ تُحِبُّ طَهْيَ البَيْضِ: مَسْلُوقاً أَمْ مَقْلِيّاً أَمْ عُجَّةً؟

2 \_ مَاذَا تُفَضَّلُ مِنَ الشَّايِ: الأَخْضَرِ أَمِ الأَسْوَدِ أَمْ بِالْحَلِيْبِ؟

3 \_ مَا هُو اللَّحْمُ الْمُفَضَّلُ عِندَك: لَحْمُ البَقَرِ، أَمْ لَحْمُ الْمَاعِزِ أَم لَحْمُ الضَّأْنِ؟

4 \_ أَيُّهُمَا أَرْغَبُ عِندكَ: الطَّعَامُ اللَّاذِعُ أَمِ الطَّعَامُ الْخَالِي مِنَ التَّوَابِلِ؟

5 \_ مَاذَا تُفَضِّلُ مِنَ العَصَائِرِ: عَصِيْرِ الرُّمَّانِ أَمِ الأَنْبِجَةِ أَمِ الْمَوزِ؟

6 \_كَم وَجْبَةً تَأْكُلُ فِي اليَومِ؟

7 \_ مَاذَا تُفَضِّلُ أَنْ تَشْرَبَ بَعْدَ الطَّعَامِ، الْمَشْرُوبَاتِ الغَازِيَّةَ أَمِ الشَّايَ؟

8 \_ مَا هِيَ الفَاكِهَةُ الْمُفَضَّلَةُ عِندكَ؟

9 \_ مَاذَا تُفَضِّلُ مِنْ أَنْوَاعِ الْخُبْزِ: الْخُبْزِ الأَسْمَرِ، أَمْ شَرَائِعِ الفُرْفِيَّ أَمِ الرَّقَائِقِ.

10 ـ الْخَضْرَوَاتُ كَثِيْرَةً وَلَهَا أَطْعِمَةً مُخْتَلِفَةً، فَمَاذَا تُفَصِّلُ مِنْهَا؟

ثَانِياً: أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بَعْدَمَا تُصَحِّحُهَا.

1 \_ التُّفَّاحُ مِنَ الْخَصْرَوَاتِ اللَّذِيْذَةِ.

2 \_ أَشْجَارُ الأَنْبِجَةِ تَنْبُتُ عَلَى قِمَمِ الْجِبَالِ الشَّاهِقَةِ.

3 \_ الثِّمَارُ الَّتِي يَشْتَهِرُ بِهِ إِقْلِيْمُ " بَنْجَابِ" التَّمْرُ.

4 \_ الشَّايُ بِالْخَلِيْبِ يُشْرَبُ قَبْلَ الطَّعَامِ عَادَةً عِنْدَنَا.

5 \_ يَأْكُلُ أَهْلُ إِقْلِيْمِ " السِّندِ " الأَقِطَ بِكَثْرَةِ.

ثَالِثاً: كَوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ في التَّعْبِيْرِ.

شَرَائِحُ الفُرْنِيَّ، الْخَاثِرُ، الْخِيَارُ، بَيْضُ مَسْلُوقَ، لَخَمُّ مَشْوِيُّ، لَخَمُ الضَّأْنِ، الخَوْخُ، مَلْفُوفُ، نَعْنَاعُ، تَوَابِلُ.

# أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً حَوْلَ الطَّعَامِ

# 1 - هَلْ بَدَأَ الْحَبَّارُ بِلَصْقِ الْخُبْزِ فِي التَّنُّور ؟

esturdubooks \_ لَمْ يَبْدَأُ بَعْدُ، فَقَدْ رَأَيْتُه قَبْلَ قَلِيْلِ يُشَنِّقُ العَجِيْنَ ، وَالآخَرُ قَدْ أَضْرَمَ النَّارَ فِي

# 2 ـ كَيْفَ نَأْكُلُ الْخُبْزَ وَقَدْ يَبُسَ؟

- لَا عَلَيْكَ يَا أَخِي، فَنَحْنُ أَهْلُ كِفَاجٍ وَنِضَالِ، بُلَّهُ بِالْمَاءِ لِيَلِيْنَ ثُمَّ لُتَّهُ / بُسَّهُ بِشَيْءٍ مِنَ الزَّيْتِ وَسَخِّنْهُ.

3 ـ كَيْفَ بِكَ لَو نَصَبْتَ مَائِدَةً مُتَنَوِّعَةَ الْمَطَاعِمِ وَفِيْهَا طَاسُ كُرَاعٍ؟

- إنِّي إذَنْ لَمَلِكُ زَمَانِي .

4\_مَا رَأْيُكَ لَو جَلَبْنَا فُجْلاً وَكُرَاثاً مَعَ هَذِه الوَجْبَةِ الشَّهِيَّةِ لِتَكْتَمِلَ لَذَّتُهَا ؟

- لَا أُفَضِّلُ هَذِه الْخَضْرَواتِ لِرَائِحَتِهَا الكَرِيْهَةِ وَطَعْمِهَا الْحَرِيْفِ.

5 \_ مَا لِي أَرَاكَ ثُدَبِّلُ اللُّقْمَةَ ثُمَّ تُلْقِمُهَا فَاكَ؟

ـ هَذه عَادَتُنَا فِي أَكُلِ الأَرُزِّ وَلَيْسَ لَنَا أَنْ نُغَيِّرَهَا.

6 - أَوَ مَا تَرى أَنَّ هَذَا اللَّحْمَ فِيه زُهُومَةً / زُهْمَةً؟

- لَعَلَّ هَذِه الرَّائِحَةَ بسَبَبِ بَقَاءِهِ خَارِجَ الثَّلَّاجَةِ طَوَالَ اللَّيْلِ.

7 \_ إشْرَبْ مِنْ هَذا الْمَاءِ الزُّلَالِ وَلَا تَجْعَلْ للظَّمَأُ إلَيْكَ سَبِيْلاً.

\_ أَشْكُرُكَ يَا أَخِي، فَقَد شَرِبْتُ حَتَّى ارْتَوَيْتُ وَالْحَمْد للهِ.

8 ـ هَلْ تَعْرِفُ كَيْفِيَّةَ تَجْهِيْزِ الْخَزِيْرَةِ ؟

\_ مَا أَسْهَلَهَا إِخْمٌ يُقْطَعُ ثُمَّ يُسْلَقُ ثُمَّ يُذَرُّ عَلَيْهِ الدَّقِيْقُ بَعْدَمَا يَنْضَجُ.

# 9 - أَلَكَ أَنْ تُجَهِّزَ لَنَا العَصِيْدَة؟

- نَعَمْ، أَنَا لَهَا فَقد سَأَلْتَ بها خَبِيْراً، أَتُرِيْدُها مُحَلَّاةً؟

ـ نَعَمْ، وَلَكِن مَا هِيَ طَرِيْقَةُ تَجْهِيزِهَا عِنْدَك؟

besturdulooks.wordpress.com - سَهْلَةٌ جِداً، دَقِيْقُ يُحَمَّضُ/ يُحْمَرُ عَلَى النَّارِ ثُمَّ يُلَتُّ/ يُبَسُّ بِالْمَاءِ.

10 - هَلْ تَدْرِي مَتَى نَوْبَهُ اللَّحْمِ فَقَدْ قَرِمْتُ إِلَيهِ حَيْثُ تَقَادَمَ عَهْدُنَا بِه؟

\_ اِتِّقِ اللَّهَ يَا رَجُلُ، أَمَا أَكَلْنَاهُ قَبْلَ يَوْمَيْن؟!

التَّدْرِيْبُ الأوَّلُ: اسْتَخْرِجِ الكَّلِمَاتِ الجديدة, ثُمَّ كُوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً مُفِيدةً.

التَّذْرِيْبُ التَّانِي: كُوِّنْ خَمْسَ عِبَارَاتٍ مِنَ الأَسْئِلَةِ وَالأَجْوِبَةِ فِي الطَّعَامِ مُغَايِرَةً للجُمَلِ السَّابِقَةِ.

## عِبَارَاتُ الطَّلَبِ حَوْلَ الطَّعَامِ

1 - أَرْجُو أَنْ تَنْثُرَ عَلَى الْمَرَقِ بَعْدَ طَهْيهِ الكُزْبُرَةَ الْمَفْرُومَةَ/ الْمُقَطَّعَةَ.

- حَسَناً، نَاوِلْنِي المِهْرَاسَ لأَهْرُسَ الزَّنْجَبِيْلَ لِنُمْزِجَهُ بِالْمَرَقِ فَإِنَّه يُمْرِئُه.

2 ـ أَذْلِ شَيْئاً مِنَ البَهَارِ فِي الْمَرَقِ لِتَطِيْبَ نَكْهَتُهُ.

- أَدْلَيْتُ, وَلَكِنَّنِي نَسِيْتُ أَنْ أَنْثُرَ الفُلْفُلَ الأَسْوَدَ الْمَطْحُونَ.

3 - أَرْجُو أَنْ تَخْلُطَ السَّويْقَ بِالْمِجْدَحِ؛ لِكِي نَسْتَطِيْعَ مُقَاوَمَةَ الْحَرِّ.

ـ يَبْدُو أَنَّ هَذا السَّويْقَ رَدِيْءٌ لِكَثْرَةِ حُثَالَتِه.

- وَدِدْتُ أَنْ أَلْتَ السَّمِيْدَ / لُبَابَ الدَّقِيْقِ بِالسَّمْنِ لأُجَهِّزَ الْحَلْوَى بَدَلَ السَّويْق.

4 - إجْدَحْ لَنَا الخَاثِرَ / الرَّائِبَ لِتُجَهِّزَ لَنَا الْمَخِيْضَ.

- أَتَرْغَبُ بِالْمَخِيْضِ الْمَالِحِ أَمِ الْمُحَلَّى؟

5 \_ بَشِّرْنِي، هَل اسْتَمْرَأْتَ الرَّغِيْفَ؟

- واللهِ، لَقَدْ أَتْعَبَنَا هَذَا الْخَبَّازُ: فَمَرَّةً يُخْرِجُه كَالْعَجِيْنِ وَأُخْرَى مَقَرْمَشُ وَتَارَةً مُحْتَرِقُ.

- 6 ـ كُلْ يَا أَخِي، وَلَا تُبْقِ شَيْئاً عَلَى الْمَائِدَةِ.
- شَبِعْتُ وَالْحَمدُ للهِ بَعْدَمَا أَنْهَكَنِي الْجُوعُ / وَاللهِ، لَا أَجِدُ مَسْلَكاً وَلَوْ وَجَدْتُ سَعَةً لَمَلَانُهُا.
  - 7 جَهِّزْ لَنَا حَشْوَةً لِلسَّمَكِ؛ لأَنَّنَا عَزَمْنَا اليَوْمَ عَلَى أَنْ نَأْكُلَه مَشْوِيًّا.
  - \_ إِذَنْ عَلَيْكَ أَنْ تَشْتَرِيَ لَنَا بَاقَةَ شِبِتِّ مَعَ عُلْبَةِ مَعْجُونِ الطَّمَاطِمِ.
    - 8 \_ مَهْلاً فِي سَحْبِ السُّفْرَةِ، فَقَدْ سَكَبْتَ الْمَرَقَ.
    - لَمْ يُسْكَبْ بِسَبَبِ سَحْبِهَا، وَإِنَّمَا كَبْكَبَهُ عَلَيْهَا مُوَزِّعُ الْمَرَقِ.
  - 9 دَعِ العَرْصَةَ الحَدِيْدِيَّةَ تَسْخَنْ ثُمَّ مُدَّ الخُبْزَةَ عَلَيْهَا لِئَلَّا تَلْتَصِقَ بها.
  - ـ لا تُبَالِ فَإِنَّ هَذِهِ العَرْصَةَ مُصَمَّمَةً عَلى أَنَها تَسْخُنُ بِسُرْعَةٍ ولا يَلْتَصِقُ بِها العَجيْنُ.
    - 10 ـ لُمَّ حَبَّاتِ الأَرُزِّ وَكُلْها.
    - \_ مَا أَنَا الَّذِي أَسْقَطَهَا كَيْ أَلُمَّهَا.
    - \_ أَرْجُو أَنْ تَلُمَّ حَبَّاتِ الأَرُزِّ وَتَأْكُلَها.
    - \_ حَسَناً، سَأَلُمُها وَآكُلُها كَمَا أَمَرْتَنِي.

التَّذريْبُ الثَّاني : اسْتَخْرِج الكَلِمَاتِ الجَدِيْدَةَ وَكَوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً مُفِيْدَةً.

# حَوْلَ الإِفْطَارِ

الأوَّلُ : هَلِ اصْطَبَحْتَ/ تَرَيَّقْتَ/ هَلْ تَنَاوَلْتَ الإفْطَارَ؟

الثَّانِي : واللهِ لَمْ أَزَلْ عَلَى رِيْقِي وَلَا أَشْتَهِي شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ.

الأوَّلُ : مَا لك هَل أُصِبْتَ بِالتُّخَمَةِ فَتُرِيْدُ أَنْ تَعْتَزِلَ الطَّعَامَ؟

الثَّانِي : لَا، وإنَّما أَكَلْتُ البَارِحَةَ فِي الْهَزِيْعِ الأَخِيْرِ مِنَ اللَّيْلِ، ثُمَّ أَعْقَبْتُ الطَّعَامَ النَّومَ فَلَازَمَتْنِي حَالَةُ الغَثَيَانِ.

الأوَّلُ: أَمَا سَمِعْتَ؟ مَنْ تَعَشَّى فَالْأَوْلَى بِهِ أَنْ يَتَمَشَّى لِيَهْضُمَ الطَّعامُ.

الثَّانِي : سَمِعْتُ بِذلِكَ، لَكِنَّنِي كُنْتُ مُرْهَقاً وَكَأَنِّنِي فَقَدْتُ وَعْبِي بَعْدَ الطَّعَامِ.

الأوَّلُ: سَأَجَهِّرُ لَكَ كُوبَ شَايِ يُذْهِبُ مَا بِكَ مِن حَالَةِ الغَثَيانِ.

الثَّانِي : وأَرْجُو أَنْ تَزِيْدَ وَرَقَ الشَّايِ فِيهِ، وَتُدْلِيَ فيهِ ثَلَاثَ حَبَّاتٍ مِنَ القواقِلِ. الأَوَّلُ : لَا تَعْبَأُ، فَهذا دَيْدَنِي فِي تَجْهِيْزِ الشَّايِ، مَا رَأَيُكَ لَو أَرْدَفْتَ الشَّايَ بِشَرَائِحِ النُقْسُمَاط؟

الثَّانِي : والله يا أخي، لَقَدِ اتَّخَمْتُ مِنْ جَمِيْعِ الأَطْعِمَةِ وَأُرِيْدُ الْإِكْتِفَاءَ بِالشَّايِ. الأَوَّلُ : حَسَناً، مَا هِيَ إِلَّا لَحَظَاتُ وَسَتَجِدُه أَمَامَك.

# حِوَارٌ فِي مَقْصَفِ الْمَدْرَسَةِ

شَاكِرُ: إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ يَا فَيْصَلُ؟

فيصَلُ :لَقَدْ أَنْهَكِنِي الْجُوعُ وَرَأَيتُ أَنْ أَتَنَاوَلَ بَعْضَ الأُكُلَاتِ السَّرِيْعَةِ فِي مَقْصِفِنَا. شاكر : أَتَسْمَحُ لِي أَنْ أُرَافِقَكَ، فَقَدْ أَعْيَانِي مَا أَعْيَاكَ؟

فيصل : هَذَا مَا أَتَمَنَّى، وَلَكِنْ دَعْنِي أَشْتَرِطْ عَلَيْكَ قَبْلَ الذَّهَابِ.

\_\_\_\_\_\_

شاكر : شُرُوطُكَ عَلَى العَيْنِ وَالرَّأْسِ إِلَّا الدَّفْعَ، فَهُوَ عَلَىَّ حَتْماً.

فيصل: هَذَا شَرْطِي وَلَيْسَ شَرْطُ سِوَاهُ.

شاكر : أمَّا هَذَا فَلَا، دَعْنَا مِنَ النَّقَاشِ الآنَ، وَهَيَّأُ نَذْهَبْ قَبْلَ نَفَادِ الْمَأْكُولَاتِ.

فيصل: مَا هِيَ الأَطْعِمَةُ الْمُتَوَفِّرَةُ لِوَجْبَةِ الإِفْطَارِ فِي الْمَقْصَفِ؟

شاكر : عَلَى مَا أَعْهَدُهُ قَبْلَ أُسْبُوعٍ أَطْعِمَةُ الفُطُورِ هِيَ: الشَّايُ بِالْحَلِيْبِ وَالعُجَّةُ وَالفَطَائِرُ وَمَرَقُ الْحِمَّصِ وَأَظُنَّه يَبِيْعُ الرَّقَائِقَ الْمَقْلِيَّةَ مَعَ الْحَلْوَى.

فيصل : لَكِنَّنِي أَشُمُّ رَائِحَةً شَهِيَّةً تَنْبَعِثُ مِنَ الْمَقْصِفِ، وَكَأَنَّهَا رَائِحَةُ شَرَائِج اللَّحْمِ الْمَقْلِيَّةِ.

شاكر :والله يَا أَخِي، حَرَّكْتَ شَهِيَّتِي وَسَالَ لُعَابِي لِمَا ذَكَرْتَنِي بِاللَّحْمِ وَلَكِنْ دَعْنَا نَتَأَكَّدْتنِي بِاللَّحْمِ وَلَكِنْ دَعْنَا نَتَأَكَّدْ.

فيصل :يَبْدُو لِي أَنَّ حَاسَّةَ الشَّمِّ قَوِيَّةً عِنْدَك، فَقَدْ صَدَقَكَ أَنْفُكَ بِمَا شَمَّ، هَا هِي شَرَائِحُ اللَّحْمِ.

شاكر: طَيِّب، أَتُفَضِّلُ الشَّطِيْرةَ بِالشَّرَائِحِ أَمْ تَرْغَبُ بِالشَّرَائِحِ مَعَ العُجَّةِ.

# عِبَارَاتُ النَّهْيِ فِي الْمَطْعَمِ

1 - لَا تَأْكُلْ بِشَرَاهَةٍ؛ لِئَلَّا تَغُصَّ، وَكُلْ لُقْمَةً لُقْمَةً.

- لَا تَخَفْ؛ فَإِنَّ لِسَانِي المِرْمَارَ دَقِيْقُ فِي عَمَلِه، فَلَا يَتْرُكُ شَيْئاً يَدْخُلُ القَصَبَةَ الْهَوَائِيَّةَ.
  - لَا يَغُرَّنَّكَ وَافِرُ صِحَّتِكَ؛ فَإِنَّ الإِنْسَانَ مَعْرَضٌ لِلضَّعْفِ.
  - \_ رَجَاءً أَسْعِفْنِي بِكَأْسِ مَاءٍ فَقَدْ غَصَصْتُ، وَهَا أَنَا أَخْتَنِقُ.

besturdubo'

2 - عَفْواً، لَا تُصَوِّتْ عِنْدَمَا تَلُوكُ / تَمْضَغُ اللَّقْمَةَ؛ فَإِنَّ نَفْسِي تَتَقَرَّزُ مِنْ هُنا. - يَا لَكَ مِنْ مُتَمَيِّعٍ، أَتَتَقَرَّزُ مِنْ هَذا، فَكَيْفَ لَو دَخَلْتَ سَاحَةَ حَرْبٍ؟!

3\_ لَا تَكُنْ أَنَانِيّاً عِنْدَ الطَّعَامِ.

\_ حَسِّنْ أَلْفَاظَكَ مَعِي، فَلَسْتَ بِأَكْرَمَ مِنِّي.

4 ـ لَا تُبَعْثِرْ نَسْقَ الوُقُوفِ فِي الطَّابُورِ، وَانْضَمَّ إِلَيْهِ.

ـ واللهِ يا أخي، أنَا عَلَى عَجَلَةٍ مِنْ أَمْرِي، فأرْجُو أنْ تَسْمَحَ لِي.

5 - لَا تَغْسِلْ يَدَيْكَ فِي مَحَلِّ شُرْبِ الْمَاءِ.

\_ عَفْواً، مَا جَرَّنِي إلى هَذَا إِلَّا شِدَّةُ الازْدِحَامِ عَلَى المَغَاسِلِ.

6 - لَا تَتَزَاحَمُوا عَلَى الشُّبَّاكِ، وانْتَظِمُوا صُفُوفاً.

\_ نَظَّمْنَا أَنْتَ، فَلَيْسَ هُنَاكَ مَنْ يُسْمَعُ كَلَامُهُ غَيْرُكَ.

7 - لَا تَتَمَلَّقْ لِأَجْلِ بَطْنِكَ، وَكُنْ رَزِيْناً فِي تَصَرُّفَاتِكَ.

- يا أَخِي، مَا لَكَ وَمَالِي دَعْنِي وَشَأْنِي، وَالْتَفِتْ إِلَى مَا يَنْفَعُكَ.

8 . لَا تَتَأَخَّرْ عَنْ مَوْعِدِ الطَّعَامِ؛ لِئَلَّا تَفُوْتَكَ الطُّفَاوَةُ.

\_ لَا بَأْسَ, إِنْ لَمْ نُدْرِكِ الطُّفَاوَةَ فَلَا أَقَلَّ مِنْ أَنْ نُدْرِكَ الحُكَاكَةُ.

9 \_ لَا تُكَبِّرْ لُقْمَتَكَ؛ كَي يَسْهُلَ عَلَيْكَ بَلْعُهَا.

\_ أَلَا تَرَانا فِي مُسَابَقَةٍ، الفَائِزُ فِيهَا مَنِ الْتَهَمَ طَعَاماً أَكْثَرَ.

10 ـ لَا تَتَجَشَّأُ أَمَامِي، فَمَا أَنْفَرَنِي مِنَ الجُشَاءِ!

- أَعْتَذِرُ إِلَيْكَ عَمَّا صَدَرَ مِنِّي وَأَعِدُكَ أَنِّنِي لَا أُكَّرِّرُهُ.

11 - ابْتَعِدْ عَنِ الْجَشَعِ أَثْنَاءَ الطَّعَامِ وَالْتَفِتْ إِلَى غَيْرِك.

\_ الطَّعَامُ وَشِيْكُ الْانْتِهَاءِ، وَهذا يَتَفَلْسَفُ فِي رُؤُوسِنَا.

Hiess.com

12 \_ لَا تَتَخَبَّطْ، واهْدَأْ، سَيَأْتِي دَوْرُك.

\_ حَسَناً، هَا أَنَا أَلْزَمُ مَكَانِي حَتَّى تَأْتِيَ نَوْبَتِي.

13 ـ ما لَكَ تُنَازِعُ الآخَرِيْنَ عِنْدَ تَسَلُّمِ الطَّعَامِ؟

\_ لَيْسَ هَذا ذَنْبِي، وَإِنَّمَا هُو ذَنْبُ هَذَا الطَّالِبِ الَّذِي تَجَاوَزَ الصَّفّ.

14 ـ لَا تَكُنْ هَمَجِيًّا، فَتَأْكُلَ مِن أَمَامِ غَيْرِكَ.

ـ سَمْعاً وَطَاعَةً يَا عَزِيْزِي، وَهَا هِي يَدِي لَا تَمْتَدُّ إِلَى سَاحَةٍ غَيْرِي.

15 ـ لَا تَبْلَعِ اللُّقْمَةَ حَتَّى تَمْضَغَهَا جَيِّداً.

\_ هَذا لَو كُنَّا فِي حَالَةِ سِلْمٍ، أَمَّا نَحْنُ فِي حَالَةِ حَرْبٍ فَلَا بَأْسَ.

16 ـ لَا تَكْرَعْ مِنْ بُزْبُوزِ البَرَّادِ واشْرَبْ بِالقَدَحِ.

. أَمَا تَرَى القَدَحَ، كَمْ هُو وَسِخُ، كَيْفَ أَشْرَبُ بِه؟

17\_ لَا تَأْكُلُ وَسَطَ الْخُبْزَةِ وَ تَتْرُكَ حَرْفَهَا.

\_ كَيْفَ لِي أَنْ آكُلَ حَرْفَهَا وَلَمْ يُطْهَ، كَأَنَّهُ عَجِيْنُ؟

18 \_ يَا إِخْوَةُ، لا تَتَشَكُّوا واقْتَنِعُوا بِمَا يَأْتِيْكُم وَتَرَضُّوا بِمَا قَسَّمَ اللهُ لَكُم.

\_ اقْتَنَعْنَا وَرَضِيْنَا، وَلَكِنْ نَرْجُو أَنْ تُسْرِعُوا فِي نَصْبِ الْمَائِدَةِ.

19 ـ يا إِخْوَةً، تَحَتَّمُوا وَلَا تَتْرُكُوا عَلَى السُّفْرَةِ كِسْرَةَ خُبْزٍ وَلَا فُضَالَةَ مَرَقٍ.

\_ لَا تَخَفْ، لَنْ نَدَعَ شَيْئاً، لَا الْحُتَامَةَ وَلَا الفُتَاةَ وَلَا حَلَّى النُّفَاضَةَ، أَيُرْضِيْكَ هَذا؟

20 \_ مَا لِي أَرَاكَ مُتَرَبِّعاً عَلَى الْمَائِدَةِ قَدْ سَاحَ كَرْشُكَ، اسْتَوفِزْ / احْتَفِرْ.

- هَلْ وَرَدَ دَلِيْلُ ثَابِتٌ مِنَ السُّنَّةِ فِي هَيْئَةِ الْجُلُوسِ؟

\_ نَعَمْ، قَدْ أَكَلَ النَّبِيُّ \_ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ \_ مُقْعِياً أَيْ مُسْتَوفِزاً.

21 ـ مَا لَكَ تُسْقِطُ حَبَّاتِ الأَرُزِّ، أَنَخْرُومُ فَمُكَ؟

\_ لا يا أخي، وَلَكِنَّ الأَرُزَّ يَابِسٌ وَيَتَفَتَّتُ بِسُرْعَةٍ.

\_ إِذَنْ مَهْلاً، وَلَا تُبَدِّدِ الطَّعَامَ بِهَذِه الصُّورَةِ.

22\_ أَوَقَدْ أَكَلْتَ الطَّعَامَ مَا لَكَ سَبَقْتَنَا ومَا انْتَظَرْتَنَا؟!

\_ إِيْ وَاللَّهِ، فَقَدْ بَلَغَ مِنِّي الْجُوعُ مَبْلَغاً لَمْ أَعْهَدْهُ مِنْ قَبْلُ.

\_ وَاللَّهِ ، لَمْ نَذُقْ لُقْمَةً بَعْدُ.

- أَعْتَذِرُ إِلَيْكُم ؛ فَقَدْ كُنتُ جَائِعاً وَمَا تَحَمَّلْتُ طُولَ الانْتِظَارِ.

23 ـ تَبّاً لَهُ مِن أَكُوْلٍ مَا تَرَكَ صَحْفَةً إِلَّا وَلَطَعَها.

\_ دَعْهُ يَلْظَعُ الأَوَانِي وليُرِيْحَ الطَّبَّاخَ وَيَضَعَ عَنْهُ مَئُوْنَةَ تَعْبِ غَسْلِهَا.

24 ـ يَا لَهُ مِنْ لَؤُوسٍ، لَا يَسْمَعُ بِحَلْوَى طُبِخَتْ حَتَّى يُجَالِسَ آكِليهَا.

\_ والأَغْرَبُ مِن ذَلكَ، أَنَّ لَهُ حَاسَّةَ شَمِّ قَدْ فَاقَتْ أَنْبَهَ سِنَّوْرٍ.

التَّذريْبُ الأوَّلُ: اسْتَخْرِجِ الكَلِمَاتِ الجَدِيْدَةَ مِنَ العِبَارَاتِ السَّابِقَةِ.

التَّذرين الثَّانِي: اسْتَخْرِجُ أَسَالِيبَ النَّهٰي في الطَّعَامِ مِنَ الجُمَلِ السَّابِقَةِ.

التَّدْريْبُ التَّالِث : هَاتِ عَشْرَ جُمَلِ للنَّهْي فِي الطَّعَامِ غَيْرَ مَا ذُكِرَ.

# نَصُّ وَلِيْمَةِ الطَّعَامِ

دُعِيْنَا إِلَى مَأْدُبَةِ طَعَامٍ لَيْلَةً في إِحْدَى صَالَاتِ الأَعْرَاسِ، وَكَانَتْ بِمُنَاسَبَةِ زِفَافِ صَدِيْقِ وَالِدِي، رَكِبْنَا السَّيَّارَةَ وَانْطَلَقْنَا نَحَوَ تِلكَ الصَّالَةِ، لَمْ نَسْتَطِعِ الوُصُولَ إِلَيْهَا بِسُهُولَةٍ وَلَكِنَنَا وَصَلْنَا أَخِيْراً بَعْدَ كَثْرَةِ الأَسْئِلَةِ، فَلَمَّا دَنُونَا مِنْهَا وَإِذَا بِخَيْمَةٍ كَبِيْرَةٍ بِسُهُولَةٍ وَلَكِنَنَا وَصَلْنَا أَخِيْراً بَعْدَ كَثْرَةِ الأَسْئِلَةِ، فَلَمَّا دَنُونَا مِنْهَا وَإِذَا بِخَيْمَةٍ كَبِيْرَةٍ وَعَلَيْهَا مِثْلُ عَنَاقِيْدِ العِنَبِ مِنَ الْمَصَابِيْحِ قَدْ جَعَلَتْ مِنْ ذَاكَ اللَّيلِ الْحَالِكِ نَهَاراً،

وَقَدْ طُوِّقَتِ الْخَيْمَةَ بِنَشْرَاتٍ ضويَيهٍ نومِص بِسسٍ -- رَـِ رَرِ وَ وَ الطَّعَـامُ اللهِ وَوَ الطَّعَـامُ اللهِ وَزَخْرَفَتِها، فَدَخَلْنَا الصَّالَةِ وَإِذَا بِالنَّاسِ قَدْ جَلَسُوا عَلَى طَاوِلَاتٍ يَنْتَظِرُونَ الطَّعَـامُ اللهِ وَزَخْرَفَتِها، فَدَخَلْنَا الصَّالَةِ وَإِذَا بِالنَّاسِ قَدْ جَلَسُوا عَلَى طَاوِلَاتٍ يَنْتَظِرُونَ الطَّعَـامُ اللهِ اللهِ وَزَخْرَفَتِها، فَعَحَمْتُ لَمَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل وَقَدْ طُوِّقَتِ الْخَيْمَةُ بِنَشْرَاتٍ ضَوْئِيَّةٍ تُوْمِضُ بِشَكْلِ مُتَنَاوَبِ لِتَزِيْدَ مِنْ جَمَالِ زِيْنَتِهِـا فَمَا أَنْ جَلَسْنَا بُرْهَةً حَتَّى أَعْلَنَ أَحَدُ الْمُضِيْفِيْنَ أَنْ حَانَ وَقْتُ الطَّعَامِ، فَعَجِبْتُ لَمَّا رَأَيْتُ النَّاسَ قَدْ حَمَلُوا الصُّحُونَ وَالْمَلَاعِقَ وَالشَّوكَاتِ وَاتَّجَهُوا نَحْوَ الطَّعَامِ لِيَغْتَرفُوا مِنْ أَصْنَافِه مَا يُفَضِّلُونَ، وَكَانُوا قَدْ عَرَضُوا طَبَقاً لِلأَرُزِّ بِالدَّجَاجِ، وَطَبَقاً لِمَرَقِ لَخْمِ الدَّجَاجِ، وَمِثْلَهُ لِلَحْمِ البَقَرِ وَالغَنَمِ، وَهُنَاكَ طَبَقٌ مِنَ السَّمَكِ الْمَقْلِيِّ، وَرأيْتُ طَعَامـاً لَمْ أَرَهُ مِنْ قَبْلُ، فَسَأَلْتُ عَنهُ، فَقَالُوا: هَذَا الرُّوبِيَانُ وَهُنَاكَ طُوْسٌ صَغِيْرَةً لِلْمُشَهِّيَاتِ وَالْمُقَبِّلَاتِ مِنَ السَّلَطَةِ وَالْمُخَلَّلَاتِ وَالْخُلِّ وَصَلْصَةِ الطَّمَاطِمِ، ورَأَيْتُ قَصْعَةً كَبِيْرَةً مُمْتَلِئَةً بِالْحَلْوَى، وَقَدْ جَلَسْنَا عَلَى الطَّاوِلَاتِ بَعْدَ مَا مَلَأْنَا أَطْبَاقَنَا بمُخْتَلِفِ الأَطْعِمَةِ، أَمَّا الفَوَاكِهُ فَلَمْ يَتْرُكُوا نَوْعاً مِنْهَا لَمْ يَـأَتُوا بِـه، العِنَـبُ وَالْخَـوخُ والْمَـوزُ وَالتُّفَّاحُ وَالأَنْبِجَةُ وَالْجَوَّافَةُ، ورَأَيْتُ دِنَانًا زُجَاجِيَّةً شَفَّافَةً مَمْلُوءَةً بِالعَصَائِر ذَاتِ الأَنْوَانِ الْجَمِيْلَةِ، لَمَا صَنَابِيْرُ يُسْتَقَى مِنْهَا ، فَلَكَ أَنْ تَنْتَقِى مِنهَا مَا شِئْتَ لِتَشْرَبَه، وَبَعْدَمَا انْتَهَيْنَا مِنَ الطَّعَامِ انْتَزَعْنَا الْمَنَادِيلَ الْوَرَقِيَّةَ مِنْ عُلَبِهَا وَتَمَسَّحْنَا بِهَا، ثُمَّ سَلَلْنَا خِلَالاً مِنْ عُلْبَتِهِ وَتَخَلَّلْنَا بِه لِنُخْرِجَ بَعْضَ مَا تَعَلَّقَ بِأَسْنَانِنَا مِنْ لَحْمٍ، ثُم جِيْءَ بِكُوُوسٍ قَدْ مُلِئَتْ بِالْمُثَلَّجَاتِ مَعَ مَلَاعِقَ بِلَاسْتِيْكِيَّةٍ شَفَّافَةٍ، وَكَانَتِ المُثَلَّجَاتُ بِنَكْهَةِ الفَرَاوْلَةِ وَالْمَوزِ، فَأَكَلْنَا مِنهَا، ثُمَّ شَرِبْنَا بَعْضَ الْمَشْرُ وبَاتِ الغَازِيَّةِ، فأَنَا قَدِ انْفَرَدْتُ بِقَارُورَةٍ / قَازُوزَةٍ ، فَفَتَحْتُ غِطَاءَهَا وَوَضَعْتُ الْمَاصَّةَ ( الْمِمَصَّةَ ) / قَشَّةَ الْمَصِّ فيها، وَبَدأْتُ أَمُصُّ حَتَّى أَنْهَيْتُها، فَأَرَدْتُ أَنْ أَتَنَاوَلَ الثَّانِيَةَ إِلَّا أَنَّ أَبِي قَد مَنَعَني وَقَالَ عَنْها: إِنَّها ضَارَّةً، ثُمَّ رَجَعْنَا إِلَى البَيْتِ وَكَانَتْ تِلكَ اللَّيْلَةُ جَمِيْلَةً وَحَافِلَةً بِالأَطْعِمَةِ الشَّهِيَّةِ وَالفَاخِرَةِ.

تَدْرِيْبٌ: اسْتَخْرِجِ الكَلِمَاتِ الْجَدِيْدَةَ مِنَ النَّصِّ ثُمَّ كُوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً قَصِيْرَةً.

# الخخضرَوَاتُ

- 1 \_ يُقَالُ: إِنَّ فِي البَصَلِ فَائِدَةً كَبِيْرَةً.
- ـ نَعَم هُوَ كَذلِكَ، لَكنَّ رَائِحَتَهُ كَرِيْهَةً.
- 2 \_ كَيْفَ طَابَ لَكَ أَنْ تَأْكُلَ فَصَّ / سِنَّ الثُّومِ، أَمَا تَخْشَى رَائِحَتَهُ؟
  - ـ لا تَخَفْ، فَأَنا أَبْلَعُهُ بَلْعاً فَلا تَظْهَرُ رَائِحَتُهُ.
  - 3 \_ تَقْوَى شَهِيِّتِي للبَصَلِ الأَخْضَرِ مَعَ السَّمَكِ المَشْوِيِّ.
    - وَأَنا كَذَلِكَ أَشْتَهِيْهِ، وَلَكِنَّنِي أَنْفُرُ مِن رَائِحَتِهِ.
  - 4 ـ أَيُعْجِبُكَ الزَّخْجَبِيلُ وَهُوَ طَرِيًّ أَمْ تَرْغَبُ بِهِ وَهُوَ جَافٌ؟
  - \_ أَرْغَبُ بِالطَّرِيِّ مِنْهُ فِي الْمَرَقِ، وَبِالْجَافِّ المَسْحُوقِ للشَّايِ.
    - 5 \_ كَثِيْراً مَا نَسْتَعْمِلُ أَوْرَاقَ الْخَسِّ فِي السَّلَطَةِ.
    - وَنَحْنُ كَذَلِكَ، وَنَسْتَعْمِلُ الكَرَفْسَ أَيْضاً مَعَ السَّلَطَةِ.
- 6 \_ رَأَيْتُ بَعْضَ المَحَلَّاتِ فِي "مَكَّةَ" المُكَرَّمَةِ يَبِيْعُونَ طَعَاماً يُشْبِهُ اللُّوبِيَا.
  - \_ نَعَمْ، هَذا الطَّعَامُ مَشْهُورٌ فِي "مِصْرَ" وَ"السُّودانَ"، اسْمُهُ فُولٌ أَوْ بَاقِلَّاءً.
- التَّذريْبُ الأوَّلُ: اكْتُبُ أَسْمَاءَ الخَضْرَوَاتِ الَّتِي ذُكِرتْ في الجُمَلِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ كُوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً تَخْتَلِفُ عَنِ الجُمَل السَّابِقَةِ.
- الْتَّدْرِيْبُ النَّانِي : اذْكُرْ خَمْسَةَ أَنْوَاعِ مِنَ الخَضْرَوَاتِ لَمْ تُذْكَرْ فِي الكِتَابِ, ثُمَّ كُوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً.

### حَوْلَ الضِّيَافَةِ

الأَوَّلُ: أَهْلاً وَسَهلاً بِكُمَا يَا أَخَوَيَّ فِي رِحَابِ وَكَنَفِ مَدْرَسَتِنَا.

الثَّانِي : جُزِيْتَ خَيْراً وَلَا لَقِيْتَ مَا حَيِيْتَ ضَرّاً.

الأُوَّلُ: تَفَضَّلَا وَاجْلِسَا عَلَى وِطَائِي هَذا لِتَسْتَرِيْحًا مِنْ عَنَاءِ الطَّرِيْقِ.

الثَّانِي : زَادَ اللهُ فَضْلَكَ وَجَعَلَك مِنْ خِيرَةِ خَلْقِهِ.

الأُوَّلُ: أَخْبِرَانِي لَو سَمَحْتُمَا هَلْ تَرْغَبَانِ بِالسَّاخِنِ أَمِ البَّارِدِ؟

الثَّالِثُ : يا أَخِي، لَا تَتَكَّلُّفْ، فَمَا تَجِيْئُنَا إِلَّا لِنُلْقِيَ نَظْرَةً عَابِرَةً حَوْلَ مَدْرَسَتِكُم.

الأَوَّلُ: أَوَ يَصِحُّ هَذا؟! فإِنَّ إِكْرَامَكُمَا وَاجِبٌ عَلَيَّ، فأَرْجُو أَنْ تَخْتَارَا شَيْئاً.

الثَّانِي: إِنْ أَبَيْتَ إِلَّا الإِكْرَامَ، فَلَا أَكثر مِنْ أَنْ تُقَدِّمَ لَنَا الشَّايَ الأَخْضَر.

الأَوَّلُ: إِذَنْ تَفَضَّلَا لِتَتَمَتَّعَا بِجَوْلَةٍ خَاطِفَةٍ رَيْثَمَا أُجَهِّزُ لَكُمَا الشَّايَ.

التَّانِي : حَسَناً، مَا هِي إِلَّا دَقَائِق وَنَكُونُ قَد قَضَيْنَا وَطَرَنا مِنْ رُؤيَةِ الْمَدْرَسَةِ.

الأُوَّلُ : هَا هُوَ الشَّايُ جَاهِزٌ، فَتَفَضَّلَا لِنَتَنَاوَلَهُ مَعاً.

الثَّالِثُ: أَمَا أَخْبَرْنَاكَ أَنَّ الشَّايَ كَافٍ، فَلِمَ زِدْتَ عَلَيْهِ التُّفَّاحَ؟

الْأَوَّلُ: أَمَا سَمِعْتُمَا "رَشْفَةُ شَايٍ وَقَضْمَةُ تُفَّاحَةٍ تَفْتَحَانِ عَلَى النَّفْسِ آفَاقَهَا"؟

الثَّانِي : سَلِمْتَ وَلَا فُضَّ فُوكَ فَمَّا مِنْ شَيءٍ أَمْتَعُ مِنْ مُجَالَسَةِ الْخُلَّانِ عَلَى مَائِدَةِ

الشَّايِ.

الثَّالِثُ: أَدْلِ فِي كُوبِي مِلْعَقَّتَيْ سُكَّرٍ وَفِي كُوبِ أَخِي ثَلَاثَ مَلَاعِقَ.

الأُوَّلُ: حَاضِرٌ، بِالْهَنَاءِ وَالشِّفَاءِ وَأَيْنَ مَا يَسْرِي يُبْرِئ.

الثَّانِي : نَرْجُو أَلَّا تَتْرُكَ شَارِدَةً وَلَا وَارِدَةً عَنْ مَدْرَسَتِكُم إِلَّا وَحَدَّثْتَنَا بِهَا.

القَّالِثُ: إِيْ وَاللَّهِ، حَدِّثْنَا عَنْ هَذه الْمَدْرَسَةِ العَرِيْقَةِ عَنْ عُجْرِهَا وَبُجُرِهَا. السَّيَ الأَوَّلُ: هَا أَنَا أُحَدِّثُكُمَا عَنْ كُلِّ مَا تَطِيْبُ بِه نَفْسَاكُما وَمَا تُرِيْدَانِ الاسْتِفْسَارُ السَّيْفَ عَنْهُ.

تَعْرِيْنٌ : اكْتُبِ التَّعْبِيْرَاتِ الجَدِيْدَةَ مِنَ الحِوَارِ السَّابِقِ وَكَوَّنْ مِنْهَا جُمَلاً مُفِيْدَةً.

#### عِنْدَ اللِّقَاءِ

- 1 بِصَرَاحَةٍ رُؤيَاكَ تُذَكِّرُنِي بِالأَكَابِرِ.
- 2 ـ دَعْنِي أَصَارِحْكَ، رُؤيتُكَ تُذَكِّرُ بِاللهِ تَعَالَى.
  - 3 ـ أَعْرِفُكَ بِكَثْرَةِ مَا أَسْمَعهُ عَنْكَ.
- 4 ـ لَقَدْ سَمَوْتَ وَعَلَوْتَ فَمَنْ نَحْنُ كِي تَسْأَلَ عَنَّا.
- لَا واللهِ يَا أَخِي ، فأَنْتَ عَلَى البّالِ دَائِماً، وَلَكِنَّ مَشَاغِلَ الدُّنْياَ تَزَاحَمَتْ عَلَيْنا.
- 5 ـ لَقَدْ عَلَا صِيْتُكَ وَسَمَا حَتَّى بَلَغَ الآفَاقَ، فَمَا عُدْنَا نَحْظَى مِنْكَ وَلَوْ بِسَلَامٍ أَوْ تَحِيَّةٍ أَوْ سُؤَالِ حَتَّى.
- لَا عَلَا وَلَا سَمَا، وَلَكِنَّ الإِلْتِزَامَاتِ وَالْإِرْتِبَاطَاتِ قَدْ حَالَتْ بَيْنِي وَبَيْنَ تَفَقُّدِكَ.
  - 6 . مَنْ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِيْنِ أَمْثَالِنَا، أَمَّا أَنْتَ فَقَدْ صَعِدْتَ بِيَدِكَ الأُمُورَ وَصَارَ التَّكَلُّمُ مَعَكَ يَفْتَقِرُ إِلَى تَقْدِيْمِ عَرِيْضَةٍ.
    - 7 بَدَلَ أَنْ تَقُولَ لِي: أَعَانَكَ اللهُ عَلَى مَا أَنْتَ فِيهِ، تَأْتِيْنِي بِمِثْلِ هَذا الكلامِ؟!
      - 8 لَا أَدْرِي بِأَيِّ وَجْهٍ سَأَلْقَاهُ بَعْدَمَا صَدَرَ مِنِّي مَا صَدَرَ.
      - \_ لا تَأْبَهْ؛ فَإِنَّ الأخَ مُسَامِحٌ وَكَرِيْمٌ، وَمَا أَظُنُّهُ يُؤَنِّبُكَ فِي شَيْءٍ قَدْ مَضَى.

9 ـ كَيْفَ لِي أَنْ أَلْقَاهُ بَعْدَ الَّذِي دَارَ بَيْنِي وَبَيْنَه مِنْ مُمَاحَكَاتٍ وَمُنَاوَشَاتٍ فِي جَهِم الْكَلَامِ.

\_ بَلْ عَلَيْكَ أَنْ تَلْتَقِيَهُ؛ لِكِي تَسْتَلَّ سَخِيْمَةَ قَلْبِهِ، فَلَا يَجِدُ شَيْئاً عَلَيْكَ فِيْمَا بَعْدُ.

10 \_ يَا أُخِي، مَالَكَ مُبْتَعِداً عَنَّا، هَلْ رَابَكَ شَيْءٌ مِنَّا.

- لَا وَاللَّهِ، فَأَنْتَ مِنْ أَعَزِّ الأَصْدِقَاءِ وَأَحَبِّهِمْ إِلَيَّ.

#### عِبَارَاتُ الالْتِمَاسِ

- 1 ـ لَقَدِ انْقَطَعَتْ بِيَ السُّبُلُ، وَلَمْ يَخْطُرْ فِي قَلْبِي سِوَاكَ بَعْدَ اللهِ تَعَالَى، فَتَوَخَّيْتُ الْخَيْرَ فِيْكَ وَأَرْجُو أَلَّا تُخَيِّبَ ظَنِّي.
- 2 ـ لَقَدْ طَرَقْتُ جَمِيْعَ الأَبْوَابِ فَسُدَّتْ فِي وَجْهِي لِلْأَسَف، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا بَابُكُم بَعْدَ اللهِ وَهَا أَنَا أَطْرُقُه وَأَرْجُو أَنْ أَجِدَ بُغْيَتِي فِيْهِ.
  - 3 إِنَّ الَّذِي شَدَّنِي إِلَيْكُم وَجَذَبَنِي نَحْوَكُم مَّا أَعْرِفُهُ عَنْكُم مِنْ نَخْوَةِ وَشَهَامَةٍ، فَأَرْجُو أَنْ تَكُونُوا عِنْدَ حُسْنِ ظَنِّي فِيْكُم.
    - 4 لَقَدْ وَضَعْتُ كَامِلَ ثِقَتِي وَرَجَائِي فِيْكُمْ وَمَا ذَاكَ إِلَّا لأَنَّكُم مَوْضِعُ الثَّقَةِ
       وَمُنْتَهَى الإِخْلَاصِ.

## عِبَارَاتُ تَحِيَّةِ الضُّيُوفِ

- 1 ـ نُحَيِّيْكُم مِنْ أَعْمَاقِ قُلُوبِنَا وَنَقُولُ: نَزَلْتُمْ أَهْلاً وَحَلَلْتُمْ سَهْلاً.
- 2 لَقَدْ أَثْلَجْتُمْ صُدُورَنَا وَدَغْدَغْتُمْ مَشَاعِرَنا عِنْدَمَا أَطْلَلْتُمْ عَلَيْنَا بِوُجُوهِكُمُ النَّيِّرَةِ.

3 - لَقَدْ حَرَّكْتُم خَوَاطِرَنَا وَأَبْهَجْتُم قُلُوبَنَا بِقُدُومِكُمُ المَيْمُونِ.

4 - وَلَسْتُ بالمُطْرِي إِنْ تَفَوَّهْتُ بِهَٰذَا : إِنَّ أَنْوَارَ الوُجُوهِ وَالقُلُوبِ قَدِ امْتَزَجَتْ الم فَتَنَوَّرَتْ بِهَا أَرْجَاءُ هَذِه القَاعَةِ.

5\_ وَلَسْتُ مُبَالِغاً حِيْنَ أَقُولُ: إِنَّ فَيْضَ هَذِه الوُجُوهِ النَّيِّرَةِ قَدْ بَدَا عَلَى مُحَيَّانَا فَتَنَوَّرَتْ وُجُوهُنَا بِه.

6 ـ لُطْفاً، لَمْ أَنَلْ شَرَفَ التَّعَرُّفِ عَلَى شَخْصِكَ الكَرِيمِ، فَهَلَّا عَرَّفْتَنَا عَلَى نَفْسِكَ. ـ بِكُلِّ بَهْجَةٍ وَسُرُورِ اسْمِي .....

### جُمَلُ مُتَدَاوَلَةً حَوْلَ الضِّيَافَةِ

1 - يَا أَخِي، دَعْنِي أُفْصِحْ لَكَ لَقَدْ تَشَرَّفْنَا كَثِيْراً بِزِيَارَتِكَ.

- صَرَاحَةً مُشَارَكَتُكُمْ تَبْعَثُ فِي النَّفْسِ السُّرُورَ وَالْبَهْجَةَ.

2 ـ نُرَحِّبُ بِكَ مِنْ أَعْمَاقِ قُلُوبِنَا فِي مَنْزِلِنَا الْمُتَوَاضِعِ.

- أَشْكُرُكَ عَلَى هَذا التَّرْحِيْبِ الْجَمِيْلِ وَالإسْتِقْبَالِ السَّاخِنِ.

3 - أَتَرْغَبُ بِالسَّاخِنِ أَمِ البَارِدِ/ أَتُفَضَّلُ الْمَشْرُوبَ الغَازِيَّ أَمِ العَصِيْرَ.

\_ وَدِدْتُ لَو قَدَّمْتَ لَنَا عَصِيْرَ قَصْبِ السُّكّر.

- يَا أَخِي، بُطُونُنَا قَدِ الْتَصَقَتْ بِظُهُورِنَا مِنَ الْجُوْعِ وَتَسْأَلُنَا عَنِ السَّاخِنِ وَالبَارِدِ؟!

4\_ أَتَرْغَبُونَ بِالْمَشْرُوبِ الغَازِيِّ الأَسْوَدِ أَمِ الشَّفَّافِ.

\_ دَعْ عَنْكَ الْمَشْرُوبَاتِ الغَازِيَّةَ وَقَدِّمْ لَنَا السَّوِيْقَ الْمُحَلَّى.

- يَا أَخِي، نَحْنُ نَتَضَوَّرُ جُوعاً وَأَنْتَ تَسْأَلْنَا عَنِ الْمَشْرُوبَاتِ.

\_ يَا أَخِي، بُطُونُنَا تُقَرْقِرُ وَأَنْتَ فِي الْمَشْرُوبَاتِ تُفَكِّرُ ا أَطْعِمْنَا أَوَّلاً.

ـ لَا تُكَلِّفُ نَفْسَكَ، فَقَدْ أَكَلْنَا حَتَّى شَيِعْنَا وَشَرِبْنَا حَتَّى ارْتَوَيْنَا، فَمَا تَجِينُنَا إِلَّا لِمُجَالَسَتِكَ.

5 - لَا يَصِحُ هَذا فِي عَادَاتِنَا وَتَقْلِيْدِنَا، مَاذا يَقُولُ عَنِّي النَّاسُ، فَإِكْرَامُكُمَا فَرْضُ عَلَيَّ.

6 \_ لِمَ لَمْ تَزُرْنَا مُنْذُ مُدَّةٍ طَوِيْلَةٍ، عَسَى أَنْ يَكُونَ الْمَانِعُ خَيْراً.

- وَاللَّهِ يَا أَخِي، مَشَاغِلُ الدُّنْيَا وَمَا أَنْ فَرَغْتُ قَلِيْلاً حَنَّى قَصَدْتُكَ بِالزِّيَارَةِ

7 ـ يَا أَخِي، مَا لَكَ تَبْخَلُ عَلَيْنَا بِزِيَارَةِ؟! زُرْنَا وَلَوْ أَحْيَاناً/ وَلَوْ مَرَّةً / يَا أَخِي زُرْنَا وَلَوْ خَطَأً.

\_ مَا هِيَ إِلَّا كَثْرَةُ الأَشْغَالِ الَّتِي حَالَتْ بَيْنِي وَبَيْنَ زِيَارَتِكَ.

8 ـ قُلْ لِي هَلْ عِنْدَكَ حِمْيَةٌ مِنْ طَعَامٍ مَا/ هَلْ تَحْتَاطُ مِنْ أَكْلِ طَعَامٍ مَا / مَا هُوَ الطَّعَامُ الَّذِي تَتَجَنَّبُ أَكْلَه؟

ـ أَحْتَمِي مِنْ أَكْلِ النَّشَوِيَّاتِ وَالسُّكَرِيَّاتِ؛ لِأَنَّهَا تُسَبِّبُ البَدَانَةَ/ عِنْدِي حِمْيَةً مِنَ الدُّهُون.

9\_مَا لَكَ لَا تَأْكُلُ، أَيَضُرُكَ هَذا الطَّعَامُ؟

\_ إِيْ وَاللَّهِ، حَيْثُ تَوَلَّدَتْ فِي مِعْدَتِي مُمُوضَةٌ مَا بَرِحَتْ حُرْقَتُهَا تُؤْذِيْنِي.

10 \_ هَلْ تَعَافُ نَفْسُكَ هَذا الطَّعَامَ/ أَلَا تَشْتَهِي الطَّعَامَ?

\_ إِيْ وَاللهِ، فَقَدْ أُصِبْتُ بِالتُّخَمَةِ وَلَا أُطِيْقُ رَائِحَةَ الطَّعَامِ.

\_ مَا لِي نَفْسٌ فِي الطَّعَامِ اليَوْمَ.

11 \_ هَلْ نَالَ إِعْجَابَكَ هَذا الطَّعَامُ/ هَلِ اسْتَمْرَأْتَ هَذا الطَّعَامَ.

\_ يَقُولُ: نَالَ إِعْجَابَكَ، يَا أَخِي كِدْنَا أَنْ نَأْكُلَ أَصَابِعَنَا لِفَرْطِ لَذَّتِهِ.

12 \_ يَا أَخِي، كُلْ وَاهْنَأْ، فَمَا وُضِعَ الطَّعَامُ إِلَّا لِلْإِنْتِقَامِ.

ـ وَاللَّهِ، لَقَدْ أَكْثَرْتُ مِنَ الأَكْلِ وَمَا ذَاكَ إِلَّا لِأَنَّنِي أَتَشَفَّى بِطَعَامِكَ؛ لِمَا أَعْلِمُهُ مِنْ besturdubo' شِدَّةِ وَرَعِكَ.

\_ لَقَدِ امْتَلاَّ بَطْني تَمَاماً، فَلا أَجِدُ مَسْلَكاً وَلا مَنْفَساً وَلَا فَجْوَةً.

13 - يَا أَخِي، البَيْتُ بَيْتُكَ إِلَّا مَا حَرَّمَ اللَّهُ، فَلَا تَتَكَّلُّفْ أَوْ تَسْتَحِي.

- هَذا شُعُورِي، فَبَيْتُنا وَبَيْتُكُم وَاحِدٌ وَمَا قَصَّرْتَ.

\_ لَقَدْ بَالَغْتَ فِي الضِّيَافَةِ حَتَّى لَا نَدْرِي كَيْفَ نُكَافِئُكُم عَلَيْهَا.

ـ مَا أَرَاكَ إِلَّا قَد حَطَّمْتَ الرَّقْمَ القِيَاسِيَّ فِي الضِّيَافَةِ.

14 \_ لَقَدْ أَكْثَرْتَ فَلَمْ تَتُرُكْ نَوعاً وَلَا لَوْناً مِنْ أَلْوَانِ الطَّعَامِ إِلَّا وَقَدَّمْتَهُ بَيْنَ أَيْدِيْنَا.

\_ هَذا قَلِيْلُ فِي حَقِّكَ وَكُنَّا نَتَرَقَّبُكَ مَعَ أَهْلِكَ فَلِمَ لَمْ تَأْتِ بهمْ.

15 ـ عَفْواً يَا أَخِي، أَنْتَ مَدْعُوُّ مَعَ أَهْلِكَ، فَنَرْجُو أَنْ تُجِيْبَ دَعْوَتَنَا.

\_ حَسَناً، إِنِ اسْتَطَعْتُ فَسَوْفَ آتِي بِهِمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

16 ـ نَعْتَذِرُ إِلَيْكُم مَا أَدَّيْنَا حَقَّ دَعْوَتِكُم، وَمَا قُمْنَا بِضِيَافَتِكُمْ حَقَّ القِيَامِ.

- وَاللَّهِ، لَأَنْتَ نِعْمَ الْمُضِيْفُ، فَمَا قَصَّرْتَ وَحَاشَاكَ التَّقْصِيْرُ.

17 ـ هَلَّا جَرَّبْتَ هَذا الطَّعَامَ؛ فَإِنَّهُ سَيعْجبُكَ.

.. إِنْ كَانَ خَلِيّاً مِنَ التَّوابِلِ وَالفُلْفُلِ فَقَدِّمْهُ وَإِلَّا فَأَخِّرْهُ.

18 ـ دَعْنِي أُشَيِّعْكَ إِلَى عَتَبَةِ الدَّارِ / دَعْنِي أُوصِلْكَ إِلَى الطَّرِيْقِ الرَّئِيسِيِّ / هَلَّا تَرَكْتَنِي أَرَافِقُكَ إِلَى الطَّرِيْقِ المُبَلَّطِ لأَسْتَأْجِرَ لَكَ سَيَّارَةً.

\_ أَشْكُرُكَ، يُمْكِنُنِي أَنْ أَصِلَ وَحْدِي فَلَا حَاجَةَ أَنْ تُكَلِّفَ نَفْسَكَ.

التَّدْرِيْبُ الأوَّلُ: أَكْتُبُ جُمَلاً أُخْرَى غَيْرَ مَا كُتِبَ عَنِ الضِّيَافَةِ بِأُسْلُوبٍ أَدَبِيٍّ فَصِيْجٍ. الثَّدْريْبُ الثَّانِي: اسْتَخْرِجِ الكَّلِمَاتِ الْجَدِيْدَةَ وَكُوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً مُفِيْدَةً.

## طَلَبُ الْمَبِيْتِ وَالسَّمَرِ

1 \_ هَلَّا آنَسْتُمُونَا هَذِهِ اللَّيْلَةَ بِمَبِيْتِكُم مَعَنَا؟

Desturdilooks.wor - مُرْتَبِطُ بِمَوَاعِيْدَ كَثِيْرَةٍ وَلَا أَسْتَطِيْعُ، أَعِدُكَ أَنَّنِي أَبِيْتُ مَعَكَ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ.

2 - بتْ مَعَنَا هَذِه اللَّيْلَةَ يَا أَخِي/ نَرْجُو أَنْ تَبِيْتُوا مَعَنَا هَذِه اللَّيْلَةَ.

\_ طَيِّبْ، سَنَبِيْتُ عِنْدَكُم بِشَرْطِ أَلَّا تَتَكَلَّفُوا فِي شَيْءٍ.

3\_ هَلَّا مَنَحْتَنَا مُتْعَةَ الْجُلُوسِ مَعَكَ هَذِهِ اللَّيْلَةَ/ مَا رَأْيُكَ لَو تَسَامَرْنَا هَذِهِ اللَّيْلَةَ؟

\_ مُوَافِقٌ بَعْدَ أَنْ أُنَسِّقَ مَوَاعِيْدِي وَأَفُكَّ ارْتِبَاطَاتِي.

4 ـ يَا حَبَّذا، لَو أَتَيْتَ بأَوْلَادِكَ مَعَكَ لِيَخْتَلِطُوا بأَوْلَادِنَا.

\_ أَعْفِنِي عَنْ هَذا؛ فَإِنَّ أَوْلَادِيْ مُشَاغِبُونَ.

الثَّدْرِيْبُ الأوَّلُ : هَاتِ سَبْعَ جُمَلِ مُتَدَاوَلَةٍ فِي الضِّيَافَةِ عَلَى أَلَّا تَكُونَ نَفسَ الَّتِي سَبَقَتْ. التَّذْرِيْبُ الثَّانِي: اكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلِ تَطْلُبْ فِيْهَا مِنَ الضَّيْفِ أَنْ يَبِيْتَ مَعَكُم فِي بَيْتِكُم. \$ 5000 A

# لقد تم هذا الباب والحمد لله



## باب الْجَمْع

حِوارٌ

تَطْبِيقَاتٌ فِي الْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ" حِوَارٌ عَنْ "جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ" حِوارٌ آخَرُ بَيْنَ الطُّلَّابِ حَوْلَ الْمَوْضُوعِ جُمَلٌ حَوْلَ الْمَوْضُوعِ جَمْعُ التَّكْسِيْرِ (حِوارٌ) جَمْعُ المُؤَنَّثِ السَّالِمُ (حِوارٌ) جَمْعُ المُؤَنَّثِ السَّالِمُ (حِوارٌ) تَطْبِيقَاتٌ حَوْلَ الْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ تَطْبِيقَاتٌ حَوْلَ الْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ تَطْبِيقَاتٌ حَوْلَ الْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ تَطْبِيقَاتٌ حَوْلَ الْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

الجَبْعُ حِوارُ

مُحْسِنُّ: كَيْفَ تَمْضِي مَعَكَ الأَيَّامُ؟ سَلْمَانُ: الحَمْدُ للهِ عَلَى أَحْسَنِ مَا يَكُونُ. مُحْسِنُّ: بَشِّرْنِي كَيْفَ أَصْبَحْتَ فِي العَرَبِيَّةِ؟

صَيِن : بشري عيف المنبعث في العربيد . سَلْمَانُ : لله الحَمْدُ، قَدِ انْطَلَقَ لِسَاني.

مُحْسِنُ : هَذَا الَّذِي أَحْسَسْتُ.

سَلْمَانُ: بَقِيَ عِنْدِي إِشْكَالُ.

مُحْسِنُّ : قُلْ لِي، مَا هُوَ الإشْكَالُ؟

سَلْمَانُ: كَيْفَ تُجْمَعُ كَلِمَةُ "مُسْلِمَةٌ"؟

مُحْسِنُ : إلاَّ مْرُ سَهْلُ، إحْذِفْ عَلامَةَ التَّأْنِيْثِ ثُمَّ أَلْحِقْ بآخِرِهَا أَلِفاً وَتاءً.

سَلْمَانُ: أَتَعْنِي "مُسْلِمَاتُ"؟

مُحْسِنُّ : هِيَ بِعَيْنِها، ويُسَمَّى "الجَمْعُ المؤنَّثُ السَّالِمُ ".

سَلْمَانُ: حَسَناً، وَكيفَ نَجْمَعُ كَلِمَةَ "مُسْلِمٌ"؟

مُحْسِنٌ : هذا أَسْهَلُ، أَضِفْ وَاواً وَنُوناً فِي حَالَةِ الرَّفْعِ وِيَاءً ونوناً فِي النَّصَبِ.

سَلْمَانُ : وإِنْ لَمْ أَفْهَمْ تَمَاماً لَكِنْ لا بَأْسَ، وَمَاذا يَعْنُونَ بِـ "جَمْعِ التَّكْسِيْرِ"؟

مُحْسِنُ : بِبَسَاطَةٍ، جَمْعُ التَّكْسِيْرِ هُوَ:مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِن اثْنَيْنِ وَتَغَيَّرَ أَصْلُ وَاحِدِهِ.

سَلْمَانُ : أَشْكُرُكَ عَلَى المَعْلُومَاتِ القَيِّمَةِ.

مُحْسِنُ : لا شُكْرَ عَلَى وَاجِبٍ يا أَخي.

تَمرِينُ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُنْتَفِعاً مِنَ الْحِوَارِ السَّابِقِ مَعَ تَغْيِيْرِ الضَّمَائِرِ.

1 \_ كَيْفَ أَصْبَحَتْ عَرَبِيَّةُ سَلْمَانَ؟

2 \_ مَا هُوَ إِشْكَالُ سَلْمَانَ؟

3 ـ كَيفَ تُجْمَعُ كَلِمَةُ "مُسْلِمَةً"؟

4 \_ كَيفَ تُجْمَعُ كَلِمَةُ "مُسْلِمٌ"؟

5 \_ مَاذا يَعْنُونَ بِجَمْعِ التَّكْسِيْرِ؟

تَطْبِيقَاتُ فِي الجَمْعِ حِوَارٌ عَنْ "جَمْعِ المُذَكِّرِ السَّالِمِ"

الْمُعَلِّمُ : كَيْفَ حَالُكُم جَمِيْعاً أَيُّهَا الأَوْلادُ؟

الطُّلَّابُ : جِخَيْرِ وَالْحَمْدُ للهِ يَا مُعَلِّمَنَا.

الْمُعَلِّمُ : هَلْ أَنْتُم بِخَيْرِ وَعَافِيَةٍ يَا أَبْنَافِي؟

الطُّلَّابُ : الْحَمدُ للهِ، نَحْنُ بِخَيْرٍ وَعَافِيَةٍ وَنِعْمَةٍ مِنَ اللهِ.

الْمُعَلِّمُ : أَيُّها المُرَاقِبُ، مَنْ هُمُ الغَائِبونَ أَمْسِ؟

المُرَاقِب : الغَائِبونَ لَمْ يَحْضُرُوا اليَومَ أَيْضاً يا مُعَلِّمي.

الْمُعَلِّمُ : حَسَناً، مَنْ هُمُ الْمُشَاغِبُونَ فِي الصَّفِّ اليَومَ؟

المُرَاقِب: الْمُشَاغِبُوْنَ هُمْ: مُعَاذٌّ وأَسْلَمُ وَرَفِيْقُ.

الْمُعَلِّمُ : حَتَّامَ تَبْقَوْنَ عَلَى عَادَتِكِم، مَتَى تَتْرُكُونَها؟

الثَّلاثَةُ : سَامِحْنَا، وَلَنْ تَرَى مِنَّا إِلَّا مَا يَسُرُّكَ.

besturdubooks.wo الْمُعَلِّمُ : حَسَناً، اجْلِسُوا وَلَنْ أَقْبَلَ مِنْكُم عُذْراً إِنْ شَاغَبْتُم مَرَّةً أُخْرَى. الثَّلاثَةُ: نَشْكُرُكَ يِا مُعَلِّمَنا.

#### تَمْرِينُ

أُوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ وَفْقاً لِلحِوَارِ.

1 \_ كَيْفَ سَأَلَ الْمُعَلِّمُ الطُّلَّابَ عَنْ حَالِهم؟

2 \_ مَاذَا قَالَ الْمُعَلِّمُ لِلمُرَاقِب؟

3 \_ بماذا أَجَابَ المُرَاقِبُ عِنْدَمَا سَأَلَهُ الْمُعَلِّمُ؟

4 \_ كَيْفَ سَأَلَ الْمُعَلِّمُ المُرَاقِبَ عَن الْمُشَاغِبِيْنَ؟

5 \_ بأَيَّةِ عِبارَةٍ عَاتَبَ المُدَرِّسُ الْمُشَاغِبيْنَ؟

6 \_ بمَاذَا اعْتَذَرَ الْمُشَاعِبُونَ إِلَى الْمُعَلِّمِ؟

7 \_ هَل قَبِلَ المُدَرِّسُ عُذْرَهُم؟

8 \_ مَاذا قَالَ الْمُعَلِّمُ لِلْمُشَاغِبِيْنَ أَخِيراً؟

## حِوارٌ آخَرُ بَيْنَ الطُّلَّابِ

أَحْسَنُ : مَرْحَباً بِكُمْ فِي مَدْرَسَتِنا يا إِخْوَتي. الضُّيُوْفُ: جِئْناكُمْ زَائِرِيْنَ؛ لِنَطَّلِعَ عَلَى مَناهِجِكُمُ التَّدْرِيْسِيَّةِ. أَحْسنُ : نَزَلْتُمْ أَهْلاً بَيْنَ إِخْوَتِكُمْ، وَحَلَلْتُمْ سَهْلاً فِي رِحَابِ مَدْرَسَتِنَا. الضُّيُوْفُ: نَشْكُرُكَ، وَهَذا مِنْ حُسْنِ أَخْلَاقِكَ وَرَفِيعِ أَدَبِكَ. أَحْسَنُ : تَفَضَّلُوا ؛ لِنَشْرَبَ الشَّايَ فِي حَانُوتِ الْمَدْرَسَةِ. الضُّيُوْفُ: لا تُكَلِّفْ نَفْسَكَ، فَنَحْنُ أَرَدْنَا الزِّيَارَةَ فَقَطْ.

besturdulooks

أحسنُ : وَهَلْ يَصِحُ هَذا؟! إِكْرَامُكُمْ وَاجِبُ عَلَيْنَا.
الضَّيُوْفُ: دَعْنَا نَتَجَوَّلْ أَوَّلاً بَلْفُصُولِ الدِّرَاسِيَّةِ.
أحسنُ : تَفَضَّلُوا، نَبْدَأْ أَوَّلاً بَالفُصُولِ الدِّرَاسِيَّةِ.
الضَّيُوْفُ: مَا شَاءَ اللهُ، الفُصولُ جَمِيلةٌ وَوَاسِعَةٌ، مَا هُوَ نِظَامُكُمْ فِي التَّعْلِيمِ.
أحسنُ : مِنْ مَزَايا مَدْرَسَتِنا: أَنَها تُرْعِي العَرَبِيَّةَ اهْتِمَاماً لَيسَ لَهُ مَثِيلً.
الضُّيُوْفُ: هذا مَا سَمِعْنا عَنْكُم، وَنُرِيْدُ أَنْ نَقْتَبِسَ مِنْكُم هَذِهِ المَزِيَّة.
أحسنُ : وخَنْ تَحْتَ خِدْمَتِكُمْ لَيلَ نَهَارَ.
الضَّيُوْفُ: جُزِيْتَ خَيْراً وَلا لَقِيْتَ مَا بَقِيْتَ شَرَاً.

### تَمْرِيْنُ

- 1 \_ مَاذَا قَالَ الضُّيُوفُ لِأَحْسَنَ بَعدَمَا رَحَّبَ بِهِمْ؟
- 2 \_ لِمَاذا جَاءَ الضُّيُوفُ إِلَى مَدْرَسَةِ أَحْسَنَ زَائِرِيْنَ؟
- 3 \_ كَيفَ شَكَرَ الضُّيُوفُ أَحْسَنَ عَلَى حُسْنِ أَدَيِهِ مَعَهُم؟
- 4 \_ مَاذا قَالَ الضُّيُوفُ عِندَمَا دَعَاهُم أَحْسَنُ عَلَى الشَّاي؟
- 5 \_ كَيفَ كَانَ رَدُّ أَحْسَنَ بَعدَمَا قَالَ لَهُ الضُّيُوفُ: لا تُكَلِّفُ نَفْسَكَ؟
  - 6 \_ هَلْ قَبِلَ الضُّيُوفُ الإكْرَامَ أَمْ أَنَّهُمْ أَرَادُوا أَنْ يَتَجَوَّلُوا أَوَّلاً؟
    - 7 \_ مَاذا قَالَ الضُّيُوفُ عَنِ الفُصُولِ الدِّرَاسِيَّةِ؟
      - 8 \_ مَا هِيَ مَزِيَّةُ مَدْرَسَةِ أَحْسَنَ؟
  - 9 \_ كَيفَ شَكَرَ الضُّيُوْفُ أَحْسَنَ عِندَمَا عَرَضَ خِدْمَتَهُ عَلَيْهِم؟

## جُمَلُ حَوْلَ المَوْضُوعِ

أَوَّلاً: مَا يَقُولُهُ الْمُعَلِّمُ لِلطُّلَّابِ.

- 1 \_ واظِبُوا عَلَى الدَّوامِ وَكُونُوا مُجِدَّيْنَ.
- 2 \_ إِلْتَزِمُوا الهُدُوْءَ ولا تَكُونُوا مُشَاكِسِيْنَ.
- 3 \_ هَلْ أَنْتُم مُوَافِقُونَ عَلَى مَوْعِدِ الاخْتِبَارِ؟
- 4 \_ عَادَةً الجَالِسُونَ قُرْبَ السَّبُّورَةِ مُنْتَبِهُونَ.
  - 5 \_ أَيْقِظِ النَّائِمِيْنَ عَلَى مَكَاتِبِهِمْ يَا مُرَاقِبُ.
- 6 \_ الطَّلَبَةُ الفَائِزُونَ سَيُمْنَحُونَ جَوائِزَ قَيِّمَةً.
- 7 \_ سَتُكْرِمُ إِدَارَةُ المَدْرَسَةِ الطُّلَّابَ المُتَفَوِّقِينَ.
  - 8 . مَنْ هُمُ الطُّلَّابُ النَّاجِحُونَ فِي الامْتِحَانِ.
- 9 \_ هَلْ أَنْتَ مِنَ الطُّلَّابِ الرَّاسِبِيْنَ فِي الاخْتِبارِ؟
  - 10 \_ حَمْ عَدَدُ المُشْتَرِكِيْنَ فِي الاخْتِبارِ؟

## مَا يَقُولُهُ الطَّالِبُ لِلطَّالِبِ.

- 1 \_ هَلْ سَاهَمْتَ مَعَ الطُّلَّابِ الآخَرِينَ فِي التَّنْظِيْفِ؟
  - 2 \_ اجْتَمَعَ اللَّاعِبُونَ فِي سَاحَةِ الْمَلْعَبِ.
- 3 \_ هَؤُلَاء الطُّلَّابُ الْخَاسِرُونَ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ القَدَم.
  - 4 \_ بَعْضُ الطُّلَابِ مُتَمَارِضُونَ، وَلَيْسُوا بِمَرْضَى.
    - 5 \_ أَحْسَبُ هَذا الطَّالِبَ مِنَ المُخْلِصِينَ.

besturdubooks.w

6 \_ وَجَدْتُ هَؤُلاءِ الطُّلَّابَ صَادِقِينَ فِي كَلامِهِم.

7 \_ يا أَخِي، صَدِّقْنِي، أَنا مِنَ النَّاصِحِينَ لَكَ.

8 \_ هَلِ انْتَهَى الْمُصَلُّونَ مِنْ صَلَاتِهم؟

9 \_ كَمْ مَرَّةً حَذَّرْتُكَ مِنَ الْمُخَادِعِينَ، فَلِمَاذا تُصَاحِبُهُم؟

10 ـ أَيْنَ الفَائِزُونَ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ القَدَمِ.

#### تَمارِيْنُ

أُوَّلاً: اجْمَعْ مَا تَخْتَهُ خَطٌّ جَمْعاً مُذَكَّراً سَالِاً مَعَ مُرَاعَاةِ تَغَيُّرِ الضَّمَائِرِ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ. النَّمُوذَجُ:

أ \_ المُسْلِمُ يُحِبُّ الخَيْرَ لِلنَّاسِ.

ـ المُسْلِمُونَ يُحِبُّونَ الْحَيرَ لِلنَّاسِ.

ب \_ المُعَلِّمُ يَتَمَنَّى النَّجَاحَ لِكُلِّ طَالِبٍ.

ـ المُعَلِّمُونَ يَتَمَنَّوْنَ النَّجَاحَ لِكُلِّ طَالِبٍ.

ج مَنَحَتِ الْمَدْرَسَةُ المُتَفَوِّقَ بِرُتْبَةِ الشَّرَفِ جَائِزَةً قَيِّمَةً.

\_ مَنَحَتِ الْمَدْرَسَةُ المُتَفَوِّقِيْنَ بِرُتْبَةِ الشَّرَفِ جَوَائِزَ قَيِّمَةً.

د \_شَاهَدْتُ الْمُصَلِّقِ رَاكِعاً فِي المَسْجِدِ.

\_ شَاهَدْتُ الْمُصَلِّينَ رَاكِعِينَ فِي المَسْجِدِ.

1 \_ الصَّائِمُ فِي مِثْلِ هَذا اليَوْمِ الْحَارِّ أَجْرُهُ عَظيمٌ.

2 \_ مُعَلِّمُنا يَهْتَمُّ بِنَا كَثِيراً، وَلَكِتَنَا لا نُبَالِي.

3 - المُصَلِّي يَمْشِي مَشْياً سَرِيْعاً نَحْوَ المَسْجِدِ؛ لِيُدْرِكَ الصَّلاةَ.

4 \_ المُزَارِعُ يَتْعَبُ كَثيراً فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.

5 \_ السَّائِقُ يَقُوْدُ سَيَّارَتهُ بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ.

6 \_ رَأَيْتُ المُعَلِّمَ فِي غُرْفَةِ الإدَارَةِ يَتَحَدَّثُ مَعَ الْمُدِيرِ.

7 \_ وَبَّخَ المُدَرِّسُ الغَائِبَ أَمْسِ، وَأَمَرَهُ بِالقِيَامِ.

8 \_ حَاسَبَ المُدِيرُ الْمُشَاكِسَ الَّذِي يَتَشَاجَرُ مَعَ الطُّلَّابِ.

9 \_ أَكْرَمَ المُعَلِّمُ الْمُجِدَّ فِي تَحْضِيْرِ الدُّرُوسِ.

10 . عَاتَبَ الْمُشْرِفُ الْمُقَصَّرَ فِي حَلِّ وَاجِبَاتِهِ.

ثَانِياً: اجْمَعِ الكَلِمَاتِ التَّالِيةَ جَمْعاً مُذَكَّراً سَالِاً، ثُمَّ كُوِّنْ مِنْها جُمَلاً مُفِيدةً كَمَا فِي النَّمُوذَجِ.

أ \_ مُعَلِّمٌ \_ مُعَلِّمُونَ \_ دَخَلَ الْمُعَلِّمُونَ صُفُوفَهُم.

ب \_ طَبَّاخٌ \_ طَبَّاخُونَ \_ الطَّبَّاخُونَ فِي المَطْبَخِ.

ج \_ مُؤَدَّبٌ \_ مُؤَدَّبُونَ \_ ــ المُؤَدَّبُونَ مُحْتَرَمُونَ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

د \_ مُجْتَهِدً \_ مُجْتَهِدُونَ \_ الطُّلَّابُ مُجْتَهِدُونَ فِي دُرُوسِهِمْ.

ه ـ صَابِرٌ \_ صَابِرُونَ \_ أَكْثَرُ الطُّلَّابِ صَابِرُونَ عَلَى تَحَمُّل الْمَصَاعِبِ.

صَادِقُ، مُوْمِنُ ، مُخْلِصُ، مُجِدُّ، نَشِيطُ، مُوَافِقُ ، لَاعِبُ، مُرَاقِبُ، نَاصِحُ، مُصَلِّ ، صَائِمُ ، قَائِمُ، خَائِفُ ، مُعَانِدُ، مَاهِرُ.

ثَالِثًا: كَوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ ،عَلَى أَلَّا تَقِلَّ عَنْ خَمْسِ كَلِمَاتٍ، وغَيْرَ مُكَرَّرَةٍ. فَائِزُونَ، لَاعِبُونَ، مُوَافِقُونَ، مُصَلُّونَ، صَائِمُونَ، قَائِمُونَ، مُؤدَّبُونَ.

جَمعُ التَّكْسِيْر

حِوارٌ

الْمُعَلِّمُ : مَاذا تَحْتَاجُونَ فِي الصَّفِّ يا أُولادُ؟ الطُّلَّابُ: نَحْتَاجُ إِلَى مَراوِحَ إِضافِيَّةٍ يَا مُعَلِّمَنا.

besturdubooks. Wordstess.com

besturdulooks.w

الْمُعَلِّمُ : حَسَناً، دَوَّنْتُ هَذا فِي مُفَكِّرِي، وَمَاذا أَيضاً؟
الطُّلَّابُ: وَنُرِيدُ أَيْضاً سَتَايُرَ مَعَ سِكَكِها؛ فَإِنَّ شَبَابِيْكَنَا عَارِيَةً.
المُعَلِّمُ : صَدَفْتُم، سَنُهَيِّمُهَا إِنْ شَاءَ الله، هَل هُناكَ شَيءً آخَرُ؟
المُعَلِّمُ : ضَدُ بِأَمَسِّ الْحَاجَةِ إِلَى مَصَابِيْحَ؛ فَإِنَّ مَصَابِيْحَنا قَدِ احْتَرَقَتْ. الطُّلَّابُ: فَنُ رَادَتْ حَاجَاتُكم، لَا بَأْسَ، ومَاذَا أَيْضاً؟
المُعَلِّمُ : قَدْ زَادَتْ حَاجَاتُكم، لَا بَأْسَ، ومَاذَا أَيْضاً؟
الطُّلَّابُ: وَأَيْضاً خَتَاجُ إِلَى سِجِلَّاتٍ لِتَسْجِيلِ الحُصُورِ؟
المُعَلِّمُ : لا تُحْيُرُوا عَلَيَّ الطَّلَباتِ.
الطُّلَّابُ: خَتَاجُ إِلَى مَسَامِيْرَ لَوْلَبِيَّةٍ لِتَعْلِيقِ المِشْجَبِ.
المُعَلِّمُ : حَسَناً، سَأَطْلُبُها لَحُم، وَانْتَهُوا فَقَدْ أَكْثَرَتُم.
الطُّلَّابُ: عَفُواً مُعَلِّمنا، مَتَى مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ تَتَوَفَّرَ هَذِهِ الأَشْياءُ؟
المُعَلِّمُ : بأَقْرَب فُرْصَةٍ إِنْ شَاءَ اللهُ.

### تَمْرِينُ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُنْتَفِعاً مِنَ الْحِوَارِ.

- 1 \_ كَيفَ سَأَلَ الْمُعَلِّمُ الطُّلَّابَ عَنْ حَاجَتِهم؟
  - 2 \_ مَا هِيَ حَاجَةُ الطُّلَّابِ الأَوْلَى فِي الصَّفَّ؟
    - 3 \_ مَاذا قَالَ الطُّلَّابُ لِلمُعَلِّمِ عَنِ السَّتَائِرِ؟
- 4 \_ مَاذا قَالَ الطَّلَبَةُ عَنْ حَاجَتِهِمْ لِلمَصَابِيْعِ؟
- 5 \_ هَلْ يَخْتَاجُ الطُّلَّابُ إِلَى سِجِلَّاتِ الْحُضُورِ؟
  - 6 \_ لِمَاذا يَخْتَاجُونَ إِلَى مَسَامِيْرَ لَوْلَبِيَّةٍ؟
- 7 \_ مَتَى مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ تَتَوَفَّرَ الأَشْيَاءُ الَّتِي طَلَبُوْهَا؟

جُمَلُ حَولَ الموضُوعِ

1 ـ عَفْواً، أَرْجُو أَنْ تَشْتَرِيَ لِي مَجْمُوعَةَ أَقْلَامٍ مُلَوَّنَةٍ.

2 \_ أَبْوَابُ الصُّفُوفِ مَفْتُوْحَةً كُلُّهَا.

3 \_ إِنْتَبِهْ؛ فَإِنَّ الأَسْلَاكَ الكَهْرَبَائِيَّةَ تُكَهْرِبُ.

4 \_ رِيْشُ المِرْوَحَةِ قَدِ اتَّسَخَتْ بِالأَتْرِبَةِ.

5 \_ أَحْتَاجُ إِلَى أَعْلِفَةٍ وَرَقِيَّةٍ مُلَوَّنَةٍ؛ لِأُغَلِّفَ كُرَّاسَاتِي.

6 - الفُقَرَاءُ والمَسَاكِيْنُ يَسْعَدُوْنَ كَثِيْراً فِي أَيَّامِ عِيدِ الأَضْحَى.

7 \_ العُمَّالُ يَتْعَبُونَ كَثِيْراً فِي فَصْلِ الصَّيْفِ لِشِدَّةِ الْحَرَارَةِ.

8 \_ خَدَمُ مَدْرَسَتِنا أُنَاسٌ طَيِّبُونَ.

9 \_ الأَوْلادُ يَلْعَبُوْنَ كُرَةَ القَدَمِ فِي مَلْعَبِ الْمَدْرَسَةِ.

10 \_ مُدَرَاءُ الْمَدَارِسِ يُحَاوِلُونَ غَايَةَ جُهْدِهِمْ فِي سَبِيْلِ تَطْوِيْرِ مَدارِسِهِمْ.

#### تَمْرِينُ

أُوَّلاً: اسْتَخْرِج الكَلِمَاتِ الَّتِي جُمِعَتْ جَمْعَ تَكْسِيْرٍ مِنَ الجُمَلِ السَّابِقَةِ.

ثَانِياً: اجْمَعِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ جَمْعَ تَكْسِيْرٍ، ثُمَّ كُوِّنْ مِنها جُمَلاً مُفيدَةً كَمَا في النَّمُوذَج. النَّمُوذَج. النَّمُوذَج.

أ \_ مِفْتَاحٌ \_ مَفَاتِيْحُ \_ضَاعَتْ مَفَاتِيْحُ الأَبْوَابِ.

ب \_ مِسْطَرَةً \_ مَسَاطِرُ \_اشْتَرَى لِي أَبِي مَسَاطِرَ ثَلَاثاً.

ج \_ طَرِيْقٌ \_ طُرُقُ \_ الطُّرُقُ مُزْدَحِمَةٌ جِداً اليَوْمَ.

د \_ طَبِيْبٌ \_ أَطِبَّاءُ \_ مُعَايَنَةُ الأَطِبَّاءِ فِي العِيَادَاتِ بَاهِظَةً.

ه - رَجُلُ - رِجَالُ - الصّبْيَانُ رِجَالُ المُسْتَقْبَلِ.

و \_ شَابُّ \_ شَبَابً \_ أَصْبَحَ الَّذِيْنَ فِي الصُّفُوفِ العُلْيَا شَبَاباً.

حَقِيبَةُ، شَجَرَةً، كُرْسِيَّ، زِرُّ، جِدَارُ، لَوْحَةُ، حَصِيْرُ، مِشْطُ، مَسْجِدُ، طِفْلُ، صَغِيْرُ، كَبِيْرُ، ذَكِيَّ غَبِيُّ. ثالِثاً: هَاتِ جُمَلاً مُفِيدَةً مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ غَيرِ تَكْرَارٍ، وَيَجِبُ أَلَّا تَكونَ أَقَلَ مِنْ خَمْسِ كَلِمَاتِ.

أَطْفَالُ، كِبَارُ، مَسَاجِد، مَدَارِسُ، أَبْوَابُ، مَكَاتِبُ، أَقْلَامُ، عَصَافِيْر، صُفُوفُ، أَوْلادُ.

## جَمْعُ المُؤَنَّثِ السَّالِمُ حِوارٌ

الْمُعَلِّمَةُ: طَابَ صَبَاحُكُنَّ يا بَنَاتُ.

الطَّالِباتُ: أَسْعَدَ اللَّهُ صَباحَكِ يا مُعَلِّمَتَنَا.

الْمُعَلِّمَةُ: هَل جَمِيْعُ الطَّالِباتِ قَدْ حَضَرْنَ؟

المُرَاقِبةُ : نَعَمْ يا مُعَلِّمَتِي، قَدْ حَضَرْنَ جَميعاً.

الْمُعَلِّمَةُ: مَنِ اللَّاتِي غِبْنَ أَمْسِ؟

المُرَاقِبةُ : اللَّاتِي غِبْنَ أَمْسِ هُنَّ: هِنْدُ وسَلْمَي وثَمِينَةُ.

الْمُعَلِّمَةُ: أَيَّتُها البَنَاتُ الغَائِبَاتُ، قُمْنَ بِسُرْعَةٍ.

المُرَاقِبةُ : عَفْواً مُعلِّمتِي، كُنَّ مَرِيْضَاتٍ أَمْسٍ.

الْمُعَلِّمَةُ: كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَسْتَأْذِنَّ قَبْلَ أَنْ يَغِبْنَ.

المُرَاقِبةُ: جَمِيْعُ الْمُعَلِّمَاتِ كُنَّ فِي مَجْلِسِ الْمُدَرِّسَاتِ أَمْسِ.

الْمُعَلِّمَةُ: إِذَنْ إِجْلِسْنَ، فَلَمْ تُقَصِّرْنَ فِي شَيءٍ.

البَنَاتُ : نَشْكُرُكِ يا مُعَلِّمَتَنا، وَلَنْ نُزْعِجَكِ مَرَّةً أُخْرَى.

تَمْرِينُ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ وَفْقاً لِمَا سَبَقَ مِنْ عِبارَاتِ الْحِوَارِ مَعَ مُلاحَظَةِ الفُرُوقِ فِي الضَّمَائِرِ.

- 1 \_ كَيْفَ كَانَتْ تَحِيَّةُ الْمُعَلِّمَةِ لِلبَنَاتِ؟
  - 2 \_ عَمَّاذا سَأَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْمُرَاقِبةَ؟
    - 3 \_ مَا أَسْمَاءُ اللَّاتِي غِبْنَ أَمْسِ؟
  - 4 \_ بِمَاذا عَاقَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ الغَائِبَاتِ؟
- 5 \_ كَيفَ اعْتَذَرَتِ الْمُرَاقِبةُ عَنِ الغَائِبَاتِ؟

## تَطْبِيقَاتُ حَوْلَ الجَمْعِ المُؤَنَّثِ السَّالِم

- 1 \_ أُمِّي تَتْعَبُ كَثِيْراً فِي سَبِيْلِ رَاحَتِي.
- \_ أُمَّهَاتُنا يَتْعَبْنَ كَثِيراً فِي سَبِيلِ رَاحَتِنَا.
- 2 \_ البِنتُ تَحْتَجِبُ مِنَ الأَجْنَبِيِّ إِذَا كَبُرَتْ.
- \_ البَنَاتُ يَحْتَجِبْنَ مِنَ الأَجَانِبِ إِذَا كَبُرْنَ.
  - 3 \_ كُنْتُ أُسَاعِدُ أُخْتِي فِي أَعْمَالِ المَنْزِلِ.
- كُنْتُ أُسَاعِدُ أَخَوَاتِي فِي أَعْمَالِ المَنْزِلِ.
- 4 \_ عَمَّتِي تَسْكُنُ مَعَ أُولادِهَا فِي مَدِينَةِ "لاهُور".
- ـ عَمَّاتِي يَسْكُنَّ مَعَ أَوْلادِهِنَّ فِي مَدِينَةِ "لاهُور".
  - 5 \_ زُرْتُ خَالَتِي وَهَنَّأْتُها بِمُنَاسَبَةِ العِيدِ المُبَارَكِ.
- زُرْتُ خَالاتِي وَهَنَّأْتُهُنَّ بِمُنَاسَبَةِ العِيدِ المُبَارَكِ.

6 \_ فِي بَيْتِنَا حَمَامَةً بَيْضَاءُ جَمِيلَةً.

\_ فِي بَيْتِنَا حَمَامَاتُ بَيْضَاوَاتُ جَمِيْلَاتُ.

7 \_ أُحِبُّ أَنْ أُسَافِرَ فِي الْحَافِلَةِ المُكَيَّفَةِ.

- أُحِبُ أَنْ أُسَافِرَ فِي الْحَافِلاتِ المُكَيَّفَةِ.

8 \_ مَرَّتْ شَاحِنَةُ كَبِيرَةٌ عَلَى هَذَا الطَّرِيْقِ.

\_ مَرَّتْ شَاحِنَاتُ كَبِيْرَةٌ عَلَى هَذا الطَّرِيقِ.

9 \_ الْخَادِمَةُ تُنَشِّفُ مَحَلَّاتِ الوُضُوءِ بِالمِمْسَحَةِ.

\_ الْخَادِمَاتُ يُنَشِّفْنَ مَحَلَّاتِ الوُضُوءِ بِالمِمْسَحَاتِ.

10 \_ أُخْتِي قَدْ حَفِظَتِ القُرْآنَ بِصُوْرَةٍ مُتْقَنَةٍ.

\_ أَخَوَاتِي قَدْ حَفِظْنَ القُرْآنَ بِصُوْرَةٍ مُتْقَنَةٍ.

11 \_ الْحَافِلَةُ الشَّعْبِيَّةُ لا تَلْتَزِمُ بِقَوَانِينِ الْمُرُورِ.

\_ الْحَافِلاتُ الشَّعْبِيَّةُ لا تَلْتَزِمُ بِقَوَانِينِ الْمُرُورِ.

12 \_ المُعَلِّمَةُ تُعَلِّمُ البِنْتَ الصَّغِيْرَةَ فِي الرَّوْضَةِ.

\_ المُعَلِّمَاتُ يُعَلِّمْنَ البَنَاتِ الصَّغِيْرَاتِ فِي الرَّوْضَةِ.

13 \_ الجَارِيَةُ تَتَأَرْجَحُ مَعَ صَدِيقَتِهَا بِالأَرْجُوجَةِ.

\_ الجَارِيَاتُ يَتَأَرْجَحْنَ مَعَ صَدِيْقَاتِهِنَّ بِالأُرْجُوحَةِ.

14 \_ الشَّغَّالَةُ تَعْمَلُ فِي البَيْتِ بِرَاتِبٍ شَهْرِيٍّ.

\_ الشَّغَّالاتُ يَعْمَلْنَ فِي البُيُوْتِ بِرَوَاتِبَ شَهْرِيَّةٍ.

15 \_ الوَالِدَةُ تُجَهِّزُ فَطُورَ وَلَدِهَا قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ.

\_ الوَالِدَاتُ يُجَهِّرْنَ فَطُورَ أَوْلادِهِنَّ قَبلَ أَنْ يَخْرُجُوا.

besturdubooks.w

تَمَارِيْنُ

اجْمَعِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ جَمْعاً مُؤَنَّتاً سَالِماً ثُمَّ كَوِّنْ مِنْها جُمَلاً مُفِيدَةً كَمَا فِي النَّمُوذَجِ.

أ \_ بِنْتُ \_ \_ بَنَاتً \_ البَنَاتُ يُؤَدِّيْنَ وَاجِبَهُنَّ بِصُوْرَةٍ حَسَنَةٍ.

ب - أُخْتُ \_ أَخَوَاتُ \_ شَارَكَتْ أَخَوَاتِي فِي بَعْضِ أَعْمَالِهِنَّ.

ج \_ سَيَّارَةً \_ سَيَّارَاتُ \_ ازْدَحَمَتِ الطُّرُقُ بِسَبَبِ كَثْرَةِ السَّيَّارَاتِ.

د \_ قِطَارٌ \_ قِطَارَاتُ \_ كَثُرَ عَطَلُ القِطَارَاتِ هَذِهِ الأَيَّامَ.

خَالَةُ، عَمَّةُ، مُعَلِّمَةً، طَالِبَةً، خَادِمَةً، سَبُورَةً، الْوَالِدَةُ، شَغَّالَةً، حَافِلَةً، سَيَّارَةً.

باب أخطاء شائعة عما

أَخْطَاعٌ فِي التَّلَفُّظِ أَخْطَاءٌ أُخْرَى في التَّلَفُّظِ الأَخْطَاءُ التَّرْكِيْبِيَّةُ

## أَخْطَاءُ فِي التَّلَفُّظِ

## 1 - هَل رُفِعَ الأَزانُ يا أخي؟

- أَخْطَأْتَ وَالصَّحِيحُ: رُفِعَ الأَذَانُ " بِالذَّالِ " لَا بِالزَّايِ.

2 ـ ما أُرَى هَذَا الطَّالِبَ إِلَّا زَالِاً في حَقِّ أَخِيْهِ.

- أَخْطَأْتَ فِي التَّلَفُّظِ، بَل قُلْ ظَالِلاً " بِالظَّاءِ " لَا بِالزَّايِ.

3\_ اِصنَعِ الْمَعْرُوفَ؛ لِتَنَالَ الأَجْرَ والسَّوابَ.

\_ هذا خَطَّأً في التَّلَقُّظِ، فَقُلْ والثَّوابَ " بالثَّاءِ " لا بِالسِّيْنِ.

4 ـ عِندِي عَمَلُ زَرُورِيُّ، وأُرِيْدُ إِجَازَةَ يَوْمٍ.

\_ لَقَدْ أَخْطَأْتَ فِي التَّلَقُظِ، قُل ضَرُورِيٌّ " بِالضَّادِ " لَا بِالزَّايِ.

5 \_ هَذَا الطَّالِبُ زَكِيٌّ وَنَشِيْطً.

- زَكِيٌّ خَطّأٌ، وَالصَّحِيْحُ ذَكِيٌّ " بِالذَّالِ " لَا بِالزَّايِ.

6 ـ كُنتُ حَازِراً أَمْسِ يا مُعَلِّمِي.

- مَعْنَى حَازِراً مُخَمِّناً، ولَعَلَّكَ أَرَدْتَ أَنْ تَقُوْلَ: كُنْتُ حَاضِراً "بِالضَّادِ".

7 ـ أَرَدْتُ أَنْ أُجَدِّدَ وُزُوئِي، فَهَلْ أَذْهَبُ يَا مُعَلِّمِي؟

\_ صَحِّحْ أَلْفَاظَكَ يَا وَلَدُ، وَقُلْ وُضُوئِي " بالضَّادِ ".

8 ـ أُريدُ أَنْ أَرَاكَ بَعْدَ صَلَاةِ الزُّهْرِ.

- يَا أَخِي، لِمَ تُخْطِئُ بِالتَّلَفُّظِ، قُلْ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

9 - كُنتُ مَرِيزاً يَا شَيْخُ.

- يَا لَكَ مِنْ مُتْعِبٍ! كُمْ مَرَّةٍ قُلتُ لَكَ: صَحِّحْ أَلفَاظَكَ، وَقُل: كُنتُ مَرِيْضاً.

10 \_ رَزِيَ اللهُ عَنه، كَانَ صَحَابِيّاً جَلِيْلاً.

- الرَّزيَّةُ هِيَ المُصِيْبَةُ،فَقُلْ رَضِيَ " بِالضَّادِ " لَا بِالزَّايِ.

11 ـ عَلَيْكَ أَنْ تَهْتَمَّ بِجِفْزِ الْحَدِيْسِ.

- أَخْطَأْتَ مَرَّتَيْنِ يَا أَخِي، فَقُل بِجِفْظِ الْحَدِيْثِ " بالظَّاءِ وَالثَّاءِ ".

12 ـ هل أنت حَافِزٌ يَا أَخِيْ؟

- الحَافِزُ هُوَ المُحَرِّضُ، وَلَعَلَّكَ أَرَدْتَ أَنْ تَقُوْلَ: حَافِظٌ " بالظَّاءِ ".

13 \_ هَذَا عَمَلٌ خَبِيْسٌ، فَابْتَعِدْ عَنْهُ.

- عَلَيْكَ أَنْ تَهْتَمَّ بِالتَّلَفُّظِ، فَقُلْ: خَبِيْتُ " بِالثَّاءِ " لا بِالسِّيْنِ.

14\_ هزَا أَمْرُ زَاهرُ، وَلَا يَخْتَاجُ إِلَى تَوضِيْحٍ.

\_ مَا أَشْنَعَ خَطَأَكَ فِي التَّلَقُظِ! قُلْ هَذَا أَمْرٌ ظَاهِرٌ " بالذَّالِ وَالظَّاءِ".

15 \_ هَلْ وَصَلَ الأَخُ زَهِيْرُ أَمْ لَمْ يَصِلْ بَعْدُ؟

\_ مَنْ زهيرٌ؟ لَا نَعْرِفُ إِلَّا ظَهِيْراً " بِالظَّاءِ ".

16 ـ نَجَحْتُ وَالْحَمْدُ لللهِ مِنَ الصَّفِّ السَّانِي إِلَى الصَّفِ السَّاليسِ.

\_ خَطَأً، يَجِبُ أَنْ تَقُولَ: الصَّفِّ الثَّاني وَالثَّالِثِ " بِالثَّاءِ" لَا بِالسِّيْنِ.

17 \_ فِعْلُكَ هِزَا يَتْرُكُ أُسَراً حَسَناً فِي قُلُوبِ النَّاسِ.

\_ لَقَدْ أَخْطَأْتَ، فَقُلْ فِعْلُكَ هَذَا يَتْرُكُ أَثَراً " بالذَّال وَالثَّاءِ ".

18 ـ هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تَزْرِبَ لِي مَسَلاً.

- مَا هَذِهِ الأَلْفَاظُ السَّيِّئَةُ؟ قُل تَضْرِبَ لِي مَثَلاً " بالضَّادِ والثَّاءِ ".

19 \_ يَجِبُ أَنْ تَتَفَكَّرَ يَا أَخِي بِعَزَمَةِ اللهِ.

\_ أَخْطَأْتَ خَطَأً كَبيراً، عَلَيْكَ أَنْ تَقُولَ: بِعَظَمَةِ اللهِ " بالظَّاء ".

besturdubooks.no

20\_ هذَا أَمْرٌ عَزِيْمٌ.

- لَا تَقُلْ: "عَزِيْمٌ"، فَهَذَا اللَّفْظُ خَاطِئٌ، بَلْ قُلْ "عَظِيْمٌ".

21\_ أُقَدِّمُ لَكَ هَزِهِ النَّصِيْحَتْ.

\_ حَتَّى الآنَ مَا تَعَلَّمْتَ التَّلَقُظَ الصَّحِيْحَ يَا أَخِي! قُلْ هذِهِ النَّصِيْحَةَ.

22 ـ أَهَلَ عَلَيْنا شَهْرُ رَمَزَانَ، شَهْرُ الصِّيَامِ وَالقِيَامِ.

\_ أَخْطَأْتَ مَرَّةً أُخْرَى فِي التَّلَقُظِ، قُلْ "رَمَضَانَ"، " بالضَّادِ ".

23 \_ مَا أَرَى هَذِهِ الْمَصَائِبَ إِلَّا عَزَاباً مِن اللهِ تَعَالَى.

\_ يَا أَخِي، بالذَّالِ لَا بالزَّايِ، قُلْ "عَذَاباً".

24\_ هَذَا الاسْمُ مُزَكَّرُ لَا مُؤَنَّسُ.

\_ حَتَّامَ تَبْقَى أَلْفَاظُكَ مُعْوَجَّةً، قُلْ "مُذَكَّر لَا مُؤَنَّثُ"، "بالذَّالِ" و"الثَّاءِ".

25 ـ هزَا أَفْزَلُ مِنْ هزَا.

\_ لِمَاذَا تُحَرِّفُ الكَلَامَ؟ قُلْ "هذَا أَفْضَلُ"، " بالذَّالِ " و"الضَّادِ".

26 ـ هَذَا الكَلَامُ فُرُولُ، فَابْتَعِدْ عَنْهُ.

\_ لَقَدْ أَتْعَبْتَنِي، لَا تُغَيِّرِ اللَّفْظَ، قُلْ "فُضُولٌ"، " بالضَّادِ ".

27\_ حِفْزُكَ زَعِيْفٌ، فَأَتْقِنْهُ.

\_ بِهذا اللَّفْظ يَتَغَيَّرُ الْمَعْنَى، يَجِبُ أَنْ تَقُولَ: حِفْظُكَ ضَعِيْفٌ"، "بالظَّاءِ والضَّادِ ".

28\_ عفواً، مَا هُو مَزْمُونُ هَذهِ الْمَقَالَةِ.

\_ عَلَيْكَ أَنْ تُتْقِنَ التَّلَقُّظَ، فَهُوَ أَمْرٌ مُهِمَّ، قُلْ: مَضْمُونُ " بالضَّادِ ".

29\_ نَرْجُو مِنْ حَزْرَتِكَ إِرْشَادَنَا.

- بَلْ قُلْ "حَضْرَتِكَ"، " بَالضَّادِ " لَا "بِالزَّايِ".

besturdulooks

30 ـ عَلَيْكُم بِكَسْرَةِ زِكْرِ اللهِ.

- لَقَدْ أَخْطَأْتَ فِي التَّلَفُّظِ، فَقُلْ: بِكَثْرَةِ ذِكْرِ اللهِ " بالثَّاءِ وَالذَّالِ ".

## أَخْطَاءً أُخْرَى فِي التَّلَقُّظِ

1\_ دَعْ عَنْكَ هَذهِ العَادَتْ.

\_ هَذهِ لَهْجَةً أُرْدِيَّةً، فَقُلْ: العَادَةُ " بِالتَّاءِ الْمَربُوطَةِ ".

2 ـ فَلْتَكُنْ فِي قَلْبِكَ شَفْقَتْ.

\_ الأَفْضَلُ أَنْ تَقُولَ: شَفَقَةٌ " بِالهَاءِ " عِنْدَ الوَقْفِ.

3 - اقْصُدْ بِعَمَلِكَ الْجَنَّتُ.

- لا تُنْظَقُ هذهِ الكَلِمَةُ بِالعَرَبِيَّةِ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ، بَلْ " بِالهَاءِ "عِندَ الوَقْفِ.

4\_ افْهَمْ هَذِه العِبَارَتْ.

- بَل قُلْ: العِبَارَة " بالتَّاءِ " الْمُدَوَّرَةِ لا بتَّاءِ التَّأْنِيث.

5 \_ كيفَ الصِّحَتْ؟ بِخَيْر وَعَافِيَتْ؟

\_ لَقَدْ شَوَّهْتَ العَرَبِيَّةَ، قُل " الصِحَّةُ وَالعَافِيَةُ " بالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ ".

6 ـ هَلْ عِندَكَ حَاجَتْ يَا مُعَلِّمِي؟

- لَا تَقُلْ: حَاجَتْ، بَلْ قُلْ: حَاجَةٌ " بِالْهَاءِ " عِنْدَ الوَقْفِ.

7 ـ هَل وَصَلْتَ إِلى بَيْتِكَ بِخَيْرٍ وَسَلَامَتْ؟

\_ وَصَلْتُ وَالْحَمْدُ للهِ بِخَيْرٍ وَسَلَامَةٍ لَا سَلَامَتْ.

8 ـ أَحَدُ الطُّلَّابِ وَقَعَتْ عَلْيهِ مُصِيْبَتْ، فَقَدْ تُوفِّي أَبُوهُ.

\_ بَلْ قُل: أَلَمَّتْ بِهِ مُصِيْبَةً " بِالْهَاءِ " عِندَ الوَقْفِ.

besturdubooks.wc

9 ـ عَفواً يا شَيْخِي، أُرِيْدُ مِنكَ إِجَازَتْ.

ـ أَمَا نَبَّهْتُكَ عَنْ هَذا الْخَطَأَ؟ قُلْ "إِجَازَةً"، بالتَّاءِ المَرْبُوْطَةِ.

10 ـ ابْتَعِدْ عَنِ الْمَشَقَّتْ.

- بَلْ أَنْتَ ابْتَعِدْ عَنْ هَذا التَّلَفُّظِ الْخَاطِئ، قُلْ "المَشَقَّةِ".

#### تَمَارِيْنُ

أُوَّلاً: أَعِدْ كِتَابَةَ العِبَارَاتِ التَّالِيَةِ بَعْدَ أَنْ تُصَحِّحَهَا كِتَابَةً وَلَفْظاً.

1 \_ يَا أَخِي، زَرُورِيُّ تَزُورُنَا غَداً.

2\_ عَفْواً، هَلْ سَمِعْتَ الأَزَانَ؟

3\_ وَاللَّهِ إِلَى الآنَ لَمْ أُصَلِّ الزُّهْرَ.

4 ـ تَبْدُو عَلَيْكَ عَلَامَاتُ التَّعَبِ، فَهَلْ أَنْتَ مَريْزٌ؟

5 ـ هَلْ حَفِزْتَ الْحَدِيْسَ بِصُورَةٍ مُتْقَنَةٍ؟

6\_ هَلْ عِنْدَكَ وُزُوءً أَمْ تُرِيْدُ أَنْ تَتَوَزَّأَ؟

7\_ وَاللَّهِ هَذَا الأَمْرُ زَاهِرٌ، وَلَا يَخْتَاجُ إِلَى تَوْزِيْجٍ.

8 - هَل نَجَحْتَ مِنَ الصَّفِّ السَّانِي إِلَى الصَّفِّ السَّالِسِ؟

ثَانِياً: هَاتِ خَمْسَ كَلِمَاتٍ قَدْ شَاعَ الخَطَأُ اللَّفْظِيُّ فِيهَا عَلَى أَنْ تَكُونَ غَيْرَ مَا ذُكِرَ.

## الأَخْطَاءُ التَّرْكِيْبِيَّةُ

الصَّحِيْحُ	الحظأ
أَخْطَأْتَ يَا عَزِيْزِي، كَانَ يَنْبَغِي أَنْ تَقُولَ: اسأَلِ الْمُدَرِّسَ.	1 _ يَا أَخِي، اسأَلْ مِنَ الْمُدَرِّسِ،
	مَتَى الاخْتِبارُ؟

2 ـ لَمْ تُصِب في هذا التَّعْبِيرِ، والأَوْلَى أَنْ تَقُولَ: 2\_ هَذا يَكِنِي لَكَ، ولَا تَسأَلْني الْمَزِيدَ. 3 \_ يَجْدُرُ بِكَ أَنْ تَقُوْلَ: أَعْطِهِ هذَا الكِتَابَ. 3\_ عَفواً، أَعْطِ لَهُ هَذَا الكِتَابَ. 4\_ خَالَفْتَ الصَّوَابَ، بَلْ قُل: يُخَاصِمُني، مِن غَيْر 4 ـ يَا مُعَلِّمِي، هَذا يُخَاصِمُ مَعِي وَاسِطَةٍ. دَائماً. 5\_أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ يَا أَخِي، مَاذَا قُلْتَ ؟! أَتَدْرِيْ مَا حُكُمُ 5 \_ ذَهَبَ أَخِي لِيُقَاتِلَ مَعَ مَنْ قَاتَلَ مَعَ الكُفَّارِ ؟! قُل: لِيُقَاتِلَ الكُفَّارَ. الكُفَّار. 6 - مَا أَضْعَفَ هَذَا التَّعْبِيرَ! الأَوْلَى أَنْ تَقُولَ: مَا عِندِيْ. 6 ـ عِندِي لَيْسَ مَوْجُوداً. 7\_ الأَحْرَى بِكَ أَنْ تَقُوْلَ: لَقَدْ رَحِمَنَا اللهُ. 7\_الْحَمْدُ لِلَّهِ، لَقَدْ رَحِمَ اللَّهُ عَلَيْنَا عِندَمَا جِئْنَا إِلَى هذهِ القَاعَة. 8 - مَا أَشْنَعَ مَا قُلْتَ؛ وَالصَّحِيْحُ أَنْ تَقُولَ: لَا تَظْلِمْنَا. 8 \_ يَا أَخِي، لَا تَظْلِمْ عَلَيْنَا، فَقَدْ نَسَفْتَ كُلَّ مَا فِي القَصْعَةِ. 9 \_ مِنْ أَيْنَ جِئْتَ بِهِذَا التَّعْبِيرِ؟! قُلْ بَدَلَ هَذَا: 9\_ هَل فَعَلْتَ الْمَشْوَرَةَ؟ هَلْ تَشَاوَرْتَ؟ 10 \_ ابْتَعَدْتَ عَنِ الصَّوَابِ، وَالصَّحِيْحُ: شَاوَرْتُ مُعَلِّمِي، 10 \_ شَاوَرْتُ مَعَ الأَسْتَاذِ، فَأَشَارَ عَلَىَّ بِالذَّهَابِ. فَأَعْطَانِي الْمَشْوَرَةَ بِالذَّهَابِ. 11 \_ هَذِهِ تَرْجَمَةُ أُرْدِيَّةٌ مَعْضَةً وَالأَوْلَى أَنْ تَقُولَ : 11\_ طَلَبَ مِنِّي المَشْوَرَةَ، اسْتَشَارَنِي، فَأَشَرْتُ عَلَيْهِ. فَأَعْطَيْتُهُ مَشْوَرَتِي .

besturdub<sup>o</sup>

ABIESS, COIT

تَمارِيْنُ

أَعِدْ كِتَابَةَ العِبَارَاتِ التَّالِيَةِ بَعْدَ أَنْ تُصَحِّحَ صِيَاغَتَها.

1\_ عَفْواً، يَا أَخِي، هَلْ شَاوَرْتَ مَعَ الأُسْتَاذِ فِي هَذَا الأَمْرِ؟

2 ـ اسْأَلْ مِنَ الطُّلَّابِ، مَتَى تَبْدَأُ الفُسْحَةُ؟

3\_ لَا تَصُبَّ مَزِيْداً مِنَ الْمَرَقِ، فَهَذَا يَحْفِي لِي.

4 ـ يَا أَخِي، لِمَاذَا تُخَاصِمُ مَعِي دَائِمًا، دَعْنِي وَشَأْنِي.

5 \_ هَلْ أَعْظَيْتَ لَهُ الكِتَابَ الَّذِي سَلَّمْتُكَ البَارِحَةَ؟

## باب الأرفام والمراتب

الأَرْقَامُ

حِوَارٌ

قَوَاعِدُ الأَرْقَامِ

تَطْبِيْقَاتٌ

أَسْئِلَةٌ وَأَجْوِبَةٌ مُتَدَاوَلَةٌ حَوْلَ الأَرْقَامِ

قَائِمَةُ الأَعْدَادِ

تَدْرِيْبَاتٌ حَوْلَ الأَرْقَامِ

مَرَاتِبُ الأَرْقَامِ الكَبِيْرَةِ

تَطْبِيْقَاتَ

الْمَرَاتِبُ / التَّسَلُسلُ

الأَرْقَامُ حِوَارً

جميلُ : أَيْنَ أَنْتَ يَا أَخِيْ، لَقَدِ افْتَقَدْتُكَ كَثِيراً؟

أَشْرَفُ : كنتُ أَشْتَرِي بَعْضَ الأَشيَاءِ في السُّوقِ.

جميل : مَا هِيَ الأَشْيَاءُ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا مِنَ السُّوقِ؟

أَشْرَفُ : اشْتَرَيْتُ قَلَمًا وَاحِداً وَثَلَاثَ حَقَائِبَ.

جميل : بِكَمِ اشْتَرَيْتَ القَلَمَ؟

أشرف : قَالَ لِيَ البَائِعُ: بِثَلاَثِ رُوبِيَّاتٍ، وَلَكِنَّنِي اشْتَرَيْتُهُ بِرُوبِيَّتَيْنِ اثْنَتَيْنِ فَقَطْ.

جميلٌ : وَبِكِمِ اشْتَرَيْتَ الْحَقِيْبَةَ الوَاحِدَةَ؟

أَشْرِفُ: كَانْتُ غَالِيَةً، فَقَدِ اشْتَرَيْتُهَا بِأَرْبَعِمِائَةِ رُوبِيَّةٍ.

جميل : لَيْسَتْ غَالِيَةً غَلاَءً فَاحِشاً، وَمَاذَا اشْتَرَيْتَ غَيْرَ هَذهِ الأَشْيَاءِ؟

أشرف: اشْتَرَيْتُ أَيْضًا مِلَفَّيْنِ اثْنَيْنِ وَأَرْبَعَ كُرَّاسَاتٍ.

جميل : تُرَى بِكَمِ اشْتَرَيْتَ الْمِلَفَّ الوَاحِدَ؟

أشرف: اشْتَرَيْتُه بِخَمْسَ عَشْرَةً رُوبِيَّةً، فَصَارَ كِلَاهُمْا بِثَلاَثِينَ رُوبِيَّةً.

جميل : والكُرَّاسَةُ بِكَمِ اشْتَرَيْتَهَا؟

أشرف: اشْتَرَيْتُ الوَاحِدَةَ مِنهَا بِتِسْعِ رُوبِيَّاتٍ، فَصَارَ الْمَجْمُوعُ لِأَرْبَعِ كُرَّاسَاتٍ سِتًا وَثَلَاثِيْنَ رُوبِيَّةً.

جميل : الأَشْيَاءُ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا رَخِيْصَةُ، فَأَرجُو أَنْ تَشْتَرِيَ لِي ثَلَاثَةَ أَقْلَامٍ وَأَرْبَعَةَ مِلَفَّاتٍ إِذَا ذَهَبْتَ مَرَّةً أُخْرَى. باب الأرقام والعراقب والعراقب والعراقب ألم والعراقب الله والعراقب والعراقب والعراقب والعراقب والعراقب والمواقب والمواقب

1\_ كَمْ قَلَماً اشْتَرَى أَشْرَفُ وَكَمْ حَقِيْبَةً؟

2\_ بِكَمِ اشْتَرَى القَلَمَ الوَاحِدَ وَمَا هُوَ سِعْرُ الْحَقِيْبَةِ الوَاحِدَةِ؟

3\_ مَا هُوَ عَدَدُ المَلَفَّاتِ الَّتِي اشْتَرَاهَا أَشْرَفُ ؟

4 ـ كَمْ كَانَ عَدَدُ الكُرَّاسَاتِ الَّتِي اشْتَرَاهَا أَشْرَفُ؟

5 \_ كَمْ كَانَ المَجْمُوعُ الكُلِّ لِقِيْمَةِ الكُرَّاسَاتِ الأَرْبَعِ؟

قَوَاعِدُ الأَرْقَامِ

القَاعِدَةُ الأَوْلَى

العَدَدُ "وَاحِدُ وَاثْنَانِ" يُوَافِقَانِ الْمَعْدُودَ فِي التَّذْكِيْرِ وَالتَّأْنِيْثِ. أَمْثِلَةً:اشْتَرَيْتُ كِتَاباً وَاحِداً، عِنْدِي حَقِيْبَةً وَاحِدَةً، لَدَيْنَا سَيَّارَةً وَاحِدَةً، في الْحَقِيْبَةِ دَفْتَرُ وَاحِدُ.

لِي أَخَوَانِ اثْنَانِ، مَعِي أُخْتَانِ اثْنَتَانِ، أَخَذْتُ قَلَمَيْنِ اثْنَيْنِ، اشْتَرَيْتُ كُرَّاسَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ.

#### تَطْبِيْقَاتُ

1 - كُمْ كُرَّاسَةً فِي حَقِيْبَتِكَ؟ \_ فِي حَقِيْبَتِي كُرَّاسَتَانِ اثْنَتَانِ.

ـ أَمَّا فِي حَقِيْبَتِي فَكُرَّاسَةٌ وَاحِدَةً.

2 - أَنْظُرْ كُمْ طَالِباً فِي الصَّفَّ؟

- مَا رَأَيْتُ سِوَى طَالِبٍ وَاحِدٍ.

\_ سُبْحَانَ اللهُ الرَّايْتُ قَبْلَ قَلِيْلِ طَالِبَيْنِ اثْنَيْنِ.

3 - كم أَخاً لَك ؟

\_ لِي أَخَوَانِ اثْنَانِ، وَأَنتَ؟

\_ لِي أَخُّ وَاحِدٌ فَقَط.

مُلَاحَظَةً: العَدَدُ "وَاحِدُّ، وَوَاحِدَةً / إِحْدَى وَاثْنَانِ، وَاثْنَتَانِ / ثِنْتَانِ" يَكُونُ تَوْكِيْداً لِلْمَعْدُودِ فَلَا يَتَقَدَّمُهُ فَلَا يُقَالُ: عِنْدِي اثْنَتَانِ كُرَّاسَتَانِ، وَوَاحِدٌ رَجُلُ دَخَلَ الدَّارَ.

#### القَاعِدَةُ الثَّانِيَةُ

العَدَدُ مِنْ "ثَلَاثَة إِلَى عَشْرَة" يُخَالِفُ التَّمْيِيْزَ فِي التَّذْكِيْرِ وَالتَّأْنِيْثِ، وَلَا يَكُونُ الْمَعْدُودُ إِلَّا جَمْعاً مُضَافاً إِلَيْهِ مَجْرُوراً.

#### أمثلة

1 – كَمْ مِرْوَحَةً فِي الصَّفِّ؟

- مَا عَدَدْتُهَا وَلَكِنَّنِي أَحْسِبُهَا تِسْعَ مَرَاوِح.

ـ أَخْطَأْتَ بَلْ هِيَ سَبْعُ مَرَاوِحَ.

2 - أَيُمْكِنُكَ أَنْ تُخْبِرَنِي كُمْ فَصْلاً فِي كَرَاتَشِي؟

- الأَمْرُ وَاضِحٌ عَدَدُ الفُصُولِ أَرْبَعَةً.

\_ وَأَنَا لَا أَشْعُرُ إِلَّا بِثَلَاثِ فُصُولٍ فَقَطْ.

besturdubooks.w

3 - هَلْ بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَحْزُرَ كَمْ سَيَّارَةً تَقِلُّ الطُّلَّابَ فِي مَدْرَسَتِنَا؟

- أَتَوَقَّعُ عِنْدَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ ثَمَانُ حَافِلَاتٍ.

ـ مَا أَصَبْتَ فِي جَوَابِكَ بَلْ هِيَ أَكْثَرُ مِنْ عَشَرٍ.

4 - كَمْ طَالِباً تَكَلَّمَ بِغَيْرِ العَرَبِيَّةِ في حَلْقَتِكُم؟

- الَّذِيْنَ تَكَلَّمُوا / رَطَنُوا بِغَيْرِ الْعَرَبِيَّةِ خَمْسَةُ طُلَّابٍ.

\_ أُمَّا حَلْقَتُنَا فَقَدْ تَكَلَّمَ فِيْها ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ بِغَيْرِ العَرَبِيَّةِ.

#### القَاعِدَةُ الثَّالِثَةُ

العَدَدُ "أَحَدَ عَشَرَ ، وَاثْنَا عَشَرَ" يُوَافِقَانِ الْمَعْدُودَ( التَّمْيِيْزَ) بِجُزْأَيْهِمَا فِي التَّذْكِيْرِ وَالتَّأْنِيْثِ.

أَمْثلَةً:

1 - كَمْ حَافِلَةً فِي الْمَدْرَسَةِ ؟

- تَحْوِي الْمَدْرَسَةُ إِحْدَى عَشْرَةَ حَافِلَةً.

- بَلْ تَضُمُّ الْمَدْرَسَةُ اثْنَتَي عَشْرَةَ حَافِلَةً.

2 - مَا هُوَ عَدَدُ الطُّلَّابِ الَّذِيْنَ فِي الْمُصَلَّى؟

- عَدَدُهُمْ يَتَرَاوَحُ بَيْنَ أَحَدَ عَشَرَ طَالِباً واثْنَيْ عَشَرَ طَالِباً.

3 - أَلَكَ أَنْ تُقَدِّرَ عَدَدَ الأَبْوَابِ فِي مَدْرَسَتِنَا؟

- أَظُنُّهَا بَيْنَ اثْنَيْ عَشَرَ بَاباً وَثَلاثَةَ عَشَرَ بَاباً.

\_ بَلْ هِيَ بِالتَّأْكِيْدِ اثْنَا عَشَرَ بَاباً.

مُلَاحَظَة: بَعْدَ العَشْرَةِ يَكُونُ التَّمْيِيْزُ مُفْرَداً أَبَداً إِلَى مَا لَا نِهَايَةً.

#### القَاعِدَةُ الرَّابِعَةُ

مِنَ الْعَدَدِ" ثَلَاثَةَ عَشَرَ" إِلَى الْعَدَدِ "تِسْعَةَ عَشَرَ" الْجُزْءُ الْأُوَّلُ يُخَالِفُ الْمَعْدُودَ، وَالْجُزْءُ الْأَوَّلُ يُخَالِفُ الْمَعْدُودُ فَهُوَ نَكِرَةً مُفْرَدُ مَنْصُوبً. وَالْجُزْءُ الثَّانِي يُوَافِقُ الْمَعْدُودُ فَهُوَ نَكِرَةً مُفْرَدُ مَنْصُوبً. أَمَّا الْمَعْدُودُ فَهُوَ نَكِرَةً مُفْرَدُ مَنْصُوبً. أَمْثِلَةً:

- 1 جَاءَتْ خَمْسَ عَشْرَةَ طَالِبَةً فِي حَافِلَةٍ وَاحِدَةٍ.
  - \_ إِذَنْ نَقَصَتْ تِلْكَ الْحَافِلَةُ خَمْسَ طَالِبَاتٍ.
- 2 يَبْدُو فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ أَرْبَعَةَ عَشَرَ سَائِقاً.
- ـ يَبْدُو أَنَّهُمْ نَقَصُوا، لِأَنَّ عَدَدَهُم كَانَ سَبْعَةَ عَشَرَ سَائِقاً.
- 3- جَمَعَ الْمُدَرِّسُ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ كِتَاباً وَثَمَانِيَ عَشْرَةَ كُرَّاسَةً لِلطُّلَابِ، وَ عَرَضَهَا عَلَى الْمُدِيْرِ.
  - \_ حَسِبْتُ أَنَّهُ أَخَذَ ثَلَاثَةَ كُتُبٍ وَ ثَلَاثَ كُرَّاسَاتٍ.
  - 4 فِي قَاعَتِنَا قُرَابَةُ تِسْعَ عَشْرَةَ مِرْوَحَةً وَسَبْعَةَ عَشَرَ مِصْبَاحاً.

المُلَاحَظَةُ الأُولَى :يَكُونُ الْجُزْءُ الأَوَّلُ مَبْنِيّاً عَلَى الفَتْحِ وَكَذَلِكَ الْجُزْءُ الثَّانِي؛ لِتَضَمُّنِهِمَا حَرْفَ الوَاوِ، فَالأَصْلُ ثَلَاثَةٌ وَعَشَرَ.

المُلَاحَظَةُ الثَّانِيَةُ: العَدَدُ "ثَمَانِي عَشْرَةً" يَجُوزُ فِيهِ الفَتْحُ ( ثمانيَ عشرة) وَالسُّكُونُ ( ثمانيْ عشرة) وَأَحْيَاناً تُحْذَفُ اليّاءُ فَيُقَالُ: (ثمانِ عَشْرَة) وَجَازَ أَيْضاً الفَتْحُ تَبْعاً لِلْمُرَكَّبَاتِ الأُخْرَى. فَيُقَالُ: (ثمانَ عَشْرَة) هَذا إِذَا كَانَ مُرَكَّباً، أَمَّا فِي حَالَةِ الإِفْرَادِ فَيُعْرَبُ كَقَوْلِنَا: ( ثمانُ نِسْوَةٍ، وجَاءَتْ طَالِبَاتُ ثَمَانِ وثمانُ ). وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ: رَأَيْتُ نِسَاءً ثَمَانِيَ، بَلْ ثَمَانِياً أَوْ ثَمَانٍ، أَمَّا فِي حَالَةِ تَذْكِيْرِ سَلَى عَلَى الْمَعْدُودِ فَهُو كَقَوْلِنَا: دَخَلَ الْمَسْجِدَ ثَمَانِيَةُ رِجَالٍ.

215

#### القَاعِدَةُ الْخَامِسَةُ

العُقُودُ مِنْ "عِشْرِيْنَ إِلَى تِسْعِيْنَ" لَهَا صِيْغَةُ وَاحِدَةُ سَوَاءٌ كَانَ التَّمْيِيْزُ مُذَكَّراً أَوْ مُؤَنَّتَاً. أَمْثِلْهُ:

1 ـ فِي جَيْبِي حَوَالَيْ عِشْرِيْنَ رُوبِيَّةً.

2 \_ عِنْدِي ثَلَاثُونَ أَلْفَ رُوبِيَّةٍ.

3 ـ - دَخَلَتْ مِنَ الشُّبَّاكِ سَبْعُونَ بَعُوضَةً.

4 \_ اشْتَرَيْتُ خَمْسِيْنَ عُلْبَةَ ثِقَابِ.

#### القاعِدَةُ السَّادِسَةُ

يَجُوزُ اسْتِعْمَالُ "أَحَد وَإِحْدَى" فِي بِدَايَاتِ العُقُودِ، كَمَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُ "وَاحِدٍ وَوَاحِدَةٍ" بَدَلَهُمَا، وَيَجِبُ اسْتِعْمَالُ "أَحَد وَإِحْدَى" فِي "أَحَد عَشَرَ وَإِحْدَى عَشْرَةً"، وَ"الْحَادِي وَالْحَادِيَة" فِي العُقُودِ لِلرُّتْبَةِ.

#### أَمْثِلَةً:

- 1 مَضَتْ إِحْدَى / وَاحِدَةُ وَعِشْرُونَ سَنَةً مِنْ عُمُرِي.
- 2 قَضَيْتُ أَحَدَ / وَاحِداً وَعِشْرِيْنَ يَوْماً فِي بَيْتِي وَلَمْ أَخْرُجْ.
  - 3 حَفِظْتُ الْحَدِيْثَ الْحَادِيَ وَالأَرْبَعِيْنَ.
  - 4 كَانَتْ رُتْبَتِي فِي المُتَمَيِّرِيْنَ الْحَادِيَةَ وَالْعِشْرِيْنَ.

5 - صُمْتُ أَحَدَ عَشَرَ يَوْماً.

6 - كَتَبْتُ إِحْدَى عَشْرَةَ صَفْحَةً.

#### تَمَارِيْنُ

أَوَّلاً: أَدْخِلِ الأَرْقَامَ التَّالِيَةَ فِي جُمَلِ مُفِيْدَةٍ بَعْدَ أَنْ تَكْتُبَهَا بِالْخُرُوفِ.

(1) ثُفَّاحَة ، (2) بَدْلَة، ( 3) كِتَاب، ( 4) حَاسُوب، (5) قُفَّاز ، (6) زِرُّ، (7) صُنْبُور،

(8) عَصَا ، (9) مِشْبَك، (10) كِلَّاب، (11) رِيْشَة، (12) بَكْرَة ، (13) سَحَّاب، (14) كُرَة،

(15) دُمْيَة، (16) شَهِيْد، (17) مُقَاتِل، (18) طَائِرَة، (19) عُصْفُور، (20) حَمَامَة، (21)

غُرَاب، (22) كَأْس، (23) شَاحِنَة، (24) قلَّاب، (24) دَرَّاجَة (25) مِلْعَقَة.

### أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً مُتَدَاوَلَةً حَوْلَ الأَرْقَامِ

1 \_ كَمْ قَلَماً عِنْدَكَ وَكُمْ مِمْحَاةً؟

\_ عِنديْ قَلَمُ وَاحِدٌ وَمِمْحَاتَانِ اثْنَتَانِ.

\_ وَأَنا عِنديْ قَلَمَانِ وَمِمْحَاةً وَاحِدَةً.

2 \_ أَيَسَعُكَ أَنْ تُخْبِرَنِي، حَمْ مِرْوَحَةً فِي صَفِّكُمْ وَكَمْ مِصْبَاحًا؟

\_ بِكُلِّ سُهُوْلَةٍ، في صَفِّنا ثَلاَثُ مَرَاوِحَ وَأَرْبَعَهُ مَصَابِيْحَ.

\_ أُمَّا صَفُّنَا فَفِيْهِ أَرْبَعُ مَرَاوِحَ وَخَمْسَةُ مَصَابِيْحَ.

3 \_ كَمْ بَاباً في بَيْتِكُم وَكُمْ نَافِذَةً؟

\_ في بَيْتِنَا سِتَّةُ أَبْوابٍ وَسَبْعُ نَوَافِذَ.

- وفي بَيتِنَا ثَمَانِيَةُ أَبْوَابٍ وَعَشْرُ نَوَافِذَ.

4 \_ هَل لَك أَنْ تَعُدَّ تِلكَ الْحَمَائِمَ وَالعَصَافِيْرَ؟

\_ نَعَم، الْحَمَائِمُ إِحْدَى عَشْرَةَ حَمَامَةً وَالعَصَافِيْرُ اثْنَا عَشَرَ عُصْفُوراً.

\_ أَظُنُّكَ أَخْطَأْتَ، فَهِيَ عَلَى مَا أَرَى أَحَدَ عَشَرَ عُصْفُورًا وَاثْنَتَا عَشْرَةَ حَمَامَةً.

5 \_ مَا أَكْثَرَ تِلكَ البَقَرَاتِ وَالشِّيْرَانَ! إحْسِبْهَا، كُمْ هِيَ؟

\_ عَدَدْتُهَا، عَدَدُ البَقَرَاتِ ثَلاَثَ عَشْرَةَ بَقَرَةً، وَعَدَدُ الثِّيْرَانِ أَرْبَعَةَ عَشَرَ ثَوْراً.

\_ مَا شَاءَ اللهُ، لَقَدْ جِيءَ بِهَذهِ الْمَوَاشِي كُلِّهَا لِعِيْدِ الأَضْحَى.

6 \_ هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تُقَدِّرَ عَدَدَ طُلَّابِ مَدْرَسَتِكُم؟

\_ نَعَمْ، تَضُمُّ مَدْرَسَتُنَا فِي كَنَفِهَا قُرَابَةَ خَمْسِمِائَةِ طَالِبٍ.

ـ عَدَدُ طُلَّابِكُمْ أَكْبَرُ مِن عَدَدِ طلُّابِنَا، فَإِنَّ عَدَدَ طُلَّابِنا مِائَةً وَخَمْسُونَ طَالِباً.

7 \_ حَمْ طَالِباً فِي صَفِّكُم؟

\_ عَدَدُ الطُّلَّابِ فِي صَفِّنا قَدْ بَلَغَ خَمْسَةً وَعِشْرِيْنَ طَالِباً.

\_أُمَّا عَدَدُ الطُّلَّابِ فِي صَفِّناً فَهُوَ لَا يَتَجَاوَزُ عِشْرِيْنَ طَالِماً.

8\_كمْ بَلَغَتْ سِنُّكَ؟

\_ بَلَغَتْ سِنِّي سَبْعَ عَشْرَةَ سَنَةً، وَأَنْتَ؟

- بَلَغْتُ مِنَ العُمُرِ خَمْسَةَ عَشَرَ عَاماً.

9\_ كَمْ سَنَةً مَضَتْ عَلَيْكَ فِي هَذه الْمَدْرَسَةِ؟

\_ مَضَتْ عَلَىَّ حَوَالَي خَمْسِ سِنِيْنَ فِي هَذِه الْمَدْرَسَةِ، وَأَنْتَ؟

\_ مَضَى عَلَيَّ حَوَالَي ثَلَاثَةِ أَعْوَامٍ فِي مَدْرَسِتِيَ الَّتِي أَنَا فِيْهَا الآنَ.

10 ـ كَمْ أَخاً لَك وَكُمْ أُخْتاً؟ ـ لِي سَبْعَةُ إِخْوَةٍ وَأُخْتاَنِ، وأَنْتَ؟ ـ لِي أَخَوَانِ وَثَلَاثُ أَخَوَاتٍ.

تَدْرِيْبٌ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَة مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيْرِ.

1 - عُدَّ مَرَاوِحَ صَفِّكَ وَمَصَابِيْحَهُ، ثُمَّ اكْتُبْها بِالْخُرُوفِ.

2\_كَمْ طَالِباً فِي صَفَّك؟

3 ـ أَلَكَ أَنْ تَحْزُرَ عَدَدَ طُلَّابٍ مَدْرَسَتِك؟

4 ـ مَا هُوَ عَدَدُ الْمُدَرِّسِيْنَ فِي مَدْرَسَتِك؟

5 \_ كم بَلَغَتْ سِنُّك؟

6 ـ كَمْ فَرْداً فِي أُسْرَتِكَ؟

7 \_ أَيسَعُكَ أَنْ تَحْتُبَ عَدَدَ العَامِلِيْنَ فِي مَدْرَسَتِكَ؟

8 ـ كَمْ دَرْساً / حِصَّةً تَأْخُذُونَ فِي اليَوْمِ الوَاحِدِ؟

#### قَائمَةُ الأَعْدَادِ

العَدَدُ كِتَابَةً للمُؤَنَّثِ	العَدَهُ كِتَابَةً للمُذَكَّرِ	العَدَدُ رَقْماً
مَدْرَسَةٌ وَاحِدَةٌ	كِتَابُ وَاحِدُ	1
مَدْرَسَتَانِ اثْنَتَانِ	كِتَابَانِ اثْنَانِ	2
ثَلَاثُ مَدَارِسَ	ثَلَاثَةُ كُتُبٍ	3
أَرْبَعُ "	أُرْبَعَةُ "	4
خَمْشُ ,,	خَسْةُ ,,	5
سِتُّ مَدَارِسَ	سِتَّهُ كُتُبٍ	6

Whoss.com سَبْعُ " ثَمَانِي " نِسْعُ " عَشْرُ " 7 ثَمَانِيَةُ " 8 تِسْعَةُ " عَشْرَةُ " 9 10 إِحْدَى عَشْرَةَ مَدْرَسَةً أَحَدَ عَشَرَ كِتَاباً 11 اثْنَتَا عَشْرَةً " اِثْنَا عَشَر " 12 ثَلاثَ عَشْرَةً " ثَلاثَةً عَشَرَ " 13 أُرْبَعَ عَشْرَةَ " خَمْسَ عَشْرَةَ " أَرْبَعَةَ عَشَرَ " 14 خَمْسَةً عَشَرَ " 15 سِتَّ عَشْرَةً " سَبْعَ عَشْرَةً " سِتَّةً عَشَرَ " 16 سَبْعَةً عَشَرَ ,, **17** ثَمَانِيَ عَشْرَةً " ثَمَانِيَةً عَشَرَ " 18 تِسْعَ عَشْرَةَ " عِشْرُونَ " إِحْدَى / وَاحِدَةً وَعِشْرُوْنَ " تِسْعَةً عَشَرَ " 19 عِشْرُوْنَ " 20 أَحَدُّ / وَاحِدُّ وَعِشْرُونَ " 21 وَأَنْنَتَانِ وَعِشْرُوْنَ " اثْنَانِ وَعِشْرُوْنَ " 22 ثَلاثٌ وَعِشْرُوْنَ " ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُوْنَ " 23 أَرْبَعُ وَعِشْرُوْنَ " أَرْبَعَةُ وَعِشْرُوْنَ " 24 خَمْسُ وَعِشْرُوْنَ " سِتُّ وَعِشْرُوْنَ " خَمْسَةُ وَعِشْرُوْنَ " 25 سِتَّةُ وَعِشْرُوْنَ " 26 سَبْعٌ وَعِشْرُوْنَ مَدْرَسَةً سَبْعَةُ وَعِشْرُوْنَ كِتَاباً 27 ثَمَانٌ وَعِشْرُوْنَ " ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُوْنَ " 28

besturdulooks.wo

	com		
لغة المسلم	, Ness.	220	باب الأرقام والمراتب
70	تِسْعُ وَعِشْرُوْنَ "	تِسْعَةٌ وَعِشْرُوْنَ "	29
,00/s.	قَلاثُونَ مَدْرَسَةً	ثَلاثُونَ كِتَاباً	30
bestudilooks.in	·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	تِسْعٌ وَتِسْعُونَ مَدْرَسَةً	تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ كِتَاباً	99
-	مِائَةُ مَدْرَسَةٍ	مِائَةُ كِتَابٍ	100
	مِائَةٌ وَمَدْرَسَةٌ وَاحِدَةٌ	مِائَةً وَكِتَابُ وَاحِدٌ	101
-	مِائَةً وَمَدْرَسَتَانِ اثْنَتَانِ	مِائَةً وَكِتَابَانِ اثْنَانِ	102
	مِائَةٌ وَثَلَاثُ مَدَارِسَ	مِائَةً وثَلاثَةُ كُتُبٍ	103

#### تَدْرِيْبَاتٌ حَوْلَ الأَرْقَامِ

الْأُوَّلُ: أَكْتُبِ الْأَزْقَامَ الْمَذْكُورَةَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِالْحُرُوفِ.

- 1 ـ كَانَ عَدَدُ الْمُشَارِكِيْنَ فِي امْتِحَانِ الوِفَاقِ السَّنَوِيِّ مِنْ مَدْرَسَتِنَا زُهَاءَ ( 49 ) طَالِباً.
  - \_ أَمَّا مَدْرَسَتُنا فَقَدِ اشْتَرَكَ فِيْهَا حَوَالَي ( 78 ) طَالِباً.
  - 2\_ بَلَغَ عَدَدُ الْمُشْتَرِكَاتِ فِي الامْتِحَانِ النِّهَائِيِّ لِلْمَدْرَسَةِ تَقْرِيْباً ( 33 ) طَالِبَةً.
    - \_أُتَدْرِي كَمْ وَصَلَ عَدَدُهُنَّ العَامَ الْمَاضِي؟
    - \_ نَعَمْ، قَدْ بَلَغَ عَدَدُهُنَّ عَلَى مَا أَذْكُرُ ( 25 ) طَالِبَةً.
      - مَا شَاءَ اللَّهُ، إِذَنْ العَدَدُ فِي تَزَايُدِ مُسْتَعِرَّ.
    - 3 كُمْ بَلَغَ عَدَدُ الْمُلْتَحِقِيْنِ فِي الصَّفِّ الأُوَّلِ هَذه السَّنَةَ؟
    - ـ بَلَغَ عَدَدُهُم ( 21 ) طَالِباً، وَلَمْ يَزَلْ بَابُ الْإِلْتِحَاقِ مَفْتُوحاً عَلَى مِصْرَعَيْهِ.
- ما شاءَ اللهُ، أَعْدَادُ الْمُلْتَحِقِيْنَ فِي تَصَاعُدٍ مُسْتَمِرِّ سَنَةً بَعْدَ سَنَةٍ، فَقَدْ كانَ عَدَدُهُم العامَ الْمَاضِيَ ( 19 ) طَالِباً.

4 ـ مَا هُوَ العَدَدُ الْمُتَوَقَّعُ لِلزَّائِرِيْنَ فِي حَفْلَةِ اخْتِتَامِ البُخَارِي؟

ـ مَا أَظُنُّهُم يَتَجَاوَزُونَ ( 120 ) زَائِراً، فَقَدْ حَضَرَ العَامَ الْمَاضِيَ ( 111 ) زَائِراً.

- كَلَّا يَا أَخِي، الْعَدَدُ الْمُتَوَقَّعُ أَكْبَرُ مِنْ هَذا بِكَثِيْرٍ فَأَنَا أَتَوَقَّعُ ( 175 ) زَائِراً سَيُشَارِكُونَ فِي الْحَفْلَةِ وَهَذا عَلَى الأَقَلِّ.
  - 5 ـ قَدْ غَصَّتْ قَاعَةُ الْإِحْتِفَالِ بِالضُّيُوفِ الكِرَامِ حَيْثُ بَلَغَ عَدَدُهُم زُهَاءَ ( 850 ) زَائِراً.
    - \_ هَذا عَلَى أَقَلَّ تَقْدِيْرٍ، وَإِلَّا فَهُمْ فِي تَقْدِيْرِيْ ( 950 ) زَائِراً.
    - 6 تَنَامَى عَدَدُ الطَّالِبَاتِ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ حَتَّى وَصَلَ ( 430 ) طَالِبَةً.
      - \_ وَقَدْ يَبْلُغُ فِي السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ ( 500 ) طَالِبَةٍ.
  - 7 ـ قَدْ أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ مُحَاضَرَةٍ نِسْوِيَّةٍ يَومَ أَمْسِ، وَقَدْ حَضَرَتْ ( 84 ) امْرَأَةً فِيها.
  - ـ هَذا لِسُوءِ الأَوْضَاعِ الأَمْنِيَّةِ، وَإِلَّا فَالْحَاضِرَاتُ فِي الوَعْظِ السَّابِقِ بَلَغْنَ ( 125 ) امْرَأَةً.
    - 8 ـ عُقِدَتْ حَفْلَةُ زِفَافِ بِنْتِ خَالَتِي البَارِحَةَ، وَقَدْ حَضَرَ فِيها أَكْثَرُ مِن ( 95 ) المُرَأَةً.
      - بَعْدَ الإحْصَاءِ عُلِمَ بِالتَّأْكِيْدِ أَنَّ عَدَدَ الْمُشْتَرِكَاتِ فِي الْحَفْلَةِ ( 91 ) امْرَأَةً.

الثَّانِي: اكْتُبِ الأَرْقَامَ التَّالِيَةَ بِالْحُرُوفِ مُمَيِّزاً بَيْنَ التَّمْيِيْزِ الْمُذَكِّرِ وَالْمُؤَنَّثِ وَأَدْخِلْهَا فِي جُمَلٍ مُفِيْدَةِ.

- 1\_(2) طَالِب، 2\_(9) مَسْجِد، 3\_(11) مُدَرِّس، 4\_(12) طَالِبَة، 5\_( 12) بَلد،
- 6 ـ (19) حَاسُوب، 7 ـ (18) فِنْجَان، 8 ـ (21) كِتَاب، 9 ـ (25) قَلَم، 10 ـ (21) مَدْرَسَة،
  - 11\_ ( 77 ) مُشَارِكَة، 12\_ ( 22 ) سَيَّارَة، 13\_ ( 22 ) زَائِر، 14\_ ( 151 ) وَرَقَة،
    - 150 ) طَالِب.

#### مَرَاتِبُ الأَرْقَامِ الكَبِيْرَةِ

1 - الآحَادُ ( مِنْ وَاحِدٍ إِلَى عَشْرَةٍ ) مِثْلُ: دَخَلَ الصَّفَّ خَمْسَةُ طُلَّابٍ ، وَرَكِبَتِ أَ السَّيَّارَةَ أَرْبَعُ بَنَاتٍ.

- 2 ـ العَشَرَاتُ ( مِنْ عَشْرَةٍ إِلَى مِائَةٍ ) مِثْلُ: اشْتَرَكَ فِي الاخْتِبَارِ عِشْرُونَ طَالِباً وتِسْعُونَ طَالِبَةً.
- 3 ـ الْمِئَاتُ ( مِنْ مِائَةٍ إِلَى أَلْفٍ) مِثْلُ: أَقَلَتِ الْحَافِلَةُ الشَّعْبِيَّةُ قُرَابَةَ مِائَتَيْ رَجُلٍ، وَيَنْضَوِيْ تَحْتَ هَذه الْمَدْرَسَةِ ثَلَاثُمِائَةِ طَالِبَةٍ.
- 4 ـ الآلَافُ ( مِنْ أَلْفٍ إِلَى عَشْرَةِ آلَافٍ ) مِثْلُ: تَحَرَّكَ خَمْسَةُ آلَافِ جُنْدِيِّ وَثَلَاثَةُ آلَافِ مُجَنَّدَةٍ نَحْوَ سَاحاتِ القِتاَلِ.
  - 5 ـ عَشَرَاتُ الآلَافِ ( مِنْ عَشْرَةِ آلَافٍ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ ) مِثْلُ: فِي هَذه الْمَدِيْنَةِ يَقْطُنُ خَمْسُونَ أَلْفَ مُواطِن وَسِتُّونَ أَلْفَ مُواطِنَةٍ.
  - 6 ـ مِئَاتُ الآلَافِ ( مِنْ مِأَنَةِ أَلْفِ إِلَى تِسْعِمِائَةِ أَلْفٍ ) مِثْلُ: اقْتَرَضَ أَحَدُ الْمُسْتَشْمِرِيْنَ مِنَ الْمَصْرِفِ الْمَرْك عزِيِّ سَبْعَمِائَةِ أَلْفِ دِيْنَارٍ عِراقِيٍّ، سَاوَمْتُ أَحَدَ الْمُسْتَشْمِرِيْنَ مِنَ الْمَصْرِفِ الْمَرْك عزِيِّ سَبْعَمِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ عِراقِيٍّ، سَاوَمْتُ أَحَدَ أَرْبَابِ مَعَارِضِ السَّيَّارَاتِ عَلَى قِيْمَةِ السَّيَّارَةِ، فَكَانَتْ بِتِسْعِمِائَةِ أَلْفِ رُوبِيَّةٍ لَاكْسَتَانِيَة.
    - 7 ـ مَلَايِيْن ( مِنْ مِلْيُونٍ إِلَى أَلْفِ مِلْيُونٍ ) مِثْلُ: عَدَدُ سُكَّانِ "بَاكستان " مِائَةً وسِتُّونَ مَلْيُونَ نَسَمَةٍ، وَعَدَدُ سُكَّانِ "كَراتشي" قُرَابَةُ ثَلَاثِيْنَ مَلْيُونَ مُواطِنِ.

8 ـ مِلْيارَاتُ ( مِنْ أَلفِ مِلْيُونِ إِلَى مِلْيُونِ مِلْيُونِ) مِثْلُ: بَلَغَتِ الدُّيُونُ الَّتِي ﴿ عَلَى مَلْيُونِ مِلْيُونِ) مِثْلُ: بَلَغَتِ الدُّيُونُ الَّتِي ﴿ عَلَى مَلْيَارَاتِ رُوبِيَّةٍ وَهِيَ فِي تَضَاعُفٍ مُسْتَمِرً ، تَبَرَّعَتُ إِحْدَى الْمُؤَسَّسَاتِ الْخَيْرِيَّةِ بِمِلْيَارِ رُوبِيَّةٍ لِلْمُتَضَرِّ رِيْنَ فِي الفَيَضَاناَتِ الأَخِيْرَةِ.

#### جَدْوَلُ فِي مَرَاتِبِ الأَرْقَامِ

عَشْرَةً	10
مِائَةً	100
أَنْفُ	1000
عَشْرَةُ آلَافٍ	10000
مِائَةُ أَلْفٍ	100000
مِلْيُونُ	1000000
عَشْرَةُ مَلَايِيْنَ	10000000
مِاثَةُ مِلْيُونِ	100000000
مِلْيَار	1000000000

تَكُونُ قِرَاءَةُ الأَعْدَادِ الْكَبِيْرَةِ بِتَجْزِئَةِ الْعَدَدِ إِلَى مَرَاتِبِهِ كَالآتِي: مِنات آلاف مَلابِيْن مِليارَات

4293348576 \_\_\_ 576\_348\_293\_4 فَيُقْرَأُ كَالْآتِي: أَرْبَعَةُ مِلْيَارَاتٍ وَمِائَتَانِ وَثَلَاثَةً وَلِيَارَاتٍ وَمِائَتَانِ وَثَلَاثَةً وَقِمَانِيَةً وَأَرْبَعُونَ أَلْفاً وَخَمْسُمِائَةٍ وَسِتَّةً وَسِتَّةً وَسِتَّةً وَسِتَّةً وَسِتَّةً وَسِتَّةً وَسِنَّهُ

أَوْ تَكُونُ التَّجْزِئَةُ حَسَبَ الْمَرَاتِبِ بِالتَّفْصِيْلِ كَالْآتِي:

آخاد عَشَرَات مِثَات آلَاف عَشَرَاتُ الْآلَاف مِثَاتُ الْآلَاف مَلَابِيْن عَشَرَاتُ الْمَلَابِيْن مِلْيَارَات 4 \_ 2 \_ 5 \_ 7 \_ 6

#### تَطْبِيْقَاتُ

#### إِقْرَأُ الأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا بِالْحُرُوفِ:

- Desturdubooks.wo 1\_(12345) ريال \_ اثْنَا عَشَرَ أَلْفاً وَثَلَاثُمِائَةٍ وَخَمْسَةٌ وأَرْبَعُونَ ريالاً.
  - 2\_( 222334 ) رُوبيَّة \_ مِائَتَانِ وَاثْنَانِ وَعِشْرُونَ أَلْفاً وَثَلَاثُمِائَةٍ وَأَرْبَعُ وَثَلَاثُونَ رُوبيَّةً.
  - 3\_( 1662738 ) دِيْنَار \_ مِلْيُونُ وَسِتُّمِائَةٍ وَاثْنَانِ وَسِتُّونَ أَلْفاً وَسَبْعُمِائَةٍ وَتَمَانِيَةُ وَثَلَاثُونَ دِيْنَاراً.
  - 4\_ ( 33243567 ) دِرْهَما \_ ثَلاثَةً وَثَلاثُونَ مِلْيوناً وَمِاثَتَانِ وثَلاثَةً وأَرْبَعُونَ أَلْفاً وَخَمْسُمائَةِ وَسَبْعَةٌ وَسِتُّونَ دِرْهَماً.
    - 5\_( 7766233849 ) رُوبِيَّة \_ سَبْعَةُ مِلْيَارَاتِ وَسَبْعُمِائَةٍ وَسِتَّةً وَسِتُّونَ مَلْيُوناً وَمِائَتَانِ وَثَلَاثَةً وَثَلَاثُونَ أَلْفاً وَثَمَانُمِائَةٍ وَتِسْعٌ وَأَرْبَعُونَ رُوبِيَّةً.

تَدْرِيْبٌ: أَكْتُب الأَرْقَامَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَدْخِلْهَا فِي جُمْلَةٍ مُخْتَاراً لَهَا تَمْيِيْزاً مُنَاسِباً.

(56778332)\_3 (2234561)\_2 (223345)\_1

.(3324884950)\_5 (552663481)\_4

# الْمَرَاتِبُ / التَّسَلْسُلُ

حِوَارُ

المُعَلِّمُ: هَلْ أَدَّيْتُمُ الإخْتِبَارَ يَا أَوْلَادُ؟

الطُّلَّابُ: نَعَمْ يَا مُعَلِّمَنَا، قَدْ أَدَّيْنَا جَمِيْعَ الإِخْتِبَارَاتِ.

المُعَلِّمُ: كَيْفَ كَانَتِ الْأَسْئِلَةُ، صَعْبَةً أَمْ سَهْلَةً؟

الطُّلَّابُ: كَانَتْ أَسْئِلَةُ بَعْضِ الْمَوَادِّ سَهْلَةً والْبَعْضِ الآخَرِ صَعْبَةً نَوعاً مَا.

المُعَلِّمُ: وَهَلْ كَانَتِ الإِجَابَةُ عَن جَمِيْعِ الأَسْئِلَةِ أَمْ فِيْهَا تَرْكُ؟

الطُّلَّابُ: فِي أَغْلَبِ الْمَوَادِّ الطَّالِبُ مُخَلِّرٌ بِتَرْكِ سُؤَالِ وَاحِدٍ إِلَّا فِي مَادَّةٍ وَاحِدَةٍ.

المُعَلِّمُ: مَنْ كَانَ الْأَوَّلَ فِي الامْتِحَانِ الْمَاضِي؟

الطُّلَّابُ: الأُوَّلُ عَلَى الصَّفِّ فِي الامْتِحَانِ الْمَاضِي هُوَ شَاهِدُ.

المُعَلِّمُ: وَمَنْ كَانَ الثَّانِي وَالثَّالِثَ؟

المُرَاقِبُ: الثَّانِي صَالِحٌ وَالثَّالِثُ سَلْمَانُ.

المُعَلِّمُ: وَأَنتَ أَيُّهَا الْمُرَاقِبُ، مَا هِيَ رُتْبَتُكَ فِي النَّجَاحِ؟

المُرَاقِبُ: كُنْتُ الْحَادِيَ عَشَرَ فِي الامْتِحَانِ الْمَاضِي.

المُعَلِّمُ: عَلَيْكَ أَنْ تُضَاعِفَ جُهُودَكَ، لِتَنَالَ رُثْبَةَ شَرَفٍ أَفْضَلَ.

المُرَاقِبُ: سَأَكُونُ عِنْدَ حُسْنِ ظَنِّكَ بِي يا مُعَلِّمِي.

#### جَدْوَلُ الْمَرَاتِبِ / التَّسَلْسُلِ

الرُّتْبَةُ كِتَابَةً للمُؤَنَّثِ	الرُّتْبَةُ كِتَابَةً للمُذَكِّرِ	العَدَدُ رَقْماً
الطَّالِبَةُ الأُوْلَى	الطَّالِبُ الأَوَّلُ	1

	المسلم في المسلم المنا المسلم	226	, est a section a
	الطَّالِبَةُ الثَّانِيَةُ	الطَّالِبُ الثَّاني	ياب الأرقام والمراتب
pesturdul	الطّالِبَةُ الثَّالِقَةُ	الطَّالِبُ الثَّالثُ	3
1,411,0	الطَّالِبَةُ الرَّابِعَةُ	الطَّالِبُ الرَّابِعُ	<del></del>
vestu.	الطَّالِبَةُ الخَامِسَةُ	الطّالِبُ الخامسُ	4
	الطَّالِبَةُ السَّادِسَةُ	الطّالِبُ السَّادِسُ	5
	الطَّالِبَهُ السَّابِعَهُ	الطّالِبُ السَّابِعُ	6
	الطَّالِبَةُ الثَّامِنَةُ	الطّالِبُ الثّامِنُ	7
	الطَّالِبَةُ التَّاسِعَةُ	الطّالِبُ التَّاسِعُ	8
	الطَّالِيَةُ العَاشِرَةُ		9
	الطَّالِبَهُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ	الطَّالِبُ العَاشِرُ	10
	الطَّالِبَةُ القَّانِيَةَ عَشْرَةَ	الطَّالِبُ الْحَادِي عَشَرَ	11
	الطَّالِبَةُ القَالِقَةَ عَشْرَةَ	الطَّالِبُ الثَّانِي عَشَرَ	12
<u> </u>	الطَّالِبَةُ الرَّابِعَةَ عَشْرَةَ	الطَّالِبُ الثَّالِثَ عَشَرَ	13
, }	الطَّالِيَةُ الْحَامِسَةَ عَشْرَةَ	الطَّالِبُ الرَّابِعَ عَشَرَ	14
	الطّالِيّةُ السَّادِسَةَ عَشْرَةً	الطَّالِبُ الْخَامِسَ عَشَرَ	15
 	الطّالِبَةُ السَّابِعَةَ عَشْرَةً	الطَّالِبُ السَّادِسَ عَشَرَ	16
, }	الطَّالِيَةُ القَّامِنَةَ عَشْرَةً	الطَّالِبُ السَّابِعَ عَشَرَ	17
<u> </u>	الطايبة التامِية عَشْرَةً التَّاسِعَة عَشْرَةً	الطَّالِبُ الثَّامِنَ عَشَرَ	18
ļ		الطَّالِبُ التَّاسِعَ عَشَرَ	19
<u> </u>	الطَّالِيَةُ العِشْرُونَ	الطَّالِبُ العِشْرُونَ	20
ļ	الطَّالِبَةُ الْحَادِيَةُ وَالْعِشْرُونَ	الطَّالِب الْحَادِي وَالعِشْرُونَ	21
	الطَّالِبَةُ القَّانِيَةُ وَالْعِشْرُونَ	الطَّالِبُ الثَّانِي وَالعِشْرُونَ	22
	الطَّالِبَةُ الثَّالِثَةُ وَالْعِشْرُونَ	الطَّالِبُ الثَّالِثُ وَالعِشْرُونَ	23

	com		
	لغة السلم	227	باب الأرقام والمراتب
	الطَّالِيَةُ الرَّابِعَةُ وَالعِشْرُونَ	الطَّالِبُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ	24
01,	الطَّالِبَةُ الْحَامِسَةُ وَالعِشْرُونَ	الطَّالِبُ الْخَامِسُ وَالعِشْرُونَ	25
pesturdub	الطَّالِبَةُ السَّادِسَةُ وَالعِشْرُونَ	الطَّالِبُ السَّادِسُ وَالعِشْرُونَ	26
Des	الطَّالِبَةُ السَّابِعَةُ وَالْعِشْرُونَ	الطَّالِبُ السَّابِعُ وَالعِشْرُونَ	27
	الطَّالِبَةُ الثَّامِنَةُ وَالعِشْرُونَ	الطَّالِبُ الثَّامِنُ وَالعِشْرُونَ	28
	الطَّالِبَةُ التَّاسِعَةُ وَالعِشْرُونَ	الطَّالِبُ التَّاسِعُ وَالعِشْرُونَ	29
	الطَّالِبَةُ الثَّلَاثُوْنَ	الطَّالِبُ القَّلَاثُونَ	30
	•		
	•	•	
	الطَّالِبَةُ التَّاسِعَةُ والتَّسْعُوْنَ	الطَّالِبُ التَّاسِعُ والنَّسْعُوْنَ	99
	الطَّالِبَةُ المِائَةُ	الطَّالِبُ المِائَةُ	100
	الطَّالِيَةُ الأُوْلَى بَعْدَ المِائَةِ	الطّالِبُ الأُوَّلُ بَعْدَ المِائَّةِ	101
	الطَّالِبَةُ الثَّانِيَةُ بَعْدَ المِائَةِ	الطّالِبُ التَّانِي بَعْدَ المِائَةِ	102

مُلاحظة: الأَعْدَادُ الْمُرَكَّبَةُ "الْحَادِي عَشَرَ إِلَى التَّاسِعَ عَشَرَ " مَبْنِيَّةً فِي الْمَرَاتِبِ بِجُزْأَيْهَا، مِثْلُ:

1 ـ قَابَلْتُ الطَّالِبَ الثَّانِي عَشَرَ فِي الاخْتِبَارِ الأَّخِيْرِ.

2\_ حَازَ الطَّالِبُ الثَّانِي عَشَرَ جَائِزَةً مُتَوَاضِعَةً وَكَانَتْ كُتَيْباً صَغِيْراً.

Oesturduhooks.wordpress

# لقد تم هذا الباب والحمد لله

\*

# باب الأَزْمِنَةُ وَالْأُوْفَانَ

الْحِوارُ الأَوَّلُ الْحِوَارُ الثَّانِي أَسْئِلَةٌ وَأَجْوِيَةٌ حَوْلَ المَوْضُوعِ السَّاعَةُ أوْقَاتُ السَّاعَةِ تَطْبِيْقَاتٌ حَوْلَ الْمَوْضُوع أيَّامُ الأُسنبُوع تَطْبِيْقَاتُ أسنماء الأشهر

المنعاع المنتهرِ تَطْبِيْقَاتٌ حَوْلَ الأَشْهُرِ الْهِجْرِيَّةِ الأَشْهُرُ الشَّمْسِيَّةُ / الْمِيْلَادِيَّةُ أَسْمَاءُ الظُّرُوفِ الأَزْمِنَةُ وَالأَوْقَاتِ الحُيوارُ الأَوَّلُ

صَالِحٌ \_ هَلِ ابْتَدَأَتِ الْحِصَّةُ؟ حَمْزَةُ \_ نَعَمْ، ابْتَدَأَتْ مُنْذُ دَقِيقَتَيْن. صَالِحٌ \_ مَتَى يَصِلُ المُدَرِّسُ إِلَى الصَّفِّ؟ حَمْزَةُ \_ أَظُنُّهُ سَيَصِلُ بَعْدَ خَمْسِ دَقَائِقَ. صَالِحٌ \_ أَينَ تَتَوَقَّعُهُ الآنَ؟ حَمْزَةُ \_ أَتَوَقَّعُهُ الآنَ فِي طَريقِهِ إِلَيْنَا. صَالِحٌ \_ دَعْنَا نَحْفَظِ العِبارَاتِ الآنَ. حَمْزَةُ \_ أَنا قَدْ حَفِظْتُها أَمْسِ والْحَمْدُ للهِ. صَالِحٌ \_ مَا شَاءَ اللهُ، أَنْتَ طَالِبٌ نَشيطً. حَمْزَةُ \_ يَجِبُ أَنْ تَأْتِي غَداً وَقَدْ أَتْقَنْتَ الحِفْظَ. صَالِحٌ \_ سَأُتْقِنُ حِفْظِي غَداً إِنْ شَاءَ اللهُ. حَمْزَةُ \_ حَاوِلْ أَنْ تَكُونَ عَلَى أَهْبَةِ الاسْتِعْدَادِ كُلَّ يَوْمٍ. صَالِحٌ \_ سَأَكُونُ كَذَلِكَ فِي كُلِّ حينِ بِإِذْنِ اللهِ.

تَمرينً عَنِ الْحِوارِ

1 \_ عَنْ مَاذا سَأَلَ صَالِحٌ خَمْزَة؟

2 \_ مَتَى ابْتَدَأَتِ الحِصَّةُ؟

3 \_ مَتَى يَصِلُ المُدَرِّسُ إِلَى الصَّفِّ؟

4 ـ مَاذا قَالَ حَمْزَةُ لِصالِحِ عِندَما دَعَاهُ لِحِفْظِ العِبارَاتِ؟
 5 ـ مَاذا أَوْجَبَ حَمْزَةُ عَلَى صَالِحٍ؟

# الحْيِوَارُ الثَّالِنِي

مُعَاذُّ: طِبْتَ صَباحاً يا أَخَا الإسلام. أُسَامَةُ: طَابَ صَباحُكَ يا عَزيزي. مُعاذُّ : لَقَدِ اشْتَقْتُ إليكَ كَثِيْراً يا أَخي. أُسامةُ: وأَنا كَذَلِكَ، افْتَقَدْتُكَ كَثِيراً. مُعاذُّ : أَينَ كُنْتَ هَذِهِ المُدَّةَ يا صَاحِي؟ أسامةُ: كُنتُ مَشْغُولاً فَتْرَةً مِنَ الزَّمَنِ. مُعاذُّ : تُرَى، هَلِ انْتَهَتْ فَتْرَةُ انْشِغَالِكَ؟ أسامةُ: سَتَنْتَهِي الأُسْبُوعَ المُقْبِلَ. مُعاذُّ : وَهَلْ سَيَشْغَلُكَ عَمَلُ آخَرُ يا صَدِيْقِي؟ أسامةُ: دَعْكَ مِنْ كَثْرَةِ الأَسْئِلَةِ، وأَخْبِرْنِي مَاذا تَعْمَلُ هَذِهِ الأَيَّامَ؟ مُعاذُّ: مَا زِلْتُ أَتَعَلَّمُ فِي المَدْرَسَةِ لِأَكُوْنَ فِي المُسْتَقْبَلِ عَالِمًا. أسامةُ: بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِي سَعْيكَ وَزَادَكَ حِرْصاً. مُعاذُّ: جَزَاكَ اللهُ خَيْرَ مَا يُجَازِي بِهِ عَبِيْدَهُ. أسامةُ: نَلْتَقِي عَلَى خَيْرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. مُعاذُّ : رَافَقَتْكَ السَّلامَةُ وأَحَاطَكَ اللَّهُ بِحِفْظِهِ.

# تَمرينُ عَنِ الْحِوارِ

1 \_ مَا هِيَ تَحِيَّةُ مُعاذٍ لِأُسامَةَ؟

2 \_ بِمَاذا أَجَابَ أُسَامَةُ تَحِيَّةً مُعَاذٍ؟

3 \_ عِندَما سَأَلَ مُعاذُّ أُسامَةَ عَنْ سَبَبِ غِيَابِهِ، فَبِماذا أَجَابَ؟

4 \_ هَلِ انْتَهَتْ مُدَّةُ انْشِغَالِ أُسامة؟

5 \_ مَاذا يَعْمَلُ مُعاذَّ هَذهِ الأَيَّامَ؟

6 ـ مَا هُو دُعاءُ أُسامةَ لِمُعاذٍ؟

7 \_ مَا هُوَ دُعاءُ مُعاذٍ لِأُسامةَ؟

# أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً حَوْلَ المَوْضُوعِ

1 \_ مَتَى يُغادِرُ أَبُوكَ مَدينَةَ "كَرَاتَشِي"؟

\_سَوفَ يُغادِرُ بَعدَ يَوْمَينِ.

2 \_ مَتَى اشْتَرَى أَبُوْكَ جَوْرَبَيْكَ هَذَيْنِ؟

ـ اشْتَرَاهُما أَمْسِ مِن أَحَدِ المَحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ.

3 \_ قَبْلَ كَم يَوماً ذَهَبْتَ إِلَى أَسْوَاقِ الجُمْلَةِ؟

- ذَهَبْتُ إِلَيْهَا قَبْلَ ثَلاثَةِ أَيَّامٍ.

4 \_ مَتى تَنْتَهِي الحِصَّةُ؟

- سَتَنْتَهِي بَعدَ رُبْعِ سَاعَةٍ.

5 \_ أَينَ كُنتَ عِندَما وَقَعَ الْحَادِثُ المُؤْسِفُ؟

- كُنتُ آنَذَاكَ عَلَى قَارِعَةِ الطَّريقِ.

besturdulooks.nc

6 \_ مَاذا تُريدُ أَنْ تَفْعَلَ غَداً؟

- أَمْسِ زُرْتُ عَمَّتِي، واليومَ أَزورُ خَالَتِي، وَغَداً سَأَزُورُ جَدَّتِي.

7 \_ سَمِعْتُ أَنَّ غَداً إِضْرَابٌ، فَهَل هَذا الْحَبَرُ مَؤَكَّدُ؟

\_ لَا يَا أَخِي، هَذا الْخَبَرُ غَيْرُ مُؤَكَّدٍ، بَلْ هُوَ إِشَاعَةً.

8 \_ مَتى سَتَحْلِقُ / سَتُقَصِّرُ شَعْرَ رَأْسِكَ؟

\_ سَأَحْلِقُ / سَأُقَصِّرُ شَعْرَ رَأْسِي غَداً إِنْ شَاءَ اللهُ.

9 \_ فِي أَيَّةِ حِصَّةٍ مَادَّةُ الْحَدِيثِ؟

\_ مَادَّةُ الحديثِ فِي الحِصَّةِ الَّتِي تَلِي هَذهِ الحِصَّةِ؟

10 \_ عَفْواً، مَتى تَرُدُّ عَلَيَّ كِتَابِي؟

\_ سَأَرُدُّهُ عَلَيْكَ بَعدَ هُنَيْهَةٍ / بَعْدَ بُرْهَةٍ مِنَ الزَّمَنِ.

11 \_ مَتى يَرْجِعُ أَبُوكَ مِن أَدَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجِّ؟

\_ سَوفَ يَرْجَعُ الأَحَدَ المُقْبِلَ.

\_ سَوفَ يَرْجِعُ الأَحَدَ الَّذي بَعدَ القَادِمِ.

\_ سَيَرْجِعُ بَعدَ غَدٍ.

12 ـ مَاذا رَأَيْتَ البَارِحَةَ فِي مَنَامِكَ؟

- رَأَيْتُ البَارِحَةَ فِي مَنامِي حُلُماً مُخِيفاً كَابُوساً.

13 ـ مَتَى عَادَ أَبُوكَ مِن سَفَرهِ؟

\_ عَادَ أَبِي مِن سَفَرِهِ قَبلَ الأَمْسِ / قَبلَ فَتْرَةٍ وَجِيزَةٍ / قَبلَ مُدَّةٍ قَصِيْرَةٍ.

14 ـ فِي أَيَّةِ سَاعَةٍ مِن اللَّيلِ تَنَامُ؟

- أَنامُ عَادَةً فِي السَّاعَةِ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ بَعدَمَا أُكْمِلُ جَميعَ وَاجِباتِي.

besturdubooks.wc

15 \_ هَل تَذْهَبُ إِلَى الأَمَاكِنِ التَّرْفِيهِيَّةِ؟

\_ قَلَّمَا أَذِهِبُ إِلَى هَذِهِ الأَمَاكِنِ، ولا أَذْهَبُ إِلَّا مَعَ وَالدِي.

#### تَمارِيْنُ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِمَا يُناسِبُها مِن عِبارَاتٍ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيْرِ.

1 \_ مَتَى آخِرُ مَرَّةٍ رَأَيْتَ فِي مَنَامِكَ مَا يُسْعِدُكَ؟

2 \_ فِي أَيَّةِ سَاعَةٍ مِنَ اللَّيلِ تَنَامُ عَادَةً؟

3 \_ هَلْ ذَهَبْتَ يَوْماً مَا إِلَى مَدينةِ الأَلْعابِ؟ وَقَبْلَ كُمْ يوماً؟

4 ـ قَبْلَ كَمْ يَوماً قَصَّرْتَ شَعْرَكَ؟

5 \_ مَتَى زُرْتَ بَيْتَ عَمَّتِكَ؟ وَمَتَى سَتَزُورُها مَرَّةً أُخْرَى؟

6 \_ مَاذا عِندَكُم بَعدَ هَذِهِ الحِصَّةِ الَّتِي أَنْتَ فِيها؟

7 \_ أَيْنَ كُنْتَ عِندَما حَلَّ شَهرُ رَمَضَانَ؟

8 \_ مَتَى وَقَعَ آخِرُ إِضْرَابِ؟

9 \_ بَعْدَ حَمَّم يَوماً تُقَلِّمُ أَظْفَارَكَ؟

10 \_ مَتَى الاخْتِبارُ الشَّهْرِيُّ؟

# أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً

1 \_ هَلْ رَأَيْتَ كَابُوسًا مَا فِي حَيَاتِكَ؟

- بَل قُل" يَا أَخِي، هَل رَأيتَ كَوَابِيْسَ عَدِيْدَةً"؟

2 \_ هَلِ اسْتَعْمَلْتَ الْمَشَّايَةَ فِي صِغَرِكَ؟

- وَقْتَئِذٍ لَمْ أَكُنْ أَعِيْ، وَلَكِن أَخْبَرَتْنِي أُمِّي أُنِّنِي اسْتَعْمَلْتُهَا.

3 - هَلْ لَعِبْتَ لُعْبَةَ الْحَجْلِ عِنْدَمَا كُنْتَ طِفْلًا؟

- نَعَمْ، لَعِبْتُهَا وَمَا زِلْتُ أَمَارِسُهَا مَعَ بَعْضِ الأَصْدِقَاءِ.

4 \_ هَلْ زُرْتَ حَدِيْقَةَ الْحَيَوَانَاتِ يَوْماً مَا ؟

- نَعَمْ، زُرْتُها مَعَ وَالِّدِي فِي العُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ.

5 \_ هَلْ شَاهَدْتَ التُّحَفَ الفَنِّيَّةَ والأَثَرِيَّةَ القَدِيْمَةَ فِي المَتْحَفِ؟

- نَعَمْ ، شَاهَدْتُهَا قَبْلَ بِضْعَةِ أَيَّامٍ مَعَ عَائِلَتي .

السَّاعَةُ

حِوارٌ

عَامِرٌ : عَفُواً، كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ يَا أَخِي؟

كَامِرانُ: لا بُدَّ أَنَّكَ مُسْتَعْجِلُ، السَّاعَةُ الآنَ الثَّامِنَةُ تَمَاماً.

عامرٌ : حَسَناً، الوَقْتُ مَا زَالَ مُبَكِّراً.

كامرانُ: مَتَى يَبْتَدِئُ دَوَامُكُم؟

عامرٌ : يَبْتَدِئُ دَوَامُنَا فِي السَّاعَةِ التَّامِنَةِ والنَّصْفِ صَبَاحاً.

كامرانُ : وَمَتى يَنْتَهِى؟

عامرٌ : الدَّوَامُ الصَّبَاحِيُّ يَنْتَهِي فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ ظُهْراً.

كامرانُ : وَهَلْ هُنَاكَ دَوَامٌ آخَرُ؟

عامرٌ : نَعَم، عِندَنا دَوامٌ مَسَائِنُ أَيْضاً.

كامرانُ : فِي أَيَّةِ سَاعَةٍ يَبْتَدِئُ؟ وَمَتَى يَنْتَهِي؟

besturdubooks.wo

عامرٌ : يَبْتَدِئُ فِي السَّاعَةِ الثَّانيةِ والرُّبْعِ بَعدَ الظُّهْرِ، ويَنْتَهِي فِي السَّاعَةِ الخَاهِسَةِ إِلَّا رُبْعاً.

كامرانُ : أَمَّا دَوَامُنا فَمِنَ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحاً إِلَى السَّاعَةِ الوَاحِدَةِ ظُهْراً مِن غَيْر تَوَقَّفِ.

> عامرٌ : حَسَناً، نَلْتَقِي عَلَى خَيْرٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. كامرانُ : إِلَى اللِّقَاءِ، وفي أَمَانِ اللَّهِ.

تَعْرِينٌ: أَجِبْ عَن الأَسْئِلَةِ التَّاليَّةِ مُنْتَفِعاً مِن الحِوَارِ السَّابِقِ ومُرَاعِياً تَغَيُّرَ الضَّمَائِرِ.

1 \_ كَيفَ سَأَلَ عَامرُ كامرانَ عَن الوَقْتِ؟

2 \_ مَا هُوَ رَدُّ عامرٍ عِندَما أَخْبَرَهُ كامرانُ بالوَقْتِ؟

3 \_ مَتَى يَبْتَدِئُ دَوامُ عامرٍ؟

4 \_ هَل لَدَى عامر دوامٌ غَيرُ الدَّوَامِ الصَّباحِيِّ؟

5 ـ مَا هِي أُوْقَاتُ الدَّوَامِ الْمَسَائِيِّ والصَّبَاحِيِّ لَدَى عَامر؟

6 \_ مَا هِيَ أَوْقَاتُ الدَّوَامِ عِندَ كامرانَ؟

#### أوْقَاتُ السَّاعَةِ

السَّاعَةُ الْآنَ:تَمَامِ التَّاسِعَةِ صَبَاحاً.

السَّاعَةُ الْآنَ :التَّاسِعَةُ وَخَمْسُ دَقَائِقَ صَبَاحاً.

السَّاعَةُ الْآنَ: التَّاسِعَةُ وَعَشْرُ دَقَائِقَ صَبَاحاً.

السَّاعَةُ الْآنَ: التَّاسِعَةُ وَالرُّبْعُ / وَخَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيْقَةً صَبَاحاً.

السَّاعَةُ الْآنَ: التَّاسِعَةُ وَالثُّلُثُ / وَعِشْرُونَ دَقِيْقَةً صَبَاحاً.

besturdubooks.mo السَّاعَةُ الْآنَ: التَّاسِعَةُ وَخَمْسٌ وَعِشْرُونَ دَقِيْقَةً/ وَالنِّصْفُ إِلَّا خَمْسُ دَقَائِقَ. السَّاعَةُ الْآنَ: التَّاسِعَةُ وَالنَّصْفُ / وَثَلَاثُونَ دَقِيْقَةً صَبَاحاً.

السَّاعَةُ الْآنَ: التَّاسِعَةُ وَخَمْسٌ وَثَلَاثُونَ دَقِيْقَةً صَبَاحاً.

السَّاعَةُ الْآنَ: العَاشِرَةُ إِلَّا ثُلُثاً / التَّاسِعَةُ وَأَرْبَعُونَ دَقِيْقَةً صَبَاحاً.

السَّاعَةُ الْآنَ: العَاشِرَةُ إِلَّا رُبْعاً / التَّاسِعَةُ وَخَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ دَقِيْقَةً صَبَاحاً.

السَّاعَةُ الْآنَ: العَاشِرَةُ إِلَّا عَشْرُ دَقَائِقَ صَبَاحاً.

السَّاعَةُ الْآنَ: العَاشِرَةُ إِلَّا خَمْسُ دَقَائِقَ صَبَاحاً.

#### تَطْبِيْقَاتُ حَوْلَ المَوْضُوعِ

1 \_ كم السَّاعَةُ الآنَ يا أَخِي؟

\_ السَّاعَةُ الآنَ الحَادِيَةَ عَشْرَةَ تَمَاماً.

2 \_ مَا هُوَ الوَقْتُ الآنَ؟

ـ الوقتُ الآنَ التَّاسِعَةُ صَباحاً.

3 \_ مَا هُوَ الوَقْتُ الآنَ؟

- السَّاعَةُ الآنَ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ والرُّبْعُ.

4 \_ كَمِ السَّاعَةُ الآنَ يا أَخِي؟

ـ السَّاعَةُ الآنَ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ والنَّصْفُ ظُهْراً.

5 \_ مَا هُوَ الوَقْتُ الآنَ يا أَخي؟

\_ السَّاعَةُ الآنَ الوَاحِدَةُ إِلَّا رُبْعاً.

6 \_ مَتَى تُقَامُ صَلاةُ العَصْرِ فِي مَسْجِدِ حَارَّتِكُم؟

- تُقَامُ صَلاةُ العَصْرِ عِندَنا فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ والنَّصْفِ.

7 \_ في أَيَّةِ سَاعَةٍ يُرْفَعُ أَذَانُ الظُّهْرِ في حَيَّكُم؟

- يُرْفَعُ أَذَانُ الظُّهْرِ عِندَنا فِي السَّاعَةِ الوَاحِدَةِ والرُّبْعِ.

8 \_ مَتَى يَحِيْنُ مَوْعِدُ الفُسْحَةِ؟

- مَوْعِدُ الفُسْحَةِ فِي السَّاعَةِ العَاشِرَةِ وَعَشْرِ دَقائِقَ.

9 \_ مَتَى تُقَامُ صَلاةُ العِشَاءِ في مَسْجِدِكُم؟

- تُقَامُ صَلاةُ العِشَاءِ عِندَنا في السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ إِلَّا رُبْعاً.

10 ـ مَتَى يَدْخُلُ وَقْتُ الفَجْر؟

- يَدْخُلُ وَقْتُ الفَجْرِ فِي السَّاعَةِ الخَامِسَةِ وَعِشْرِيْنَ دَقِيْقَةً.

11 ـ فِي أَيَّةِ سَاعَةٍ يَجِيْنُ وَقْتُ صَلَاةِ الظُّهْرِ؟

- يَحِيْنُ وَقْتُ صَلَاةِ الظُّهْرِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ وَخَمْسٍ وَعِشْرِيْنَ دَقِيْقَةً.

12 ـ مَتَى رَجَعَ أَبُوكَ البَارِحَةَ مِنَ السَّفَرِ؟

- رَجَعَ أَبِي البَارِحَةَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ وَالرُّبْعِ بَعْدَ مُنْتَصَفِ الَّليْلِ.

13 ـ مَا هُو مَوْعِدُ إِقْلَاعِ طَائِرَةِ وَالدِكَ؟

- تُقْلِعُ طَائِرَةُ وَالِدِي فِي تَمَامِ السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ فَجْراً.

14 ـ مَا هُو مَوعِدُ انْطِلاَقِ القِطَارِ " خَيْبَر مِيل "؟

- مَوعِدُ انْطِلاَقِهِ فِي تَمَامِ السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ مَسَاءً.

15 ـ مَا هُو مَوعِدُ تَحَرُّكِ حَافِلَةِ السَّفَرِ الطَّويلِ؟

- تَتَحَرَّكُ مِن مَحَطَّتِها فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَباحاً ضَبْطاً .

besturdulooks.nc

press.com

#### تَمْرِينُ

أُوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِتَعْبِيْرِ مِنْ عِنْد نَفْسِكَ.

- 1 \_ كم السَّاعَةُ الآنَ؟
- 2 \_ مَتَى يَبْتَدِئُ دَوَامُكُمُ الصَّبَاحِيُ؟
- 3 .. هَل عِنْدَكُم دَوَامٌ مَسَائِيٌّ؟ إِنْ كَانَ عِنْدَكُم فَمَتَى يَبْتَدِئُ؟
  - 4 \_ فِي أَيَّةِ سَاعَةٍ يَنْتَهِي دَوَامُكُمْ؟
  - 5 \_ مَتَى يُرْفَعُ أَذَانُ الظُّهْرِ فِي حَيَّكُم؟
  - 6 \_ مَتَى تُقَامُ صَلَاةُ الْمَغْرِبِ فِي حَارَّتِكُم هَذهِ الأَيَّامَ؟
    - 7 \_ فِي أَيَّةِ سَاعَةٍ يَدْخُلُ وَقْتُ الظُّهْرِ هَذِهِ الأَيَّامَ؟
- 8 ـ مَا هُوَ الوَقْتُ الْمُقَرَّرُ لِإِقَامَةِ صَلَاةِ الفَجْرِ فِي مَسْجِدِ مَحَلَّتِكُم؟
  - 9 \_ فِي أَيِّةِ سَاعَةٍ يَنْتَهِي دَرْسُكُمُ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ الآنَ؟
    - 10 \_ مَتَى تَبْتَدِئُ الفُسْحَةُ عِنْدَكُم؟
      - 11 ـ فِي أَيَّةِ سَاعَةٍ تَنَامُ عَادَةً؟
        - 12 ـ مَتَى تَسْتَيْقِظُ صَبَاحاً؟
    - 13 \_ فِي أَيَّةِ سَاعَةٍ تَصْطَفُّونَ فِي الطَّابُورِ الصَّبَاحِيِّ؟
    - 14 \_ إِذَا انْتَهَيْتَ مِنَ الدَّوَامِ فَمَتَى تَصِلُ إِلَى بَيْتِكَ؟
      - ثَانِياً : أَكْتُبْ أَوْقَاتِ السَّاعَةِ التَّالِيَةِ بِالْحُرُوفِ.
- 1 ـ وَطِئَتْ قَدَمِي عَتَبَةَ المَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ ............ (8.30) صَبَاحاً.
- 2 ـ دَخَلْتُ الصَّفِّ فَشَاهَدْتُ السَّاعَةَ وَكَانَتْ ...... ( 9.15 ) صَبَاحاً.
- 3\_اسْتَغْرَفْتُ فِي مُطَالَعَةِ الكُتُبِ حَتَّى السَّاعَةِ ...... ( 10.25 ) لَيْلاً.
- 4\_ خَرَجْتُ مِن المَدْرَسَةِ السَّاعَةَ ...... ( 12.45 ) ظُهراً.

5\_ انْطَلَقَتْ بِنَا الْحَافِلَةُ المُكَيَّفَةُ تَمَامَ السَّاعَةِ ............. ( 11.00 ) لَيُلاَّ besturdubook 6 ـ أَفْطَرْتُ فِي مَقْصَفِ المَدْرَسَةِ بالضَّبْطِ السَّاعَة ....... ( 10.00 ) ضُحاً. 7\_ ذَهَبْتُ إِلَى مَرْكَزِ الدُّرُوسِ الخُصُوصِيَّةِ بَعْدَ السَّاعَةِ ....... (5.35) مَسَاءً. 8 ـ اسْتَيْقَظْتُ فَزِعاً البَارِحَةَ بَعْدَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ، فَنَظَرْتُ إِلَى السَّاعَةِ وَإِذا بِها السَّاعَةُ ( 5.15 ) فَجْراً. 9 \_ خَرَجَ وَالِدِي اليَوْمَ مُتَّجِها أَخُوَ المَطَارِ فِي السَّاعَةِ ...... 10 \_ ذَهَبْنَا أَمْسِ في فُسْحَةٍ عِنْدَ السَّاعَةِ ..... ( 6.12 ) عَصْراً.

# أَيَّامُ الأُسْبُوعِ

أَيَّامُ الأُسْبُوعِ سَبْعَةٌ وَهِيَ:السَّبْتُ والأَحَدُ والإثْنَيْنُ والثَّلَاثَاءُ والأَرْبِعاءُ والخَمِيسُ والْجُمُعَةُ.

#### تَطْبِيْقَاتُ

- 1 \_ فِي أَيِّ يومٍ تُسافِرُ؟
- سَأَسافِرُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ يومَ الْخَميسِ.
- 2 \_ مِنْ أَيِّ يومٍ تَبْتَدِئُ عُطْلَةُ العيدِ؟
- تَبْتَدِئُ عُطلةُ العيدِ مِنْ يومِ الأَحَدِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
  - 3 \_ مَتَى يَرْجِعُ أَبُوكَ مِنْ السَّفَر يا أَخى؟
  - ـ سَوْفَ يَرْجِعُ إِنْ شاءَ اللَّهُ يومَ الأَرْبِعَاءِ.
  - 4 \_ مَا هُوَ اليومُ المُتَوَقَّعُ لِحُلُولِ شَهْرِ رَمَضانَ؟
- \_ اليومُ المُتَوَقَّعُ لِحُلولِ شَهْر رَمَضَانَ هُوَ الثَّلاثَاءُ القَادِمُ.
  - 5 \_ مَتَى تَبْدَأُ الاخْتِباراتُ؟

ـ سَوفَ تَبدَأُ الاخْتِبارَاتُ فِي يَوْمِ السَّبتِ.

6 \_ فِي أَيَّةِ لَيلَةٍ حَفْلَةُ زِفَافِ خَالِك؟

\_ سَيكونُ زِفافُ خَالِي إِنْ شَاءَ اللهُ لَيلَةَ الجُمُعةِ.

7 \_ في أَيِّ يومٍ تُعطِّلُ مَدْرَسَتُكُم؟

\_ العُطْلَةُ عِندَنا يَومُ الْجُمُعَةِ.

8 \_ فِي أَيِّ يومٍ يُسْتَأْنَفُ الدَّوامُ بَعْدَ العُطْلَةِ؟

\_ سَوفَ يُسْتَأْنَفُ الدَّوامُ يومَ الاثْنَيْنِ.

9 \_ في أَيَّةِ لَيلَةٍ مَأْدُبَةُ العَشَاءِ؟

\_ سَتكونُ مَأْدُبَةُ العَشَاءِ لَيلَةَ الأَحدِ.

10 \_ مَتَى سَتُودِّعُ أَباكَ فِي الْمَطَارِ؟

\_ سَأُودً عُ أَبِي فِي الْمَطَارِ لَيلَةَ الأَرْبِعَاءِ.

11 \_ في أَيِّ يَومٍ وُلِدَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ؟

\_ وُلِدَ النَّبِيُّ \_ عَلَيْهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ \_ يَومَ الاثنينِ.

#### تَمَارِيْنُ

الْأَقَّلُ: أَجِبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّاليَّةِ مُسْتَفِيداً مِنَ العِبارَاتِ السَّالِفَةِ.

1 \_ فِي أَيِّ يَومٍ مِن أَيَّامِ الأُسبوعِ تُعَطِّلُ مَدْرَسَتُكُم؟

2 \_ فِي أَيِّ يوم تَبْدَأُ الاخْتباراتُ الشَّهْرِيَّةُ؟

3 \_ مَا هُوَ اليَوْمُ الَّذِي تُفَضِّلُ فِيهِ السَّفَرَ؟

4 \_ فِي أَيِّ يومٍ يُسْتَأْنَفُ الدَّوامُ بَعْدَ العُطْلَةِ؟

5 \_ في أَيِّ يومٍ مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ وُلِدْتَ؟

besturdubooks.w

6 \_ مَا هو يَومُ عِيدِ الْمُسْلِمِيْنَ الأُسْبُوعِيِّ؟

7 ـ فِي أَيِّ يومٍ تُوفِّيَ النَّبيُّ عَلَيهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ؟

8 \_ مَا هِيَ الأَيَّامُ الَّتِي يُمنَعُ فيها ذَبْحُ المَوَاشِي؟

9 \_ فِي أَيِّ يومٍ مِن أَيَّامِ الأَسبُوعِ تُغْلَقُ مَحَلَّاتُ الحِلاقَةِ؟

10 ـ مَا هُوَ اليومُ الَّذي وُلِدَ فيهِ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ؟

الثَّانِي: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّاليَّةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيْرِ.

1\_كمْ يَوْماً فِي الأُسْبُوعِ؟

2\_ أَيُّ أَيامِ الأُسْبُوعِ أَحَبُّ إِليك؟

3\_أكْتُبْ أَيَّامَ الأُسْبُوعِ حَسَبَ تَسَلْسُلِها.

4\_ في أَيِّ يَوْمٍ مِن أَيَّامِ الأُسْبُوعِ وُلِدْتَ؟

5 ـ مَا هُوَ اليَوْمُ الَّذِي تُحِبُّ أَنْ تُعَطِّلَ فِيْهِ ، وَلِمَاذَا؟

### أَسْمَاءُ الأَشْهُر الأَشْهُرُ القَمَريَّةُ / الْهِجْريَّةُ

لَقَدْ جَعَلَ اللهُ دَوَرَانَ القَمَر حَولَ الأَرْضِ وَدَوَرَانَ الأَرْضِ حَولَ الشَّمْسِ، عَلاَمَـةً عَلَى مَرِّ الأَشْهُرِ وَالسِّنِيْنَ، فَتَعَاقُبُ الَّليلِ والنَّهارِ يَحْدُثُ بِدَوَرَانِ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِها، وَنَسْتَطِيْعُ أَنْ نَتَعَرَّفَ عَلَى بَدْءِ الشَّهْرِ الْهِجْرِيِّ / الأَشْهُرِ القَّمَرِيَّةِ وَانْقِـضَائِهِ بِدَوَرَانِ القَمَرِ حَوْلَ الأَرْضِ، فَإِذَا هَلَّ الهِلالُ بَدَأَ شَهْرٌ وَانْتَهَى شَـهْرٌ، وَذَسْتَطِيْعُ أَنْ نَعُدَّ الأَشْهُرَ بِالأَهِلَّةِ، وَقَدْ جَعَلَ اللهُ السَّنَةَ اثْنَي عَشَرَ شَهْراً، تَبْدَأُ مِنْ شَهْرِ مُحَرَّمٍ وَتَنْتَهِي عِنْدَ شَهْر ذِي الْحِجَّةِ، وَأَسْمَاءُ الأَشْهُرِ الإِسْلَامِيَّةِ كَالآتِي: الأَوَّلُ مُحَرَّمٌ، وَالثَّانِي صَفَرٌ، وَالثَّالِثُ رَبِيعُ الأُوَّلِ، وَالرَّابِعُ رَبِيعُ الثَّانِي، وَالْخَامِسُ جُمَادَى الأُولَى، وَالسَّادِسُ

جُمَادَى الآخِرَةِ، وَالسَّابِعُ رَجَبُ، وَالثَّامِنُ شَعْبَانُ، وَالتَّاسِعُ رَمَضَانُ، وَالعَاشِرُ شَوَالُهُ وَالْحَادِي عَشَر ذُو الْحِجَةِ، ومَنَاسِكُ العِبَادَةِ عِنْدَنَا نَحْنُ مَعَاشِرَ المُسْلِمِيْنَ تَعْتَمِدُ عَلَى هَذِهِ الأَشْهُرِ، وَلِذَا فَهِي مُتَغَيِّرَةٌ بَيْنَ الفُصُولِ الأَرْبَعَةِ، مَعَاشِرَ المُسْلِمِيْنَ الفُصُولِ الأَرْبَعَةِ، فَعَاشِرَ المُسْلِمِيْنَ الفُصُولِ الأَرْبَعَةِ، فَلِدَا فَهِي مُتَغَيِّرَةٌ بَيْنَ الفُصُولِ الأَرْبَعَةِ، فَمَسَرَّةً رَمَ ضَانُ في الصَّيْفِ وَأُخْرَى فِي السَّتَاءِ، وَهَذِهِ نِعْمَةً مِنَ اللهِ تَعالَى عَلَى المُسْلِمِينَ، وَمِنْ خِلَالِ هَذِهِ الأَشْهُرِ نَتَعَرَّفُ عَلَى شَهْرِ الصَّيَامِ وَأَشْهُرِ الْحَجِّ، فَلِلّهِ الْمُسْلِمِينَ، وَمِنْ خِلَالِ هَذِهِ الأَشْهُرِ نَتَعَرَّفُ عَلَى شَهْرِ الصِّيَامِ وَأَشْهُرِ الْحَجِّ، فَلِلّهِ الْحُمْدُ أَنْ جَعَلَ لَنَا مَا نَعْرِفُ بِهِ الزَّمَنَ وَالتَّارِيْخَ.

# تَطْبِيْقَاتُ حَوْلَ الأَشْهُرِ الْهِجْرِيَّةِ

- 1 كَيْفَ نَعْرِفُ الأَشْهُرَ الإِسْلَامِيَّةَ؟
- نَعْرِفُهَا بِدَوَرَانِ القَمَرِ حَوْلَ الأَرْضِ.
  - 2 حَمْ يَوْمًا فِي الشَّهْرِ القَمَرِيِّ؟
- عَدَدُ أَيَّامِ الشَّهْرِ القَمَرِي تِسْعَةً وعِشْرُونَ أَوْ ثَلَاثُونَ يَوْمًا.
  - 3 كُمْ يَومًا فِي السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ.
- عَدَدُ أَيَّامِ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَأَرْبَعَةً وَخَمْسُونَ يَوْماً.
  - 4 مَا هِيَ الأَشْهُرُ الْحُرُمُ فِي دِيْنِنَا.
  - أَشْهُرُ الْخُرُمِ هِيَ: ذُو القَعْدَةِ، ذُو الْحِجَّةِ، مُحَرَّمٌ، رَجَبٌ.
    - 5 هَلْ تَعْرِفُ شَهْرَيِ الْحَجِّ.
    - نَعَمْ، أَعْرِفُهُمَا: ذُو القَعْدَةِ وَ ذُو الْحِجَّةِ.
      - 6 مَا هِيَ مَرَاحِلُ نُمُوِّ القَمَرِ.
- يَبْتَدِئُ القَمَرُ بِهِلَالٍ دَقِيْقٍ، ثُمَّ يَتَنَامَى حَتَّى يَصِيْرَ بَدْرًا كَامِلاً، ثُمَّ يَتَنَاقَصُ

شَيْئاً فَشَيْئاً حَتَّى يَصِيْرَ كَالْعُرْجُونِ القَدِيْمِ (العِثْقُ اليَابِسُ الْمُنْحَنِي) ثُمَّ يَخْتَفِي لِيَومِ besturduboo أَوْ يَوْمَيْنِ فِي مَرْحَلَةِ الْمُحَاقِ.

#### تَمَارِيْنُ

أُوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ.

1 - كَيْفَ نَعْرِفُ بِدَايَةَ الشَّهْرِ القَمَرِيِّ وَانْقضَاءَهُ؟

2 - عَلَى أَيَّةِ أَشْهُر يَعْتَمِدُ الْمُسْلِمُونَ فِي مَنَاسِكَ عِبَادَاتِهِم؟

3 - مَا عَدَدُ الأَيَّامِ فِي الشَّهْرِ القَمَرِيِّ؟

4 - مَا عَدَدُ أَيَّامِ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ؟

5 - مَاذَا نُسَمِّى القَمَرَ عِنْدَ مَا يَهلُ؟

6 ـ مَاذَا يُطْلَقُ عَلَى القَمَر عِنْدَمَا يَكْتَمِلُ وَيَكُونُ مُدَوَّرًا؟

7 - مَاذَا يُسَمَّى القَمَرُ إِذَا اخْتَفَى عَنِ الأَنْظَارِ؟

ثَانِياً: كَوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.

هِلَالٌ ، العِيْدُ ، تَتَرَاوَحُ ، مَرَاحِلُ ، مُحَاقُ.

#### الأَشْهُرُ الشَّمْسِيَّةُ / الْمِيْلَادِيَّةُ

السَّنَةُ الْمِيْلَادِيَّةُ تَعْتَمِدُ فِي حِسَابِهَا عَلَى دَوَرَانِ الأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ، وَبَعْدَ دَوْرَةٍ كَامِلَةٍ تَكْتَمِلُ سَنَةٌ وَاحِدَةً، أَمَّا أَشْهُرُهَا فَهِيَ تُعَدُّ عَدّاً ، بَعْضُ الشُّهُورِ ثَلاثُونَ يَوْمًا، وَبَعْضُهَا وَاحِدٌ وَثَلَاثُونَ عَدَا شَهْرِ " فِبْرَايِر "، فَهُوَ ثَمَانِيَةٌ وَعِـشْرُونَ يَوْمًا، تَبْتَـدِئُ السَّنَةُ الْمِيْلَادِيَّةُ مِنْ شَهْرِ " يَنَايِرَ " وَتَنْتَهِي عِنْدَ شَهْرِ " دِيْسَمْبَر "، وَأَشْهُرُهَا اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا أَيْـضًا وَهِي: الأَوَّلُ " يَنَـايِرُ "، وَالشَّـانِي " فِبْرَايِـرُ"، وَالثَّالِـثُ " مَـارِسُ "، وَالرَّابِـعُ

#### تَمَارِيْنُ

أَوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ.

1 - كَمْ يَوْمًا فِي السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ؟

2 - مَا هِيَ عَدَدُ الأَيَّامِ فِي شَهْرِ " فِبْرَايِر "؟

3 - عَلَى أَيَّةِ أَشْهُرِ تَعْتَمِدُ الفُصُولُ الأَرْبَعَةُ؟

4 - مَا هُوَ أَوَّلُ أَشْهُرِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ؟

5 - مَا هِيَ أَشْهُرُ الشِّتَاءِ فِي بَلَدِك؟

6 - مَا هِيَ أَشْهُرُ الصَّيف فِي بَلَدِك؟

7 - كَمْ يَوْمًا فِي شَهْر " يُولِيُو "؟

8 - عَلَى مَاذَا تَعْتَمِدُ السَّنَةُ الشَّمْسِيَّةُ فِي حِسَابِهَا؟

ثَانِياً: كُوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الكِلِمَاتِ الآتِيَةِ.

الرَّبِيْعُ ، دَورَانُ الأَرْضِ ، قُرْصُ الشَّمْسِ ، الفُصُولُ الأَرْبَعَةُ ، الشِّتَاءُ.

#### أَسْمَاءُ الظُّرُوفِ

- 1 \_ هَيَّأْ نَلْعَبْ كُرَةَ القَدَمِ، فَالْيَومُ يَوْمٌ رَائِعٌ في جَوِّهِ.
- \_ حَسَناً، انتَظِرْنِيْ رَيْتَمَا أُغَيِّرُ ثِيَابِي وَأُرْتَدِي حِذَاءَ الرِّيَاضَةِ في لَحَظَاتٍ.
  - \_ هَا أَنَا أَنْتَظِرُكَ، وَإِيَّاكَ أَنْ تَتَأَخَّرَ.
- 2 \_ كُنْتُ أَتَطَلَّعُ مِن شُرْفَةِ الْمَدْرَسَةِ حِيْنَمَا كُنْتُم تَلْعَبُونَ الكِرْكِتْ في الْمَلْعَبِ.
  - عَجَباً! لَمْ أَرَكَ آنَذَاكَ عَلَى رَغْمِ أَنَّنِي كُنْتُ أُتَابِعُ النَّظَرَ إِلَيها.
    - \_ كُنْتُ فِي إِحْدَى زَوَايَاهَا، وَلَعَلَّكَ كُنْتَ مَشْغُولاً إِذْ ذَاكَ.
  - 3\_عندَمَا كُنتُ أُطَالِعُ البَارِحَةَ سَمِعتُ خَشْخَشَةً تَحْتَ الدُّولَابِ،فَرَاعَنِي ذلِكَ.
    - فَهَلْ عَرَفْتَ بَعْدَ ذَلكَ مَصْدَرَ الْخَشْخَشَةِ؟
    - نَعمْ كَانَتْ قِطَّةً صَغِيْرَةً وَلَمْ أَعْرِفْهَا إِلَّا مِنْ مُوَاءِهَا.
    - 4 \_ لَمَّا رَكِبْنَا الْحَافِلَةَ وَصَارَتْ تَتَمَوَّجُ وَتَتَمَايَلُ فَعِنْدَئِذٍ تَذَكَّرْتُ الْمَوْتَ.
      - \_ أَمَا كَانَ يَسَعُكَ أَنْ تَعْتَرِضَ عَلَى سِيَاقَةِ ذَلِكَ الْمُتَهَوِّرِ.
    - ـ عِندَ ذَاكَ السَّائِقِ لاَ يَلْتَفِتُ إِلَى كَلاَمِ أَحَدٍ، فَهُو فِي عَالَمٍ غَيْرِ عَالَمِنَا.
    - 5 \_ كُنَّا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ نَسْتَنْشِقُ الْهَوَاءَ العَلِيْلَ وَكَانَتِ الأَمْوَاجُ تَتَلاَظَمُ.
      - \_ فَهِلْ رَاعَكُمْ آنَذَاكَ صَوْتُ الأَمْوَاجِ؟
        - \_ لَسْنَا مِمَّنْ يُخِيْفُهُ صَوْتُ الأَمْوَاجِ.
- 6 لَقَدْ تَظَاهَرَ النَّاسُ أَمْسِ بِسَبِ كَثْرَةِ انْقِطَاعِ الكَهْرَبَاءِ وَهَلْ كُنْتَ مَعَهُم إِذْ
   ذَاكَ؟

ـ لاَ، عِنْدَهَا كُنْتُ فِي المَشْتَلِ / المُسْتَنْبَتِ الزُّجَاجِي، أَتَفَرَّجُ عَلَى الزُّهورِ والنَّبَاتَاتِ.

7 \_ لَقَدْ عَثَرْتُ عَلَى السَّلْعَةِ الَّتِي كُنْتُ أَبْحَثُ عَنْهَا فِي أَحَدِ الْمُحَلَّاتِ التَّجَارِيَّةِ.

\_ وَهَلِ اشْتَرَيْتَهَا؟

- لِسُوءِ الْحَظِّ مَا كَانَ عِنْدِي صَرْفُ سَاعَتَئِذٍ.

8 \_انْقَلَبَتْ بِنَا السَّيَّارَةُ مَرَّةً فِي صِغَرِي، وَقَدْ نَجَّانِيَ اللهُ تَعَالَى مِن ذَلِك الْحَادِثِ.

\_ كَمْ كَانَ قَدْ مَضَى مِن عُمُرِكَ يَوْمَئِذٍ؟

\_ قَدْ بَلَغْتُ مِنَ السِّنِّ يَوْمَئِذٍ سَبْعَ سِنِيْنَ.

9 \_ حَفِظْتُ القُرْآنَ فِي سَنَتَيْنِ وَنِصْفٍ.

ـ هَلْ كُنْتَ تَتَعَلَّمُ أَحْكَامَ التَّجْوِيْدِ حِيْنَئِذٍ.

\_ نَعَمْ كُنْتُ أَتَعَلَّمُ أَحْكَامَ التَّجْوِيْدِ حِيْنَئِذٍ.

10 \_ هَلْ حَالَفَكَ الْحَظُّ مَرَّةً فَحَظِیْتَ بِرُتْبَةِ الشَّرَفِ.

- نَعَمْ، قَبْلَ سَنَتَيْنِ نِلْتُ الرُّثْبَةَ الثَّانِيَةَ.

- وَهَلْ تَسَلَّمْتَ جَوَائِزَ عِنْدَ ذَاكَ؟

- تَسَلَّمْتُ جَائِزَةً قَيِّمَةً إذ ذَاكَ، وَلَمْ تَزَلْ مَعِي حَتَّى الآنَ.

#### تَمْرِيْنُ

أَوَّلا: كُوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ أَسْمَاءِ الظُّرُوفِ التَّالِيَةِ عَلَى غِرَارِ مَا سَبَقَ مِنَ الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى غَرَارِ مَا سَبَقَ مِنَ الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى غَرَارِ مَا سَبَقَ مِنَ الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى غَرَادِ مَا سَبَقَ مِنَ الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى غَرَادِ مَا سَبَقَ مِنَ الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى غَرَادِ مَا سَبَقَ مِنَ الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى عَرَادِ مَا سَبَقَ مِنَ الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى عَرَادِ مَا سَبَقَ مِنَ الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى عَرَادِ مَا سَبَقَ مِنَ الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى عَرَادِ مَا سَبَقَ مِنَ الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى عَلَى عَلَى اللهَ عَلَى عَرَادِ مَا سَبَقَ مِنَ الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى عَرَادِ مَا سَبَقَ مِن الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى عَرَادٍ مَا سَبَقَ مِنَ الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى عَرَادٍ مَا سَبَقَ مِن الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى عَرَادٍ مَا سَبَقَ مِن الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى عَلَى عَرَادٍ مَا سَبَقَ مِن الجُمَلِ مُعْتَمِداً عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَيْ عَرَادٍ مَا سَبَقَ مِن اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَى التَّالِيَةِ عَلَى عَرَادٍ مَا سَبَقَ مِن الجُهُمَلِ مُعَلِيلًا عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلْمَ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى

1\_حِيْنَيْدٍ 2\_عِنْدَ ذَاكَ 3\_سَاعَتَئِدٍ 4\_عِنْدَمَا 5\_وَقْتَئِدٍ 6\_إِذْ ذَاكَ 7\_حِيْنَمَا.

\* 603 \*

# لقد تم هذا الباب والحمد لله



# باب فضاء الوقت

حِوار جُمَلُ مُتَدَاوَلَةٌ حَوْلَ قَضَاءِ الأَوْقَاتِ نَصٌّ فِي "كَيْفَ أَقْضِي يَوْمِي" (الجُزْءُ الأَوَّلُ) الْجُزْءُ الثَّانِي besturdulooks.wor

#### قَضَاءُ الوَقْتِ

حِوَارٌ على : كَيْفَ قَضَيْتَ يَوْمَ أَمْسِ يَا أَخِي؟ أحمد: اَخْتَمْدُ لِلَّهِ ، قَضَيْتُهُ حَافِلاً بِالإِنْجَازَاتِ وَالأَعْمَالِ. على : أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَمُنَّ عَلَيْكَ بِالتَّوفِيْقِ وَالسَّدَادِ. أحمد: أَشْكُرُكَ، وَأَنْتَ يَا أَخِي، كَيْفَ تَمْضِي مَعَكَ الأَيَّامُ؟ على : الْحَمْدُ للهِ، فِي تَطَوُّرِ مُسْتَمِرٍّ، فَالأُمُورُ مِن حَسَنِ إِلَى أَحْسَنَ. أحمد: مَا هُوَ بَرْنَا مَجُكَ اليَوْمِيُّ فِي هَذِهِ الأَيَّامِ؟ على : أَقْضِي وَقْتِي بَيْنَ الْمَدْرَسَةِ وَالبَيْتِ وَالْمَسْجِدِ، وَأَحْيَاناً أَتَرَفَّهُ فِي الْحَدِيْقَةِ. أحمد: أَلَمْ تَجْعَلْ لِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ نَصِيْباً مِنْ وَقْتِكَ؟ على : بَلَى، فَقَدْ أَدْخَلْتُهَا فِي بَرْنَامَجِي اليَومِيّ، فَفِي كُلِّ يَومٍ نَلْعَبُ بَعْدَ العَصْرِ. أحمد: هَلْ تُشَاهِدُ الرُّسُومَ الْمُتَحَرِّكَةَ عَبْرَ شَاشَاتِ التَّلْفَازِ؟ على : نَعَمْ، أَشَاهِدُ الإِسْلامِيَّةَ مِنْهَا؛ فَإِنَّهَا مُسَلِّيَةٌ وَمُمْتِعَةٌ وَكَذَلِكَ هَادِفَةً. أحمد: أَنَا كَذَلِكَ، فَقَدْ عَثَرْتُ عَلَى تَسْجِيْلَاتٍ مَرْئِيَّةٍ مُثِيْرَةٍ، وَفِيْهَا قِصَصُ تَرْبَويَّةً. على: وَلَكِنْ هُنَاكَ قِصَصُّ خَيَالِيَّةُ لَا أَصْلَ لَهَا، وَلَا أَدْرِيْ مَاحُكُمُ الشَّرْعِ فِيهَا. أحمد: بَعْضُ العُلَمَاءِ حَرَّمُوا الرُّسُومَ الْمُتَحَرِّكَةَ قَاطِبَةً، وَهُنَاكَ مَنْ يُجَوِّزُ مُشَاهَدَتَهَا.

على : عَفْواً يَا أَخِي، هَل لَدَيْكَ وَقْتُ مُحَدَّدٌ لِمُطَالَعَةِ الكُتُبِ العَامَّةِ؟ أَحْمد: بِلَا شَكَّ، أُطَالِعُ الكُتُبَ العَامَّةَ بَعْدَ مَا أَنْتَهِي مِنْ جَمِيْعِ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةِ. على : إِذِنْ سَوْفَ أَضُمُّ الْمُطَالَعَةَ العَامَّةَ إِلَى بَرِنَامَجِي اليَوْمِيِّ.

#### جُمَلُ مُتَدَاوَلَةً حَوْلَ قَضَاءِ الأَوْقَاتِ

1 ـ كَيْفَ تُنَمِّيْ مَوَاهِبَكَ وَقُدُرَاتِكَ الدَّهْنِيَّةَ؟

ـ أُنَمِّيْهَا بِكَثْرَةِ الْمُنَاقَشَاتِ العِلْمِيَّةِ الْهَادِفَةِ وَالْمُطَالَعَةِ العَامَّةِ.

2 ـ هَلْ وَضَعْتَ لِنَفْسِكَ جَدْوَلاً لِلْأَعْمَالِ اليَوْمِيَّةِ؟

- الْحَمْدُ للهِ، عِنْدِي جَدْوَلُ مُنَظَّمٌ لِلْأَعْمَالِ، وَأَنَا مُوَاظِبٌ عَلَيْهِ.

ـ الأَجْدَرُ بِي أَنْ يَكُونَ لَدَيَّ جَدْوَلُ لِلْأَعْمَالِ، وَلَكِنَّنِي لِلْأَسَفِ تَكَاسَلْتُ.

\_ لَيْسَ لَدَيَّ جَدْوَلُ لِلْأَعْمَالِ وَلَكِنَّنِي سَأَضَعُ مِن غَدٍ.

3 ـ مَا هُوَ الوَقْتُ الْمُخَصَّصُ لِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ؟

- عَادَةً أَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بَعْدَ صَلَاةِ العَصْرِ مُبَاشَرَةً.

4 ـ هَلْ عِنْدَكَ مُشَارَكَةً فِي أَحَدِ مَرَاكِزِ الدُّرُوسِ الْخُصُوصِيَّةِ.

- أَجِدُ نَفْسِي لَا أَحْتَاجُ إِلَى مِثْلِ هَذِه الْمَرَاكِزِ.

- نَعَمْ، أَنَا مُشَارِكُ فِي أَحَدِ الْمَرَاكِزِ، وَوَقْتُه بَعْدَ الْمَغْرِبِ.

5 ـ مَا رَأَيُكَ بِدُرُوسِ التَّقْوِيَةِ وَالْمُدَرِّسِ الْخُصُوصِيِّ؟

\_ جَيِّدَةً لِمَنْ كَانَ ضَعِيْفاً فِي الْمَوَادِّ الدِّرَاسِيَّةِ.

7 ـ أَرْجُو أَنْ تُبْدِيَ رَأْيَكَ فِي مَعَاهِدِ التَّأْهِيْلِ الْمِهَنِيِّ الْمَسَائِيَّةِ؟

- مُمْتَازَةً، وَلَكِنْ فِي غَيْرٍ أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ، أَعْنِي فِي العُطَلِ.

8 ـ مَا رَأَيُكَ بِتَنْسِيْقِ الوَقْتِ وَتَسْجِيْلِ الأَعْمَالِ الَّتِي يَجِبُ إِنْجَازُهَا؟

\_ هَذَا اقْتِرَاحُ جَيِّدٌ لِكُسْبِ فَائِدَةِ الوَقْتِ.

9 \_ مَتَى تَبْدَأُ بِمُرَاجَعَةِ الدُّرُوسِ وَحِفْظِهَا؟

- عَادَةً أَبْدَأُ بِمُرَاجَعَةِ دُرُوسِي وَحَلِّ التَّمَارِيْنِ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ. 10 - هَلْ خَصَّصْتَ وَقْتاً لِزِيَارَةِ أَقْرِبَائِكَ؟

- نَعَمْ، أَزُورُ أَقْرِبَائِي فِي الأَعْيَادِ وَالْمُنَاسَبَاتِ، فَضْلاً عَنِ العُطَلِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

## نَصُّ فِي "كَيْفَ أَقْضِي يَوْمِي" (الجُزْءُ الأَوَّلُ)

عَادَةً أَنَامُ مُبَكِّراً كَي أَسْتَيْقِظَ مُبَكِّراً، وَكَثِيْراً مَا أَسْتَيْقِظُ بِنَفْسِي، وَأَحْيَاناً أَسْتَيْقِظُ عَلَى صَوتِ وَالِدَتِي :" يَا بُنَيَّ يَا بُنَيَّ "، فَأَنْهَضُ بِسُرْعَةٍ، وَأَوَّلُ مَا أَسْتَفْتِحُ بِه يَومِي ذِكْـرُ اللهِ، ثُمَّ أُفَرِّشُ أَسْنَانِي بِالْمَعْجُونِ وَالفُرْشَاةِ، ثُمَّ أَنَّهَيَّأُ لِصَلَّاةِ الفَجْر، وَبَعْدَمَا أُصَلَّى أَسْتَكْمِلُ أَذْكَارَ الصَّبَاحِ قَدْرَ مَا أَسْتَطِيْعُ، ثُمَّ أَسْتَدْرِكُ مَا فَاتَني مِنَ الوَاجِبَاتِ لِأُنْجِزَهَا، وَأُعِدُّ حَقِيْبَتِي رَيْثَمَا تُجَهِّزُ أُمِّي الفَطُورَ حَتَّى أَسْمَعَ نَـدْهَتَهَا: "هَيَّـا الفَطُـورُ جَاهِزُ يَا وَلَدُ"، فَأَتَنَاوَلُ شَيْئاً مِنْ شَرَائِحِ الفُرْنِيِّ أَوْ قِطْعَةَ فَطِيْرَةٍ، وَأَرْتَشِفُ جُرْعَةً أَوْ جُرْعَتَيْنِ مِنَ الشَّايِ، ثُمَّ أَتَنَكَّبُ حَقِيْبَتِي فَأَنْطَلِقُ مُسْرِعاً مِنَ البَيْتِ بَعْدَمَا أُوِّ. عُ وَالِدَيَّ حَتَّى أَصِلَ إِلَى مَوْقِفِ السَّيَّارَةِ، فَأَقِفُ عَلَى الرَّصِيْفِ مُنْتَظِرَ الْحَافِلَةِ الَّتَى تَقِلُّنِي إِلَى المَدْرَسَةِ، فَإِذَا لَاحَتْ لِي بَارِقَةُ دُخَانِهَا تَأَهَّبْتُ لِلصُّعُودِ، فَهِي لَا تَقِفُ تَمَاماً عَادَةً، بَلْ تَتَدَهْدَهُ عِندَمَا تَصِلُ مَوقِفاً لِلرُّكَّابِ، وَغَالِباً تَكُونُ الْحَافِلَةُ الشَّعْبيَّةُ قَدْ غَصَّتْ بِالرَّاكِبِيْنَ حَتَّى لَا يَجِدَ فِيهَا الرَّاكِبُ مَوطِئَ قَدَمٍ، وَسَاعَتَئِذٍ أَتَعَلَّقُ بِالبَابِ لِنُشَكِّلَ أَنَا وَمَنْ مَعِي شَكْلاً كَالْمُنْطَادِ الْمُنْتَفِخِ، وَلَكِنْ سُرْعَانَ مَا يَخِفُ الازْدِحَامُ عِندَمَا نَقْتَرِبُ مِنْ مَوقِفِ مَدْرَسَتِنَا حَتَّى أَنْزِلَ فِي مَوقِفِي وَأَدْخُلَ مَدْرَسَتي.

#### الْجُزْءُ الشَّانِي

بَعْدَمَا أَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَأَصِلُ عَتَبَةَ دَارِنَا أَدُقُ البَابَ، وَتَسْتَقْبِلُنِي أُمِّي اللَّرْحِيْبِ وَالسُّرُورِ، ثُمَّ تَسْأَلُنِي عَنْ مَدْرَسَتِي، فَأَحْكِي لَهَا مَا جَرَى مَعِي طَوَالَ اليَوْمِ، وَعِنْدَهَا تُشَجِّعُنِي عَلَى الْشَرُورِ، ثُمَّ أَسْتَنْفِظُ إِللَّهُ اللَّهُ عَلَى حُبِّ الْخَيْرِ لِجَمِيْعِ الزُّمَلَاءِ، ثُمَّ أُغَيِّرُ ثِيَابِي وَأَتَنَاوَلُ غَدَائِي، ثُمَّ أَضْطَحِعُ لِآخُذَ قِسْطاً مِنَ الرَّاحَةِ، ثُمَّ أَسْتَنْقِظُ لِصَلَاةِ الْعَصْرِ، وَبَعْدَ مَا أُنْهِي أَذْكَارَ الْمَسَاءِ أَتَوَجَّهُ إِلَى الْمَلْعَبِ لِأَلْعَبَ الْكريكِيت، ثُمَّ الْعَصْرِ، وَبَعْدَ مَا أُنْهِي أَذْكَارَ الْمَسَاءِ أَتَوَجَّهُ إِلَى الْمَلْعَبِ لِأَلْعَبَ الْكريكِيت، ثُمَّ أَنْفَطِعُ عَنِ الْمُرَاجَعَةِ وَأَتَنَاوَلُ وَجْبَةَ العَشَاءِ، وَمَا أَنْ أَنْتَهِي حَتَّى يُرْفَعَ أَذَانُ العِشَاءِ، فَأُصَلِّي وَأُواصِلُ حَلَّ التَّمَارِيْنِ الْمَظْلُوبَةِ وَإِكْمَالَ وَاجِبَاتِي حَتَّى لَا يَبْقَى شَيءٌ مِنْهَا، ثُمَّ أَنْوَجَهُ إِلَى مَصْجَعِي، فَأَقْرَأُ أَذْكَارَ التَوْمِ وَأُوقَتُ الْمُنَبِّةِ لِصَلَاةِ الفَجْرِ، ثُمَّ أَنَامُ، هَذَا هُوَ بَرْنَامَجِي اليَوْمِيُ .

#### تَمَارِيْنُ

أَوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيْرِ.

1 ـ هَلْ نَظَّمْتَ لِنَفْسِكَ جَدْوَلاً لإِنْجَازِ الأَعْمَالِ؟

2 - كُمْ سَاعَةً تَسْتَغْرِقُ فِي مُرَاجَعَةِ دُرُوسِكَ وَحَلِّ وَاجِبَاتِكَ؟

3 \_ هَلْ خَصَّصْتَ لِنَفْسِكَ مَنْهَجاً لِتَنْمِيَةِ مَوَاهِبِكَ الدِّهْنِيَّةِ؟

4 - هَلْ حَاوَلْتَ أَنْ تَتَعَلَّمَ مِهْنَةً مَا فِي أَحَدِ مَرَاكِزِ التَّدْرِيْبِ الْمِهَنِيِّ؟

5 ـ هَلْ تَزُورُ الْمَكْتَبَةَ يَوْمِيًّا ؟ وَكُمْ سَاعَةً تَقْضِي فِيْهَا إِنْ زُرْتَهَا ؟

6 ـ مَا هِيَ الْمَوَانِعُ وَالعَرَاقِيْلُ الَّتِي تَصُدُّكَ عَنِ الْمُطَالَعَةِ العَامَّةِ؟

7 - هَلْ تُشَاهِدُ النَّسْجِيلَاتِ الْمَرْئِيَّةَ وَالرُّسُومَ الْمُتَحَرِّكَةَ؟

8 - هَلْ تَسْمَعُ التَّسْجِيْلَاتِ الصَّوتِيَّةَ مِنَ الأَّنَاشِيْدِ وَالْمَدِيْحِ؟

ثَأْثِياً: كُون جُمَلاً مُفِيدةً مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ عَلَى أَلَّا تَقِلَ عَنْ أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ.

besturdubooks.wo 1-الرُّسُومُ الْمُتَحَرِّكَةُ 2-التَّسْجِيْلاتُ الْمَرْئِيَّةُ 3-الْمَوَاهِبُ الذَّهْنِيَّةُ 4-الْمُطَالَعَةُ العَامَّةُ

5 ـ البَرْنَامَجُ اليَومِيُّ 6 ـ الْجَدْوَلُ اليَومِيُّ.

ثَالِثاً: اكْتُبْ مَالَا يَقِلُ عَنْ خَمْسَةِ أَسْطُرِ فِي مَوْضُوعِ "كَيفَ أَقضِي يَوْمِي".

## باب الفُصُول الأَرْبَعُةُ ﴿

حوارٌ نَصٌ عَنِ الفُصُولِ الأَرْبَعَةِ فَصْلُ الصَّيْفِ

> حِوَارٌ جُمَلٌ حَوْلَ الْمَوْضُوع نَصٌّ فِي فَصنلِ الصَّيْفِ فصل الخريف نَصِّ فِي فَصْلِ الْخَريفِ فصل الشّتاع فَصلُ الرّبيع نَصُّ فِي الرَّبيع يَوْمٌ مَطِيرٌ

## الفُصُولُ الأَرْبَعَةُ (حِوارً)

رَاشِدُ : كَيْفَ أَصْبَحْتَ يَا صَدِيْقِي؟

أَسْعَدُ : جِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ للَّهِ وَالْمِنَّةُ.

رَاشِدُ : الأَجْوَاءُ مُتَقَلِّبَةً هَذِهِ الأَيَّامَ، أَلَيْسَ كَذَلكَ؟

أَسْعَدُ : بَلَى، هُوَ كَذَلكَ وَعَلَيْكَ أَن تَحْتَاطَ لِئَلَّا تَمْرَضَ.

رَاشِدُ : مَا أَطْوَلَ فَصْلَ الصَّيْفِ فِي بَلَدِنَا !

أَسْعَدُ : فَصْلُ الصَّيْفِ طَوِيْلٌ، وَنَهَارُه كَذَلكَ طَوِيْلُ.

رَاشِدٌ : أَصَبْتَ، وَفِي الشِّتَاءِ اللَّيْلُ طَوِيْلُ وَالنَّهَارُ قَصِيْرٌ.

أَسْعَدُ : اخْتِلَافُ الَّليْلِ وَالنَّهَارِ وَتَعَاقُبُ الفُصُولِ نِعْمَةٌ مِنَ اللهِ.

رَاشِدُ : وَكَيْفَ هَذَا يَا زَمِيْلِي ؟

أَسْعَدُ: لَو كَانَتْ حَيَاتُنَا فِي لَيْلِ فَقَطْ، أَلَا تَسْأَمُهَا؟

رَاشِدُ : بَلَى، وَسَوْفَ أَنْتَقِلُ إِلَى مَكَانٍ فِيه نَهَارٌ، فَلَا أُحِبُ النَّوْمَ الطَّوِيْلَ.

أَسْعَدُ: وَلَوْ كُنْتَ فِي مَكَانٍ لَا لَيْلَ فِيْهِ، فَهَلْ تُطِيْقُ؟

رَاشِدُ : بِالطَّبْعِ، لَا، فَكَيْفَ أَنَامُ إِن لَمْ يَأْتِ الَّلَيْلُ؟!

أَسْعَدُ : إِذَنْ اخْتِلَافُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ نِعْمَةُ مِنَ اللهِ لِلإِنْسَانِ.

رَاشِدٌ : أَصْبَحْتُ مُوقِنًا بِهذِهِ النَّعْمَةِ العَظِيْمَةِ.

أَسْعَدُ: وَكَذَلِكَ تَعَاقُبُ الفُصُولِ الأَرْبَعَةِ فِي السَّنَةِ.

رَاشِدُ : تَعْنِي أَنَّ الإِنسَانَ يَمَلُّ مِنَ الشِّتَاءِ إِنْ لَمْ يَعْقُبْه صَيْفً.

أَسْعَدُ : أَحْسَنْتَ، وَلَا يُتَحَمَّلُ الصَّيْفُ إِنْ لَمْ يُدْرِكُهُ الشِّتَاءُ.

## أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً حَوْلَ الفُصُولِ الأَرْبَعَةِ

#### 1\_ هَلْ تَدُورُ عَلَيْكُمُ الفُصُولُ الأَرْبَعَةُ خِلَالَ السَّنَةِ؟

\_ الأَظْهَرُ عِنْدَنَا الصَّيْفُ وَالشِّتَاءُ، أَمَّا الرَّبِيْعُ فَمُدَّتُهُ قَصِيْرَةٌ ،وَالْخَرِيْفُ لَا نَشْعُرُ بِهِ عَادَةً.

#### 2 \_ كَيْفَ تَتَغَيَّرُ الفُصُولُ الأَرْبَعَةُ؟

\_ لَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى دَورَانَ الأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ سَبَبًا لِتَغْيِيْرِ الفُصُولِ الأَرْبَعَةِ.

3 \_ لِمَاذَا جَعَلَ اللهُ الفُصُولَ الْجَوِّيَةَ مُتَغَيِّرَةً؟

- لِكَيْ لَا يَمَلَّ الإِنْسَانُ مِنْ جَوِّ وَاحِدٍ، وَلِكَيْ تَتَنَوَّعَ الثِّمَارُ وَالْمَحَاصِيْلُ، وَهُنَاكَ حِكُمُّ أُخْرَى.

4 \_ مَاذَا يَحْدُثُ لَو اسْتَمَرَّ الصَّيْفُ طَوَالَ السَّنَةِ؟

\_ تَشْتَدُّ الْحَرَارَةُ عَلَى الأَرْضِ حَتَّى تُحْرِقَ مَا فِيْهَا.

5\_ مَاذَا يَحْدُثُ لَو اسْتَمَرَّ الشِّتَاءُ طَوَالَ السَّنَةِ؟

ـ تَشْتَدُّ البُرُودَةُ حَتَّى يَنْجَمِدَ كُلُّ مَا عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ.

## نَصُّ عَنِ الفُصُولِ الأَرْبَعَةِ

لقَدْ مَنَّ اللهُ عَلَى الإِنسانِ بِالفُصُولِ الأَرْبَعَةِ وَهِيَ: الصَّيْفُ وَالخَرِيْفُ والشِّتَاءُ والرَّبِيعُ ؛ لِكِي تَتَنَوَّعَ الأَجْوَاءُ، وَبِها تَتَنَوَعُ المُنْتَجَاتُ الزِّرَاعِيَّةُ، فَلَا يَمَلُ الإِنسَانُ الْحَرَّ فِي الصَّيْفِ وَلَا يَسْأَمُ البَرْدَ فِي الشِّتَاءِ، فَلَوِ اسْتَمَرَّ الصَّيْفُ طَوَالَ السَّنَةِ لَا شَتَدَرِ الْحَرَارَةُ حَتَى يَحْتَرِقَ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ وَلَانْعَدَمَتِ الْحَيَاةُ فِيْهَا،

وَكَذَلِك لَو اسْتَمَرَّ البَرْدُ لَتَسَبَّبَ فِي الْجِمَادِ كُلِّ شَيءٍ عَلَى سَـطْحِ الأَرْضِ وَلَمَّا besturdubc حَيَاةً عَلَيْهَا، فَالْحَمْدُ للهِ وَالشُّكْرُ عَلَى مَا أَسْدَلَ عَلَى الإِنسَانِ مِن نِعَمٍ.

تَمارِيْنُ

الْأُوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّاليَةِ.

1 . مَا هُوَ الفَصْلُ المُفَضَّلُ عِنْدَكَ؟

2\_مَا هُوَ الفَصْلُ الأَكْثَرُ ظُهُوراً في مَدِيْنَتِكَ؟

3\_ مَا هِيَ الفُصُولُ الْمُلاَحَظَةُ فِي مَديْنَتِكَ؟

4 \_ أَيُّهُما أَطْولُ، فَصْلُ الصَّيفِ أَمِ الشِّتَاءِ فِي مَديْنَتِكَ؟

5 \_ فِي أَيِّ فَصْل تَكُونُ مَوَاسِمُ الأَمْطَارِ عِنْدَكُم؟

الثَّانِي: كَوِّنْ جُمَلاً مُفِيدَةً مِن الكَّلِمَاتِ التَّاليَّةِ.

المُنْتَجَاتُ الزِّرَاعِيَّةُ، الأَجْوَاءُ ، خِلالَ السَّنَةِ، طَوَالَ السَّنَةِ، المَطَرُ.

#### فَصْلُ الصَّيْفِ

مَحْبُوبٌ \_ يَا لَهُ مِنْ يَوْمٍ حَارً!

إِبْرَاهِيْمُ \_ إِيْ وَاللَّهِ، مَا أَشَدَّ حَرَّ هَذَا اليَومِ!

مَحْبُوبٌ \_ سَيَشْهَدُ التَّارِيْخُ لِهَذَا اليَوْمِ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ.

إِبْرَاهِيْمُ - نَعَمْ، مَا مَرَّ بِنَا حَرُّ كَذَا قَطُّه.

مَحْبُوبٌ - لَا أَدْرِي كَيْفَ كَانَ النَّاسُ يَعِيْشُونَ قَدِيْمًا بِلَا وَسَائِل تَبْرِيْدٍ. إِبْرَاهِيْمُ \_ مَا أَتَوَقَّعُ أَنَّ الْحَرَّ قَدْ بَلَغَ هَذِهِ الشِّدَّةَ فِي الأَزْمِنَةِ القَدِيْمَةِ. مَحْبُوبٌ \_ لَا يَا أَخِي، مَا كَانُوا يُعَانُونَ مِنْ بُيْوتِهم مَا نُعَانِي الآنَ.

إِبْرَاهِيْمُ \_ مَا فَهِمْتُ قَولَك، أَرْجُو أَنْ تُعِيْدَه عَلَيَّ.

يَحْبُوبً ۚ ـ أَعْنِي أَنَّ بُيُوتَهُم كَانَتْ مِنَ الطِّيْنِ، فَلَا يَجِدُونَ مِنها حَرَارَةً شَدِيْدَةً ﴿ يَ كَمَا نَجِدُهَا مِن بُيوتِنَا الآنَ.

إِبْرَاهِيْمُ - وَالَّذِي زَادَ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ارْتِفَاعُ نِسْبَةِ الرُّطُوبَةِ.

مَحْبُوبٌ \_ نَحْنُ الآنَ فِي بِدَايَةِ الصَّيْفِ، وَالْحَرُّ بِهَذهِ الشِّدَّةِ، فَكَيْفَ لَو كُنَّا فِي عِئِّ القَيْظ.

إِبْرَاهِيْمُ \_ نَسْأَلُ اللهَ أَن يُنَجِّينَا مِن عَذَابِ جَهَنَّمَ. عَبُوبٌ \_ ( آمين ) يَا رَبَّ العَالَمِيْن.

## جُمَلُ حَوْلَ الْمَوْضُوعِ

- 1 \_ ارْتَفَعَتْ نِسْبَةُ الرُّطُوبَةِ فِي الْمَنَاطِقِ السَّاحِلِيَّةِ إِلَى أَكْثَرَ مِن سِتِّيْنَ فِي الْمِائَةِ.
  - ـ وَذَلِكَ لِمُجَاوَرَتِهَا البَحْرَ حَيْثُ تَرْتَفِعُ مِنْهُ أَبْخِرَةٌ بِكَمِّيَّاتٍ هَائِلَةٍ.
    - \_ إِذَا اشْتَدَّتِ الرُّطُوبَةُ فَلَا يُفِيْدُ إِلَّا الْمُكَيِّفُ.
  - 2\_بَلَغَتْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الكُبْرَى فِي بَعْضِ الْمَنَاطِقِ الصَّحْرَاوِيَّةِ خَمْسِيْنَ دَرَجَةً مِتَويَّةً.
    - \_ لَا أَدْرِي كَيْفَ يُطِيْقُ النَّاسُ مِثْلَ هَذِهِ الْحَرَارَةِ؟!
  - 3 ـ مَا أَعَكَ هَذَا الْيَومَ وَمَا أَلْنَقَهُ؛ فَلَمْ تَبْقَ بُفْعَةٌ مِن ثِيَابِي إِلَّا وَابْتَلَّتْ بِالعَرَقِ.
    - وَالَّذِي زَادَ الْحَرَّ شِدَّةً تَوَقُّفُ الْهَوَاءِ وَرُكُودُ الرِّيَاحِ.
    - 4 ـ بَدَأَتِ الْخَصْرَوَاتُ وبَعْضُ الوُرُودِ تَذْبُلُ مِنْ شِدَّةِ سُطُوعٍ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ.
      - \_ وَلَا تَنْسَ أَنَّ الْهَوَاءَ جَافُّ مَعَ شِدَّةِ الْحَرَارَةِ كَأَنَّهُ سَمُومً.

5\_ مَا رَأْيُكَ لَو ذَهَبْنَا إِلَى سَاحِلِ البَحْرِ لِنَذُبَّ عَنْ أَنْفُسِنَا هُمُوْمَها وَعَنَاءَ الْخُرِّي besturdubook - فِكْرَةٌ حَسَنَةٌ، وَلَكِن لَو كَانَتْ رِحْلَةً جَمَاعِيَّةً لَكَانَتْ أَمْتَعَ.

6 - هَلْ سَتُقِيْمُ مَدْرَسَتُكُم بَرْنَا مَجاً لِلرَّحَلَاتِ الْمَيْدَانِيَّةِ فِي الصَّيْفِ.

- نَعَمْ، قَامَتْ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ بِتَنْسِيْقِ رَحَلَاتٍ تَعْلِيْمِيَّةٍ تَرْفِيْهِيَّةٍ.

## أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً حَوْلَ فَصْلِ الصَّيفِ

1 . مَا هِيَ أَهَمُ مَزَايَا فَصْلِ الصَّيْفِ؟

ـ أَهَمُّ مَزَايَاهُ: كَثْرَةُ الفَوَاكِهِ وَالْخَضْرَوَاتِ وَنُزُولِ الْأَمْطَارِ.

2 \_ فِي أَيِّ شَهْر يَبْتَدِئُ فَصْلُ الصَّيْفِ عَادَةً فِي بَلَدِكُم؟

- يَبْتَدِئُ فَصْلُ الصَّيْفِ عَادَةً فِي بَلَدِنَا فِي شَهْر " مَايُو".

3 - كُمْ شَهْرًا يَسْتَغْرِقُ فَصْلُ الصَّيْفِ عِنْدَكُم؟

- يَسْتَغْرِقُ فَصْلُ الصَّيْفِ حَوَالَي أَرْبَعَةِ أَشْهُر.

4 \_ مَا هُوَ أَشَدُ الأَشْهُر حَرًّا فِي بَلَدِكَ؟

ـ" يُونِيُو" أَشَدُّ الأَشْهُر حَرًّا فِي بَلَدِنَا.

5 \_ مَا هِيَ الأَلْوَانُ الْمُنَاسِبَةُ لِلْمَلَابِسِ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ؟

- اللَّوْنُ الْمُفَضَّلُ لِلتِّيَابِ فِي الصَّيْفِ الأَبْيَضُ أَو مَا يُقَارِبُه.

6 ـ مَا هِيَ وَسَائِلُ التَّبْرِيْدِ الْمُتَاحَةُ فِي بَلَدِكُم؟

- وَسَائِلُ التَّبْرِيْدِ الْمُتَاحَةُ عِنْدَنَا هِيَ: الْمِرْوَحَةُ، وَالْمُبَرِّدَةُ الْمَائِيَّةُ (الْمُكَيِّفُ الصَّحْرَاوِيُّ) وَالْمُكَيِّفُ.

7 \_ هَل تَتَسَاقَطُ الأَمْطَارُ فِي الصَّيْفِ عِنْدَكُم؟

\_ نَعَمْ، أَكْثَرُ الأَمْطَارِ تَهْطِلُ عِنْدَنَا فِي الصَّيْفِ.

8 \_ حَمْ تَبْلُغُ أَقْصَى دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ فِي الصَّيْفِ؟

bestudulooks.wor - قَد تَصِلُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي شَهْرِ" يُونِيُو" إِلَى تِسْعٍ وَأَرْبَعِيْنَ دَرَجَةً مِئَوِيَّةً.

9 \_ مَا هِيَ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ القُصْوَى فِي فَصْلِ الصَّيْفِ فِي مَدِيْنَتِك؟

ـ تَتَرَاوَحُ دَرَجَهُ الْحَرَارَةِ القُصْوَى فِي فَصْلِ الصَّيْفِ بَيْنَ أَرْبَعِيْنَ إِلَى خَمْسٍ وَأَرْبَعِيْنَ دَرَجَةً مِئُويَّةً بِمَدِيْنَي.

10 \_ مَا هِيَ أَشْهُرُ الصَّيْفِ فِي بَلَدِكُم؟

- أَشْهُرُ الصَّيْفِ عِنْدَنَا هِيَ: مَايُو، وَيُونِيُو، وَيُولِيُو، وَأُغُسْطُس.

## جُمَلُّ حَوْلَ المَوْضُوعِ

1 \_ بَدَأْتُ أَتَصَبَّبُ عَرَقًا مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ.

- مَهْلاً يَا أَخِي، سَأْشَغِّلُ لَك الْمِرْوَحَة.

2 . جَفَّ فَمِي وَيَبُسَ رِيْقِي مِنْ شِدَّةِ العَطشِ.

\_ مَا الَّذِي يَمْنَعُكَ مِن شُرْبِ الْمَاءِ.

3 \_ تَحَصَّفَ جِسْمِي لِكَثْرَةِ التَّعَرُّقِ.

ـ يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَعْمِلَ مَسْحُوقًا مُبَرِّداً.

4 - احْمَرَ إِبْطِي لِشِدَةِ الْحَرَارَةِ وَكَثْرَةِ الإحْتِكَاكِ.

- مَرْهِمْهُ بِمَرهَمٍ يُسَمَّى (فَازْلِيْن).

5 ـ إسْمَرَّ وَجْهِي لِكَثْرَةِ تَعَرُّضِي لِأَشِعَةِ الشَّمْسِ السَّاطِعَةِ.

\_ اِسْتَعْمِلْ مِظَلَّةً شَمْسِيَّةً؛ لِتَقِى نَفْسَكَ مِنْ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ.

6 \_ دَعْنَا نَذْهَبْ إِلَى أَحْوَاضِ السِّبَاحَةِ؛ لِنَتَبَرَّدَ.

\_ آسِفٌ، لَا أَعْرِفُ السِّبَاحَة.

7 \_ مَا عَادَتِ الْحَرَارَةُ تُطَاقُ فِي هَذِه الأَيَّامِ.

- أَتَمَنَّى لَوْ كُنَّا الآنَ تَحْتَ هَوَاءِ الْمُكَيِّفِ.

8 \_ كَثْرَةُ التَّعَرُّقِ أَدَّتْ إِلَى ظُهُورِ رَائِحَةٍ كَرِيْهَةٍ فِي الأَبْدَانِ.

ـ خَيْرُ دَوَاءٍ لَهَا كَثْرَةُ الإِسْتِحْمَامِ، وَاسْتِعْمَالُ مَادَّةِ الشَّبِّ فِي الإبطِ.

9 \_ مَا أَنْ أَكَلْتُ الأَنْبِجَةَ إِلَّا وَقَدْ ظَهَرَ الدُّمَّلُ فِي جَسَدِي.

\_ كَانَ يَنْبَغِي أَنْ تَقْتُلَ حَرَّهَا بِالْمَخِيْضِ الْمَالِحِ.

10 ـ أَكَادُ أَخْتَنِقُ مِن شِدَّةِ الإِحْتِبَاسِ.

\_ كَانَ يَنْبَغِي أَن تُرَكَّبَ مُفَرِّغَةُ الْهَوَاءِ فِي الصَّفِّ لِيَتَجَدَّدَ الهَوَاءُ.

11 \_ خَرَجْتُ فِي الصَّحْرَاءِ، فَكَادَ وَجْهِي يَحْتَرِقُ مِنَ السَّمُومِ.

ـ بِالطَّبْعِ يَا أَخِي، فَإِنَّ الصَّحْرَاءَ رِمَالُهَا كَالْجُمْرِ وَكَذلِكَ هَوَاءُهَا.

## نَصُّ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ

في هذا الفَصْلِ تَشْتَدُ الحَرَارَةُ وَخَاصَّةً في المناطِقِ الاسْتِوَائِيَةِ، فَفِي إِقْلِيْمِ " بنجاب " الحَرَارَةُ شَدِيْدَةٌ جِداً، وَالرُّطُوبَةُ عَالِيَةٌ، والنَّاسُ مِن شِدَّةِ الحَرَارَةِ يُحُيْرُونَ مِن السَّيَحْمَامِ وَيَسْبَحُونَ في الأَنْهارِ وَأَحْوَاضِ السِّبَاحَةِ، وقد يَحتَاجُونَ إِلَى تَشْغِيْلِ الاسْتِحْمَامِ وَيَسْبَحُونَ في الأَنْهارِ وَأَحْوَاضِ السِّبَاحَةِ، وقد يَحتَاجُونَ إِلَى تَشْغِيْلِ المُكَيِّفَاتِ في عِزِّ القَيْظِ، أَمَّا إِقْلِيمُ " سرحد " فَهُو مُعْتَدِلُ في هذَا الفَصْلِ نَوعاً مَا، والحَوَّ جَمِيْلُ جِدًا فِيه، خَاصَةً فِي المَصَايِفِ السِّيَاحِيَّةِ، وَلَمْ تَكُنِ الْمَصَايِفُ حِكْراً على إِقْلِيمِ سَرْحَد فَحَسْب بَلْ تَعَدَّتُ إِلَى إِقْلِيمِ بَنْجابَ حَيْثُ يَحُمُ مَصَايِفَ عِدَّةٍ عِلَى إِقْلِيمِ سَرْحَد فَحَسْب بَلْ تَعَدَّتُ إِلَى إِقْلِيمِ بَنْجابَ حَيْثُ يَحُمُّ مَصَايِفَ عِدَّةٍ عِلَى إِقْلِيمِ سَرْحَد فَحَسْب بَلْ تَعَدَّتُ إِلَى إِقْلِيمِ بَنْجابَ حَيْثُ يَحُمُ مَصَايِفَ عِدَّةٍ عَلَى إِقْلِيمِ سَرْحَد فَحَسْب بَلْ تَعَدَّتُ إِلَى إِقْلِيمِ بَنْجابَ حَيْثُ يَحُمُ يَصُمَّ مِصَايِفَ عِدَّةٍ عِلَى إِقْلِيمِ سَرْحَد فَحَسْب بَلْ تَعَدَّتُ إِلَى إِقْلِيمِ بَنْجابَ حَيْثُ يَعْمَ مَصَايِفَ عِدَةً إِلَيْهِ عَنْ إِلَيْهِ مِنْجابَ حَيْثُ يَعْمُ مَا مَصَايِفَ عِدَةً إِلَيْهِ المَاسَانِ فَا لَعْمَالِ فَالْمَالِيقِ الْمَالَةِ عَنْ إِلَى إِلْمُ لَعْمَالِ فَيْمِ بَنْجابَ حَيْثُ يَعْمُ الْمَالِيفِ الْمَالِقِ الْمَعَالِيمَ السَّيَاحِيْنَ الْمَالُونَ الْمَالِيقِ الْمَعَالِيمَ الْمَالِقُلِيمُ الْمُعَالِيمُ الْمُعْتِلُ فَيْ الْمُعَالِيمَ الْمَالِقُ الْمَالُونُ الْمُ الْمُعْلِيمِ السَّيْفِ الْمَالِقُ الْمُعَالِيمَ الْمَالِمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعَلِيمُ الْمَعْلَى الْمُعْلِيمُ الْمَسْبِ الْمُعْلِيمُ الْمُ الْمُعْلِيمِ الْمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُ الْمُعْلِيمُ الْمُ الْمُعْلِيمُ الْمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ ا

غَايَةً فِي الجَمَالِ وَالبَدَاعَةِ، مِثْلَ " مَرِيْ " و "الأَيُّوبِيَة "، فَالْهَوَاءُ مُنْعِشُ فيها والجَبِوُّ لَطِيْفٌ، وَكَثِيْرٌ مِنَ النَّاسِ يَـذْهَبُونَ لِيَـصْطَافُوْا فِي تِلـكَ المَنَـاطِق، أَمَّـا المَنَـاطِقُ السَّاحِلِيَّةُ مِثْلُ " كراتشي " فهِيَ وإن كانتْ حَارَّةً لَكِنَّهَا أَقَـلُّ حَرَارَةً من إقلِيمِ " السِّنْد، و" بنجاب "، إِلَّا أَنَّ فِسْبَةَ الرُّطُوبَةِ عَالِيَةٌ جِدّاً فِيْهَا، وبسَبَب تَفَاوُتِ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ فِي بَلَدِنا تَنَوَّعَتِ الفَوَاكِـهُ وَالْخَـضْرَوَاتُ، وفي هـذَا الفَـصْل تَتَلَبَّـدُ الـسَّمَاءُ بِالغُيُومِ وَالسُّحُبِ، وَتَهْطِلُ الأَمْطَارُ بَغَزَارَةٍ، فَتَسْقِي الأَشْجَارَ وَتَمْلأُ الأَنْهَارَ، ويَرْتَفِعُ مَنْسُوْبُ المَاءِ فِي السُّدُوْدِ والبُحَيْرَاتِ، وأَحْيَاناً تَكُوْنُ الأَمْطَارُ مَصْحُوْبةً بِالبَرَدِ، فَتَضُرُّ النَّبَاتَاتِ والحُقُولَ، وَعَادَةً النَّاسُ يَلْبَسُوْنَ فِي هِذَا الفَصْلِ التَّيابَ البَيْضَاءَ والخَفِيْفَةَ، ويَحْتَمُونَ بالمِظَلَّاتِ مِن شِدَّةِ سُطُوعِ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ عِندَمَا يَمْشُونَ، ويُشَغِّلُونَ المَرَاوحَ وَالمُكَيِّفَاتِ الصَّحْرَاويَّةَ لِيَجِدُوا رَاحَةَ البَرْدِ وَلَا يَشْرَبُونَ إِلَّا المَاءَ المُبُرَّدَ، فَلَا يمُكِنُهُم أَنْ يسْتَغْنُوا عَن بَرَّادَاتِ المَاءِ الكَهْرَبَائِيَّةِ وَلَا عَنِ الكَظَائِمِ الَّتِي تَحْفَظُ بُرُوْدَةَ الماءِ، ولِكِي يُخَفِّفَ النَّاسُ شِدَّةَ الحَرَارَةِ يَتَنَاوَلُونَ المُثَلَّجَاتِ وَيَشْرَبُونَ المُرَطِّبَاتِ مِن العَصَائِر وَالْمَشْرُوبَاتِ الغَازِيَةِ، عَادَةً الأَطْفَ الُ يُحِبُّونَ هذَا الفَصْلَ؛ لِأَنَّهُ يُتِيْحُ لَهُمْ فُرْصَةَ اللَّعِبِ والْمَرَحِ في الْحَدَائِقِ والسَّاحَاتِ، وَمِنْ مَحَاسِن هذَا الفَصْل كَثْرَةُ الفَوَاكِه، وَخَاصَّةً فَاكِهَةُ الأَنْبِجَةِ ( الْمَانْجُو ) الَّتي هيَ مِن أَلَذِّ الفَوَاكِهِ عَلَى الإِطْلاَقِ.

#### تَمَارِيْنُ

أَوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْيُلَةِ التَّالِيَّةِ مُعْتَمِداً عَلَى النَّصَّ السَّابِقِ وَمُرَاعِياً تَغَيُّرَ الضَّمَائِرِ.

1 \_حَمْ فَصْلاً فِي السَّنَةِ؟

2 \_ لِمَاذَا جَعَلَ اللهُ فُصُولَ السَّنَةِ مُخْتَلِفَةَ الأُجْوَاءِ؟

3 \_ في أَيَّةِ مِنْطَقَةٍ تَشْتَدُ الْحَرَارَةُ في فَصْلِ الصَّيْفِ؟

4 \_ مَا هِيَ كَيْفِيَّةُ الْحَرَارَةِ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ بِإِقْلِيْمِ " بَنْجَاب "؟

5 \_ كَيفَ يَكونُ الْجَوُّ بِإِقْلِيْمِ " سَرْحَدَ " في فَصْلِ الصَّيْفِ؟

6 \_ كَيفَ تَكُونُ أَجْوَاءُ الْمَصَايِفِ عَادَةً في فَصْلِ الصَّيفِ؟

7 \_ مَا هِي حَالَةُ الطَّقْسِ فِي الْمَنَاطِقِ السَّاحِلِيَّةِ فِي فَصْلِ الصَّيفِ؟

8 \_ في أَيَّةِ مَدِيْنَةِ يَصْطَافُ النَّاسُ في فَصْلِ الصَّيْفِ؟

9 \_ كَيفَ تَكونُ الرُّطُوبَةُ في فَصل الصَّيْفِ " بكرَاتَشِي "؟

10 \_ لِمَاذَا الفَوَاكِهُ وَالْخَصْرَوَاتُ مُتَنَوِّعَةٌ في " بَاكستان "؟

11 \_ متى تَهْطِلُ الأَمْطَارُ في بَلَدِنا عَادَةً؟

12 ـ مَا هِيَ فَوَائِدُ نُزُولِ الأَمْطَارِ؟

13 \_ مَاذَا يَلْبَسُ النَّاسُ عَادَةً في فَصْلِ الصَّيْفِ؟

14 - كَيفَ يَحْتَمِى النَّاسُ مِن شِدَّةِ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ عِندَما يَمْشُونَ فِي الطُّرُقِ؟

15 \_ كَيفَ يَجِدُ النَّاسُ رَاحَةَ البَرْدِ فِي فَصْلِ الصَّيفِ؟

16 ـ لِمَاذا الأَطْفَالُ يُحِبُّونَ فَصْلَ الصَّيْفِ؟

ثانياً: أَجِبْ عَن الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيْرِ.

1 \_ كَيفَ الْجَوُّ فِي مَدِيْنَتِكَ فِي فَصْلِ الصَّيفِ؟

2 \_ هَل تَنْزِلُ الأَمْطَارُ في مَدِيْنَتِكَ في فَصْل الصَّيفِ؟

3 - هَلْ تُفَضِّلُ فَصْلَ الصَّيفِ أَمِ الشِّتَاءِ؟

4 \_ مَا هِيَ الثَّمَارُ الَّتِي تُنْتَجُ فِي فَصْلِ الصَّيفِ بِمَدِيْنَتِكَ؟

5 \_ مَا هِي الوَسِيْلَةُ الَّتِي تَسْتَعْمِلُونَها في فَصْلِ الصَّيفِ لِتَبْرِيْدِ الهَوَاءِ؟

6 ـ هَلْ يُعْتَبَرُ فَصْلُ الصَّيْفِ فِي مَدِيْنَتِكَ حَاراً جِدّاً أَمْ حَاراً نَوْعاً مَا أَمْ مُعْتَدِلاً؟

besturdubooks. Northpress. com

besturdubooks.wo

7 ـ أَيُّهُمَا أَطُوَلُ فِي هَذَا الْفَصْلِ، اللَّيْلُ أَمِ النَّهَارُ؟

8 \_ فِي أَيِّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ السَّنَةِ النَّهَارُ فِيهِ أَطْوَلُ مُدَّةٍ مِنْ جَمِيْعِ الأَيَّامِ؟

9\_كم يَبْلُغُ عَدَدُ سَاعَاتِ النَّهَارِ فِي هَذا الفَصْلِ؟

10 ـ بِكَمْ سَاعَةٍ يَزِيْدُ النَّهارُ طُولاً عَلَى اللَّيْلِ فِي هَذَا الفَصْلِ؟

ثَالِثاً: كُونْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ عَلَى أَلَّا تَقِلَ عَنْ أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ.

دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ، وَسَائِلُ التَّبْرِيْدِ، الْحَرَارَةُ القُصْوَى، الغُيُومُ، الرُّطُوبَةُ.

#### فَصْلُ الخَريفِ حِوَارٌ

دَانِيَالُ: مَا هِيَ انْطِبَاعَاتُكَ حَوْلَ هَذَا الْجُوِّ الْخَرِيْفِيِّ؟ شَاكِرُ: الْحَمْدُ للهِ الَّذِي نَجَّانَا مِنْ شِدَّةِ حَرِّ الصَّيْفِ وَأَعْبَائِهِ. دَانِيَالُ: صَدَقْتَ، فَقَدْ خَفَّتْ وَطْأَةُ الْحَرِّ وَأَقْبَلَ عَلَيْنَا الْخُرِيْفُ بِاعْتِدَالِهِ. شَاكِرُ: إِلَّا أَنَّ الطُّرُقَ امْتَلَاثْ بِأَوْرَاقِ الأَشْجَارِ الصَّفْرَاءِ.

دَانِيَالُ: أَعَانَ اللهُ الكَنَّاسِيْنَ، فَقَدْ يَجِدُونَ مَشَقَّةً فِي جَمْعِهَا وَالتَّخَلَّصِ مِنْهَا. شَاكِرُ: اللَّطِيفُ فِي هَذَا الفَصْلِ أَنَّ الرِّيَاحَ شَدِيْدَةُ الْهُبُوبِ وَمُتَقَلِّبَةُ الاتِّجَاهَاتِ. دَانِيَالُ: هَذَا مِنْ رَحْمَةِ اللهِ، فَلَوْ كَانَتِ الرِّيَاحُ فِي اتِّجَاهٍ وَاحِدٍ لأَصْبَحَتْ شَدِيْدَةً،

فَاقْتَلَعَتِ الأَشْجَارَ.

شَاكِرُ: وَمَاذَا يَحْدُثُ لَو سَكَنَتْ؟

دَانِيَالُ: لَو سَكَنَتْ لَمَا نَزَلَتِ الأَمْطَارُ، وَمَا نَضِجَتِ الثِّمَارُ، فَالرِّيَاحُ لَوَاقِحُ كَمَا أَخْبَرَ تَعَالَى. شَاكِرُ:صَدَقْتَ وَلَوْ لَا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحَرِّكُ الرِّيَاحَ لَنَتِنَتِ الأَرْضُ وَسَئِمَهَا النَّاسُ دَانِيَالُ: عَلَيْكُم أَنْ تَأْخُذُوا احْتِيَاطَاتِكُم فِي الْبَيْتِ، فَقَدْ تَنْزِلُ أَمْطَارُ غَزِيْرَةً فِي هَذَا الفَصْلِ.

شَاكِرُ: لَا بَأْسَ، فَالْمَطَرُ خَيْرٌ وَنِعْمَةً وَبَرَكَةً، وَيَبْعَثُ فِي النَّفْسِ السُّرُورَ وَالبَهْجَة.

## *جُمَلُ حَوْلَ الْمَوْضُوعِ*

1\_ لِمَاذَا تَتَسَاقَطُ أَوْرَاقُ بَعْضِ الْأَشْجَارِ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ؟ لَعَلَّ الحِكْمَةَ فِي ذلِك لِتَتَمَڪَّنَ الْأَشْجَارُ مِنْ مُقَاوَمَةِ الْبَرْدِ الّذِيْ سَيَحُلُّ بِهَا.

2 \_ هَلْ يُعْجِبُكَ فَصْلُ الْخَرِيْفِ؟

نَعم؛ لأنَّ الْجُوَّ فِيه مُعْتَدِلُّ نَوْعاً مَا وَالْهَوَاءُ مُتَحَرِّكُ.

3 ـ مَا هِيَ مُدَّةُ فَصْلِ الْخَرِيفِ فِي بَلَدِكَ؟

تَخْتَلِفُ مُدَّةُ هَذَا الفَصْلِ فِي بَلَدِي بِاخْتِلَافِ الْمُدُنِ وَلَكِنَّهَا تَتَرَاوَحُ بَيْنَ شَهْرٍ وَاحِدٍ وَشَهْرَيْن.

- 4 ـ مَا هِيَ أَشْهُرُ فَصْلِ الْخَرِيْفِ فِي بَلَدِكَ؟ أَشْهُرُ الْخَرِيْفِ فِي بَلَدِي هِيَ: شَهْرُ" سِبْتَمْبَر" وَشَهْرُ" أَكْتُوبَر".
  - 5 ـ هَلْ يَكُونُ الْهَوَاءُ سَاكِنًا فِي هَذَا الفَصْلِ أَمْ مُتَحَرِّكاً؟ لا، بَلْ يَكُونُ مُتَحَرِّكًا بِصُورَةٍ سَرِيْعَةٍ.
- 6 ـ هَلْ تَتَسَاقَطُ الأَمْطَارُ فِي بَلَدِكُم بِهَذَا الفَصْلِ؟
   نَعَمْ، تَتَسَاقَطُ الأَمْطَارُ فِي هَذَا الفَصْلِ وَقَدْ تَكُونُ غَزِيْرَةً.

## نَصُّ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ

الْخَرِيْفُ فَصْلً مِنْ فُصُولِ السَّنَةِ، لَهُ مَزَايَاهُ وَخَصَائِصُهُ، يَعْقُبُ الصَّيْفَ، فَيَـسْعَدُ الناسُ بِه؛ لِمَا يَجِدُونَ مِنْ لَطَافَةِ اعْتِدَالِ الْجَوِّ، وَفِي هَـذَا الفَـصْلِ تَتَـسَاقَطُ الأُوْرَاقُ بَعْدَمَا تَصْفَرُّ، فَيَتْرُكُ الأَشْجَارَ جَرْدَاءَ كَأَنَّها يَابِسَةً هَالِكَةً، اسْتِعْدَادًا لِمُوَاجَهَةِ قَسَاوَةِ الْبَرْدِ وَشِدَّتِهِ، وَلِكَي تَتَجَدَّدَ الأَوْرَاقُ بِمُجَرَّدِ رَحِيْلِ الشِّتَاءِ فَتَكْسُو الأَشْجَارَ بِإِكْلِيْلِ أَخْضَرَ بَرَّاقٍ، فَلِلَّهِ الْحَمْدُ عَلَى هَذِهِ الْمَنَاظِرِ الْمُتَجَدِّدَةِ بِتَجَدُّدِ الفُصُولِ وَالأَعْوَامِ، وَفِي هَذَا الفَصْلِ تَهُبُّ الرِّيَاحُ مِن كُلِّ جَانِبِ وَصَوبٍ، وَكَأَنَّهَا أُرْسِلَتْ لِتُسْقِطَ مَا مِنَ الْمُمْكِنِ أَن يتَبَقَّى مِنْ تِلْكَ الأَوْرَاقِ الْمُصْفَرَّةِ، وَمِـنْ مِـيْزَاتِ هَــذَا الفَصْلِ أَنَّ الْجُوَّ فِيهِ مُعْتَدِلُّ نَوَعاً مَا، وَيَتَسَاوَى اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَيُعَدُّ هَـذَا الفَـصْلُ بَوَّابَةَ الشِّتَاءِ، وَأَحْيَانًا تَهُبُّ عَوَاصِفُ فِي هَذَا الفَصْلِ مَصْحُوبَةً بِأَمْطَارِ غَزِيْرَةٍ، فَتَقْتَلِعُ الفَسَائِلَ وَالأَشْجَارَ وَتُكَسِّرُ الأَغْصَانَ وَالْعِيْدَانَ، أَعَاذَنَا اللهُ مِنْهَا، لَـولَا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى رَزَقَنَا هَذَا الفَصْلَ لَمَا تَجَدَّدَتْ زِيْنَةُ الأَشْجَارِ، وَلَفُوجِئْنَا بِالْبَرْدِ القَارِسِ، فَلَهُ الْحَمْدُ مَا أَحْكَمَهُ فِي تَصَرِيْفِ الأَجْوَاءِ!.

#### تمارين

أُوَّلاً: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيّةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيْرِ.

- 1 ـ مَا هِيَ مِيْزَاتُ فَصْلِ الْخَرِيْفِ فِي بَلَدِكَ؟
- 2 \_ هَلْ يَكُونُ فَصْلُ الْخَرِيْفِ مَلْحُوظاً فِي مَدِيْنَتِكَ؟
  - 3 \_ حَمْ هِيَ مُدَّةُ فَصْلِ الْخَرِيْفِ فِي مَدِيْنَتِكَ؟
- 4 \_ مَا هِيَ الْمَحَاصِيْلُ الَّتِي تُزْرَعُ فِي هَذَا الفَصْلِ بِمَدِيْنَتِكَ؟

5 \_ اذْكُرْ بَعْضَ الثِّمَارِ الَّتِي تَتَوَفَّرُ فِي الأَسْوَاقِ خِلَالَ فَصْلِ الْخَرِيْفِ؟

6 \_ مَا هِيَ فَوَائِدُ هُبُوبِ الرِّيَاحِ؟

ثَانِياً: كُوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.

أَمْطَارٌ غَزِيْرَةٌ، حَرَكَةُ الرِّيَاحِ، انْطِبَاعَاتُكَ، أَعْبَاءٌ، العَوَاصِفُ.

ثَالِثًا: صِفْ حَالَةَ مَدِيْنَتِكَ فِي فَصْلِ الْخَرِيْفِ بِخَمْسَةِ أَسْطُر.

#### فَصلُ الشِّتَاءِ

في هَذَا الفَصْلِ تَشْتَدُ البُرُودَةُ وَخَاصَّةً في المناطِقِ الشَّمَالِيَّةِ حَيثُ لاَ يَك تَفِيْ الإنسَانُ هُناكَ بِالكِنْزَةِ والصَّدْرِيَّةِ والسُّتْرَةِ، وإنَّما يَحْتَاجُ إِلَى الْمِعْطَفِ الْجِلْدِيِّ الْمُبَطِّنِ بِالفَرْوِ النَّاعِمِ، فَالنَّاسُ هُناكَ يَسْتَعْمِلُونَ البَطَّانِيَّاتِ الثَّقِيْلَةَ واللُّحُفَ، وَإِذَا اشْتَدَّ البَرْدُ يَضْطَرُّ الإِنْسَانُ هُنَاكَ لِإِيقادِ المِدْفَأَةِ النِّفْطِيَّةِ أَو الغَازِيَّةِ، أَمَّا القُرَى فَأَهْلُهَا يُوقِدُونَ الْحَطَبَ؛ لِيَصْطَلُوا به، وَفي هَذا الفَصْلِ تَتَسَاقَطُ الثُّلُوجُ فِي المَنَاطِق الجَبَلِيَّةِ حَتَّى أَنَّ بَعْضَ الجِبَالِ تُغَطِّى قِمَمَهَا الثُّلُوجُ طَوَالَ فَتْرَةِ الشِّتَاءِ، أَمَّا الْمَنَاطِقُ الوُسْطَى وَالْجَنُوبِيَّةُ فَالْبَرْدُ فِيْهَا قَارِسٌ لَكِنَّهُ أَخَفُّ مِن الشَّمَالِ وَتَتَكَوَّنُ في إقْلِيْمِ " بَنجاب " طَبَقَةً كَثِيفَةً مِنَ الضَّبَابِ حَتَّى أَنَّ الرُّؤيَا تَنْعَدِمُ فِي الطُّرُقِ بِسَبَيِه، أَمَّا مَدِيْنَةُ " كَرَاتَشِي " فَالْجَوُّ فيها مُعْتَدِلُ نَوْعاً مَا، يَمِيْلُ إِلَى الْبُرُودَةِ أَحْيَاناً، وَلَكِنَّ النَّاسَ لا يَسْتَغْنُونَ عَن سَخَّانَاتِ المَاءِ، يَلْبَسُ النَّاسُ في هـذَا الفَصْل الثِّيَابَ الصُّوفِيَّةَ الثَّخِيْنَةَ، وتَرَى الوَاحِدَ مِنهُمْ مَتَسَجِّياً بِالْبَتِّ لِيَـقِي نَفْسَه الهـوَاءَ البّاردَ، وَعِندَمَا يَشْعُرُ النَّاسُ بِالبَرْدِ وَتَقْشَعِرُّ شُعُورُهمْ وَتَرْتَحِفُ أَجْسَامُهمْ، يَرْتَشِفُونَ الْحَسَاءَ السَّاخِنَ والشَّايَ بِالْحَلِيْبِ وَالْقَهْوَةَ بِاللَّبَنِ، وَيَأْكُلُونَ البَيْضَ الْمَسْلُوقَ، أَمَّا فَوَاكِهُ هَذَا الفَصْلِ فَهِيَ: الْبُرتُقَالُ وَالْجَوَّافَةُ والرُّمَّانُ، وعِندَمَا يَدْخُلُ فَـصْلُ الشَّيِّتَاءُ يَسْتَبْدِلُ النَّاسُ السَّجَّادَ بِالحُصُرِ.

#### تَمَارِيْنُ

أَوَّلا: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّاليَّةِ مُنْتَفِعاً مِن النَّصِّ السَّابِقِ.

1 \_ مَاذَا يَحْتَاجُ الإِنسَالُ الَّذِي يَعِيشُ فِي المَنَاطِقِ الشَّمَالِيَّةِ؟

2 \_ هَل يَكْتَفِي الإِنسَانُ الَّذي يَعِيشُ في الْمَناطِقِ الشَّمَالِيَّةِ بِالكِنْزَةِ وَالصَّدْرِيَّة وَالسُّتْرَةِ؟

3 \_ مَاذَا يُوقِدُ أَهلُ القُرَى في الشَّتَاءِ لِيَتَدَفَّئُوا بِه؟

4 \_أَينَ تَتَسَاقَطُ الثُّلُوجُ في فَصْلِ الشَّتَاءِ؟

5 \_ كَيفَ يَكُونُ البَرْدُ في الْمَناطِقِ الوَسَطِيَّةِ وَالْجَنُوبِيَّةِ؟

6 \_ أَينَ يَتَكَوَّنُ الضَّبَابُ الكَثِيْفُ وَمَاذاَ يُسَبِّبُ؟

7 \_ كَيفَ الْجَوُّ فِي مَدِيْنَةِ " كَرَاتَشِي " فِي الشِّتَاءِ؟

8 \_ مَاذَا يَلْبَسُ النَّاسُ في هَذا الفَصْلِ مِن ثِيابٍ؟

9 \_ إِذَا شَعَرَ النَّاسُ بِالْبَرِدِ وَاقْشَعَرَّتْ شُعُورُهمْ، فَماذَا يَشْرَبُونَ ويَأْكُلُونَ؟

10 ـ مَا هِيَ الفَوَاكِهُ الَّتِي تَنْضَجُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ؟

11 \_ إِذَا دَخلَ فَصْلُ الشِّتَاءِ فَهَلْ تَبْقَى الْحُصُرُ أَمْ تُسْتَبْدَلُ؟

تَأْنِياً: اخْتَر الكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

1 . إذا دَخَلَ فَصْلُ الشِّتَاء أَسْتَعْمِلُ..... لِأَحْتَمِيَ مِنَ البَرْدِ. (السُّتْرَة، الكِنْزَة، المِعْطَفَ)

2 \_ أَتَوَضَّأُ بِالمَاءِ..... في فَصْلِ الشِّتَاءِ.

(البَّارِدِ، الدَّافِئِ، السَّاخِنِ) (النَّفْطِيَّة ، الغَازِيَّة ، الكَهْرَبَائِيَّة)

3 \_ أَسْتَعْمِلُ المِدْفَأَةَ ...... عِنْدَمَا يَشْتَدُ البَرْدُ.

(النفطية ، العارِّية ، الكهربايية ( درار مَا مَا مِنْ اللَّهُ مِنْ الكَهْرِبَاتِية

4 ـ أَفَضَّلُ مِن الأَشْرِبَةِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ ......

(الحَسَاءَ، الشَّايَ، القَهْوَةَ)

5 \_ البَرْدُ فِي مَدِيْنَتِنا ..... فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ .

( قَارِسٌ ، مُنَاسِبٌ ، شَديدٌ جدّاً )

## جُمَلُ حَوْلَ المَوْضُوعِ

1 \_ مَالِي أَرَاكَ مُتَلَثِّماً، أَتَشْعُرُ بِالبَرْدِ؟

- إِيْ وَاللَّهِ، أَكَادُ أَرْتَعِشُ مِن شِدَّةِ البَرْدِ.

2 مالك مُتَسَجِّياً بِالبَتِّ، كَأَنَّكَ فِي أَعَالِي الْجِبَالِ /كَأَنَّكَ فِي القُطْبِ الشَّمَالِيِّ؟
 أَنْتَ وَلَدُّ سَمِيْنُ وَلَا تَشْعُرُ بِالْبَرْدِ، لَسْتَ كَمِثْلَى، فَأَنَا نَحِيْفُ كَمَا تَرَى.

3 - ظَهَرَتْ فِي شَعْرِ رَأْسِي القِشْرَةُ، وَلَا أَدْرِي كَيْفَ أُخَلِّصُ نَفْسِي مِنْهَا؟

- هَذا بِسَبَبِ شِدَّةِ البَرْدِ، اسْتَعْمِلْ زَيْتَ الْخَرْدَلِ؛ لِتُخَلِّصَ نَفْسَكَ مِنهَا تَمَاماً.

4 \_ ظَهَرَتْ بَعْضُ التَّشَقُّقَاتِ فِي سَائِرِ جِلْدِي وَخَاصَّةً فِي شَفَتَيَّ.

\_ سَبَبُ هَذا شِدَّةُ البَرْدِ، مَرْهِمْهَا بِمَرْهَمٍ يُسَمَّى ( فازلين ).

5 \_ مَا مَرَّ بِنَا بَرْدُ كَهَذَا تَكادُ رِجْلَايَ تَنجَمِدَانِ.

- كَأَنَّه حَطَّمَ الرَّقْمَ القِيَاسِيِّ فِي بَرْدِ مَدِيْنَتِنَا.

6 \_ تَجَعَّدَ جِلْدِي بِسَبِبِ شِدَّةِ البَرْدِ.

- يَجِبُ أَن تُرَطّبَ جِلْدَكَ بِالدُّهْنِ كَي يَبْقَى طَرِيّاً.

7 - أَتَوَقَّعُ أَنَّ الصَّقِيْعَ سَينْزِلُ هَذِه اللَّيْلةَ مِنْ شِدَّةِ البَرْدِ.

- تَكَوَّنَتْ طَبَقَةٌ ثَلْجِيَّةٌ فَوقَ العُشْبِ أَمْسِ فِي الصَّبَاحِ البَاكِرِ.

8 \_ سَمِعْنَا أَنَّ الثُّلُوجَ تَسَاقَطَتْ عَلَى قِمَمِ الْجِبَالِ البَارِحَةَ.

- إِذَنْ هَذِه اللَّيْلَةُ سَيَكُونُ البَرْدُ فِيْهَا قَارِساً.

9 - الْخَفَضَتْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ حَتَّى بَلَغَتْ دَرَجَةَ الإلْجِمَادِ.

- نَخْشَى أَنْ تَنْخَفِضَ أَكْثَرَ، فَتَصِلَ إِلَى مَا دُونَ الصِّفْرِ الْمِئَوِيِّ.

besturdubooks.w 10 ـ وَصَلَتْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي " مَرِي " إِلَى سَبْعِ دَرَجَاتٍ مِئُوِيَّةٍ تَحْتَ الصِّفْرِ. \_ يَا لَهُ مِنْ بَرْدِ شَدِيْدِ! إِذَنْ أَصْبَحَتْ قِطْعَةً مِنَ الْجَلِيْدِ.

11 \_ تَكَادُ أَسْنَانِي تَصْطَكُ مِنْ شِدَّةِ البَرْدِ.

ـ تَسَجَّ بِهَذَا الرِّدَاءِ لِتَجِدَ شَيْئاً مِنَ الدِّفْءِ.

## فَصْلُ الرَّبيْعِ (حِوَارٌ)

أَرْشَدُ: كَيْفَ بِكَ الآنَ، وَقَدْ تَلَطَّفَ الْجُوُّ وَتَفَتَّحَتِ الأَزْهَارُ.

نَدِيْمٌ الْحَمْدُ للهِ الَّذِي بِنِعَمِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ.

أَرْشَدُ: الشُّكْرُ للَّهِ الَّذِي أَخْرَجَنَا مِنْ سُبَاتِ البُيُوتِ إِلَى فُسْحَةِ الأَرْضِ بالرَّبِيْعِ. نَدِيْمٌ: لَقَدْ خَبَّأْنَا الْمِدْفَآتِ فِي الْمُسْتودَعِ، وَرَكَنَّا البَطَّانِيَّاتِ فِي إِحْدَى زَوَايَا البَيْتِ. أَرْشَدُ: وَنَحْنُ كَذَلِكَ حَزَمْنَا الْمَلَابِسَ الشَّتَويَّةَ فِي الْحَقَائِبِ وَأَوْدَعْنَاهَا الدَّوَالِيْبِ. نَدِيْمٌ: أُذَكِّرُكَ يَا أَخِيْ، عَلَيْكُمْ أَنْ تَسْتَعْمِلُوا مُبِيْدَ الأَرْضَةِ وَالصُّرْصُورِ وَالفِئْرَانِ. أَرْشَدُ: وَاللَّهِ، هَذِهِ القَوَارِضُ إِنْ لَمْ تُكَافَحْ، تَتَّخِذْ مِنْ ثِيَابِنَا عُشّاً رَغِيْداً فَتُمَزِّقَهَا. نَدِيْمُ: أَخْبِرْنِي، هَلْ بَدَأْتُم تُشَغِّلُونَ الْمَرَاوِحَ وَلَوْ بِسُرْعَةٍ بَطِيْئَةٍ؟

أَرْشَدُ: لا يَا أَخِيْ، لَمْ تَحِنْ أَوَانُهَا، فَمَا زِلْنَا نَتَغَطَّى بِالأَحْرِمَةِ وَالقَطَائِفِ.

نَدِيْمٌ: طَيِّب، دَعْنَا مِنَ البُيُوتِ، وَقُلْ: كَيْفَ تَجِدُكَ فِي هَذَا الْجَوِّ الرَّائِعِ وَالطَّبِيْعَةِ الخَلَّاكَة.

أَرْشَدُ: لِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ، أَجِدُنِي مَسْرُوراً وَنَشِيْطاً فَالْحَدَائِقُ خَضْرَاءُ وَأَزْهَارُهَا تَبْعَثُ فِي النَّفْسِ الْحَيَويَّةَ.

نَدِيْمُ: أَعَادَ اللَّهُ عَلَيْنَا هَذا الفَصْلَ بِالْخَيْرِ وَالعَطَاءِ.

## أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً حَوْلَ الْمَوْضُوعِ

1 \_ مَا هِيَ مُدَّةُ الرَّبِيْعِ فِي بَلَدِكَ؟

besturdulooks.w تَخْتَلِفُ مُدَّةُ الرَّبِيْعِ فِي بَلَدِيْ بِاخْتِلَافِ الْمُدُنِ وَلَكِنَّهَا تَتَراوَحُ بَيْنَ شَهْرِ وَاحِدٍ إِلَى شَهْرَيْن.

> 2 ـ مَا هِيَ الْمَزَايَا الَّتِي تُعْجِبُكَ فِي فَصْلِ الرَّبِيْعِ؟ إعْتِدَالُ الْجُوِّ وَتَفَتَّحُ الأَزْهَارِ وَاخْضِرَارُ الأَشْجَارِ.

> > 3 \_ مَا هِيَ شُهُورُ الرَّبِيْعِ فِي مَدِيْنَتِكَ؟

شُهُورُ الرَّبِيْعِ فِي مَدِيْنَتِي هِيَ " مَارِسُ وَأَبْرِيْلُ ".

4 \_ مَا هِيَ الثِّمَارُ الَّتِي يَخْتَصُّ بِهِا هَذَا الفَصْلُ؟

الثَّمَرُ الَّذِي يَخْتَصُّ بِه هَذَا الفَصْلُ هُوَ النَّبْقُ يُقْطَفُ مِنْ أَشْجَارِ السِّدْرِ.

5 \_ لِمَاذَا يَسْعَدُ النَّاسُ فِي هَذَا الفَصْل؟

لأَنَّهُم يَخْرُجُونَ مِنْ قَيْدِ البُيُوتِ وَقِلَّةِ الْحَرَكَةِ بِسَبَبِ البَرْدِ إِلَى لَطَافَةِ الْجَوِّ وَخُضْرَةِ الْحَدَائِقِ وَالبَسَاتِيْنِ وَأَلْوَانِ الأَزْهَارِ.

## نَصُّ فِي الرَّبيعِ

يُعَدُّ هَذَا الفَصْلُ مِنْ أَجْمَلِ فُصُولِ السَّنَةِ وَأَلْطَفِهَا، وكَثِيراً مَا يَتَغَزَّلُ بِـه الـشُّعَرَاءُ وَيَتَحَدَّثُ فِي الثَّنَاءِ عَلَيْهِ الأُدَبَاءُ، فَصْلُ يَعْتَدِلُ بِـه الْجَبَوُّ بَعْدَمَا آذَتِ النَّاسَ شِـدَّةُ الْبَرْدِ، وَيَتَسَاوَى فِيه اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، وَتُوْرِقُ فِيه الأَشْجَارُ بَعْدَمَا كَانَت جَرْدَاءَ عَارِيَةً، وَتَتَفَتَّحُ فِيهِ الأَزْهَارُ فَتَنْتَشِرُ رَوَائِحُهَا الفَوَّاحَةُ، وَيَعْبَقُ أَريْجُهَا العَطِرُ بِنَسَمَاتِ الْهَوَاءِ الْمُتَحَرِّكَةِ فَتَمْتَلِئُ أَرْضُ البَسَاتِيْنِ وَالْحُقُولِ وَالْحَدَائِقِ بِشَذَاهُ لِيَجْتَمِعَ فِي هَذَا الفَصْلِ طِيْبُ الْمُشَمِّ وَجَمَالُ الْمَنْظَرِ، فللَّهِ الْحَمْدُ أَوَّلاً وَآخِراً الَّذِي أَغْدَقَ عَطَاءَهُ وَأَسْبَلَ نِعَمَهُ الَّتِي لَا تُعَدُّ وَلَا تُحْصَى.

#### تَمَارِيْنُ

أَوَّلا: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيّةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيْرِ.

1\_اذْكُرْ مَزَايَا فَصْلِ الرَّبِيْعِ.

2 ـ كَيْفَ تَكُونُ رَوَائِحُ الْحَدَائِقِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ؟

3 - مَا هُوَ وَصْفُكَ لِلْبَسَاتِيْنِ وَالْحُقُولِ فِي هَذَا الفَصْلِ؟

4 ـ كَيْفَ تَجِدُكَ فِي جَوِّ فَصْلِ الرَّبِيْعِ؟

5 \_ أَيُّهُمَا أَطْوَلُ مُدَّةً فِي هَذَا الفَصْلِ، اللَّيْلُ أَمِ النَّهَارُ؟

6 \_ مَا هِيَ مُدَّةُ الرَّبِيعِ فِي مَدِيْنَتِك؟

ثَانِياً: كُوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ عَلَى أَلَّا تَكُونَ أَقَلَ مِنْ أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ.

1 ـ أَرِيْجُ 2 ـ عَبِقَ 3 ـ الْمُشَمَّ 4 ـ الْحُقُولُ 5 ـ جرْدَاء 6 ـ أَغْدَقَ 7 ـ أَسْبَلَ

8 ـ يَتَغَزَّلُ 9 ـ تُورِقُ 10 ـ الفَوَّاحَةُ.

ثَالِثاً: صِفْ جَمَالَ الْمَنَاظِرِ فِي فَصْلِ الرَّبِيْعِ بِمَدِيْنَتِكَ مُسْتَوْعِباً خَمْسَةَ أَسْطُرٍ.

يَوْمٌّ مَطِيرٌ حِوَارً

عَاصِمٌ: لَقَدْ تَلَبَّدَتِ السَّمَاءُ بِالغُيُومِ وَاكْفَهَرَّ الْجَوُّ.

وقاص: هَكَذَا الْجُوُّ عِنْدَنَا، فَمَا أَنْ تَتَرَاكَمَ السُّحُبُ حَتَّى تَنْقَشِعَ، فَلَا يَبْقَى مِنْهَا إِلَّا الصُّرَّادُ. عَاصِمٌ: لَا يَا أَخِيْ، يَبْدُو أَنَّ اليَوْمَ مَطِيْرُ، لا سِيَّمَا وَقَدْ سَمِعْتُ ذَلك فِي نَشْرَةِ الأَنْوَاءِ الْجَوِّيِّةِ.

وقاص: هَؤُلاءِ تَوَقُّعَاتُهُم دَائِمًا خَائِبَةً وَلا تَمُتُ إِلَى الوَاقِعِ وَالْحَقِيْقَةِ بِصِلَةٍ.

عَاصِمُ: غَيْرَ أَنَّهُم قَدْ يُصِيْبُونَ فِي بَعْضِ تَخْمِيْنَاتِهِمْ.

وقاص: لاَ يَغُرَّنَّكَ هَذَا الْهُرَاءُ وَلْتَعْلَمْ أَنَّ الْمَطَرَ بِيَدِ اللَّهِ وَحْدَهُ.

عَاصِمُ: صَدَقْتَ، انْظُر إِلَى ذَلِكَ الأُفُقِ، فَقَدْ أَقْبَلَت سَحَابَةٌ وَطْفَاءُ سَتَظِلُّنَا بَعْدَ قَلِيلٍ. وقاص: نَسْأَلُ الله تَعَالَى أَنْ يَرْزُقَنَا صَيِّباً نَافِعاً.

عَاصِمُ: بَدأَ البَرْقُ يَمِضُ بِضَوئِهِ الْخَاطِفِ، وطَفِقَ الرَّعْدُ يُقَهْقِرُ وَيُدَوِّي.

وقاص: مَا شَاءَ اللَّهُ، شَرَعَتْ قَطَرَاتُ الْمَطَرِ بِالنُّزُولِ.

عَاصِمُ: دَعْنَا نَخْتَبِئْ فِي مَكَانٍ مَا أَوْ نَسْتَظِلَّ بِشَجَرَةٍ قَبْلَ أَنْ تَبْتَلَّ ثِيَابُنَا.

وقاص: لا تُبَالِ يَا أَخِيْ، مَا أَتَوَقَّعُهُ مَطَرًا غَزِيْرًا بَلْ هُوَ رَذَاذً.

عَاصِمٌ: لَيْتَنِي طَاوَعْتُ أُمِّيْ وَأَخَذْتُ مَعِي الْمِظَلَّةَ.

وقاص: يَا إِلَهِي، بَدَأَ الْمَطَرُ يَهْطِلُ هَطْلاً وَمَا مِنْ مَخْبَأٍ نَلْجَأُ إِلَيْهِ.

عَاصِمٌ: الْمَطَرُ مِنْ فَوْقِنَا وَالوَحْلُ مِنْ تَحْتِنَا، فَعْلَيْنَا أَنْ نَتَحَمَّلَ.

## باب الأعباد والمناسبات

عُطْلَةُ عِيدِ الأَضْحَى
حِوَارٌ
حِوَارٌ عَنِ الأُضْحِيَةِ
حِوارٌ عَنِ الأُضْحِيَةِ
كَيفَ أَقْضِي عُطْلَةً عِيدِ الأَضْحَى

## عُطْلَةُ عِيْدِ الأَضْحَى (حِوَارً)

أَحْمَدُ: طَابَ صَبَاحُكَ يَا أَخِي.

بلالُ: أَطابَ اللهُ أَيَّامَكَ يا أَخَانا.

أَحْمَدُ: بَشِّرْنا، كَيْفَ قَضَيْتَ عُطْلَةَ العيدِ؟

بلالٌ : قَضَيْتُها فِي سُرُورٍ وبَهْجَةٍ وَارْتِيَاحٍ.

أَحْمُدُ: أَينَ كُنتَ فِي أَيَّامِ العيدِ؟

بلالً : كُنْتُ بَيْنَ أَهْلِ بَيْتِي وأَحِبَّتِي وأَصْدِقائِي.

أَحْمَدُ: هَلْ زُرْتَ أَقْرِبَاءَكَ؟

بلال : نَعَمْ، زُرْتُهُمْ وَهَنَّأْتُهُمْ بِحُلُولِ العِيدِ الْمُبَارَكِ.

أَحْمَدُ: تُرَى هَلْ ضَحَّيْتُم هَذِهِ السَّنَةَ؟

بلالٌ : نَعَمْ، ضَحَّيْنا بِتَيْسٍ كَبِيْرٍ وأَنتُم؟

أَحْمَدُ: نَحَنُ ضَحَّيْنَا وَالْحَمَدُ لللهِ بِكَبْشٍ أَمْلَحَ.

بلالً : هَلْ سَاعَدْتَ أَبَاكَ فِي تَقْطِيْعِ اللَّحُومِ وتَوْزِيْعِها؟

أَحْمَدُ: نَعَمْ، فَقَدْ شُغِلْتُ فِي تَقْسِيْمِ اللَّحُوْمِ عَلَى الفُقَراءِ والمسَاكِيْنِ.

#### تَمرِينُ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ وَفْقاً لِعِبَارَاتِ الحِوَارِ مُرَاعِياً اخْتِلافَ الضَّمَائِرِ.

- 1 \_ كَيْفَ قَضَى بِلالٌ عُظلَةَ العِيدِ؟
  - 2 ـ أَينَ كَانَ بِلالٌ فِي أَيَّامِ العِيدِ؟
- 3 \_ هَلْ زَارَ بِلالْ أَقْرِباءَهُ فِي أَيَّامِ العِيدِ؟

besturdubooks.W

4 \_ هَلْ ضَحَّى أَهلُ بِلالٍ هَذِهِ السَّنَةَ، وبِماذا ضَحَّوا؟

5 \_ هَلْ ضَحَّى أَهِلُ أَحْمَدَ وبِمَاذا ضَحَّوًا؟

6 \_ هَلْ سَاعَدَ أَحْمَدُ أَبِاهُ فِي تَقْطِيْعِ اللَّحُومِ وتَوْزِيْعِهَا؟

## حِوارٌ عَنِ الأُضْحِيَةِ

أَحمدُ: هَلِ اشْتَرَيْتُم أُضْحِيَةً لِلْعِيدِ؟

بلالٌ : لَمْ نَشْتَرِ بَعدُ.

أَحمدُ : مَتَى تَشْتَرُونَ إِذَنْ، والعِيدُ عَلَى وَشَكِ؟

بلالٌ : الأَسْعَارُ خَيَالِيَّةٌ وَنَتَرَقَّبُ نُزُولَهَا.

أَمْمُدُ: لِمَاذَا لَا تُسَاهِمُونَ بِحِصَّةٍ فِي بَقَرَةٍ؟

بلالٌ : يُرِيْدُ وَالدِي أَنْ يَسْتَقِلَّ بأُضْحِيَةٍ.

أَحمدُ: هَلْ ذَهَبَ أَبُوكَ إِلَى المِرْبَدِ؟

بلالً : نَعَمْ، ذَهَبَ إِلَى سُوقِ الْمَوَاشِي وَرَجَعَ صِفْرَ الأَيْدِي.

أَحمدُ: تُرَى أَينَ تَرْبِطُونَ الأُضْحِيّةَ بَعْدَ شِرَاءِهَا؟

بلالٌ: سَنَرْبِطُها بِحَبْلِ فِي الزَّرِيْبَةِ.

أَحمدُ: إذَنْ عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَعِدَّ لِشِرَاءِ العَلَفِ.

بلالُ: أَنَا عَلَى أُهْبَةِ الاسْتِعْدَادِ.

#### تَمرينُ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتيَةِ وَفْقاً لِجُمَلِ الْحِوارِ ومُرَاعِياً تَغَيَّرَ الضَّمَاثِرِ. 1 ـ هَلِ اشْتَرَى أَهْلُ أَحْمَدَ أُضْحِيَةً؟

2 - لِمَاذا لَمْ يَشْتَرِ أَهْلُ أَحْمَدَ الأُضْحِيَةَ بَعْدُ؟

3 \_ لِمَاذا لا يُسَاهِمُ أَهْلُ أَحْمَدَ بِحِصَّةٍ فِي بَقَرَةٍ؟

4 \_ هَل ذَهَبَ أَبُوأُ حُمَدَ إِلَى المِرْبَدِ ( سُوقِ المَوَاشِي )؟

5 - أَيْنَ يَرْبِطُ أَهْلُ أَحْمَدَ الأُضْحِيَةَ بَعْدَ شِرَائِها؟

6 \_ هَلْ أَحْمَدُ مُسْتَعِدُّ لِشِرَاءِ العَلَفِ؟

## كَيْفَ أَقْضِي عُطْلَةَ عِيْدِ الأَضْحَى

قَبْلَ حُلُولِ العِيدِ بِيَـوْمَيْنِ أَخَـذَنَا وَالدِي إِلَى السُّوقِ، وَاشْـتَرَى لِـكُلِّ وَاحِـدٍ فِي عَائِلَتِي بَدْلَةً جَدِيْدَةً ؛ لِيَلْبَسَها فِي يَوْمِ العِيدِ، واشْتَرَتْ أُمِّي بَعْضَ الأَطْعِمَةِ؛ لِتُجَهِّزَ لَنَا مَا نَأْكُلُهُ صَبَاحَ العِيدِ، اسْتَيْقَظْتُ مَع أَبِي فَجْرَ العيدِ؛ لِنُؤَدِّيَ صَلاةَ الفَجْرِ مَعَ الجَمَاعَةِ، ثُمَّ رَجَعْنا إِلَى البَيْتِ وقَدِ امْتَلَأَ قَلْبِي بَهْجَةً وَسُرُوراً، فَاغْتَسَلْتُ وَلَبِسْتُ تَوْبِيَ الْجَدِيدَ، وَخَرَجْتُ مَعَ أَبِي وَإِخْوَتِي إِلَى المُصَلَّى, وَنَحْنُ نُكَبِّرُ بِصَوْتٍ جَهْ وَرِيِّ، وَرَيْتَمَا جَلَسْنا قَلِيْلاً وإِذَا بِالإِمَامِ يَبْدَأُ بِصَلاَةِ العِيدِ، وكَانَتْ قَبْلَ الْخُطْبَةِ لَيْسَتْ كَالْجُمُعَةِ, وَبَعْدَ أَنْ أَدَّيْنا صَلَاةَ العِيدِ وَسَمِعْنا الْخُطْبَةَ تَوَجَّهْنَا إِلَى البَيْتِ، فَهَنَّأْتُ وَالِّدَيُّ وَإِخْوَتِي وَأَخَوَاتِي بِالعِيدِ المُبَارَكِ، ثُمَّ بَدَأَ وَالِّدِي بِذَبْحِ التَّيْسِ بالمُدْيَةِ بَعْدَمَا أَضْجَعَها، وَكَانَ سَمِيْناً أَقْرَنَ، فَقَامَ الجَزَّارُ بِسَلْخِ جِلْدِهِ وتَقْطِيعِ لَخْمِهِ، ثُمَّ قَسَّمْنَا لَحْمَ الأَضْحِيَةِ إِلَى ثَلاثِ حِصَصٍ: حِصَّةٍ وَزَّعْنَاهَا عَلَى الفُقَرَاءِ وَالمُحْتاجِينَ، وَحِصَّةٍ أَهْدَيْنَاها إِلَى أَقْرِبَائِنَا وجِيْرَانِنا، وَحِصَّةٍ ادَّخَرْنَاهَا فِي المُجَمِّدَةِ، وَقَدْ شَارَكْتُ فِي تَوْزِيعِ اللَّحْمِ، ثُمَّ جَلَسْنَا لِنَتَنَاوَلَ الفَطُورَ وَقدْ طَبَخَتْ لَنَا أُمِّي الشَّعْرِيَّةَ بِاللَّبَن

وكانَتْ مَا أَحْلاهَا! ثُمَّ زُرْتُ أَقْرِبَائِي وأَصْدِقَائِي، وكُلَّمَا أَلْتَقِي أَحَداً أَقُولُ لَهُ: تَقَبُّلَ اللَّهُ pesturdub<sup>o</sup> طَاعَاتِكُم وَعِيدٌ مُبَارَكُ، وَكُلُّ عَامٍ وَأَنْتُم بِخَيرٍ.

أجِبْ عَن الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ مُعْتَمِداً عَلى نَفْسِكَ في الأَجُوبَةِ.

- 1 \_ هَل ضَحَّيْتُم فِي عِيدِ الأَضْحَى؟
- 2 \_ ماذًا ذَبَحتُمْ في عِيدِ الأَضْحَى مِنَ الْمَوَاشِيْ؟
- 3 ؞ هَلْ شَارَكْتَ فِي تَقْسِيْمِ اللَّحُومِ وَتَوزِيْعِهَا؟
- 4 \_ هَل يَرُوْقُ لَك مُشَاهَدَةُ نَحْر البَعِيْرِ أَمْ تَشْمَيْزُ مِنهُ؟
- 5 \_ مَا هِيَ أَكْثَرُ المُدُنِ فِي بَلَدِكَ ذَجْعاً لِلأَضَاحِي فِي أَيَّامِ العِيْدِ؟
- 6 .. هَلْ حَاوَلَتِ الأُضْحِيَةُ أَنْ تَتَمَلَّصَ عِنْدَمَا أَرَدْتُم ذَبْحَهَا أَمْ لَا؟
  - 7 \_ هَل ذَبَحْتُم بأَنْفُسِكُمْ أَمِ اسْتَأْجَرْتُم قَصَّاباً؟
    - 8 \_ أَيْنَ رَمَيْتُمْ مُخَلَّفَاتِ الأُضْحِيَةِ؟
    - 2 من الَّذِي تَوَلَّى سَلْخَ الأُضْحِيَةِ؟
    - 10 \_ مَنْ زُرْتَ مِنْ أَقْرِبَائِكَ أَيَّامَ العِيدِ؟

40004

لقد تم هذا الباب والحمد لله



# باب النَّفْضِبْل و النَّعْجُبْ

حِوَارٌ جُمَلٌ حَوْلَ الْمَوْضُوع مُلْحَقٌ بالتَّفْضِيْلِ نَصٌّ في التَّفْضِيلِ تَمْرِينٌ حَوْلَ النَّصِّ التَّعَجُّبُ (حِوَارَاتٌ قَصِيْرَةٌ) الأُوَّلُ الثّانِي الثَّالثُ تَطْبِيْقَاتٌ حَوْلَ التَّعَجُّب أسَالِيْبُ التَّعَجُب جُمَلٌ مُتَدَاوَلَةٌ فِي التَّعَجُّبِ لِلْمُؤنَّثِ

#### التَّفْضِيْلُ

#### حِوَارٌ

المُعَلِّمُ : يَبْدُو عَلَيْكُمُ النَّشَاطُ ظَاهِراً هَذَا اليَومَ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟ الطُّلَّابُ: صَدَقْتَ يا مُعَلِّمَنا، فَنَحْنُ فِي أَنْشَطِ أَحْوَالِنا.

المُعَلِّمُ : حَسَناً، سَأَسْأَلُكُم بَعْضَ الأَسْئِلَةِ، فَهَل أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِلإِجَابَةِ؟ الطُّلَّابُ: نَحْنُ عَلَى أُهْبَةِ الاسْتِعْدَادِ، سَلْ مَا شِئْتَ.

المُعَلِّمُ: أَيُّهُما أَثْقَلُ، كِيلُو الْحَدِيْدِ أَمْ كِيْلُو القُطْنِ؟

ساجد : هَذا السُّؤالُ سَهْلُ يا شَيْخُ، طَبْعاً كِيْلُو الْحَدِيدِ أَثْقَل.

المُعَلِّمُ: الإِجَابَةُ خَاطِئَةٌ، مَنْ يُجِينُ أَفْضَلَ مِنْ جَوابِهِ؟

عامرٌ : إِذَنْ كِيْلُو القُطْنِ أَثْقَلُ يا مُعَلَّمُ.

المُعَلِّمُ: أَخْطَأْتَ يا وَلَدُ، بَل هُمَا مُتَسَاوِيَانِ فِي الثَّقْلِ.

عامرٌ ؛ أَرْجُو أَنْ تَسْأَلُنا سُؤَالِاً آخَرَ، ولَوْ كَانَ أَصْعَبَ مِن هَذا، لَكَانَ أَفْضَلَ.

المُعَلِّمُ: طِّيِّبُ، مَا رَأْيُكُم؟ أَيُّهُمَا أَكْبَرُ: كِيْلُو القُطْنِ أَمْ كِيْلُو الحَّدِيْدِ؟

خَالِدٌ : أَهَذَا لُغْزُ يَا أُسْتَاذُ؟ لَقَدْ سَأَلْتَنَا هَذَا السُّؤَالَ قَبْلَ قَلِيْلٍ.

المُعَلِّمُ: هَذَا السُّؤَالُ مُغَايِرٌ لِلَّذِي قَبْلَهُ، أَجِبْنِي يَا خَالِدُ، أَيُّهُمَا أَكْبَرُ حَجْماً.

خالد: الآنَ فَهِمْتُ يَا مُعَلِّمِي، كِيْلُو القُطْنِ أَكْبَرُ حَجْماً مِنْ كِيْلُو الحَدِيْدِ.

المُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ، طَيِّبُ، مَا هُوَ أَطْوَلُ نَهْرٍ فِي "بَاكِسْتَانَ"؟

عامرٌ : أَطْوَلُ نَهْرِ فِي بَاكِسْتَانَ "نَهْرُ السِّنَّدِ".

المُعَلِّمُ: طَيِّب، ومَا هِيَ كُبْرَى مُدُنِ"باكستانَ "مَسَاحَةً؟

عَلِيَّ : المَدِيْنَةُ الكُبْرَى مَسَاحَةً فِي "باكستان" هِي ....... المُعَلِّمُ : مَنْ هُوَ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي صَفِّكُم؟ زهيرٌ :الطَّالِبُ الأَطْوَلُ فِي صَفِّنَا هُوَ .........

## *جُمَ*لُّ حَوْلَ المَوْضُوعِ

- 1 \_ أَيَّتُهُمَا أَسْرَعُ، الفَرَسُ أَمِ الأَتَانُ؟
- الأَمْرُ وَاضِحُ، الفَرَسُ أَسْرَعُ مِنَ الأَتَانِ بِكَثِيرٍ.
  - 2 \_ أيُّهُمَا أَطْوَلُ، الزَّرَافَةُ أَمِ التَّعْلَبُ؟
  - \_ شَتَّانَ بَيْنَهُمَا، فالزَّرَافَةُ أَطْوَلُ مِنَ الثَّعْلَبِ.
    - 3 \_ أَيُّهُمَا أَكْبَرُ، الفِيلُ أَمِ الثَّوْرُ؟
      - \_ الفِيلُ أَكْبَرُ مِنَ الثَّورِ.
    - 4 \_ أَيُّهُما أَقْوَى، الأَسَدُ أَمِ الفَهْدُ؟
      - \_ الأَسَدُ أَقْوَى مِنَ الفَهْدِ.
    - 5 \_ أَيُّهُما أَبْطَأُ، السُّلَحْفَاةُ أَمِ الضَّفْدَعُ؟
      - \_ السُّلَحْفَاةُ أَبْطَأُ مِنَ الضَّفْدَعِ.
- 6 \_ مَا هِيَ أَسْرَعُ وَسَائِلِ النَّقْلِ فِي عَصْرِنا الْحَاضِرِ؟
- الطَّائِرَةُ هِيَ أَسْرَعُ وَسَائِلِ النَّقْلِ في عَصْرِنا الْحَاضِرِ.
  - 7 \_ مَا هُوَ أَضْخَمُ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْغَابَةِ؟
  - أَضْخَمُ الْحَيَوَانَاتِ فِي الغَابَةِ الفِيْلُ.

8 مما هُوَ أَطْوَلُ الأَنْهارِ فِي دَوْلَةِ "بَاكِسْتانَ"؟

\_ أَطْوَلُ الأَنْهَارِ في دَوْلَةِ باكِسْتَانَ "نَهْرُ السِّند".

9 - مَا هِيَ أَكْثَرُ المُدُنِ سُكَّاناً في "باكستانَ"؟

\_ أَكْثَرُ المُدُنِ سُكَّاناً هِي: مَدِيْنَةُ "كَرَاتَشِي".

10 ـ مَا هِيَ أَطْهَرُ بِقَاعِ الأَرْضِ؟

- أَطْهَرُ بِقَاعِ الأَرْضِ "مَكَّةُ المُكَرَّمَةُ".

11 \_ أَيُّهُما أَطْوَلُ، أَنْتَ أَمْ أَخُوكَ؟

ــ أَنَا أَطْوَلُ مِنْ أَخِي.

12 \_ مَنْ هُوَ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي الصَّفِّ؟

\_ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي صَفِّنا مُدَّثِّرُ.

13 ـ مَنْ هُوَ أَذُكَى طُلَّابِ الصَّفِّ؟

\_أَذْكَى طُلَّابِ الصَّفِّ عَامِرٌ.

14 \_ أَيُّهُما أَشَدُّ خَضَاراً، حَدِيْقَتُكُمْ أَمْ حَدِيْقَةُ جَارِكُمْ؟

\_ حَدِيْقَتُنا أَشَدُّ خَضَاراً مِنْ حَدِيْقَةِ جَارِنا.

15 \_ مَا هِي أَكْبَرُ المَدَارِسِ فِي مَدِيْنَةِ "كَرَاتَشِي"؟

- "دَارُ العُلُومِ" هِيَ أَكْبَرُ الْمَدَارِسِ الدِّيْنِيَّةِ فِي "كَرَاتَشِي".

16 \_ مَا هِيَ كُبْرَي مُدُن "بَاكِسْتَانَ"؟

\_ "كَرَاتشي" هِيَ كُبْرَى مُدُنِ بَاكِستانَ.

besturdubooks.nc

#### تَمارِيْنُ

الأُوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيّةِ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ العِبَارَاتِ.

- 1 \_ أيُّهُما أَطْوَلُ، القِطَارُ أَمِ الحَافِلَةُ؟
  - 2 \_ أيُّهُما أَسْرَعُ، الغَزَالُ أَمِ الدُّبُ؟
  - 3 \_ مَا هُو أَسْرَعُ حَيَوَاناتِ الغَابَةِ؟
- 4 \_ أيُّهُما أَطْوَلُ، الزَّرَافَةُ أَمِ الجَمَلُ؟
- 5 \_ مَنْ هُوَ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي صَفَّك؟
  - 6 من أَذَكَى طُلَّابِ صَفَّك؟
- 7 \_ مَا هُوَ أَضْخَمُ حَيَوَانَاتِ الغَابَةِ؟
- 8 \_ أَيُّهُما أَسْرَعُ، السُّلَحْفَاةُ أَمِ الضَّفْدَعُ؟
  - 9 \_ أيُّهُمَا أَقْصَرُ، الزَّرَافَةُ أَمِ النَّعْلَبُ؟
  - 10 \_ أَيَّتُهُمَا أَبْطَأُ، الفَرَسُ أَمِ الأَتَانُ؟

الثَّانِي: أَعِدْ كِتَابَةَ العِبَارَاتِ التَّالِيَّةِ بَعْدَ أَنْ تُصَحِّحَها.

ا ـ الفَأْرُ أَكْبَرُ مِنَ الجُرَذِ.
--------------------------------------

2 \_ أَسْرَعُ وَسَائِلِ النَّقْلِ الدَّارَّجَةُ الهَوَائِيَّةُ.

3 \_ أَشَدُّ الشُّهُورِ حَرَّاً شَهْرُ أُغُسْطُس.

4 \_ الحَافِلَةُ المُكَيَّفَةُ أَطْوَلُ مِنَ القِطَارِ.

\*

besturdulooks.w

besturdubooks.nor

5 \_ أَكْبَرُ مَدِيْنَةٍ فِي دَوْلَةِ "بَاكستانَ" هِيَ مَدِيْنَةُ "مُلتَان".

الثَّالَثُ : هَاتِ جُمَلَ صِيَغِ التَّفْضِيلِ لِلكَّلِمَاتِ الآتِيَةِ كَمَا فِي النَّمُوْذَجِ.

النَّمُوْذَجُ : الأَسَدُ / حَيَوَاناتِ الغَابَةِ

ا ـ الأَسَدُ أَقْوَى حَيَوَاناتِ الغَابَةِ.

جـ الأَسَدُ هُوَ الأَقْوَى فِي الغَابَةِ.

1\_ الحُوتُ / حَيَوَانات البَحْر

3\_ الفَهد/ حَيَوَانات الغَابة

5 ـ دار العلوم / مَدَارِس "باكستان"

ب - أَقْوَى حَيَوَانِ فِي الغَابَةِ هُوَ الأَسَدُ.

د ـ الأَسَدُ أَقْوَى مِنْ جَمِيْعِ حَيَوَاناتِ الغَابَةِ.

2\_الصَّقْر / مَخْلُوقَات الأَرْض

4 ـ كراتشي / مُدُنُ باكستان

## مُلْحَقُّ بِالتَّفْضِيْل

- 1 \_أَيُّنَا أَكْبَرُ سِنًّا، أَنَا أَمْ أَنْتَ؟
- أَنَا أَكْبَرُ سِنًّا مِنْكَ يَا أَخِي.
  - لَا يَا أُخِي، أَنَا الأَكْبَرُ.
- 2 \_ أَيُّنا أَفْصَحُ فِي العَرَبِيَّةِ، أَنَا أَمْ أَنتَ؟
- الأَمْرُ وَاضِحُ، أَنا أَفْصَحُ مِنْكَ بِكَثِيْرٍ.
  - لَا يا صَاحِبِي، أَنا أَفْصَحُ مِنْكَ.
- 3 \_ مَنْ مِنَّا أَسْرَعُ فِي الْجَرْيِ، أَنَا أَمْ أَنتَ؟
  - ـ أَنا أَسْرَعُ مِنْكَ يا أخي.
    - بَل أَنا الأَسْرَعُ.
- 4 \_ مَنْ مِنَّا أَجْوَدُ نُطْقاً بِالعَرَبيَّةِ، أَنا أَمْ أنتَ؟

\_أنتَ أَجْوَدُ مِنِّي نُطْقًا يا أخي.

- لَا يَا زَمِيلِي، أَنتَ الأَجْوَدُ.

5 \_ أَيُّ الثَّوبَيْنِ أَشَدُّ بَيَاضاً، ثَوبِي أَمْ ثَوبُك؟

\_ تُوبُكَ أَشَدُّ بَيَاضاً مِنْ ثَوبِي.

- لَا يَا عَزِيْزِي، بَل ثَوبُكَ أَشَدُّ بَيَاضًا مِن ثَوبي.

6 \_ أيَّةُ الوَسِيلَتَيْنِ أَفْضَلُ فِي السَّفَرِ، الْحَافِلةُ أَمِ القِطَارُ؟

\_ القِطَارُ أَفْضَلُ يَا أَخِي.

\_ لا يَا أَخِي، الحَافِلَةُ أَفْضَلُ / هِيَ الفُضْلَ.

7 \_ أَيَّتُهُمَا أَشَدُّ مَتَانَةً، حَقِيْبَتِي أَمْ حَقِيْبَتُك؟

- أَمَا تَرَى أَنَّ حَقِيْبَتِي أَشَدُّ مَتَانَةً مِنْ حَقِيْبَتِكَ؟!

- لا يَا عَزِيْزِي، حَقِيْبَتِي هِيَ الأَشَدُّ مَتانَةً.

8 \_ هَاتَانِ مِسْطَرَتَانِ، أَيَّتُهُما أَفْضَلُ مِنَ الأُخْرَى؟

\_ أَظُنُّ أَنَّ هَذِهِ أَفْضَلُ مِنْ هَذِه.

\_ وأَنَا أُوَافِقُكَ الرَّأْيَ.

9 \_ هَاتَانِ سَيَّارَتَانِ، أَيّتُهُمَا أَسْرَعُ مِنَ الأُخْرَى؟

\_أَرَى أَنَّ هَذِه أَسْرَعُ مِنْ هَذِه يَا أَخِي.

\_ وأنا كذلك أرى ما ترى.

10 \_ أَيُّ البَيْتَيْنِ أَوْسَعُ مِنَ الآخَرِ، بَيْتُنَا أَمْ بَيْتُكُمْ؟

ـ بَيْتُنا أَوْسَعُ مِنْ بَيْتِكُمْ يَا أَخِي.

ـ لا، بَل بَيْتُنا أَوْسَعُ مِنْ بَيْتِكُمْ/ هُوَ الأَوْسَعُ.

besturdubooks.wo

## نَصُّ في التَّفْضِيلِ

لِكُلِّ إِنسانٍ رَغَبَاتُ تَخْتَلِفُ عن رَغَباتِ الآخَرِيْنَ، فَأَنا قَدْ أَخْتَلِفُ فِي مَا أُفَضِّلُ عَن غَيْرِي مِنَ الأَوْلادِ، فَمِنَ المُسَلَّمَاتِ عِنْدِي: أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى وَرَسُولُهُ أَحَقُّ بِالطَّاعَةِ وَالمَحَبَّةِ مِمَّا سِوَاهُمَا، وأَهْدَى الطُّرُقِ السَّوِيُّ المُسْتَقِيْمُ، وأَحَبُ النَّاسِ إِلِيَّ وَالِيَايَ، وأَكْثَرُ عَائِلَتِي احْتَرَاماً إِلَيَّ وَالِيَايَ، وأَكْثَرُ عَائِلَتِي احْتَرَاماً عِندِي أَخِي الأَكْبَرُ، ولا يُوجَدُ إِنسانُ آنَسُ لِي مِنْ جَدَّتِي وجَدِّي، وتَجَدُنِي أَشْفَقَ مَا أَكُونُ عَلَى أُخْتِي الصَّغْرَى وأَخِي الأَصْغَرِ، وأَنا الأَوْسَطُ فِي إِخْوَتِي فَنَاسَبَ أَنْ أَكُونَ النَّاسِ عِنْدِي مَنْ صَدَّقَ فِعْلَهُ قَوْلَهُ، والفُضْلَى مِنَ النَّسَاءِ أَكْثَرُهم عَوْناً لِأَي ي ، وخَيْرُ النَّاسِ عِنْدِي مَنْ صَدَّقَ فِعْلُهُ قَوْلَهُ، والفُصْلَى مِنَ النِّسَاءِ الْكَرُومُ عَوْناً لِلْإِي ، وخَيْرُ النَّاسِ عِنْدِي مَنْ صَدَّقَ فِعْلُهُ قَوْلَهُ، والفُصْلَى مِنَ النِّسَاءِ الْكَرُومُ عَوْناً لِأَي ي ، وخَيْرُ النَّاسِ عِنْدِي مَنْ صَدَّقَ فِعْلُهُ قَوْلَهُ ، والفُصْلَى مِنَ النِّسَاءِ الْمَدِينةُ قَيْمَ الْمَوْلِ الْمَالُومُ اللَّهُ اللَّاسِ فِي الدُّنيا مَدِينةً وَالْمُعُرَى عِشْمَةً وَحَيَاءً ، وَمَا زِلْتُ بِالْجِيدِةُ والرَّزَانَةِ أَرْعَبَ مِنِي الْهُورَلِ النَّاسِ فِي الدُّنيا مَدِينةً وَالْمُ أَنِيْنَةَ فِيْمَا سِوَى بَيْتِي أَكْثَرَ مِنْهُمَا فِيهِ، ولا أَجِدُ الرَّاحَةَ والطُّمَأُنِيْنَةَ فِيْمَا سِوَى بَيْتِي أَكْثَرَ مِنْهُمَا فِيهِ، ولا أَجِدُ إِلَّ العَالِمِ أَسْعَدَ مِنِي فِي بَلَدِي فِي بَلَدٍ مِنْ بُلُدَانِ العَالِمِ أَسْعَدَ مِنِي فِي بَلَدِي فَى بَلَدٍ مِنْ بُلُدَانِ العَالِمُ أَسْعَدَ مِنِي فِي بَلَدِي فَى بَلَدٍ مِنْ بُلُدَانِ العَالِمُ أَسْعَدَ مِنِي فَي بَلَدِي فَى بَلَدٍ مِنْ بُلُدَانِ العَالِمُ أَسْعَدَ مِنِي فِي بَلَدِي فَى بَلَدٍ مِنْ بُلَدَانِ العَالِمُ أَسْعَدَ مِنِي فَي بَلَدِي .

#### تَمْرِينٌ حَوْلَ النَّصِّ

أَوَّلا : إقْرَأُ النَّصَّ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُ أَسَالِيْبَ التَّفْضِيلِ.

ثَانِياً : أَجِبْ عَنِ الأُسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُرَاعِياً مَا جَاءَ فِي النَّصِّ أَعْلاهُ.

1\_ مَنِ الأَحَقُّ بِالطَّاعَةِ والمَحَبَّةِ ؟

2\_ مَنْ أَحَبُ النَّاسِ إليكَ ؟

3 ـ مَا هُوَ أَهْدَى الطُّرُقِ عَلَى مَا تَرَى؟

4 ـ مَنْ أَحَنُّ النَّاسِ عَلَيْكَ وأَعْطَفُهُم؟

5 - مَنْ أَكْثَرُ أُسْرَتِكَ احْتَرَاماً عِنْدَكَ ؟

6\_ مَنْ آنسُ النّاسِ لكَ ؟

7 ـ عَلَى مَنْ أَشْفَقُ مَا تَكُونُ ؟

8 ـ مَا هُوَ المَكَانُ الَّذِي لا تَجِدُ الرَّاحَةَ والطُّمَأْنِيْنَةَ فِيْمَا سِوَاهُ أَكْثَرَ مِنْهُما فِيْهِ ؟

9 ـ مَا هِيَ أَجْمَلُ مَدِيْنَةٍ تَتَرَاءَى لَكَ في بَلَدِكَ ؟

10 ـ مَنْ هِيَ الفُضْلَى مِنَ النِّسَاءِ عَلَى مَا تَرَى ؟

## التَّعَجُّبُ (حِوَارَاتٌ قَصِيْرَةٌ) الأَوَّلُ

أَحْمَدُ: مَا أَجْمَلَ سَاعَتَكَ مِن أَينَ اشْتَرَيْتَها؟

عَتِيقٌ : أَحَقّاً مَا تَقُولُ؟

أَحْمَدُ: نَعَمْ، حَقّاً مَا أَقُولُ.

عَتِيقٌ : هَل أَعْجَبَتْك؟

أَحْمَدُ: كَثِيْراً، وَلَوْلَا الْحَيَاءُ لَطَلَبْتُها مِنْكَ.

عَتِيقٌ : لَوْ لَمْ تَكُنْ هَدِيَّةً لَأَهْدَيْتُها إِيَّاكَ.

أَحْمَدُ: أَشْكُرُكَ، كُنْتُ أُمازِحُكَ، أَيْنَ صُنِعَتْ؟

عَتِيقٌ : صُنِعَتْ في "اليّابَانِ"، وهِيَ ضِدُّ الماءِ.

أَحْمَـدُ: بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فيها.

wress.com

الثَّانِي

أَحْمَدُ : مَا أَمْتَنَ حِذَاءَكَ، مِنْ أَيْنَ اشْتَرَيْتَهُ؟!

عَتِيقٌ : أَصِدْقاً مَا تَقُولُ؟

أَحْمَـدُ: أَجَلْ، أَتَكَلَّمُ بِكُلِّ صِدْقٍ وَمِنْ غَيْرٍ مُجَامَلَةٍ.

عَتِيقٌ : اشْتَرَيْتُهُ مِنْ أَشْهَرِ مَحَلَّاتِ الأَحْذِيَةِ.

أَحْمَدُ: أَهُوَ مِنَ الجِلْدِ الأَصْلِيِّ أَمْ مِنَ البِلَاسْتِيْكِ؟

عَتِيقٌ : بَلْ هُوَ مِنَ الجِلْدِ الأَصْلِيِّ، وَقَدْ صُنِعَ فِي "إِيْطَالِيَا".

أَحْمَـدُ: أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَرْزُقَكَ خَيْرَهُ وَيُبْعِدَ عَنْكَ شَرَّهُ.

عتيق : جُزِيْتَ خَيْراً وَبَارَكَ اللَّهُ فِيْكَ.

الثَّالِثُ

أَحْمَدُ: مَا أَنْصَعَ بَيَاضَ هَذَا القُمَاشِ!

عَتِيقٌ : يَبْدُو أَنَّهُ أَعْجَبَكَ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ، أَعْجَبِنِي كَثِيراً، مِنْ أَيْنَ اشْتَرَيْتَهُ؟

عَتِيقٌ : اشْتَرَيْتُهُ مِنْ أَكْبَرِ مَحَلَّاتِ القُمَاشِ.

أَحْمَدُ: مَا هِيَ مَادَّةُ صِنَاعَتِهِ؟

عَتِيقٌ : صُنِعَ مِنَ القُطْنِ الْحَالِصِ وبِمَكَائِنَ نَسِيْجٍ مُتَطَوِّرَةٍ.

تَطْبِيْقَاتُ حَوْلَ التَّعَجُّبِ

1 \_ مَا أَقْوَى هَذَا الصَّبِيَّ عِنْدَمَا يَتَصَارَعُ!

- نَعَمْ، لِأَنَّهُ يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ كُلَّ يَوْمٍ.

2 \_ مَا أَشَدَّ خُضْرَةَ هَذِهِ الْحَدِيْقَةِ، كَأَنَّهَا بِسَاطٌ أَخْضَرُ!

\_ نَعَمْ، لِأَنَّهَا تُسْقَى كُلَّ يَوْمٍ.

3 \_ مَا شَاءَ اللهُ، مَا أَنْعَمَ مَلْمَسَ هَذَا القُمَاشِ!

- أَحْسِبُهُ نُسِجَ بِمَكَائِنَ حَدِيثَةٍ.

4 \_ مَا أَسْطَعَ ضَوْءَ الشَّمْسِ هَذَا الصَّباحَ!

\_ نَعَمْ؛ لِأَنَّ الْجَوَّ صَافٍ اليَوْمَ.

5 \_ مَا أَغْرَبَ هَذَا الْخَبَرَ، كَأَنَّهُ ضَرْبُ مِنْ ضُرُوْبِ الْخَيَالِ!

- لَا تَسْتَغْرِب، فَالدُّنْيَا تَحْوِي مَا هُوَ أَعْجَبُ وَأَغْرَبُ.

6 ـ مَا أَشَدَّ أَسَفِي وَنَدَمِي عَلَى تِلْكَ اللَّحَظَاتِ الَّتِي أَضَعْتُهَا فِي اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ!

\_ لَيْتَكَ أَخَذْتَ بِنَصِيْحَتِي وَمَا جَالَسْتَ السُّفَهَاءَ.

7 ـ مَا أَشَدَّ غَضَبَ هَذَا الوَلَدِ، يَكَادُ يَلْتَهِبُ غَيْظاً!

\_ دَعْهُ، وَإِيَّاكَ أَنْ تُكَلِّمَهُ حَتَّى يَسْكُنَ.

8 ـ مَا أَكْثَرَ تَقَلُّبَاتِ هَذا الأَخِ، مَرَّةً مَعَ هَؤُلاءِ وَمَرَّةً مَعَ غَيْرِهِما

\_ يا أخي، مَا أَكْثَرَ نَقْدَكَ لِلآخَرِيْنَ! دَعِ النَّاسَ وَشَأْنَهُم.

9 ـ مَا أَكْثَرَ مَا تَتَرَدَّدُ عَلَى الْحَمَّامِ، مَا الَّذِي أَصَابَكَ؟!

- أُصِبْتُ بِاضْطِرَابَاتٍ معَوِيَّةٍ مُنْذُ أَنْ تَنَاوَلْتُ الطَّعَامَ البَائِتَ.

10 \_ مَا أَكْثَرَ مَا تُرَدِّدُ كَلِمَةَ "يَعْنِي"! دَعْهَا، لِتَفُكَّ عِنَانَ لِسَانِكَ.

\_ صَدَقْتَ، وَهَا أَنَا أُخَلِّي لِسَانِي مِنْ كُلِّ زَائِدَةٍ.

besturdubooks.nc

التَّذريْبُ الأُوَّلُ: هاتِ صِيْغَةَ التَّعَجُّبِ فِي الجُمَلِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ مَعَ ضَبطِ الحِرَكَاتِ:

	النَّمُوذَجُ :
مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الشَّجَرَةَ ا	هَذِهِ الشَّجَرَةُ جَمِيْلَةٌ .
***************************************	1 ـ هَذَا اليَّوْمُ حارٌّ . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
***************************************	2 ـ هَذِهِ الْحَدِيْقَةُ وَاسِعَةٌ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
***************************************	3_ هَذَا الوَلَدُ طَوِيْلٌ
***************************************	4 ـ هَذِهِ اللَّيْلَةُ بَارِدَةٌ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
***************************************	5_هَذَا الطَّالِبُ سَمِيْنُ
<	6_ هَذَا المُدَرِّسُ شَفِيْقٌ
***************************************	7_هَذِهِ القَاعَةُ كَبِيْرَةٌ
	8_هَذَا الطَّالِبُ هَادِئُ
***************************************	9 ـ هَذَا الْمَنْظَرُ بَدِيْعُ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
*****************	10 ـ هَذِه الْمِرْوَحَةُ سَرِيْعَةٌ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
بِ لِلْجُمَلِ الآتِيَةِ كَمَا فِي النَّمَوذَجِ.	التَّذرِيْبُ الثَّانِي: هَاتِ صِيَغَ التَّعَجُّهِ
وع ما أَشَدَّ سُطُوعَ هَذَا المِصْبَاحِ!	
	1 ـ هَذِه الْمَدْرَسَةُ كَثِيْرَةُ الطُّلَّابِ.
	2_ ذَلِكَ الطَّعَامُ شَدِيْدُ اللَّذْعِ.
***************************************	3_ هَذَا الشَّايُ شَدِيْدَةٌ حَلَاوَتُه.
***************************************	4_أَنْتَ كَثِيْراً مَا تُمَازِحُ الآخَرِيْنَ.
**************************************	5 ـ أَنْتَ كَثِيْراً مَا تُزْعِجُ الطُّلَّابَ.
	6_ ذَلِكَ الطَّالِثُ شَدِنْدُ الْحُمَاهِ.

التَّذْرِيْبُ الثَّالِثُ: هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ بِصِيَغِ تَعَجُّبٍ مُتَنَوِّعَةٍ مَعَ ضَبْطِ الْحَرَّكَاتِ.

## أَسَالِيْبُ التَّعَجُّبِ

- 1 \_ يا لِهَذَا الوَلَدِ، كُمْ هُوَ فَخُورٌ بِنَفْسِهِ!
- ـ دَعْهُ وَشَأْنَهَ، وعَلَيْكَ بِخَاصَّةِ نَفْسِكَ.
- 2 ـ يا لِشَاهِدٍ، كَمْ هُوَ مَغْرُورٌ بِشَخْصِيَّتِهِ!
- ـ يا أَخِي، مَهْمَا كَانَ فَهُوَ مِنَ التُّرَابِ وإِلَى التُّرَابِ.
- 3 \_ يا لِذاكَ الصَّبِيِّ، يَظُنُّ أَنَّهُ سَيَنَالُ مَآرِبَهُ بِهَذِهِ الأَلَاعِيْبِ!
  - لا تَدْرِي، لَعَلَّ هذِهِ الأَلاعِيْبَ تُوصِلُهُ إِلَى مَا يُرِيْدُ.
    - 4 \_ للهِ دَرُّ زاهدٍ، كَمْ هُوَ صَبُوْرُا
    - \_ لَقَدْ أَعْجَبَنى كَثِيراً بِرِبَاطَةِ جَأْشِهِ.
  - 5 \_ للهِ دَرُّكَ يَا أَخِي، مَا أَحْلَمَكَ فِي الْمَوَاقِفِ الشَّدِيْدَةِ!
- ـ لَسْتُ كَفُلَانٍ، فَهُوَ أَحْلَمُ مِنِّي فِي مَوَاقِفَ أَشَدَّ مِنْ هَذِهِ.
  - 6 \_ للهِ دَرُّهُ، مَا أَقْوَى مَنْطِقَهُ عِنْدَمَا يَتَكَلَّمُ!
  - \_ ما نَالَ هَذِهِ الْمَنْزِلَةَ حَتَّى تَابَعَ الْجُهُودَ، وَوَاصَلَ السَّهَرَ.
    - 7 \_ عَجَبًا لِأَحْمَدَ، كَيْفَ يَتْرُكُ حَقِيْبَتَهِ فِي هَذَا الْمَكَانِ؟!
      - \_ وَأَنَا كَذَلِك أَعْجَبُ لَه، أَمَا يَخَافُ أَنْ تُسْرَقَ؟
      - 8 \_ عَجِبْتُ لِطَاهِرِ، مَا لَه يَأْكُلُ الْخُبْزَ وَيَثْرُكُ اللَّحْمَ؟!

\_ يَا أَخِي، دَعْهُ يَأْكُلْ مَا يَشْتَهِي وَيَتْرُكْ مَا لَا يَشْتَهِي.

9 \_ عَجِيْبُ أَمْرُ نَدِيْمٍ ، يَتْرُكُ الأَصْلَ وَيَهْتَمُّ بِالفَرْعِ!

\_ يَا أَخِي، لِلنَّاسِ مَذَاهِبُ فِي أَفْكَارِهِمْ وَآرَائِهِمْ.

besturdubooks.nor 10 ـ يَا لَلعَجَبِ،أَتَنْصَاعُ لِمَنْ هُوَ أَصْغَرُ مِنْكَ سِنَّا، وَلاَ تَنْصَاعُ لِكَلاَمِ الْمُعَلِّمِ؟! - أَنْتَ مُتَوَهِّمٌ يَا أَخِي، فَمَا كَانَ انْصِيَاعِي بَعْدَ اللهِ إِلَّا لِمُعَلِّمِي أَوَّلاً وَأَخِيْرًا.

> 11 ـ يا للهِ، كَيْفَ تَجَرَّأْتَ عَلَى طَعْنِ العُلَمَاءِ وَالنَّيْلِ مِنْهُم، أَمَا تَتَّقِى اللَّهَ؟! - وَاللَّهِ يَا أَخِي، كُلُّ مَا وَصَلَ إِلَيْكَ عَنِّي مُجَرَّدُ وِشَايَةٍ، وَلَا أَصْلَ لَهُ.

12 \_ وَاللَّهِ، إِنَّ هَذَا لَهُوَ العُجَابُ بِعَيْنِه، كَيْفَ تَرْتَضِي لِغَيْرِكَ مَا تَصْرَهُهُ لِنَفْسِكَ؟!

- بَلْ هَذا عُجْبُكَ بِنَفْسِكَ، فَمَا كَانَ لِي أَنْ أَكُونَ بِهَذِه الصِّفَةِ الَّتي ذَكَرْتَ.

13 ـ وَاعَجَبًا لَكَ، أَيَسَعُكَ مِنَ الدِّيْنِ مَا يَضِيْقُ عَلَىؓ؟ أَعْنِي: حَلَالٌ عَلَيْكَ حَرَامٌ عَلَىٓ؟! \_ يا أخِي، مَالَكَ تُسِيءُ الظُّنَّ بِي، وَتَفْهَمُنِي بِصُورَةٍ مُعَاكِسَةٍ؟

14 ـ حَسْبُكَ بِشَاهِدٍ مُصَلِّحاً لِلثَّلَّاجَاتِ فَمَا فِي هَذه الْمِنْطَقَةِ مِنْه بِأَحْسَنَ!

\_ دَعْكَ مِنْ شَاهِدٍ مُصَلِّحاً، فَقَدْ سَبَقَ صِيْتُه إِتْقَانَ عَمَلِه خَاصَّةً فِي الأَوَانِ الأخِيْرَةِ.

15 \_ أَكْرِمْ بِالشَّيْخِ مَحْمُودِ الْحَسَنِ، فَلَيْسَ فِي هَذه الْمَحَلَّةِ رَجُلُ مِنْه بِأَكْرَمَ! \_ سَلِمَ فُوكَ وَتَعَدَّاهُ العَيْبُ، فَمَا أَطْرَيْتَه وَمَا بَالَغْتَ فِي وَصْفِهِ.

16 \_ مَا أَعْرَفَنِي بِتَحَايُلِكَ، عِنْدَمَا تَبْدَأُ تَتَلَيْنُ بِالكَلَامِ وَتُلَوِّحُ بِيَدَيْكَ!

\_ خَلِّنَا مِنْكَ، فَلَيْسَ لَدَيْكَ عَمَلٌ سِوَى سُوءِ الظَّنِّ بِالنَّاسِ.

17 \_ أَحْسِنْ بِذَاكَ الصَّبِيِّ أَنْ يَلْعَبَ وَيَمْرَحَ، وَمَا أَزْعَجَ أَنْ يَبْكِي وَيَنْحَبَ ا

- هَذا شَأْنُ الأَطْفَالِ يَا أَخِي، مَا أَمْتَعَهُم عِنْدَمَا يَمْرَحُونَ، وَمَا أَزْعَجَهُم عِنْدُهَا يَبْكُونَا

> 18\_أَكْرِمْ وَأَنْعِمْ بِكَ يَا أَخِي، فَمَا مِنْكَ بِأَكْرَمَ خُلُقاً وَلَا أَنْعَمَ مُعَامَلَةً! \_إنَّمَا هَذا مِنْ طِيْبِ نَفْسِكَ، وَحُسْنِ سَجِيَّتِكَ.

التَّدْرِيْبُ الأوَّلُ: اسْتَخْرِجْ صِيَغَ أَسَالِيْبِ التَّعَجُّبِ مِنَ الجُمَلِ السَّابِقَةِ. التَّدْرِيْبُ الثَّانِي : كُوِّنْ عَشْرَ جُمَلِ لِلتَّعَجُّبِ وَبِأَسَالِيْبَ مُخْتَلِفَةٍ مُرَاعِيًا الْحَرَّكَاتِ.

## جُمَلُ مُتَدَاوَلَةً فِي التَّعَجُّبِ لِلْمُؤَنَّثِ

1 - وَاللهِ، إِنِّي لَأَعْجَبُ لِتِلْكَ المَرْأَةِ، كُمْ هِيَ صَبُوْرَةٌ وَمُتَحَمِّلَةً!

- مَا لَمَا لا تَكُونُ كَذلِكَ، وَقَدْ تَرَبَّتْ فِي أَحْضَانِ أَسْرَةٍ عَالِمَةٍ؟!

2 - يا لَلْعَجَبِ، أَتَأْكُلِيْنَ الْخُبْزَ بَحْتاً وَتَدَعِيْنَ الْمَرَقَ!

- المَرَقُ شَدِيْدُ اللَّذْعِ ، وَلَا أَقْوَى عَلَى تَنَاوُلِهِ.

3 - للهِ دَرُّهَا، مَا أَطْوَعَهَا لِزَوْجِهَا، وأَحَنَّهَا عَلَى أَطْفَالِهَا!

- لَا فُضَّ فُوكَ، فَوَ اللهِ، مَا تَعَدَّيْتَ الْحَقَّ فِي وَصْفِهَا.

4 - يَا لَتِلْكَ الفَتَاةِ، كُمْ هِيَ مُحْتَشِمَةٌ وَمُتَعَفِّفَةٌ بِخِمَارِهَا!

- إِيْ واللهِ، شَتَّانَ بَيْنَ هَذِه وَبَيْنَ تِلْكَ اللَّاتِي يَتَبَرَّجْنَ بِحِجَابِهِنَّ.

5 - عَجِيْبٌ أَمْرُ تِلْكَ الْمَرْأَةِ، قَدْ تَبَرْقَعَتْ وَأَسْدَلَتْ شَعْرَهَا مِنْ تَحْتِ الْخِمَارِ!

-لَا تَعْجَبْ، فَنَحْنُ فِي زَمَانِ العَجَائِبِ وَ الغَرَائِبِ، وَلْتَكُنْ هَذِهِ مِنْها.

6 - مَا عَجِبْتُ عَجَبِي لِتِلْكَ الشَّغَّالَةِ، رَغْمَ فَقْرِهَا تَأْبَى الصَّدَقَةَ!

- للهِ دَرُّهَا، مَا أَغْنَاهَا عَلَى مَا هِيَ فِيْهِ مِنَ الفَقْرِا

8 ـ للهِ دَرُّ فُلَانَةٍ، مَا أَبَرَّهَا بأَبَوَيْهَا، مَا رَأَتْ عَيْنٌ قَطُّ مِثْلَهَا فَتَاةً!

\_ إِيْ وِاللَّهِ، لَقَدْ أَضْحَتْ مَثَلاً يُعْتَذَى بِهِ .

9 ـ عَجَباً، كَيْفَ تَذْهَبِيْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَأَنْتِ مَرِيْضَةُ؟!

\_ وَدِدْتُ أَلَّا أَتْرُكَ دَرْساً وَاحِداً فَتَحَامَلْتُ عَلَى نَفْسِي وَذَهَبْتُ.

التَّدْرِيْبُ الْأُوَّلُ: اسْتَخْرِجْ صِيغَ أَسَالِيْبِ التَّعَجُّبِ مِنَ الْجُمَلِ السَّابِقَةِ.

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي : هَاتِ عَشْرَ جُمَلِ لِلتَّعَجُّبِ بِصِيْغَةِ الْمُؤَنَّثِ وَبِأَسَالِيْبَ مُخْتَلِفَةٍ.

# باب الشَّكاوي و المشاجِّراتِ

شُكَاوَى الطُّلَّابِ إِلَى المُعَلِّمِ أَسنَالِيْبُ الشَّكْوَى أُسَالِيْبُ حَادَّةٌ فِي الشَّكْوَي حِوَارٌ في المُحَاسنبة والمُوَاخَذَةِ مُشْاجَرَةٌ بَيْنَ طَالِبَيْن نَصُّ الْمُشْاجَرَة تَتِمَّةُ الْحِوَار مُشْلَجَرَةٌ عَنِيْفَةٌ

عِبَارَاتٌ مُتَدَاوَلَةٌ فِي المُشْاجَرَاتِ الْعَنِيْفَةِ جِمَلُ التَّهْدِيْدِ وَالْوَعِيْدِ عِنْدَ المُخَاصَمَةِ جُمَلُ المُخَاصَمَةِ عِبَارَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ حَوْلَ الْمُخَاصَمَةِ

besturdulooks.nor

## شَكَاوَى الطُّلَّابِ

حِوَارٌ

رَاحِيلُ: عَفْواً يا معلِّمِي، أَشْكُو إِليكَ خَالِداً.

الْمُعَلِّمُ : لِمَ تَشْكُوهُ، هَل آذَاكَ فِي شَيءٍ.

رَاحِيلُ: نَعَمْ، فَقَدْ ضَرَبَنِي وأَوْجَعَنِي.

الْمُعَلِّمُ: لِمَ ضَرَبْتَهُ يا خَالِدُ، أَمَا تَتَّقِي اللَّهُ؟

خالد ؛ عَفْواً يا مُعَلِّمِي، مَا ضَرَبْتُهُ إِلَّا بَعْدَ أَنْ خَمَشَني.

الْمُعَلِّمُ: أَحَقًّا مَا تَقولُ يا خالدُ؟

خالد : نَعَمْ، صِدْقاً مَا أَقُولُ يا مُعَلِّمِي.

الْمُعَلِّمُ: إِذَنْ أَنْتَ المُعْتَدِي يا رَاحيلُ.

راحيلُ: لَقَدْ كَذَبَ فِي ادِّعَاءِهِ يا مُعَلَّمُ.

الْمُعَلِّمُ: مَا هُوَ دَلِيلُكَ يا خَالِدُ؟

خالدٌ : أَنْظُرْ إِلَى أَثَرِ خَمْشِهِ يَا مُعلِّمِي عَلَى وَجْهِي.

الْمُعَلِّمُ: إِيْ وَاللهِ الأَثْرُ ظَاهِرٌ، عَلَيْكُمَا أَنْ تَتَسامَحَا ويَعْفُو كُلُّ عَن صَاحِبِهِ. راحيلُ وخالدُ: قَدْ تَسَامَحْنا وَعَفَا كُلُّ مِنَّا عَن صَاحِبِهِ يا مُعَلِّمَنا.

الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتُما وَبَارَكَ اللهُ فِيكُمَا.

تَعْرِينٌ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى الحِوَارِ السَّابِقِ.

1 \_ مَاذَا قَالَ رَاحِيْلُ لِلْمُعَلِّمِ فِي شَكْوَاه؟

2 \_لِمَاذَا اشْتَكَى رَاحِيْلُ خَالِدًا إِلَى الْمُعَلِّمِ؟

3 \_ مَاذَا قَالَ خَالِدُ لِرَدِّ شَكْوَى رَاحِيْلَ؟

4 \_ وَهَلْ صَدَّقَ الْمُعَلِّمُ رَدَّ خَالِدٍ أَمْ تَحَقَّقَ مِنْه؟

5 \_ مَنِ الْمُعْتَدِي فِي رَأْيِكَ، رَاحِيْلُ أَمْ خَالِدُ؟

6 \_ مَاذَا قَالَ لَهُمَا الْمُعَلِّمُ بَعْدَمَا عَلِمَ أَنَّ كُلّاً مِنْهُمَا مُذْنِبٌ؟

7 . هَلْ تَسَامَحَا وَعَفَا كُلُّ مِنْهُما عَن صَاحِبِه؟

## شَكَاوَى الطُّلَّابِ إِلَى المُعَلِّمِ

1 \_ عَفْواً يا مُعَلِّمِي، هَذا ضَرَبَني بِشِدَّةٍ.

\_ لِمَ ضَرَبْتَهُ، قُلْ لَهُ: "أَعْتَذِرُ إليكَ عَمَّا بَدَرَ مِنِّي".

2 \_ يا شَيخُ، هَذا صَفَعَني، فَٱلْمَني.

- أَمَا تَسْتَحِي يا لُكَعُ، تَصْفَعُ أَخَاكَ؟!

3 \_ يا مُعَلِّمي، لَقَدْ لَطَمَني هَذا بِقُوَّةٍ.

ـ اعْتَذِرْ إِلَيْهِ يَا وَلَدُ، وَلَا تَلْظِمْ أَحَداً مَرَّةً أُخرَى.

4 \_ عَفْواً يا شيخُ، أَحَدُ الطُّلَّابِ غَمَزَني مِن خَلْفِي.

\_ يا أَوْلادُ، لا يَغْمِزَنَّهُ أَحَدُّ.

5 \_ هَذا دَفَعَنِي بِشِدَّةٍ.

\_ أَلَيْسَ فِيْكَ شَفَقَةٌ عَلَى أَخِيْكَ، لا تَدْفَعَنَّهُ مَرَّةً أُخْرَى.

6 \_ هَذا يُدَغْدِغُني دَائِماً.

- كُفَّ عَنْهُ يَا وَلَدُ، دَعْهُ وَشَأْنَهُ وَلا تُدَغْدِغْهُ.

7 \_ هَذا مَسَكَني مِن تَلابِيْبي.

\_لِمَ فَعَلْتَ هَذا يا وَلدُ، سَامَحَكَ اللَّهُ؟

besturdubooks.wor

8 \_ هَذا قَرَصَنِي بِشِدَّةٍ، فَآذانِي.

\_ إِبْتَعِدْ عَنْ هَذهِ العَادَةِ يا وَلَدُ، وَلا تَقْرُصْ أَحَداً.

9 \_ هَذا فَتَلَ أُذُنِي بِقُوَّةٍ، فَأَوْجَعَنِي.

\_ حَتَّامَ تَبْقَى عَلَى هَذا الْحَالِ يَا وَلَدُ؟

10 ـ هَذا جَرَّ شَعْرِي بِشِدَّةٍ.

ـ لا تَفْعَلْ هَذا وإلَّا ضَرَبْتُكَ، لا تَجُرَّنَّ شَعْرَ طَالِبٍ.

11 \_ عَفْواً يا مُعلِّمِ، هذا أَسْقَطْنِي عَلَى الأَرضِ.

\_إِسْتَجِ يَا وَلَدُ، وَلَا تَتَجَاسَرْ عَلَى أَحَدٍ.

12 \_ هَذا لَكَمَنِي يا شَيْخُ بِقُوَّةٍ، فَالْمَنِي.

\_ لَئِنْ فَعَلْتَها مَرَّةً أُخْرَى لَتَرَيَنَّ مِنِّي مَا تَكْرَهُ.

13 \_ هَذا لَوَى يَدِي، فَفَدِعَتْ.

ـ لا تَلْو يَدَ أَحَدٍ وإلَّا عَاقَبْتُكَ.

14 ـ هَذا كَسَرَ قَارُوْرَتِي.

\_لِمَ كَسَرْتَها يا وَلَدُ، أَمَا تَخْشَى اللَّهَ؟

15 ـ هذا خَمَشَنِي فِي وَجْهِي بِأَظَافِرِهِ الْحَادَّةِ.

ـ لمَ خَمَشْتَهُ يا وَلَدُ، أَقِطُّ أَنْتَ؟! لا تَخْمُشْ وَجْهَ أَحَدٍ أَبَداً.

16\_ لَقَدْ عَضَّني بِشِدَّةٍ هَذَا الطَّالِبُ.

- لِمَ عَضَضْتَ أَخَاكَ، أَلَيسَتْ فِي قَلْبِكَ رَحْمَةُ؟

17 \_ عَفْواً يا مُعَلِّمِي، هَذا وَخَزَنِي بِالقَلَمِ.

- إِتَّقِ اللَّهَ يَا وَلَهُ، وَلا تُؤْذِ أَخَاكَ المُسْلِمَ ولا تَحِزَنَّ أَحَداً.

besturdubooks.wc

18 \_ المَعْذِرَةَ يا مُعلِّمِي، هَذا بَالَغَ فِي سَبِّي.

\_ أَمَا عَلِمْتَ يا وَلَدُ، " سِبَابُ الْمُسْلِمِ فُسُوْقٌ "؟! فَلَا تَسُبَّنَّ مُسْلِماً.

19 \_ عَفْواً يا مُعلِّمِي، هَذا يُرَدِّدُ ما أَقُولُ لِيُغِيظَنِي.

\_ أَلَا تَكُفُّ عَنْ هَذهِ العَادَةِ يا وَلدُ؟! لِمَ تُرَدِّدُ مَا يَقُولُ؟

20 ـ هَذا يُحاكِيْنِي فِي تَصَرُّفَاتِي يا مُعلِّمِي.

ـ اعْتَذِرْ إليهِ يا وَلَدُ، ولَا تُحَاكِ أَحَداً.

21 ـ عَفْواً يا مُعلِّمِي، هَذا غَافَلَنِي وأَخَذَ مِبْرَاتِي.

ـ لا تَأْخُذْ سِلْعَةَ أَحَدٍ خِلْسَةً يا وَلَدُ.

22 ـ هَذا كَسَعَني مِن غَيْرِ ذَنْبٍ.

\_ إِيَّاكَ أَنْ تَكْسَعَ أَحَداً، قُلْ لَهُ: أَعْتَذِرُ إِلَيكَ عَمَّا صَدَرَ مِنِّي.

23 \_ عَفواً يَا مُعَلِّمِي، هَذا يَعِيْبُنِي بِبَدَانَتِي / هذا يَعِيْبُ عَلَيَّ سِمْنَتِي.

\_ لا تَعِبْ أَحَداً بشَيْءٍ مِن خَلْقِهِ / لا تَعِبْ عَلَى أَحَدٍ شَيْئاً مِن خَلْقِهِ.

24 ـ مُعَلِّمِي هَذَا الوَلَدُ يُعَيِّرُنِي بِسَوَادِ لَوْنِي.

ـ كُفَّ عَنْ هَذَا يَا وَلَدُ، وإلَّا عَاقَبْتُكَ.

#### تَمَارِيْنُ

أُوَّلاً: اكْتُبْ أَجْوِبَةَ الأَسْئِلَةِ التَّالِيةِ مُسْتَفِيداً مِمَّا سَبَقَ مِن العِبارَاتِ.

1 .. إذا أَسْقَطَكَ أَحَدُ الطُّلَّابِ عَلَى الأَرضِ فَمَاذا تَقُولُ لِلمُعَلِّمِ؟

2 \_ إِنْ خَمَشَكَ طَالِبٌ فِي وَجُهِكَ فَمَاذا تَفْعَلُ؟

3 \_ لَوْ عَضَّكَ أَحَدُ الطُّلَّابِ بِشِدَّةٍ فَمَاذَا تَقُولُ لِمُعَلِّمِكَ؟

4 \_ جَرَّ أَحَدُ الطُّلَّابِ شَعْرَكَ بِقُوَّةٍ فَمَاذا تَفْعَلُ؟

besturdubooks.nic

5 \_ مَسَكَ أَحَدُ الطُّلَّابِ يَدَكَ، فَلَوَاهَا، فَمَاذا تَقُولُ لِلمُعَلِّمِ؟

6 \_ كَيفَ تَشْكُو إِلَى الْمُعَلِّمِ مَنْ لَطَمَكَ؟

7 \_ كَيفَ تَشْكُو إِلَى الْمُعَلِّمِ مَنْ مَسَكَكَ مِن تَلابيْبِكَ؟

8 \_ كَيفَ تَشْكُو إِلَى الْمُعَلِّمِ طَالِباً صَفَعَك؟

9 \_ كَيفَ تَشْكُو إِلَى الْمُعَلِّمِ طالباً دَفَعَكَ بِشِدَّةٍ؟

10 \_ كَيفَ تَشْكُو إِلَى الْمُعَلِّمِ الَّذِي قَرَصَكَ بِشِدَّةٍ، فَآذَاكَ؟

ثَانِياً : هَاتِ أَجُوبَةَ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُعْتَمِداً عَلَى نَفْسِكَ فِي التَّعْبِيرِ.

1 \_ إذا ضَرَبَكَ أَحَدُ الطُّلَّابِ ضَرْبَةً خَفِيْفَةً فَهَلْ تَشْكُوهُ إِلَى الْمُعَلِّمِ أَمْ تَعْفُو عَنْهُ؟

2\_ هَلْ تَعْفُو عَنِ الَّذِي أَزْعَجَكَ أَمْ تَشْكُوهُ إِلَى الْمُعَلِّمِ؟

3 \_ أَتَعْفُو عَنِ الَّذِي سَبَّكَ أَمْ تَرْفَعُ شَكْوَاكَ إِلَى الْمُعَلِّمِ؟

4 - هَلْ تُسامِحُ أَخاكَ إِنْ تَشاجَرَ مَعَكَ أَمْ تَشكُوهُ إِلَى أَبِيْكَ؟

5 ـ هَلْ تُسَامِحُ أُخْتَكَ إِنْ خَمَشَتْكَ أَمْ تَشْكُوهَا إِلَى أُمِّكَ؟

6 . مَاذَا عَسَاكَ فَاعِلاً إِنْ سَخِرَ مِنْكَ أَحَدُ الطُّلَّابِ.

7\_ لَوْ أَدْلَعَ أَحَدُهُم لِسَانَهُ أَمَامَكَ لِيَغِيْظَكَ فَهِلْ تَشْكُوهُ إِلَى الْمُعَلِّمِ؟

8 ـ إِنْ ضَحِكَ مِنْكَ أَحَدُ الطُّلَّابِ لِيُثِيْرَكَ فَهِلْ تَشْكُوهُ؟

9 ـ أَحَدُهُم أَخْفَى قَلَمَكَ، فَمَا وَجَدْتَهُ إِلَّا بَعدَ مَشَقَّةٍ، فَهِلْ تَشْكُوهُ؟

10 \_ لَوَّحَ أَحَدُهُم بِيَدِهِ أَمَامَكَ، فَمَا أَنْتَ فَاعِلُ؟

ثَالِقًا: أَكْتُبْ أَسئِلَةَ أَجُوبَةِ الشَّكَاوَى التَّالِيَةِ كَمَا فِي النَّمُوْذَجِ.

النَّمُوْذَجُ:أَلَيْسَتْ فِيْكَ شَفَقَةً عَلَى أَخِيْكَ؟ لا تَدْفَعَنَّهُ مَرَّةً أُخْرَى. ج: هَذا دَفَعَنِي بِشِدَّةٍ.

1 \_ أَمَا عَلِمْتَ يا وَلَدُ، "سِبابُ المسلمِ فُسُوْقٌ "؟! فلا تَسُبَّنَ مُسْلِماً.

besturdubooks. Nordaless. com

2 \_ اِعْتَذِرْ إِلَيْهِ يَا وَلَدُ، وَلَا تَلْطِمْ أَحَداً مَرَّةً أُخرَى.

3 \_ أَلَا تَكُفُّ عَن هَذهِ العَادَةِ يا وَلدُ؟! لِمَ تُرَدُّهُ كَلامَهُ؟

4 ـ لا تُؤْذِ أَخاكَ يا وَلدُ بِمُحَاكَاتِهِ.

5 ـ لا تَلُو يَدَ أَحَدٍ وإلَّا عَاقَبْتُكَ.

6 \_ عَفْواً يا مُعلِّمِي، هَذا يُرَدِّدُ ما أَقُولُ لِيُغِيْظَنِي.

7 \_ لِمَ عَضَضْتَ أَخَاكَ، أَلَيْسَتْ فِي قَلْبِكَ رَحْمَةُ؟

8 \_ لَئِنْ فَعَلْتَهَا مَرَّةً أُخْرَى لَتَرَيِّنَ مِنِّي مَا تَكْرَهُ.

9\_لا تَأْخُذْ سِلْعَةَ أَحَدٍ خِلْسَةً يا وَلَدُ.

10 ـ اتَّقِ اللَّهَ يا وَلَدُ، وَلا تُؤذِ أَخَاكَ المُسْلِمَ ولا تَبْعَجَنَّ أَحَداً.

11 . لِمَ خَمَشْتَهُ يَا وَلَهُ، أَقِطُّ أَنْتَ؟! لا تَخْمُشْ وَجْهَ أَحَدٍ أَبَداً.

12 ـ لا تَفْعَلْ هَذا وإلَّا ضَرَبْتُكَ، لا تَجُرَّنَّ شَعْرَ طَالِبٍ.

13 \_ حَتَّامَ تَبْقَى عَلَى هَذَا الْحَالِ يا وَلَدُ؟

14 ـ اِسْتَحْي يا وَلَدُ، وَلا تَتَجَاسَرْ عَلَى أَحَدٍ.

15 \_ قُلْ لَهُ: أَعْتَذِرُ إليكَ عَمَّا صَدَرَ مِنِّي.

16 ـ لا تَعِبْ أَحَداً بِثَنيءٍ مِن خَلْقِهِ.

17 ـ إِبْتَعِدْ عَنْ هَذهِ العَادَةِ يا وَلَدُ، وَلا تَقْرُصْ أَحَداً.

18\_لِمَ فَعَلْتَ هَذا يَا وَلدُ، سَامَحَكَ اللهُ.

19 \_ لِمَ ضَرَبْتَهُ؟ قُلْ لَهُ: أَعْتَذِرُ إِلَيكَ عَمَّا بَدَرَ مِنِّي.

رَابِعاً: أكتُبْ شَكَاوَى بِعبارَاتٍ صَحِيحَةٍ وَفَصِيحَةٍ عَنِ الأَفْعَالِ التَّالِيةِ:

قَرَصَنِي، شَتَمَنِي، سَخِرَ مِنِّي، دَفَعَنِي بِشِدَّةٍ، صَفَعَنِي، لَطَمَنِي، لَكَمَنِي، خَمَشَنِي، ضَرَبَنِي، دَغْدَغَنِي.

## أَسَالِيْبُ الشَّكُوَى

- 1 \_ نَشْكُو إليْكَ يا مُعَلِّمَنَا كَثْرَةَ الْمَادَّةِ.
  - \_ هَلْ تَوَدُّونَ أَنْ نُقَلِّلَهَا يا أَوْلادُ؟
    - ـ نَعَمْ، يا مُعَلِّمَنا هَذَا الَّذِي نَوَدُّ.
- 2 \_ إِلَى اللهِ المُشْتَكَى يَا شَيْخُ، بَيْدَ أَنَّنَا تَحَرَّجْنَا مِن قِصَرِ الفُسْحَةِ.
  - كَأَنَّكُم تُلَوِّحُوْنَ إِلَى تَمْدِيْدِهَا أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟
    - ـ بَلَى هُوَ كَذَلِكَ، وَيَا حَبَّذَا لَوْ شَفَعْتَ لَنَا.
  - حَسَناً، سَأَرْفَعُ شَكْوَاكُم إِلَى المُدِيْرِ وَسَيَرْضَى إِنْ شَاءَ اللّٰهُ.
- 3 نَرْفَعُ إِلَيْكُم شَكْوَانَا يَا مُعَلِّمَنَا، لَقَدْ تَذَمَّرْنَا مِنْ ضِيْقِ المَكَانِ.
  - \_ كَأَنَّكُم تَرْمُوْنَ إلى أَنْ نُوسِّعَ مَكَانَكُم، أَصَحِيْحُ؟
    - إِيْ وَاللَّهِ، لَقَدْ وَقَعْتُم عَلَى مَرَامِنَا.
  - ـ سَأَبْذُلُ كُلَّ مَا فِي وُسْعِي لِنَتَوَصَّلَ إِلَى مَكَانٍ يَسَعُكُم بِلَا ضِيْقٍ.
- 4 \_ نَشْكُوْ إِلَيْكُم وَلَيْسَ لَنَا مَنْ نَشْكُوْ إِلَيْهِ سِوَاكُم بَعْدَ اللهِ يَا مُعَلِّمَنَا.
  - \_ تَفَضَّلُوا قَدِّمُوا شَكْوَاكُم، مَاذا عِنْدَكُم؟
  - لَقَدْ أَعْيَتْنا صُعُوبَةُ العِبَارَاتِ فَمَا فَهِمْنَا مِنْها إِلَّا القَلِيلَ.
    - حَسَناً، لَا تَحْتَرِثُوا سَنُسَهِّلُهَا عَلَيْكُم إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
  - 5 \_ نَشْكُوْ طُوْلَ الحِوَارِ إِلَيْكُم يا مُعَلِّمُ، فَقَدْ أَعْجَزَنَا حِفْظُهُ.
    - أَفْهَمُ مِنْ كَلَامِكُم أَنَّكُم تُرِيْدُوْنَ تَقْصِيْرَهُ.
    - هَذَا الَّذِي نَرْجُوْهُ مِنْكُم كَى يَتَسَنَّى لَنَا حِفْظُهُ.

\_ وَإِنْ كَانَ هَذَا لِفَائِدَتِكُم وَلَكِنَّنِي سَأَسْتَجِيْبُ إِلَى مَطَالِبِكُم وَأُقَصِّرُهُ.

6 \_ يا مُعَلِّمَنَا، نَشكُو إِليكَ صِغَرَ الكِتَابَةِ عَلَى السَّبُّورَةِ.

\_ هَلْ يُعْجِبُكُم أَنْ أُكَبِّرَهَا؟

\_ نَعَمْ، لَوْ سَمَحْتُم.

\_ طَيِّبُ، هَا أَنَا أُكَبِّرُهَا لِتَسْهُلَ عَلَيْكُم قِرَاءَتُهَا.

7 \_ المُشْتَكَى إلى اللهِ يَا شَيْخُ، لَكِنَّنَا تَنَغَّصْنَا مِنْ كَثْرَةِ انْقِطَاعِ الكَهْرَبَاءِ.

- تَعْنُوْنَ تَشْغِيْلَ مُوَلِّدِ التَّيَّارِ الكَهْرَبَائِيِّ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

\_ بَلَى، هَذَا الَّذِي قَصَدْنَاهُ.

\_ سَأَرْفَعُ شَكْوَاكُم عِنْدَ المُدِيْرِ الإِدَارِيِّ وَلَعَلَّهُ يَسْتَجِيْبُ.

8 \_ عَفْواً، رَفَعْنَا إِلَيْكُم شَكْوَانَا فِي صَدَدِ رَفْعِ المِنْحَةِ الشَّهْرِيَّةِ فَلَمْ تُشْكِنَا.

\_ مَا تَنَاسَيْتُهَا، وَلَكِنَّ الْمَدْرَسَةَ تَمُرُّ بِحَالَةِ تَقَشُّفٍ .

\_ نَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَفْتَحَ عَلَيْهَا أَبْوَابَ الْخَيْرِ وَأَنْ يُوسِّعَ عَلَيْهَا.

\_ آمِيْن، وَسَأَرْفَعُ طَلَبَكُم هَذَا فِي الوَقْتِ المُنَاسِبِ.

9 \_ نَشْكُوْ شِدَّةَ الْحَرِّ وبُطْءَ الْمِرْوَحَةِ إِلَيْكُم يَا شَيْخُ.

\_ أَمَّا شِدَّةُ الْحَرِّ فَلَا طَائِلَ لِي فِي تَخْفِيْفِها ولَكِنْ أَتَرَوْنَ تَغْيِيْرَ المِرْوَحَةِ؟

ـ نَعَمْ، ويَا حَبَّذَا لَوْ كَانَتْ سَرِيْعَةً؛ لِتُلَطِّفَ الجَوَّ.

\_ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَأْتِيْكُم مِرْوَحَةً جَدِيْدَةً فِي غُضُونِ يَوْمَيْنِ.

10 \_ لَيْسَ لَدَيْنَا مَنْ نَشْكُو إِلَيْهِ سِواكُم بَعْدَ اللهِ يَا شَيْخُ.

\_ أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَنِي أَهْلاً لِإِزَالَةِ شَكْوَاكُم تَفَضَّلُوا مَا الَّذِي تَشْكُوْنَهُ؟

\_ شِدَّةَ البَرْدِ، وَقِلَّةَ وَسَائِلِ التَّدْفِئَةِ.

besturduloo)

ـ أَمَّا شِدَّةُ البَرْدِ فَلا طَائِلَ لِي فِي تَقْلِيْلِها، وَأَمَّا وَسَائِلُ التَّدْفِئَةِ فَسَنُوفُرُهَا؟ 11 \_ نَشْكُو الضَّجِيْجَ وَالضَّوْضَاءَ إِلَيْكُم يَا مُعَلِّمُ، فَقَد تَبَرَّمْنَا بِها.

- تُرَى مَا هُوَ مَصْدَرُ الضَّوْضَاءِ والضَّجيْجِ؟

باب الشكاوي والمشاجرات

- الصِّبْيَانُ يَلْعَبُونَ فِي السَّاحَةِ المُجَاوِرَةِ وَيُحْدِثُونَ الضَّوْضَاءَ أَثْنَاءَ لَعِبِهم.
  - ـ حَسَناً، سَأَرْفَعُ شَكْوَاكُم إلى مُدِيْرِ التَّعْلِيمِ اليَوْمَ.
  - 12 ـ نَشْكُو ضِيْقَ الوَقْتِ وَكَثْرَةَ مُقَرَّرَاتِ الامْتِحَانِ يَا مُعَلِّمُ.
  - وَيُحَكُم، مَا لَكُم تُكْثِرُونَ مِنَ التَّشَكِّي، اصْبِرُوا وَتَحَمَّلُوا.
  - ـ سَمْعاً وَطَاعَةً يَا مُعَلِّمُ، وَلَنْ نَتَشَكَّى ثَانِيَةً مَهْمَا اشْتَدَّ الأَمْرُ.
    - هَكَذَا أُرِيْدُكُم بَارَكَ اللهُ فِيْكُم.
  - 13 \_ نَرْفَعُ إليْكُم شَكْوَانا يَا مُعَلِّمُ، وَهِي ضِيْقُ المَكَانِ فِي المَهْجَعِ.
    - رَفَعْتُ هَذِهِ الشَّكْوَى مِرَاراً إلى الإدَارَةِ وَلَم تَزَلْ قَائِمَةً.
      - أَلَيْسَ بِإِمْكَانِ إِدَارَةِ المَدْرَسَةِ أَنْ تُوسِّعَ المَكَانَ.
  - لَا، وَعَلَيْكُم أَنْ تَتَصَبَّرُوا رَيْثَمَا تَجِدُ الإدارَةُ حَلَّا لِهَذِهِ المُعْضَلَةِ.

#### تَمَارِيْنُ

أُوَّلاً: امْلَا الفَرَاغَاتِ التَّالِيَةَ حَسَبَ النَّمُوذَجِ. النَّمُوذَجُ: عَفُواً يا مُعَلِّمَنا، نَشْكُو إِلَيْكَ قِلَّةَ المَاءِ \_أَتُريْدُونَ أَنْ نُوَفِّرَهُ؟

\_ نَعَمْ، لَوْ سَمَحْتُم.

2 ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1 كَثْرَةَ المَادَّةِ.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	P. 2. 2. 2. 4. 4. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.

		com	
باب الشكاوي والمشاجرات	307	المسلم المسلم المسلم	
3 ـــــــــــــــــــــــــــ صُعُوبَةَ العِبارَاتِ.	4	صِغَرَ الكِتَابَةِ. اللهِ الكِتَابَةِ	
?			
utlicetoi (ooti di pouivo <b>um</b>		*III4J	
5قِصَرَ الفُسْحَةِ.		265	
<u> </u>			
مينية والمراج والمراج والمراج والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع			

ثَاثِياً: كُوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنْ أَسَالِيْبِ الشَّكْوَى التَّالِيَةِ عَلَى نَمَطِ الجُمَلِ السَّابِقَةِ.

- 1 ـ نَشْكُو إِلَيْكَ .....
- 2 ـ نَرْفَعُ إليْكُم شَكْوَانا وَهِي .....
- 3 المُشْتَكَى إلى اللهِ وَلَكِنَّنَا ....
  - 4 ـ نَشْكُو ..... إليْكُم
- 5 إلى اللهِ المُشتَكَى بَيْدَ أَنَّنَا ....
- 6 ـ نَشْكُوْ إِلَيْكُم وَلَيْسَ لَنَا مَنْ ......

## أَسَالِيْبُ حَادَّةً فِي الشَّكْوَي

- 1. مَنْ لِي بِهَذَا الشَّقِيِّ الَّذِي لَمْ يَزَلْ يَتَحَرَّشُ بِي وَيُوَتِّرُ أَعْصَابِي.
  - ـ والله، لَأَنْتَ مَخْبُولُ أُو أَنَّ جِلْدَكَ قَدْ حَكَّكَ.
- 2 . أَلَيْسَ هُنَاكَ مَن يُوقِفُ هَذَا عِنْد حَدِّه، فَمَازَالَ يَلُوكُ عِرضِي وأَنَا سَاكِتُ.
- أَلَا فَلْتُصْغِ إِلَّيَ يَا وَلَدُ، وَاللَّهُ لَئِنْ صَدَرَ مِنْكَ هَذَا مَرَّةً أُخْرَى لأَسْلَخَنَّ جِلْدَكَ.
- 3. مَنْ لِي بِهَذَا المُتَعَجْرِفِ فَيَرُدَّه عَن غُلْوَاءِه، فَلَمْ يَزَلْ يُنَابِزُنِي سَائِرَ اليَومِ وَأَنَا طَاوِ عَلَى نَفْسِي.

مِهِ أَنْتَ ذَا يَا لُكُعُ فِي تَكَبُّرِكَ وَ تَجَبُّرِكَ، أَتَظُنُّ أَنَّ لَيْسَ هُنَاكَ مَنْ يَرُدُّكَ وَ يَرُدُّعُكَ. 4. أَمَا آنَ لِهَذَا الوَقِحِ أَنْ يُرْدَعَ وَيُصْدَعَ يَا مُعَلِّمُ فَلَمْ يَزَلْ يَشْتِمُنِي وَيُهِيْنُنِي.

\_ وَاللَّهِ لَئِنْ عَاوَدْتَ هَذَا الإِيْذَاءَ لَأُلَقِّنَنَّكَ دَرْساً لَنْ تَنْسَاهُ.

5. شَيخُ، أَشْكُو إلَيْكَ ظُلْمَ هَذَا، فَقَدْ طَرَحَنِي أَرْضاً وَانْهَالَ عَلَيَّ ضَرْباً.
 ـ كَتِّفُوهُ وَلْيَنْهَلْ أَحَدُكُم عَلَيْهِ ضَرْباً كَمَا انْهَالَ عَلَى أَخِيْهِ.

6 ـ أَلَيْسَ لِهَذَا مَنْ يَكْسِرُ أَنَفَتَهُ، فَمَا بَرِحَ يُنَكِّلَ بِي وَيَزْرِي عَلَيَّ. ـ أَلَا فَلْتَعْرِفْ قَدْرَكَ يَا وَلَدُ، وَلَا تَتَعَدَّاهُ وإلَّا أُهَبِّجُكَ تَهْبِيْجاً بِالعَصَا.

7. أَلَا تَرَى هَذَا يا مُعَلِّمِي، فَقَدْ جَنَّنِي بِاعْتِدَاءَاتِهِ المُسْتَمِرَّةِ.
 أَلَا تَرَى هَذَا يا مُعَلِّمِي، فَقَدْ جَنَّنِي بِاعْتِدَاءَاتِهِ المُسْتَمِرَّةِ.

\_ أَلَا فَلْتَسْمَعْ يَا وَلَدُ، لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ لَأَجْعَلَنَّكَ أُضْحُوكَةً فِي الصَّفِّ.

8. مَنْ لِهَذَا يَا مُعَلِّمِي، فَقَدْ لَوَى عُنُقِي، وَكَادَ أَنْ يُمْقِطَهُ وَمَا زِلْتُ أُعَانِي أَوْجَاعَهُ حَتَّى السَّاعَةِ.

ـ ها يَا وَلَدُ، أَتُرِيْدُ مِنِّي أَنْ أَجْعَلَ مِنْكَ عِبْرَةً لِمَنْ يَعْتَبِرُ.

#### حِوَارٌ في المُحَاسَبةِ وَالمُؤَاخَذَةِ

الطَّالِبُ: عُذْراً يَا أُسْتَاذُه أَشْكُو إِلَيْكَ سَيْفاً.

الْمُعلَّمُ: وَيْحَكَ، أَلَمْ يَكُنْ صَدِيْقَكَ وَصَاحِبَ سِرِّكَ أَمْسِ، فَمَا لَكَ تَشْكُوهُ الْيَوْمَ؟! الطَّالِبُ: بَلَى، كَانَ كذَلكَ، لَكِنَّنِي سَمِعْتُ مِنْهُ كَلَاماً اسْتَهْجَنْتُهُ وَضَاقَ ذَرْعِي بِه. الْمُعلِّمُ: وَيْلَكَ، مَا الَّذِي سَمِعْتَهُ مِنْهُ أَخْيِرْنِي بِسُرْعَةٍ؛ فَإِنِّي مُصْغِ إِلَيْكَ. الطَّالِبُ: لَقَدْ تَطَاوَلَ عَلَى بَعْضِ الْمَشَايِخِ، وَنَالَ مِنْهُم بِلِسَانِهِ السَّلْطِ، حَتَّى أَنَّهُ شَنَّعَ بِهُمُ الْقَولَ. بهمُ الْقَولَ.

الْمُعلِّمُ: اَلوَيْلُ لَكَ إِنْ كُنْتَ كَاذِباً، وَهَلْ آخَذْتَهُ عَلَى مَا قَالَ أَمْ أَنَّكَ تَرَكْتَهُ يَتَخَبَّطُ عَلَى حَلِّ شَعْرِهِ؟

الطَّالِبُ: لُمْتُهُ وَعَنَّفُتُ عَلَيْهِ وَلَكِنَّه أَصَرَّ مُعَانِداً وَأَرْدَفَ يَقُولُ: هَذا هُوَ الْحَقُّ الَّذِي يَشْلِنْنَا ذِكْرُهُ.

الْمُعلِّمُ: قَاتَلَهُ اللهُ، مَا أَجْرَأُهُ، كَيْفَ سَوَّغَتْ لَهُ نَفْسُهُ أَنْ يَتَفَوَّهَ بِهَذِه الشَّنَاعَةِ! الطَّالِبُ: لَقَدْ تَغَيَّرَتْ أَحْوَالُهُ وَسَاءَتْ مُنْذُ أَنْ بَدأَ بِتَعَلَّمِ الإِنْجِلِيْزِيَّةِ.

الْمُعلِّمُ: يَا لِهَذه اللَّغَةِ، مَا أَبْلَغَ أَثَرَهَا فِي إِفْسَادِ النَّاسِ، أَكَهَذا تَفْعَلُ بِطَالِبِ العِلْمِ الْمُعلِّمِ اللَّهُ الْمُعَلِّمِينِهِ؟! النَّذِي جُلُّ مَا يَمْلِكُ الاحْتِرَامَ وَالتَّقْدِيْرَ لِمُعَلِّمِيْهِ؟!

الطَّالِبُ: بَلْ أَكْثَرُ مِنْ هَذَا يَا مُعَلِّمِي، فَوَاللهِ، لَهِيَ أَفْسَدُ عَلَى الطَّالِبِ مِنَ الْخَلِّ إِذَا أُرِيْقَ فِي العَسَل.

الْمُعلِّمُ: يَلْزَمُنَا أَنْ نُوقِّفَهُ عِنْدَ حَدِّهِ، اسْتَدْعِهِ وَلْيُوَافِنِي إِلَى الغُرْفَةِ رَيْثَمَا أَنْتَهِي مِنَ الدَّرْسِ، وَإِيَّاكَ أَنْ تَتَأَخَّرَ.

الطَّالِبُ: رَهْنَ إِشَارَتِكَ يَا مُعَلِّمِي، وَسَأَسْتَعْجِلُهُ.

الْمُعلِّمُ: إِيْه يَا مَنْ جَمَعَ بَيْنَ الْخِسَّةِ وَالنَّذَالَةِ، مَا هَذا الْهُرَاءُ الَّذِي كُنْتَ تَلُوكُ بِه؟ الْمُذْنِبُ: مَعَاذَ اللهِ، أَنْ أَفْعَلَ شَيْئاً يَسُوءُكَ يَا شَيْخُ.

الْمُعلِّمُ: وَيْكَ، أَتُرَانِي غَافِلاً عَمَّا يَدُورُ فِي الْمَدْرَسَةِ، أَمْ أَنَّكَ تَسْتَهْبِلُنِي ؟ ِ الْمُذْنِبُ: لَا أَدْرِي مَا الَّذِي أَغْضَبَكَ عَلَيَّ إِلَى هَذا الْحَدِّ يَا شَيْخُ، فَمَا أَتَذَكَّرُ أَنَّنِي أَسَأْتُ إِلَيْكَ.

الْمُعلِّمُ: تَسْتَغْفِلُ نَفْسَكَ يَا لُكَعُ؟ واللهِ لَكَأَنِّي بِكَ وَقَدْ أُخْرِجْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مُطَأْطِئَ الرَّأْسِ، ذَلِيْلاً، تَجُرُّ أَذْيَالَ الْخَيْبَةِ وَالنَّدَامَةِ.

الْمُذْنِبُ: عَفْواً يَا شَيْخُ، بِأَيَّةِ جَرِيْرَةٍ أُعَاقَبُ هَذِه العُقُوبَةَ؟ الْمُعَلِّمُ: وَكَأَنَّ شَيْئاً لَمْ يَحْدُثْ، وَكَأَنَّكَ لَمْ تَرْتَكِبْ ذَنْباً أَوْ تَقْتَرِفْ جُرْماً، فلا تَدْرِيْ مَا فَعَلْتَ.

الْمُذْنِبُ: أَرْجُو مِنْكُمْ أَنْ تُنْبِئُونِي بِمَا حَدَثَ، فَمَا زِلْتُ أَجْهَلُ سَبَبَ غَضَيِكُم. الْمُعلِّمُ: لَقَد نُعِيَ إِلَى عِلْمِي أَنَّكَ تَطَاوَلْتَ عَلَى تَاجِ رَأْسِكَ وَمَدْعَاةِ فَخْرِكَ العُلَمَاءِ وَقَدَحْتَ بِبَعْضِهِمْ، أَحَدَثَ هَذَا مِنْكَ أَمْ أَنَّكَ تُكَذِّبُهُ؟

الْمُذْنِبُ: لَمْ يَحْدُثْ شَيءٌ مِنْ هَذا القَبِيْلِ قَطَّ، وَلَعَلَّ أَحَدَهُمْ اِفْتَرَى عَلِيَّ أَمَامَكُم. الْمُعلِّمُ: أَتُنْكِرُ أَمْراً قَدْ شَهِدَهُ جَمْعٌ مِنَ الطُّلَّابِ يَا غُدَرُ؟

الْمُذْنِبُ: مَا أَرَى إِلَّا ذَلِكَ الْخَائِنَ قَدْ وَشَى بِي.

الْمُعلِّمُ: أَيَا خُبَثُ، أَتَقُولُ هَذا الْكَلَامَ أَمَامِي؟ وَاللهِ، لَوْ لَا الْمَلَامَةُ لَجَعَلْتُكَ عِبْرَةً لِمَنْ يَعْتَبِرُ.

الْمُذْنِبُ: لَمْ أَبُحَّ بِمِثْلِ مَا قُلْتُم إِلَّا أَمَامَ ذَاكَ الطَّالِبِ الوَقِحِ. الْمُعلِّمُ: احْفَظْ لِسَانَكَ وَإِلَّا قَطَعْتُه، كَيْفَ تَجَرَّأْتَ عَلَى مِثْلِ هَذَا الْكلَامِ يَا وَغِدُ؟ الْمُذْنِبُ: زَلَّةُ لِسَانٍ، وَأَرْجُو أَنْ تَتَجَاوَزَ عَنْهَا يَا شَيْخُ، وَثُسَامِحَنِي فَإِنَّ الْمُسَامِحَ

كَرِيْمُ.

الْمُعلِّمُ اَّ تَطْعَنُ بِمَنْ عَلَّمَكَ وَرَبَّاكَ ؟! إِنَّ هَذه لَهِيَ السَّمَاجَةُ الَّتِي يَأْبَاهَا كُلُّ ذِي لُبِّ. الْمُذْنِبُ : لَكُمْ عَلَيَّ عَهْدُ أَلَّا أَذْكُرَ مَنْ عَلَانِي إِلَّا بِخَيْرٍ، فَأَرْجُو أَنْ تُمْهِلُونِي؛ لِتَعْرِفُوا مَدَى صِدْقِ.

الْمُعلِّمُ: إذا أَرَدْتَ أَنْ تُعَفِّيَ عَلَى أَثَرِ فِعْلَتِكَ، فَيَجِبُ أَنْ تُعْلِنَ التَّوبَةَ أَمَامَ جَمْعٍ مِنَ الطُّلَّابِ مَعَ التَّأَسُفِ وَالْحَسْرَةِ.

الْمُذْنِبُ: وَأَنَا بِكَامِلِ اسْتِعْدَادِي وَتَأَهُّبِي.

الْمُعلِّمُ: وَلَا أَلْفَيَنَّكَ تَذْكُرُ أَحَداً وَإِنْ عَلَوْتَهُ أَوْ دَنَاكَ إِلَّا بِخَيْرٍ، وَإِيَّاكَ ثُمَّ إِيَّاكَ أَنْ يَبْلُغَني عَنْكَ مَا يَشِيْنُ.

311

الْمُذْنِبُ: سَأَكُونُ عِنْدَ كَلِمَتِكَ وَأَمْرِكَ، وَلَنْ أَتَجَاوَزَهُمَا مَا حَيِيْتُ.

مُشَاجَرَةً بَيْنَ طَالِبَيْنِ (حِوَارٌ)

الْمُعَلِّمُ: مَا لَكُمْ فَوضَى أَيُّهَا الطُّلَّابُ، مَا الَّذي حَدَثَ؟

الْمُرَاقِبُ: وَقَعَ شِجَارٌ بَيْنَ طَالِبَيْنِ يَا أَسْتاذُ.

الْمُعَلِّمُ: مَنْ هُمَا؟

الْمُرَاقِبُ: الْمُشَاجَرَةُ وَقَعَتْ بَيْنَ خالدٍ وَنَدِيْمٍ.

الْمُعَلِّمُ: وَمَنْ هُوَ البَادِئُ فِيْهِمَا؟

الْمُرَاقِبُ: لَقَدْ أَدْرَكْتُ الْمَعْرَكَةَ فِي أَوَاخِرِهَا، فلَا أَسْتَطِيْعُ تَحْدِيْدَ الْمُعْتَدِي.

الْمُعَلِّمُ: إِيْهِ يَا خَالِدُ، مَا الَّذِيْ وَقَعَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ أَخِيْكَ نَدِيْمٍ؟

خَالِد : يَا مُعَلِّي، بَيْنَمَا أَنَا جَالِسٌ وَإِذْ بِنَدِيْمٍ قَد مَشَعَ شَعْرِيْ بِلَا ذَنْبٍ.

الْمُعَلِّمُ: أَحَقًّا وَقَعَ مِنكَ هَذَا يَا نَدِيْمُ؟

نَدِيْم : بَلْ هَذَا أَفْتِرَاءً وَكَذِبٌ يَا مُعَلِّمُ، لَمْ أَمْشَعْ شَعْرَهُ إِلَّا بَعْدَمَا أَثْخَنَ في سَبِّي.

الْمُعَلِّمُ: مَا لَكَ مُبَرْطِماً يَا خَالِدُ، مَا الَّذِي بَرْطَمَكَ؟

خَالِد : لَا شَيْءَ يَا مُعَلِّمِي، وَلَكِنَّ نَدِيْماً لَمْ يَصْدُقْ فِي دَعْوَاهُ.

الْمُعَلِّمُ: مَنْ مِنْكُم أَيُّهَا الطُّلَّابُ، يَسْتَطِيْعُ أَنْ يَشْرَحَ لِي كَيْفَ حَدَثَتِ الْمُشَاجَرَةُ؟

شَاهِد: نَعَمْ يَا مُعَلِّمِي، أَنَا أَحْكِي لَكُمُ الَّذِي حَدَثَ.

#### نَصُّ الْمُشَاجَرَةِ

الَّذِي شَاهَدْتُهُ يَا أُسْتَاذُ، هُو أَنَّ خَالِداً قَدْ هَمَسَ فِي أُذُنِ نَعِيْمٍ كَلَامًا لَمْ نَدْرِ مَا هُوَى وَهَذَا الَّذِي أَغَاظَ نَدِيْماً، فَظَنَّ نَدِيْمُ أَنَّ خَالِداً قَدَ سَارَّ نَعِيْماً أَمْراً يَخُصُّه، فَوَجَدَ نَدِيْمُ وَهَذَا الْأَمْرُ مِنْ خَالِدٍ عِدَّةَ مَرَّاتٍ، فَمَا وَجَدَ نَدِيْمُ إِلَّا أَنْ يَنْقَضَ عَلَى خَالِدٍ، ثُمَّ تَحَرَّرَ هذَا الأَمْرُ مِنْ خَالِدٍ عِدَّةَ مَرَّاتٍ، فَمَا وَجَدَ نَدِيْمُ إِلَّا أَنْ يَنْقَضَ عَلَى رَأْسِ خَالِدٍ فَيَجُرَّ شَعْرَهُ، وَعِنْدَهَا قَامَ خَالِدٌ لِيَسْفَعَ نَدِيْماً، تَابَعَ نَدِيْمُ اللَّكَمَاتِ واللَّطَمَاتِ لِخَالِدٍ، فَجَهَشَ خَالِدٌ بِالْبُكَاءِ، وَوَقْتَيْدٍ كَانَ الطُّلَّابُ يَتَفَرَّجُونَ عَلَى مَا يَحْدُثُ وَيَظُنُونَ أَنَّه مِزَاحٌ، فَلَمَّا رَأُوا نَحِيْبَ خَالِدٍ فَزِعَ بَعْضُهُمْ لِيَغْصِلُوا بَيْنَهُمَا وَلَكَ مَا يَحْدُثُ وَيَظُنُونَ أَنَّه مِزَاحٌ، فَلَمَّا رَأُوا نَحِيْبَ خَالِدٍ فَزِعَ بَعْضُهُمْ لِيَغْصِلُوا بَيْنَهُمَا وَلَكَ مُعَلِي اللَّكَمَاتِ واللَّطَمَاتِ لِخَالِدٍ، فَجَهَشَ خَالِدٌ بِالْبُكَاءِ، وَوَقْتَيْدٍ كَانَ الطُّلَابُ يَتَفَرَّجُونَ عَلَى مَا يَحْدُثُ وَيَظُنُونَ أَنَّهُ مِزَاحٌ، فَلَمَّا رَأُوا نَحِيْبَ خَالِدٍ فَزِعَ بَعْضُهُمْ لِيَغْصِلُوا بَيْنَهُمَا وَلَيْمُ وَهُو عَلَى مَا عَنْ مُولَاتُ الطُّلَابِ وَضَجُوا فِي الصَّفَ الْمُواتُ الطُّلَابِ وَضَجُوا فِي الصَّفِ فَبَاعَتُمُونَا فِي دُخُولِكُمْ وَهُو عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ.

تَذْرِيْبٌ: اسْتَخْرِج الكَلِمَاتِ الجَدِيْدَةَ وَكُوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً مُفِيْدَةً.

## تَتِمَّةُ الْحِوَارِ

الْمُعَلِّمُ: أَوَقَدُ صَدَقَ فِي مَا قَالَ يَا أَيُّهَا الطُّلَّابُ؟ الطُّلَّابُ: نَعَمْ، مَا تَعَدَّى الصَّوَابَ يَا مُعَلِّمُ، وَهذَا الَّذي حَدَثَ بِالضَّبْطِ. الْمُعَلِّمُ: بِمَاذَا سَارَرْتَ نَعِيْمًا يَا خَالِدُ؟

خَالِدٌ: كُنْتُ قَدْ سَارَرْتُه بِمَا جِئْتُ بِه مِنْ طَعَامِ لِنَا كُلَ مَعًا بَعْدَ الْحِصَّةِ. الْمُعَلِّمُ: لِمَاذَا بَادَرْتَه بِالضَّرْبِ يَا نَدِيْمُ، كَانَ يَنْبَغِي أَنْ تَتَرَيَّتَ؟ نَدِيم: يَصُّذِبُ يَا مُعَلِّمِي، فَقَدْ كَانَ يُصَوِّبُ النَّظَرَ إِلَيَّ عِندَمَا كَانَ يُسَارُّهُ. الْمُعَلِّمُ: هَل بِالفِعْلِ كُنْتَ تُصَوِّبُ النَّظَرَ إِلَيهِ يَا خَالِدُ عِندَمَا كُنْتُمَا تَتَهَامَسَانِ؟ خَالِـدُّ: كُنتُ أُصَوِّبُ النَّظَرَ في جِهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ وَقَدْ وَقَعَ نَظَرِيْ عَلَى نَدِيْمٍ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ.

الْمُعَلِّمُ: عَلَى أَيَّةِ حَالٍ، كُلُّ مِنْكُمَا قَدْ أَخْطَأَ فِي حَقِّ صَاحِبِهِ. خَالِـدُ: عَفْواً يَا مُعَلِّمِي، مَا هُو الذَّنْبُ الَّذِي ارْتَكَبْتُه إِزَاءَ أَخِي نَدِيْمٍ؟ الْمُعَلِّمُ: ذَنْبُكَ أَنَّكَ نَاجَيْتَ صَاحِبَكَ، وَالتَّنَاجِي يُوغِرُ الصُّدُورَ وَسَبَبُ لِلشَّحْنَاءِ. نَدِيم : إِذَنْ كُنتُ مُحِقًا يَا مُعَلِّمِي فِي ضَرْبِي إِيَّاهُ؟ الْمُعَلِّمُ: بَلْ أَنْتَ الْأَظْلَمُ وَالْمُعْتَدِي، وَعَلَيْكَ أَنْ تُصَافِحَ أَخَاكَ وَتُعَانِقَه وَتَسْتَرْضِيه.

خَالِد: قَدْ سَامَحْتُهُ وَتَجَاوَزْتُ عَمَّا أَخْطَأَ فِي حَقِّ. الْمُعَلِّمُ: حَذَارِي أَنْ تَتَشَاجَرُوا يَا طُلَّابُ فِي الصَّفِّ.

تَمَارِيْنُ

الأُوَّلُ: أَجِبُ عَن الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِعِبَارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ.

1 \_ مَا هُوَ سَبَبُ الفَوْضَى الَّتِي حَلَّتْ فِي الصَّفَّ؟

2 \_ مَنْ هُمَا المُتَشَاجِرَانِ في الصَّفَّ؟

3 \_ هَلِ اسْتَطَاعَ الْمُرَاقِبُ أَنْ يُعَيِّنَ المُعْتَدِي؟ وَلِمَاذَا؟

4 \_ مَاذَا فَعَلَ نَدِيمٌ لِخَالِدٍ عِندَمَا كَانَ جَالِساً؟

5 \_ هَل أَقَرَّ نديمٌ بِذَنْبِهِ أَمْ أَنَّهُ كَذَّبَ خَالِداً؟

6 \_ كَيفَ كَانَتْ حَالَةُ خَالدٍ عِندَمَا كَذَّبَهُ نَديمٌ؟

7 \_ هَل فِي الطُّلَّابِ مَنِ اسْتَطَاعَ أَنْ يَخْكِيَ قِصَّةَ المُشَاجَرَةِ؟ وَمَنْ هُوَ؟

الثَّانِي: أَعِدْ كِتَابَةَ العِبَارَاتِ التَّالِيَةِ بَعدَ أَنْ تُصَحَّحَها.

1 ـ هَمَسَ نَعيمٌ في أُذُنِ شَاهِدٍ كَلاماً لا يَدْرِي خَالِدٌ مَا هُوَ؟

besturdulooks.wor

2 ـ الَّذي أَغَاظَ نَديماً أَنَّ خَالداً ضَحِكَ مِنْهُ أَمَامَ زُمَلاءِهِ.

3 \_ فَرِحَ نَديمٌ عِندَمَا سَارٌ خَالدٌ نَعيماً عِدَّةَ مَرَّاتٍ.

4 \_ لَقَدْ هَمَسَ خَالِدٌ فِي أُذُنِ نَعيمٍ مَرَّةً وَاحِدَةً.

5 \_ إِنْقَضَّ نَديْمٌ عَلَى رَأْسِ خَالدٍ وَلَطَمَهُ.

6 \_ عِنْدَمَا قَامَ خَالِدٌ لِيَصْفَعَ نديماً فَرَّ نديمٌ هَارِباً خَوْفاً مِن خَالِدٍ.

7 \_ كَانَ الطُّلَّابُ مُنْفَعِلِيْنَ لِمَا يَحْدُثُ ومَا حَسِبُوهُ إِلَّا جِدّاً.

8 \_ فَلَمَّا رَأَى الطُّلَّابُ نَحِيبَ خَالِدٍ فَزِعَ بَعْضُهم لِيَنْحَازَ إليهِ.

9 \_ كَانَ الصَّفُّ يَسُودُهُ الْهُدُوءُ عِنْدَمَا دَخَلَ الْمُدَرِّسُ.

## مُشَاجَرَةٌ عَنِيْفَةٌ

حِوَارٌ

الأُوَّلُ: مَالَكَ مُتَنَفِّراً / ثَائِراً اليَومَ وَقَدِ احْمَرَّتْ وَجْنَتَاكَ غَضَباً؟

الثَّانِي : إِليكَ عَنِّي وَلَا تُكَلَّمْنِي؛ فإنَّ أَعْصَابِي مُتَوَتِّرَةً.

الأَوَّلُ: يَا أَخِي، مُتَوَتِّرَةً عَلَى غَيْرِنَا لَا عَلَيْنا، فَالْزَمْ حَدَّكَ فِي الكَلَامِ.

الثَّانِي: قُلْتُ لكَ: أَعْصَابِي ثَائِرَةً، أَتُريدُ مِنِّي أَنْ أُفْرِغَ جَامَ غَضَبِي فِيْكَ؟

الأُوَّلُ: اِسْمَعْ يا هَذَا، اِحْتَرِمْ نَفْسَكَ وَلا تُهِنْها لِيَحْتَرِمَكَ غَيْرُكَ.

الثَّافِي : أَيُقَالُ لِي مِثْلُ هَذَا الكَّلامِ وَالكُلُّ يَدْرِي مَنْ أَنَا؟!

الأَوَّلُ: مَا أَنْتَ إِلَّا صُعْلُوكُ وَقِحُ أَمَامِي، فإنْ تَأَدَّبْتَ فَبِها وإلَّا أَدَّبْتُكَ بِطَرِيْقَتِي الخَاصَّة.

الثَّانِي: اخْرَسْ يا عديم الحَيَاءِ، لَا أَرْعَفَنَّ أَنْفَكَ دَماً بِدَمْغَةٍ واحِدَةٍ. الثَّانِي: اخْرَسْ يا عَنْبُولُ، وإلَّا هَتَمْتُ فَاكَ بِلَكْمَةٍ لَا تُثَنَّى.

الثَّانِي : أيا وَضِيْعُ، وكَأَنَّكَ بَاثِعُ نَفْسَكَ الْيَوْمَ وَمُهْلِكُها بَينَ يَدَيَّ.

الأَوَّلُ : أَأَنْتَ مَنْ يُهْلِكُهَا يَا دَنِيءُ،هَا أَنَا أَتَحَدُّاكَ إِنْ كُنْتَ رَجُلاً فَمُدَّ يَدَكَ لِتَعْرِفَ مَصِيْرَهَا.

الثَّانِي : أيا خُبَثُ، لَكَأَنِّي بِكَ فِي إحدَى المُسْتَشْفَيَاتِ مَسْدُوْحاً عَلَى أَحَدِ أَسِرَّتِها تَصُرُخُ تَأَلُّاً.

الأَوَّلُ: وَاللهِ، إِنِّي لَيَتَراءَى لِي أَنَّكَ لَاقٍ حَتْفَكَ اليَوْمَ تَحْتَ قَبْضَتِي، فَلَا تُقْحِمْ نَفْسَكَ المَهَالِكَ وَتَرَاجَعْ.

الثَّانِي: حَسَناً، هَا أَنَا ذَا أُلَقِّنُكَ الدَّرْسَ الَّذي لَنْ تَنْسَاهُ طِيْلَةَ حَيَاتِكَ.

التَّذرِيْبُ الإَوَّلُ: اسْتَخْرِجِ التَّعْبِيْرَاتِ العَنِيْفَةَ مِنَ الْحِوَارِ السَّابِقِ.

الْتَّذْرِيْبُ الثَّانِي: اسْتَخْرِجَ الكَلِمَاتِ الجَدِيْدَةَ وَكَوَّنْ مِنْهَا جَمَلاً مُفِيْدَةً.

## عِبَارَاتُ مُتَدَاوَلَةً فِي المُشَاجَرَاتِ العَنِيْفَةِ

- 1 أَصْمُتْ، وَإِلَّا هَتَمْتُ فَاكَ بِلَكْمَةٍ وَاحِدَةٍ .
  - \_ إِنْ كُنْتَ رَجُلاً فَافْعَلْ وَسَتَرَى .
- 2 ـ مَا أَوْقَحَكَ مِنْ عِتْرِيْس، تَأْخُذُ سِلَعَ النَّاسِ قَهْراً وَجَبْراً!
  - احْفَظْ لِسَانَكَ؛ لِئَلَّا أَقْطَعَهُ وَأَضَعَهُ فِي يَدِكَ.
  - 3\_ وَاللَّهِ، لَئِنْ عَاوَدْتَ سُوءَ الأَدَبِ لَأُسْمِعَنَّكَ مَا يَشِيْنُ.
    - لَقَدْ بَلَغَ المَاءُ الزُّبَا وإنِّي واللهِ اليَوْمَ لَصَارِعُكَ.

4\_ فَلْتَسْمَعْ يا هَذَا، دَعْ عَنْكَ العَتْرَسَةَ وَالعَرْبَدَةَ فَمَا أَنْتَ بِالَّذِي تَخِيْفُنَا pesturdub<sup>o</sup> الغَطْرَسَةِ.

- والله لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ عَنْ غُلْوَائِكَ لأَصْنَعَنَّ مِنْ وَجْهِكَ شَوَارِعَ، أَفَهِمْتَ؟

5\_مَا أَوْقَحَكَ يَا خُبَثُ، أَتَتَطَاوَلُ عَلَى مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْكَ؟!

\_ حَسِّنْ أَنْفَاظَكَ وَلَا تُكَلِّمْنِي بِهَذِهِ اللَّهْجَةِ لِئَلَّا تَنْدَمَ.

6 \_ أَلَا فَلْتَسْمَعْ يَا مُعَرْبِدُ، مَا أَنْتَ إِلَّا فَرْخُ بِيَدِي فَلَا تَدَعْنِي أَهِنْكَ أَمَامَ الخَلْقِ.

\_ أَأَنْتَ الَّذِي تُهيْنُنِي يَا سَاقِطُ، تَقَرَّبْ إِنْ كُنْتَ رَجُلاً؟!

7\_أَهَانَتْ عَلَيْكَ نَفْسُكَ لِتَذُلَّهَا يَا خَسِيْسُ وَيَا جَبَانُ؟

\_ أَيَا مُنْحَطُّ كَيْفَ تَجْرُؤ وقَدْ جَمَعْتَ بَيْنَ الرَّذَالَةِ والدَّنَاءَةِ!

8 \_ إِلَيْكَ عَنِّى، فَمَا أَنْتَ إِلَّا قُوْبُ أَمَامِي، وَإِنِّي لأَخْشَى أَنْ تَهْلَكَ بَيْنَ يَدَيَّ.

\_ صَهٍ يَا وَضِيعُ، فَلَنْ تَعْلُو قَدَرَكَ الْخَسِيْسَ بِهَذَا التَّعَجُرُفِ.

9\_ أَيَا جَبَانُ، مَالَكَ تَعُضُّ؟ كُنْ شُجَاعاً وَوَاجِهْنِي مُوَاجَهَةَ الرِّجَالِ.

\_ أَنَا جَبَانٌ أَمْ أَنْتَ الَّذِي تَقْرُصُ قَرْصَ الْبَنَاتِ؟

10 \_ إِخْسَأْ، وَإِلَّا جَعَلْتُكَ تَتَمَضْمَضُ بأَسْنَانِكَ.

أَتَظُنُّ أَنَّكَ تُخِيْفُنِي بِمِثْلِ هَذَا الكَّلَامِ يَا هَذَا؟! هَيْهَاتَ أَنْ تُرْعِبَنِي كَلِمَاتُكَ.

11 \_ لَا يَقْرَبَنَّ أَحَدُ مِنْ عِرَاكِنَا، فَإِنِّي أُرِيْدُ أَنْ أُلَقِّنَ هَذَا دَرْساً لَنْ يَنْسَاهُ مَا بَقِيَ.

\_ هَوِّنْ عَلَيْكَ فِي الضَّرْبِ؛ لِثَلَّا يَهْلَكَ تَحْتَ سَطْوَتِكَ.

12 \_ اِلْزَمْ حَدَّكَ وَلَا تَتَجَاوَزْهُ، لَا أَقْصِمَنَّ ظَهْرَكَ بِرَفْسَةٍ وَاحِدَةٍ. لَا تُثِرْنِي، فَأُذِلَّكَ أَمَامَ الآخَرِيْنَ، فَمَا أَنْتَ إِلَّا كَفَرْخِ حَمَامٍ بَيْنَ يَدَيَّ.

13 \_ مَالَكَ تَخْمُشُ بِأَظْفَارِكَ كَالْقِطَطِ، أَسِنُّورُ أنتَ؟

\_ دَافِعْ عَنْ نَفْسِكَ إِنْ كُنْتَ بَطَلاً.

14 ـ لَقَدْ بَلَغْتَ حَدًّا لَا يُسْكَتُ عَنْهُ فِي تَجَاوُزَاتِكَ، وَهَا أَنَا مُوْقِفُكَ.

ـ افْعَلْ إِنْ كُنْتَ ذَا كَلِمَةٍ فَإِنِّي واللهِ أَخُو شَرِّ إِذَا اشْتَدَّ غَضَبِي.

التَّذرِيْبُ الأَوَّلُ: اسْتَخْرِجْ تَعْبِيْرَاتِ الشِّجَارِ مِنَ الجُمَلِ السَّابِقَةِ.

الْتَلْدِيْبُ الثَّانِي : اسْتَخُرَجِ الكَلِمَاتِ الجَدِيْدَةَ وَكَوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً مُفِيْدَةً.

جُمَلُ التَّهْدِيْدِ وَالوَعِيْدِ عِنْدَ المُخَاصَمَةِ

1 \_ والله، لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ عَنْ سُوءِ الأَدَبِ لأُوْجِعَنَّكَ ضَرْباً.

2 \_ أُقْسِمُ بِاللَّهِ، لَئِنْ تَكَرَّرَ مِنْكَ هَذا لأُرِيِّنَّكَ مَا تَكْرَهُ.

3 - أَتَظُنُّ أَنَّكَ تُخِيْفُنِي بِتَوَعُّدِكَ وَتَهْدِيْدِكَ، هَيْهَاتَ فَيَا مَا انْمَاعَ أَمْثَالُكَ أَمَامِي.

4\_ لَقَدْ لَكَمَنِي لَكُمَةً اسْوَدَّتْ بِهَا الدُّنْيا فِي عَيْنَيَّ.

5 \_ مَا أَنْ كَلَّمْتُهُ كَلِمَةً حَتَّى انْهَالَ بِي ضَرْباً، فَمَا شَعَرْتُ بِشَيْءٍ وَفَقَدْتُ وَعْيي.

6 \_ واللهِ، مَا أَرَى هَذا إِلَّا عِثْرِيْساً يَسْتَفِزُّ الآخَرِيْنَ.

7\_ابْتَعِدْ عَنِّي، وَإِلَّا كَسَعْتُكَ كَسْعَةً تَذْكُرُ لَسْعَتَهَا مَدَى حَيَاتِكَ.

8 \_ أَمَا تَخْشَانِي وَتَتَحَاشَى سَطْوَتِي أَتُرِيْدُ مِنِّي أَنْ أَمْقُطَ عُنُقَكَ.

9 ـ اسْمَعْ يَا أَنْتَ، لَقَدْ طَفَحَ الكَيْلُ وَمَا طُقْتُ أَتَحَمَّلُكَ كَمَا تُقْتُ لِعِرَاكِكَ فَإِنْ غَارَ وَجْهُكَ عَنَّا أَرَحْتَنَا وأَرَحْنَاكَ وإلَّا أَرَيْنَاكَ الَّذِي لَا يَخْطُرُ فِي بَالِكَ.

10 \_ أَجِلْدُكَ يَحُكُّكَ فَتُرِيْدُ مِنِّى أَنْ أَدُكَّهُ ضَرْباً؟

11 \_ واللهِ، لَئِنْ تَطَاوَلْتَ مَرَّةً ثَانِيَةً لَأُمَرِّغَنَّكَ بِالتُّرَابِ.

12 لأُرْغِمَنَّ أَنْفَكَ فِي التُّرَابِ، إِنْ لَمْ تَفْعَلْ مَا أَمَرْتُكَ.

13 ـ اخْسَأْ، فَلَنْ تَعْلُوَ قَدْرَكَ، وَالكُلُّ يَدْرِي مَنْ أَنْتَ.

14 ـ حَسِّنْ أَلْفَاظَكَ يَا أَنتَ لَا تَسْمَعَنَّ شَرًّا.

15 \_ والله، لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ عَنِ السَّفَهِ لأَرْفَعَنَّ كَعْبَكَ.

16 ـ لَئِنْ لَمْ تَكُفَّ عَنِ الوَقَاحَةِ لأَجْعَلَنَّكَ عِبْرَةً لِمَنْ يَعْتَبِرُ.

17 ـ لَا تُعَالِ نَفْسَكَ، فَسَتَعْرِفُ رِكَّتَهَا مِنَ الصَّوْلَةِ الأُولَى مَعِي.

18 ـ مَنِ الَّذِي خَوَّلَكَ / فَوَّضَكَ أَنْ تَكُونَ مُرَاقِباً عَلَى الطُّلَّابِ؟!

تَدْرِيْكِ : اسْتَخْرِجْ مَا جَدَّ مِنَ الكَلِمَاتِ فِي الجُمَلِ السَّالِفَةِ ثُمَّ كَوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً مُفِيْدَةً.

#### عِبَارَاتُ مُخْتَلِفَةٌ حَوْلَ الْمُخَاصَمَةِ

- 1 يَا عَدِيْمَ الغَيْرَةِ، لَئِنْ لَمْ تَسْكُتْ لَأَضْرِبَنَّكَ ضَرْباً تَنْسَى بِه نَفْسَكَ.
  - \_ أَأَنْتَ تَضْرِبُنِي؟ وَاللَّهِ، لَنْ تَقْدِرَ عَلَى ضَرَرِيْ وَلَوْ قِيْدَ شَعْرَةٍ.
  - 2 ـ وَاللهِ، لَقَدْ أَثَرْتَ أَعْصَابِي وَأَغْضَبْتَنِي فَلَا تُرِنِي وَجْهَكَ بَعْدَ اليَوْمِ.
- \_ مَاذَا تَظُنُّ نَفْسَكَ فَاعِلاً؟ أَتَحْسِبُنِي جَبَاناً لَا أَقْوَى عَلَى مُصَارَعَتِكَ.
  - 3 إِنْ أَرَدْتَ العِزَّةَ لِتَفْسِكَ فَابْتَعِدْ عَنِّي وَلَا تُوَاجِهْنِي.
    - ـ وَاللَّهِ، مَا جَرَّكَ لِسُوءِ الأَدَبِ إِلَّا تَسَامُحِي وَلِيْنِي.
      - 4 ـ لَقَدْ تَجَاوَزْتَ الْحَدَّ وَعَلَوتَ قَدْرَكَ فَاسْكُتْ.
  - إِيَّاكَ أَنْ تُكَلِّمَنِي بِهَذه اللَّهْجَةِ؛ لِثَلَّا تَسْمَعَ مِنِّي مَا يَسُوءُكَ.

bestudilooks.

5 \_ وَاللهِ، لَتَسْكُتَنَّ أَوْ لَأَصْفَعَنَّكَ صَفْعَةً تَتَنَاثَرُ مِنْهَا أَسْنَانُكَ.

- لَا تُهَدِّدْ وَتَتَوَعَّدْ إِنْ كُنْتَ رَجُلاً عِنْدَ كَلَامِكَ فَافْعَل وَسَتَرَى.

6 \_ لَقَدْ أَخْرَجْتَنِي عَنْ طَوْرِيْ فَاتَّقِ شَرِّي.

\_ وَاللَّهِ، أَنْتَ الَّذِي أَثَرْتَ حَفِيْظَتِي وَلَا آمَنُ عَلَيْكَ سَطْوَتِي وَانْتِقَامِي.

7 ـ يَبْدُو أَنَّ الكَلَامَ غَيْرُ مُجْدٍ مَعَكَ وَأَنَا اليَوْمَ لَاطِمُكُ.

- قُلْتُ لَكَ: إِنْ كُنْتَ رَجُلاً فَافْعَلْ.

8 - وَاللهِ، لَئِنْ فَعَلْتَ كَذا، فَلَا تَجِدَنَّ أَسْوَأَ مِنِّي إِلَيْكَ مُعَامَلَةً.

ـ مَا الَّذِي يَحُولُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ سُوءِ مُعَامَلَتِكَ؟ اِفْعَلْ لِتَرَى مَغَبَّةَ فِعْلِكَ.

9 ـ مَا رَأَيْتُ كَانْيَومِ أَحَداً شَرّاً مِنْكَ، وَمَا أُرَانِي إِلَّا طَارِحُكَ أَرْضاً وَمُؤَدِّبُكَ.

\_ أَتَحْسَبُنِي وَحْدِي لَا نَاصِرَ لِي؟ وَاللَّهِ، إِنَّ لِي لَرَبْعاً يُضَحُّونَ بِأَنْفُسِهِم مِنْ أَجْلِي.

اللَّذَرِيْبُ الأَوَّلُ :اسْتَخْرِجِ الكَّلِمَاتِ الْجَدِيْدَةَ وَكُوِّنْ مِنْهَا جُمَلاً مُفِيْدَةً.

التَّذْرِيْبُ الثَّانِي : اكْتُبْ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ سَبْعَةِ أَسْطُرٍ لِحَادِثَةِ شِجَارٍ وَقَعَتْ في حَيَاتِكَ.

## معجم ترجمة الألفاظ الغريبة إلى الأردية

bestudulooks.w سمس مجی زبان کا نطق سکینے کامٹانی طریقہ یہ ہے کہ اسکا مدلول سمجھنے میں ترجمہ کاسبارانہ لیاجائے ای لیے کتاب کا ترجمہ کرنے ہے گریز کہا گیاہے لیکن طلباء کی سہولت کے پیش نظر کتاب میں استعال کیے شے غریب ومشکل الفاظ کاار دومیں ترجمہ کرنے کی ایک صد تک سعی کی نئی ہے اور اقرب الی انھیم بنانے بے لیے بعض افعال کا معدری معنی ذکر کیا گیاہے، نیز ترجمہ کرنے میں اس بات پر توجہ مر کوزگی میں کہ صرف معنی مراد کو بی ذکر کیا جاہے۔ (ناشر)

التَّعارُف

بَیْنَ مُذَرِّسَیْن : رہائش یذیر ہوں أشكئ نُوعُوعْت : آپ نے پرورش یا لک هُوَاوَلَة : وابسته جونا العَقْدُ النَّالِث : تيري دمالَى : علاقه منطَقَة يَنْضُوي : مَا تَحْت لُطُفاً حَوْزَة : قَيْمَه :برائے میرمانی أَتَقَاضَى : لِينَّا ہوں الأَقُلُيَّاتِ الدِّنِيَّةِ : مَهْ بِي اقْلَيْتِينِ :شهر مَدينة ەئىسۇم : قىس سُرِزْتُ : مجھے خوشی ہوکی نسَّمَةً : لوگ دَعْمٌ خَارِجيٌّ : بيروني الداد : الله آپ کو خوش رکھے بَيَّاكَ البُوذِيَةُ: برم مت شَاغِر : فالى عَكْم أَتَعَرَّفُ : بِهِيانِ لِيمًا الْجَالِيَاتُ: ماشْدے صَيِيْل : کم تُعَرِّف : تعارف كرانا إخصائيات : مروم شارى التَّنَطُّعَات : "كَافات رَحَابَة صَدْر : **قراخ ولى** استقلال: آزادي كَنَفُ : احاط تعارف للمُتقدّمين مُفَاجَأَة : اعِأنَك مُوَتَّبّ شَهْرِيٌّ : "تَخُواه الْمَطَارُ الدُّولِيُّ: انثر تيثنل اير يورث : شریف لوگ رَمْزِيِّ : معمولي حُسن المُلاطفَة : بهترين سلوك مَحَطَّةُ الكَهْرَبَاء : ياور باؤس يسَعْنِي : مير ك لئے ممكن ب مِنْحَة : وظيفِه كم اسْتَغُوفْتَ: آبِ نِهُ كَادِت مرف كيا الْمُوَاجَعَة :كرار التَّبَوُّعَات: چنده عَاشَتِ الأَسْمَاءِ : زعره باد رہائش پذیر النَّادِحِيْنِ: نَقُلِ مِكَانِي كُرِي آفِ والِيُ بَادِي الأَمْو : شروع مِن مُقيم

معجم ترجمة الألفاظ الغريبة

إقْلِيم

الطَّابِقِ : متزل

حَيٌّ سَكَنِيٌّ :محله

أَبًا عَنْ جَدِّ : آباء وأجداد للكولال المالية على المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم يَتَوَاءَى لِي : مجمع مناسب معلوم ہو تاہے : فراست/اندازه حَدَسٌ ملامِح : چرے کی علامات هِنْدَامُ : شكل وصورت أَنْشُدُكَ الله : طف ويتابون مُجَامَلَة : چثم يوشي : موسم طَقْسٌ نَزيْلُ لَمْ أَتَأَقْلَمْ : مين مانوس نيس بوا بالطَّبْع : يقييًّا لَا تُعَوَّض : اس كاعوض نبيل ب مَعَالِمَىٰ : جِنَابِ وَالأ غَمَوَنْنِسَى البَهْجَسَةُ: ثُوثُي لَ يَجْعَ وهانب ليا مَلاَئْنِي الْفَرْحَة : خُوشَى ـــ سرشار بوا أَطَلُ مُحَيَّاك : آلِكا جِيره سامن آيا مُنْهَمِك : مصروف الْمُوَاصَلَة : رابطِ فُنستن : ترتيب وينا

طَفِيْف : معمولي أَخْتَلِف إلى... : آتا جاتا مول مَشْياً علَى الأَقْدَام : يِيلُ | زُهَاء : اكثر تَرْيا مُستاعَدَات : تعاول الحَافِلَةُ الشَّعْبِيَّة : عواي بس ا تُكْتَنف : احاط كے ہوئے ہے سَيَّارَةٌ شَخْصِيَّة ، دُاتِي گارُي مُهَنْدِسٌ : انجنيرُ أَ مُؤَدَّعَة : منتشر دَائِزَة حُكُومِيَّة : سركارى وفتر فروع : شافين الانختِفَاء الذَّاتِي : خود كفيلي التَّقَاعُد : ريثاثر مشف ا هُنُدَة : اوارة أُسْوَة : خاتدان تَصَمُّ : شامل ہے استست : بنیاد رکمی گئ شُتِّي : مُثَّلَق قَيد الحَياة : زعمه موتا التَّسَلُسُل : فَيْلَى مِن تمبر } قِسْمٌ دَاخِلِيٌّ : دارالا قامه نِظَامُ الدَّوَامِ : يُرْحِالَى كَا دوراثيه حَالِيًّا : في الحال شُقَّة : فليث المُتَأَمَّلُ : شَاوى شده لَمَّا أَبْن: انجى تنك رخصتى نحيل كى :صوب أَنَا حَاطِبَ : ميري مَثَلَى بويكل ب جنسيَّة : قوميت المُسْتَوَى التَّغَلِيْمِيُّ: تَعْلِي ملاحيت اللُّغَةُ الرُّسْمِيَّةِ : سركاري زبان عُمْلَة :كرنى الدُّخلُ الْمَحْدُودُ : محدود آمـنى بَكْلُورِيُوس : أيم أست الْمُدُن : شيرول عَاصِمَة : دار الحكومت أُ تُبحيْدُ : الحِمِي طرح لُعُومَة أَظْفَار : كِي*ين* الدُّوَلُ المُجَاوِرَةُ : يِرُوسُ ممالك مُجَمَّعٌ سَكَنِيٍّ :رباكش لِمازه عُنفُوان النبَّبَابِ : نوجواني

أَعْزَبُ : كواره

عَاقِدٌ : نكاح كرف والا

	10°5°	com			
	لغة السلم	·	322	لل الغريبة	معجم ترجمة الألفاء
	: مناسب عهد	الأخرَى	التَّأْهِيْلُ الْعِلْمِيُّ : تَعْلِيمِ كَالِمِيْ	. گل	زُقَاق
5,	: بها اوقات	طَّالُمَا	تُعَادِلُ : برابر ہے	: کرایه پر لیا ہوا	مُسْتَأْجَر
2	: ميسر نه ہو سکا	لَمْ يَتَسَنَّ	مُؤَهَّلَاتُ : وُكريان	: جائے پیدائش	مَسْقَطُ رَأْس
	: مقرره وقت	مِيْعَاد	الْكُفَافُ : مُزَّارِهِ	: ہم نے وطن بنایا	اسْتَوْطَنَا
	: مجمرا ہوا	حَافِل		لمه	هِوَايَة : مشغ
	:عادت	سَجِيَّة			

#### باب الأمر والطلب

تَمَهًّل : الحمينان ــ	تَسَلَّمُ : وصول كرو	وُجَاءً: براے کرم
السُّلَم: سيرهى	مَشْطُ : كَتْكُسِي كرو	المِسْطَوَة: اسكيل
تَنْزَلِق : تُوَكِيسُ جائكًا	شَعِث : پراگنده	شَغُّل: طِلاقًا
غِرْبَالُ النَّافِذَة : كَمْرُكَ كَيْ جَالَى	أَنِيق : نُوشُ ثما	المِوْوَحَة: يَكُما
أَنْخِ : وُحِيلًا كرو	الأَجْدَر : زيادهالاكلّ	الجنو: آبوه/موسم
أَشِعَّة : شِعاعِيں	القَابِس : <b>پَلُ</b>	تُنَحَّ: ايك طرف بوجادُ
اِرْقِ : وم كرو	المَقْبِس : ماكث	أَوْقِدْ : جَلاءَ
حسُبَّ : دُالو	إرْبِطْ : باندهو	النَّافِذَة :كَمُركَى
لأَرْتُوِي : تأكه بل سير اب بوجاؤل	جَلَّدُ : طِلدَكرو	نَتَمَتَّع : لطف الدوز بوست إل
شَمَّتْ : حِينك كاجواب دو	وَنَّغُ : تَقْسِم كرو	الطَّلِق : خوفَحُوار
عَطَسَ : وه چِھينکا	تَصَفَّح : ورق كرواني كرو	الشخب : محييجو
عَدِّلْ : درست کرو	عَلَقْ : الكَاوَ	مِبْوَاة : شَايِيْر
بَلُّلُ : مُمِيلًا كرو	اللُّوحَة : يوروُ	تَنَيَّضُ : ورزش كرو
	اسْتَنِدْ : فَيُكَالُكُاوَ	سَلَّةُ المُهْمَلات:روى كى تُوكرى
	هَدُّبْ كُوَّاستَك: تنقيح كرو (غير ضروري	المسَّلُة : ثُوكري

جمل متداولة بين الطلاب قُصَاصَاتُ الورق: كَا غَرْ كَ اضافہ جات حذف کرے کالی کومہذب بنانا) besturd bot الْخَلْعَ التَّجْلِيدُ : جلداكمرُكَيْ جیوٹے جیوٹے کھڑ ہے كَنْكُول : رفكاني التَّجْلِيد : كمّاب كى جلد بنانا مُبَيِّضَة : فير (اصل) كالي خَبِّئِ : جِهِيادَ ريشة القلم: ب لُمُّ : جُع كرو استدر: مرجاد اليّابّان : جايان إصفَح عن... : معاف كرو بُوَايَة : براده اغوَجّت: نيرهي بومني السبيجاد : قالين أستكب: والح رُدُن : آستین کا کنارا إبو : چميلو/تراشو إبْرِيقِ : لوثا تَلَطُّخَ : آلوده بو كميا الْيُفْعَة : واغ أُمْحُ :مثادو جِلْدٌ سَمِيكٌ أَمْ دَقِيق: موثى جلديا إطوالكتاب :كماب بندكرو أَفْرُكَ : كُلُو باريك خَطَّطُ : لكرين تحييجو الزَّمَص : آكه كاميل شمك : موثا ين الطُّلَّاسَة : وْسُرِّ افْرُشْ : بجهاؤ نَشُفْ : خشك كرو أشطّت : كاث دو نُفَّ : لِيبِ دو الدُّوَّاسَة : ياكدان البساط: دري إِذْفُعُ : وحكا وو وصية المعلم والطالب إسْق : يانى يلاؤ نُنَحِّى : بثاثا مَسَامِع ج مَسْمَع :كال حَفَّف : لمكاكرو أَنْفُضُ : حِمَارُه بَرَاجِم : الكليول ك درميان كافلا حُكُّ : تَحْجَاوَ أزخ: مثاؤ صمَالِخ :كان كا ميل الشريطُ اللّاصِق : سلوش شي ر**قّة : نرى** المُخَاط : تاك كي رينتم ثِق : اعتاد كرو الذبَّاسَة: استييلر تَذلُك : ركرتا / تلتا درجات أساليب الطلب رُدَّ إِلَيَّ ..: مجمع واليس لوثاؤ المِكْوَاة : استرك الدَّبُوس : ين تَرَاجَعُ: يَكِيمِهِ مِثْ مِاوَ المُفَابِر: يابند / محتق اتَّصِلْ بِي : مجھے فون کرو

pesturd

## بَابُ النَّهْي والمَنْعُ

لا تَكُمْنِي : مجھے ملامت نہ کرو لا تَتَدَخَّلُ : وظل اندازی نہ کرو شُؤون : امور/ معاملات لا تَصْطَرِب : پریشان مت ہو لا تَتَعَسَّفْ فی الکلام: گفتگویش

لا تَتَخَبَّطُ في الكلام : بَهَل بَهَل باتيں مت كرو

تكلف نه كرو

نَصِيْحَةُ المُعَلَّمِ والطَّالِبِ أَرْعِنِي سمعك : توجہ سے سنو لا تُهَوَّنْ : حَتْيَ نہ سمجمو لا تَسْبَّنَّ : ہرگز گالی مت دو مَهْمَا : جو مجمی / جو پکھ المُوسِیقَی : موسیقی المُعَازِف : باہے الطَّرَب : خوش مستی سنفیہ : ہے و توف

ر ۔ مُهَرِّج : ہشا نے والا/چو کر مُعَانِد : صدی

انْتَهِ :رك جاوَ

حَذَادِي : خبروار

لا تُصْرُخ : مت چيخو

المسامّخة : وركزر

لا تُمَسُّ : مت چھووَ

لِنَلًا تُصْعَق :كرنث نہ لگ جائے

تُكَهْرِب : كرنث مارنا

لا تَوْتَكِوْ : قَيْك نه لَكَاوَ

الحوّل: بجينگاين

مُتَّقِد :روشُ

تَدُقَّ : كَمُتَّكُمْتُأْنَا

ا سَاهِخْنِي :ورگزر فرماسيخ

خَوَّلَ :اختيار دينا

لا تَلُكْ : مت چاِوَ

العِلْك : چِيوَ كُمُ

أَلَمْ تَتَعِظْ :كما حبرت حاصل نميل كَ جُمَل في أَستالِيبِ النَّهْي

لا تُشَهَرُّب: مِت بِمَا كُو

تُجَنَّب : کچو

صَحِيْج : ثور شراب

دَعْك : جَهُورُو

لا تُدَنْدِنْ : مت يزيزاوَ

المُحَاضَوَة : لَيْكِر

لا تَتَدُمَّو : ول برواشته مت مو

لا تُشَاغِب : شور من كرو

لا تُزْعِجْنا : هميں تنگ مت كرو

لا تُشَاكِسْ : شرارتين مت كرو

لاتُوَتَّواعصَابي: ميرادماغ خراب

نہیں کرو

ثَرْثًار : باتونی / فضول محو

لا تَتهاوَن : ستى ند براو

مُجِدٌ : سَجِيره

رَزِينٌ : باو قار

مُتَهَوِّد : ناعاقبت انديش

لا تَتَكَاسَل : ستى مت كرو

لا تَبِصُقُ : تَعُوكُو مَت

ضَوْصَاء : شوروغل

الإخاء : بها كي جاره

لا تماطِل: اللامول ندكرو

لا تُفَرِقعُ أصابِعَك: الكليال مت

够

تَخَدُّرَتْ : سَ بوكيا

لا تَتَمَطُّطُ : الكّراكي متالو

خُمُول : ستى

لا تُكُرْكِو: قبقهدمارك ندبنسو

أما تَختَشِم : شرم نمين آتى

وآبروت مت كيلو لا تَتَحَرَّش: مت يجيرُو كُفُّ : باز آجادَ النهي لا تُتَحَرَّش: مع يجيرُو الن تَعْقُ : باز آجادَ النهي لا تُتَحَرَّش: مول لين النهجازِفَة : تطره مول لين النهجازِفَة : تطره مول لين النهجازِفَة : تطره مول لين البناءَة : بركامي لا تَتَعَاءَبْ : جمالَى مع والله لا تَتَعَاءَبْ : جمالَى مع والله لا تَتَجَمَّنُا: وْكَارِمِت لو

باب ما يدور بين المعلم والطالب

<del></del>	ب أن يدور بين المعلم والصا	
عِبارَاتُ يُقَدِّمُها الطَّالِبُ لِمُعَلِّمِهِ لِمُعَلِّمِهِ	أَتْفِنْ : پخته كرو	تَعَطَّلَتْ : خراب ہو جانا
يمعلمية ا تأمُلُ : بم اميد كرتے بي	بَادَرَ : <i>يَهُل کي</i>	لْقُودٌ : كَيْشُ
·	كُوَاجِع: كَرَاد كَرِثا	i i
المَمْشَا: تَشَرِيف آوري	انَقَطَعَتِ الكَهْرَباء : بَكِلْ جِلْي مَنْ	رَشْح : رينشُ
اسْتَقْنَاإِلَيْكُم: آپ سے الماقات كا		
اشتیاق ہوا	البَارِحَة : كَذَهِمَ رَاتِ	·
افْتَفَسسدُناكم : مم نے آكي كى	تَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ :الْكُلُّ رَكُمَ كَ يِرْحُو	صُدُاع : سرکا ورو
محسوس کی	رَدُدُوا : ويراوُ	
طِيْبُ الأَخْلاق : حن اخلاق	وَاصِلِ القِراءَة : ﴿ حَجَّ رَبُو	حُمَّى : بخار
أُغْجِبْنَا : مِمين پند آيا	اسْتَأْذَنْتُ : مِن في إجازت لي ب	الفُوَارِع :كسان
أُسْلُوب :اتداز	المديو :مهتم	المحَصْر : پیشاب روکنا
قُلَقٌ : ہے چینی	جَانِع : <i>ک</i> ِمُوکا	
تَعَرَّضْتُ لِأَزْمَات: مِحْے بحران بیش	أُحِبْتُ : جَلَّا ہوا	الحَانوت : (كان
13	حَكَّة شَديدَة : سخت مجعلي	الْحَدَّاد :لوہار
إطَّلَغَتُ : مِن مطلع ہوا	على ما يُرام : حسب منشا	التَّجَوُّل :گھومنا
فَحَسْنَتُم : ثم بهتر بو گئے ہو	مَشَاعِو :احمارات	لَقِّنِي : مجمحے بتا ہے
<u> </u>		

	com		
	لغة المسلم المسلم	326	معجم ترجمة الألفاظ الغريبة
	أَتَأْذَنُ؟ :كما آبِ اجازت ديكھ		لا ثَوْتَبِك :گجرا وَ مت
>	وَدِدْتُ اللهِ فَي إِنَّا اللَّهُ اللَّ		أَسْمَعْتُك : مِن فِي آپ كو سايا
·	أُنْجِزُ : لِورا كرولگا		
	تَنَلَكُونا : ہمیں یاد رکھو مے	<u>{</u>	
		بَابُ أَثَاثُ الْمَدْرَسَةِ	<del>'</del>
	الْبَلاط النَّاعِم : بموارثًا كل	سَتَاثِر ج سِتارَة: پردے	أثاث الصف
	قَبْضَةٌ : ويُدُل	مَصَابِيح : لامين	سَبُورَةٌ : بِلِيكِ بِورةِ
	لَدَّةً : تالا لفكاني والا كثفرا	قَاعِدة : بولڈر	مُسْتَنِدٌ : فَكِ لَيَامُوا
	مِشْجَبٌ : يَكُرُ	رلموف شيلف	حَامِلٌ حَشَبِيٌّ : لَكُوْيَ كَاسِمِيْدُ
	المخوص : مجور کی چمال	دَوَالِيْب ج دُولَاب: الماديان	سَاعَةٌجِدَارِيَّةٌ: ويواروالي محرى/وال
	الصُّوف : اول	مَطْلِيَةً : ركك كى مولى ب	كلاك
	الكُتَّان : موڤ	الأَصْباغُ الزَّيْتِيَّةُ : آكُل پين	ا تُدورُ : مُحومتی ہے
	مِنَصَّة : الشَّجُ	اللَّامِعَة : چَك،وار	مُعَلَّقَةُ : الكَاكُنُ كُنُ
	العَصَى: كَثَكُرِيال	الأَسْلاكُ الكَهْرَبَائِيَّة : كِلَ كَارِي	كِلُابِ : كَثْرُا
	الوَّمْل: ريت	مَدْفُونَةُ : گاڑىءِين	غُوِذَ : كارُوياكيا
	لَوْحَةُ الإغلانَات : نُولُس بُورَةُ	رُصْعَت : مزين كَي مَنْ	مُنَظَّمُ السُّرِعَة : رَكُولِيْرُ
	مُؤخوف : آراسة	إِذْدَةَ : اسكر ثنگ	مُفَرِّغَةُالمهواء : الْكِرْاسِتْ فَيْنَ
	التَّقْوِيمُ السَّنَوِي : مالان كميلتُدُر	الرُّحَامُ الْمَصْفُولَ: بِالشَّ شَدُوسَكُ مرمر	رُجَاجَاتَ : شَيْشِ رُجَاجَاتَ : شَيْشِ
			أحِيْطَتْ : احاطر كي منى
			إطَارَات : قريم
		القرطاسية	
	الْشَقَّ : مِمِثُ كَمِا	مُبَيَّضٌ / المُفزيلُ : واسُو	اَلْقِرطَاسِيَّة : اسٹيشري
	أُلْصِقُ : چِهَاوَتُكَا	مَشَابِكُ الأَوْزَاقُ : بيركلپ	مِمْحَاة : ريرُ
	أُغَلِّفُ: كُونْتُك كرنا/كورچ صانا	النحَوَّامَة : بير بن سوراحُ كرف كا آله	المِلَفَّات ج مِلَفٌّ: فَاتَكُيْن

كمپيوثر

	· com		
	لغة المسلم	327	معجم ترجمة الألفاظ الغريبة
	الْوَرَقُ الْمُقَوَّى : "كَا /كَارِ كَنْ	الرِّيْشَة : كَلَمَا فَي كَابِرشْ	لَوْحَــةُ الكِتَابَـة : مَنْقُ (جَس يرخو فَحْنَل
	مَنْظَرٌ طَبِيْعِيِّ : قدرتي منظر	أَغْلِفَةً بِلاسْتِيْكِيَّةً : بِإِلسَّك كور	سکیمی جاتی ہے)
besturdi	الْفَوَطَتْ : بَكِعرِمَى	طَبَاشِير : چ <i>إك</i>	الفِوْجَار : پركار
hes	دَفَةُ كِتاب : كمّاب كي جلد	عُلْبَةُ الصَّمْعَ : مُوتدكاؤيا	آلة حاسبة : كيكوليثر
	تَرْسُم : وُيزاكن بنانا	حَلَقَات : كڑے	الأَلُوانُ الخَشَبِيَّة : كَارَ بِمْـل
	أَدَوَاتُ الرُّمسَّامِ : مصور كے لوازمات	الرَّشَّام : مصور/آرنشت	الأَلْوَانُ الْمَائِيَّة : آلِي رَبَّك
	,		الأَلْوَانُ الشَّمْعِيَّة : موى رَبُّك
		·	فُرْشَاةُ الرَّسْمِ: نَقْشُ سازى كرِش
		الإِدَارَةُ	
	كُرَةٌ أَرْضِيَّةٌ : كُلُوب	جِهَازُ التَّحَكُّم : ريموث كثرول	مُهَيَّنَةٌ : تيار شده
	مِحْوَر : ١٨/	يَرِنُّ : 🖈	كُوْسِيٍّ دَوَّارٌ : مُحومت والى كرى
	جِهَازُ اسْتِنْسَاخ : فولُواسَيْتُ مثين	حَجَرُ الشَّنبِيْتِ : يَتْقرجواوراق يرركها	هَوَاتِف ج هاتِف : ميليفون
	طَابِعَة : يرتثر	جا تا ہے	زَاوِيَة ج زوايا : كونا
	نَاسُوخ : فَيُكِس مَشْيِن	فَاحِيَة : كُوشِه	خشّی: بعرنا
	فانحس : قیس		أَرْشِيْفَات : فالخيس
		القِسْمُ التَّعْلِيْمِيُّ	
	كِفَاءَات عَالِيَة: اعلى صلاحيتين	پُوَاكِب: <i>شاند بد شاند چانا</i>	الْمَبْنَى: مُمَارِت
	الكيشميّاء: كيميا	العَصْوُ الوَّاهِن:وورحاضر	أَخْدَثُ الْوَسَائِل: جديدترين وسائل
	الْمُخْتَبَو: لِيهَارثُوي	مَعْمَلٌ: تَجْرِب كاه	الفِيْزِيَاء: فَرَكُسُ
	الفَخْمَة: عالى ثنان	الْحَصَارة: تَهْدَيب وَتَمَانَ	الْحَاسِبَاتُ الْحَدِيْثَة: جِدِيدِ لَمُرزَكَ

مَحَلَّاتُ الْوُصُوعِ

فُرَيًّا :فانوس

	com		
	لغة المملم	328	معجم ترجمة الألفاظ الغريبة
	word,	مَحَلَّاتُ الْوُضُوعِ	
	لِيْفَةُ الاسْتِحْمَام: دورانَ السِّلِ	صُنبُور ": ثو تئ	قَاعَةٌ: بِال
110	استعال کی جانے والی جالی	البَلاطُ الْمُزَخْرَف: مرين شده ثاكل	مَوَاحِيْض: بيت الخلا / باتحدروم
hesturd	مِصْطَبَةً: جِوكِي	حَمَّامٌ: عُسَلَ خانه	مَثْعَبٌ: فليش
	بَلاطٌ: ٹاکل	رَشَّاشُ/فَجًاجٌ: <b>قُوار</b> ه	الفَصَلاَت: يول ويراز
	سَفَّاطَة الهواء: الكِّرُاسِكُ فِينَ	مَحْمِلُ صَابُون: صابن دائي	مَقْعَدَةٌ :سيث
	سَخَانُ الْمَاء:كَيْرُر	دَ لَوْ : دُول / بالني	الْخَوَّف: گُمر درا
	قَبْضَة كُرَوَيَّة: كول دست	مِغْرَفَة: مگا	ا لَفَةُ: رول
		مَكْتَبَةً الْمَدْرَسَةِ	
	المعجَلَات: ميكزين /رسالي	أَمِيْنُ الْمَكْتَبَةَ: كملتب كَاتَكُران	زَاخِرَةً: بمرى بوئى
	مَخْطُوطَاتٌ قَدِيْمَةٌ: پِرائے تَكُن لِيخَ	مَرْصُوصَةُ: قرينے سركھ كُتُ	دُولَابٌ دُوَّارٌ: حُموستْ والى المارى
			الصُّحُف/ الجَوَائِد: اخْبَار
		مَكْتَبُ الاسْتِقْبَال	<del></del>
	بِطَاقَة:كارة	مَكْتَب الاسْتِقْبَال:اسْتقْبَاليه	اسْتِمَارَات: فارم
	الزَّأِي السَّلِينِد: ورست رائ	يُؤَنِّعُ: تَقْيم كرتاب	الْمَسْئُول: گُران / وْمددار
		المَسْجِدُ	
	الْمِثْذَنَة :افان كَمْ كَى جُكَّه	تَتَلَأُلاً: چِكُتَابِ	عُبَّةً : مُنبِد
	سَاكِفُ/ أُسْكُفَةٌ : جِوكُمث كَى بِالاتَى	شُذُور :میرے	شَاهِقَةٌ : بَلِمُندوبِالا
	کلای	طَوْق مُزَخْوَف : مزين علقه	لاقِطُ :مائيك
	تُقَامُ الصلوة: ثمازاواك جاتى ب	مَحَامِل القُرْآن :رَمِمُل	حَامِلِ اللَّاقِطِ : مَا تَكِ اسْمَيْتُهُ
	نَفِشَ : نُقَشُ وَلَكَارِ كَيا كُمْ إِ	بَاحَةُ :ميدان	جِهازُ مُكَبِّر الصَّوت :اكِيمَلِي قائرَ

مِصرَاع :كوارُ

خِزَانَاتٌ :الماريال

com		
لغة المسلم ١٧١٤-	329	معجم ترجمة الألفاظ الغريبة
200KS, NOTO	الْمَصَاحِف ج مُصْحَف : قرآن مجيد	
450	أسنماء الإشارة	
عَمُود الكَهْرَباء : بَكُلُ كَ تَصِي	المَدْرَسَةُ الْحُكُوْمِيَّة : اسكول	عَاطِل : قراب
بَبَّغَاء : طوطا	يُطِلَّانِ : ووثول جمائك رے ہيں	عَتَبَة : ولمبيز
كَبِد السَّماء : آسمان كاوسط	شُوْفَة : مُميِّري	تَكَالَبُوا : أُوْث پڑے
حَبَّات : وأنْ	كُوَة الطَّائِرَة :وا <b>لىبال</b>	المَقْصِف : كينطين
حَمَاهَاتٌ : كيوتر	يَتَسَلُّقُ : ﴿ مِنْ الْمَا	بَوَّابَةَ :بِزَادِروازه / گيٺ
يُغَرِّدُ : ﴿ يَهِيمِانَا	زَبَّالٌ : بَمَتَّلَى	النَّاتِينِ : تُكُلِّي بُوكَي
غُصْن : ثَهِنی	الغِرْبَان ج غُراب: كوا	دَوَّامَةً : اللهِ
النَّعِيق : كوك آواز	يُحَلِّقَان :مثدُّلاربٍ إلى	مِشْط : كَتْكُمَى
القَفُص : پنجرا	حِدَأَة : جِل	اِتَّكَا : فَيَكَ لَكَانَى
مُتَصَاعِدٌ :ا <b>تُمَثّا</b> ہوا	ُ خُفَّاشٌ : <b>چِگا</b> ۋر	يَتَشَاجَوَانِ : وولول الزائي كرره إلى
	أسنماء الاستفهام	
الْمُدْيَة : بڑی چپری	رَاجِلٌ : پياده	وَصْفَة طِبُيَّة : دَاكْرُى لَنْهُ
أطفأت : آپ نے مجمادیا	الْمَلْعَبِ : گراؤنڈ	الصَّيدَلِيَّة : ميرُيكل استور
الْحَاسُوب : كمپيوثر	شَطِيْرَة : سيندُوج	نَوعاً مَا : <i>ایک مدتک</i>
عُلْبَة الظِّفَابِ : ماچس كى دُبي	صَعَيْتُم : آپ نے قربانی کی	الِيْهابُ : سوزش / الْعَيْكُش
الْمِوْبَاد : مولیثی منٹری	أ تَيْس : بكرا	عَطْشَانُ : پِياما
حَفْلَةُ زِفَاف : شادى كى تقريب	رُوَاق :برآمه	الطَّاوِلَة : مُمِيل
	الاسنتفهام الاسنتنكاري	
مُفْجِعٌ : ورو ناک	كَنْزٌ : فزانه	شطّت : وور مونا
حَبْوٌ عَمَنُوں کے بل چانا	مَصْرُوف : جِيب خرج	مقتنعین : راضی

الأَصْفَو : زرو

	لغة المسلم	ess. Off	330	معجم ترجمة الألفاظ الغريبة
-	NOIOP	أَبْوَزَ : واضح	لأعِب : كملاري	أَوَانَ :وقت
	00/S.	سِمَات :علامتيں	مُخْتَرِف :ماہر	القَوَادِ : فيصلہ
pesturdus	)		حِقْبَة :زانہ	المَجْلِس الشُّورَى: مشاورتي مجلس
pest			أسنماء أغضاء الإنسان	
		الرَّكْبَة :گُفتْنا	السَّبَّابَة : شهادت كى الْكُلَّى	نَشِيْط : چست
		الجُمْجُمَة : كُورِرْي	الإبْهام : اكُونُها	العَضَلات : پیچے
		المَخَدَّان :رخمار	الْخَاتَم :اگُوسِی	أَنْفُ : تَاك
	ابرو	الْحَاجِبَان : بَعَنوسِ/	المبَصْم : انْكُوشَمَالِكَانَا	يَشُمُّ : سوگھتاہے
		الكَفْب : ٹخنہ	أَسَاوِد : كَنْكُن	يَعْنَفُسُ :سالس ليتاب
		الكَبِد : حَكَر	مِعْصَم :كلاتى	يَتَذَوَّقُ : چَكُمْتَابٍ
		السَّاق : يِنْدُل	الرُّسْغ : كمُّنا	يَشَلَمُّسُ : حجوتا ہے
:		الجَبِيْن : پيڻياني	السَاعِد : بإزو	خاسّة :حس
		المِعْدَة :معرو	الميرفق :كهني	أنامل : پورے
		الأَمْعَاء : آنتيں	العَضُد: بازو(موندم ادركني كادرميال حد)	الْخِنْصَر : جِهُولَى الْكُلَّى
	اويزات	المُسْتَمْسَكات :وت	الكَيْف :كثرها	البِنْصَر : چِنَكُل ك ساتھ والى انگل
			الفَخِذ : <i>ران</i>	الؤسّطَى : ورمياني الكلّ
<u> </u>			الأشْكَالُ والأَلْوَان	
		أَسْوَد :كالا	عَدِيْمُ اللَّون : بركا	أَزْرَق : نيلا
		شَهْبَاء : مجورارتگ	الْبَنَفْسَجِي : بْغْثَى	الغشب : گماس
		بِطَيْخ : تربوز	الْمَوز : كَلِلا	أخضر : ۾ ا
		الأَبْقَارِ : كَائِ	يَنْضَج : پَكِنَا	بُنِيٍّ : براوَن
		بُوْتَقَالِيٍّ : مالٹائی رنگ	فيخ : كإ	أَبْيَض : سفيد

العِنَب :اگور

com		
لغة المسلم المراكزة	331	معجم نرجمة الألفاظ الغريبة
20042.ng.	جصْدِهِ: كَيَا تَكُور	الأَحْمَو : مرخ
<u> </u>	نَصِّ حَوْلَ الْأَلْوَانِ	
الفُجُل : مولى	مُشْرِقَةٌ :روشُ	الفَوَاوْلَة :اسْرابري
النَّنْق : بير	الْعَمِيق : مجرا	يَنْدُر : تاياب مونا
گزز :چیری	قَوْس الرَّحمن : قوس قرّح	الكُزْبُوَة :وحنيا
<u></u>	الأشكال	
مُثَلَّت : تحونی	مَخْرُوطِيٌّ : گاجر کی شکل نما	مُسْتَطِيْلٌ: لمها
السَّارِيَة :ستون	دَائِرِيِّ :حلقہ دار	الشُّبَّاك : كَمُوكِي
إِهْلِيلَجِيٍّ : بيينوي	الشَّاهِق : بلتد وبالا	مُوَبَّعٌ : چوكور
الزُّنْبُوك : اسيرنگ	هَوَمِيٌّ : گاجرك شكل نما	مُتَسَاوِيَةً :برابر
مُعُ الْبَيْطَة : الله على زردى	مُحَدَّبَةُ : ابمري بوئي	أُسْطُوَانِيٍّ :ستون نما
رَضًّاعَةُ الطَّفْل : فيرُر	مُعْدَنِيَّةً : وحات والى	نُحَرُوِيٌّ : گول
لَوْلَيِيِّ : ﴿ وَار		
	بعضُ الأَضْدَادِ	
مُرِيْحَةٌ : آرام ده	قُمَامَةٌ : كورُاكركث	حُمْتَلِيٌّ : بجرابوا
مُتْعِبَةٌ : عَمَادية وال	مُتَّسِقَة :مرتب	مُتَّسِخ : گنده
هَادِئُونَ : پِرسكونَ	ا شَحِيْح : کم	خَزَّانُ الماء : مُيتكى
الوَرْدَة : كَابِكا كِيُول	وَافِرٌ : وستياب	العَصير : جُ س
النَّخُلَة : كَجُوركا ور حَت		
	تَطْبِيْقَاتٌ حَوْلَ الأَصْدَادِ	
مُبْتَلُّ : گيلا	بَطِيءٌ :ست رقآر	السَّمِيْن : موثا
رَدِيءٌ :گھٹیا	مِنغر : تميت	لأ تُصارِغ : تُنتِينَ مت لأو
جَافٌ : خشک	مُنْخَفِض : ليت	المُضَّخْم : مجاري بمرتم

As' No.	لَيْنٌ : نرم				
بَابُ الطَّعامِ والضِّيافَةِ					
لا تُمَوِّهُ : مت چياٍوَ	تَشْتَهِي : آپِ ثُواہش رکھتے ہیں	أُنْعِمْتَ صباحاً : صح بخير			
خرِيٌ بِك : آپ كه لا كُلّ ہے	يَسِيلُ :بينا	خُيِّيْتَ : آپ کوزندگی عطامو			
تُمَطِّقُ : چُخارے لينا	شَكَّاكُ : بهيت فتك كرفي والا	إشْشَدَّ جُوعِي :ميرى بجوك شديد			
السُّفْوَة :وسترخوان	إُ زُبْدَة : مَكِمَنَ	ہوگئ			
أَشْطَرُ : زياده چالاك	الجُبْن :يَثِير	السَّلَطَة : ملاد			
	غَسَل : ثَهُد				
<u></u>	عِنْدَ الْمَائِدَة				
الصّحَاف ج صَحفَة: لِليثين	أَخْتَسِي: مِن مُونث مُونث يِتابول	تَغُصَّ: حَلَّق بيشِ اتَك جانًا			
القِصَع ج قَصْعَة: بزاهالا	الطَّاس : بِينِيْح كايياله	ا تَذَوَّقْ : كَلِي			
نَلْعَق : چاكليا	لا تُحَدِّق النَّظَو:'گ <i>ور كرم</i> ت ديكھو	نَاوِلْنِي : مِحْصِ دو			
هَبْوَات : بغير بدرى كوشت	الْمِقْلَاةَ : قُرَائَى بِإِن	صُبُّ :ؤاليے			
السَّلَّة : تُوكري	وَذْرَة : بِهُرَى كُوشت كَى بِوثْي	لِنَلًا تَشْنِعَ : تاكه آپ بیرنه			
الْفُتَاة : چِورا	ا نُسِف : صاف كروياكيا	موجامي الطُّبَق: پليث			
الْمُتَسَاقِط : رُك موع	نَسْلُت : تَعَيِّيًا / صاف كرنا	حَسَاءُ الدَّجاجِ الهُلَامِيُّ : مرغى كا			
		گاڑھاموپ			
	عَلَى الْمَائِدَةُ				
مُشْتَقَّاتُ الأَلْبَانِ : ووده ع بنال من	تَحَاشَ : پَکِ	يُقَرْقِرُ : پيك ع آوازي آنا			
اشاء	الْكُدَادَة : "لَجِمتْ	الْحِمَّصُ الْمَجْرُوشِ : عِنْ كَا وَال			
الْخَاثِر :وى	فَجْوَة : قَلا	اسْتَوْخَمْنَا : بَمْ ظُلُ ٱكُ			
الأَقِط: ﴿ يَرِر	المحتَاتَة : كوشت كاريزه	وَيْشُو : زم بسرّ			
الْمَخِيْض : لي	الْمُحَمَّص : بلكا سرخ يوا	الوَحِيْم: بِ مزه كھانا			

	com		
	لغة المسلم المسلم	333	معجم ترجمة الألفاظ الغريبة
	القِشْدَة :بالائي	دَجَاج حُقُول :قارى مرغى	نَشَنْتُ : عَل غَالثاديا
۷	عِرْنَاسِ اللَّذِرَةِ : يُعظَّا	الدَّجَاجُ البَلَدِيُّ : وليي مرغى	المنحزفة كيثر كاكلزا
besture	البَيْض الْمَقْلِيُّ :انڈافرائی	المَصَّاصَةُ/ الْمَاصَّة : اسرُّوا	اِمْضَغ : چاؤ
Do	الطُّعَام اللَّاذِع : مصالح واركمانا	العِلْك : چِيوَكُمُ	اللَّحْمِ الْمُسَفَّدِ : كَثْرِيقُ
	الْعُجَّة :انڈاآلمیٹ	يلتَصِقُ : چِهِر جانا	اللَّخْمُ الْمَقْلِيُّ : "لابواكوشت
	مَرَقُ الْحِمُّص : يِخ كاشورب	فُشَادِ :بِوِپكارن	اللَّحْم الْمَسْلُوق :الجابواكوشت
	الْخُبُوْ الأَسْمَر : يَكُل ك آل كَل	صَاحِب الْعَرَبَة : في والا	اغْرِف : چچ بمرو
	رونی	تَتَلَمَّظُ : بو ثوْل كوچافا	طَفَاوَةً : ترى
	الرَّقَائِقُ الْمَقْلِيَّةُ : بِرِرِيال	أَتَصَوَّدُ : مِنْ بَلِياتاهون	
		نُصُّ وَلِيْمَةِ الطَّعَامِ	
	النُّوبِيَان : جِمِيْگا	أَمُصُّ : مِن چوستاهول	وَلِيْمَة :وليم
	مُشْهَيّات : كماني كارغبت ولائي	تَمَسَّحْنَا: ہم نے ہاتھ صاف کے	صَالات الأُغْرَاس : شادى بال
	والى چيزين	خِلَالٌ :ظال	دَنُونا : بم قريب بو گئے
	الْخَلّ : مركه	نَكْهَة الفَوَاولَة : اسْر ابرى كا دَا لَقَة	عَنَاقِيْد العِنَب : الْكُورِ كَ سَجِيج
		أ معفرا أ	ا برد ا

سَاطِع الشُّعَاع : كِيمِلَى بولَى كر تيس الْخُوخ : آرُو السَّمَك المَشْوِيِّ : قرائي مُحِمَّل بُوْهَة : وقت كالمجمد حصه التُفقاح: سيب خَيْمَة : فيمه الشَّهِيَّة : مزيدار حالِك : انتهاكى سياه طَبَق : برسي وش الفَاخِرَة :اعلى شم السَّمَك الْمَقْلِيِّ : تلى بوكَي مُحِمل حَانَ : قريب بوچكا سَلَلْنَا :ہم نے کھنیجا طَوْسٌ : طَشتری المُملاعِق : عَجْمِجِ الْمُخَلَّلَات : اجار كُؤُوس :گلاس إغْتِرَاف (الطعام): حج سے کھانا تکالنا صَلْصَة الطَّمَاطِم : كيي الْمَشْرُوبَات :مشروبات دنَان :مثک الْمُقَبِّلَات : كمانے سے پہلے پیش كى مَلاعِق بِلاسْتِيْكِيَّة : لِلاسْك ك £7. جانے والی اشیاء

beşinidi)

4.		٠.	5	٠.
رات	9	غبر	٥	J)

com		
لغة المسلم	334	معجم ترجمة الألفاظ الغريبة
, NO	الْخَصْرَوَاتُ	
الخسُّ : ملادكية	الطَّمَاطِم : فماثر	البَصَل :پ <b>ياز</b>
اللُّوبِيَا :لوبيا	الْبَاذِنجَان : بِيْكُن	فَصُّ : لبسن كى كانفه كاجوا
المُقَرَع : پییمُاکدو	النَّعْنَاع : لهِ ويتہ	أَبْلُعَ : لَكُلُ لِيا
القَوْنَبِيْط : يُعول كويجي	القِقَاء : كَكُرْي	أَنْفُورُ : تَقْرت كرتابول
الجَزَر :گاج	قِثَّاءَ الْحِمَارِ : كريلا	المَسْحُوق : پيابوا
الشَّبِتُ : سويا	الفُلْفُل : مرج	الكَرَفْس :اجوائن
المنجيّار : كميرا	كَرِيْهَةُ : نَالِينْدِيدِهِ	بَاقِلَاء :لوبيا
البَامِيَا : سِندُى	البَصَل الأَخْضَر : برايياز	الْمُبَّاء :كنرو
السّلْق : يالك	الزَّنْجَبِيل : اورك	الْمَلْفُوف : يَنْدُكُونِمِي

# الكَلِمَاتُ الغَرِيْبَةُ عَنِ الطَّعَامِ

	<u> </u>		
أَضْرَمَ : آگ	يُحَمَّصُ : كِبُونَا	: پای	رَجِنع
أَنْهَكَ : لاغرو	الكُزْبُرَةُ الْمَفْرُومَةُ : پِيا ہوا وحثیا	: الملاق	لُتَّ
طَاسُ كُرَاعِ : ِ	حُفَالَة : وسترخوان كا يجا كهي	: ئېگى	الفُواقَةُ
, ,	التبقادِ : محرم مصالحہ	غ <sup>ر</sup> کو :	ذُرً
زُهُومَةٌ : بدير	المیمجدَح : کی بناتے کی کٹوی کی	: ولينو	أكخول
ارْتَوَيْتُ : مِن	کھو نٹی	: چاڻ	لَطَعَ
يُسْلَقُ : ابالا م	السنميند (لباب الدَّقيقِ): سوجى	: بهت شوقین	لۇۋس
مُحَلَّاةٌ : مُيثَّى	بَاقَةَ شِبِتُ : سوئے کی گڈی	بْنَ : وَبَرْے بِنانا	يُشَنِّقُ العَجِ
مقَوْمِشْ : كُرْ كَا	مَخِيْض مَالِحٌ: تمكين لي	وجيد	نِضَال : جد
الِمهْرَاس : ياو	مَعْجُونُ الطُّمَاطِمِ : ثَمَالُو كَيْحِي		ً بُلُ : تركرنا
يُمْرِئُ : عمد ا	الْمَسؤُولُ : وْمَدُ وَارْ	: لقمه برا كرنا	ا تُدَبِّلُ اللُّقمةَ
الرَّغِيْف : چِيارْ	مَنُوْنَة : مشقت	ف پانی	الزُّلَال : مُثْقَا
	أضرَه : آگ أُنْهَكَ : لاغرو طأسُ كُرَاع : . حَشْوَةً : بمرنا زُهُومَةً : بدي رُهُومَةً : بدي ارتوبت : بم يُسْلَقُ : ابالا م مُحَلَّاةً : بيشى مقريش : كُرُك المهرَاس : باوا المهرَاس : باوا الرُغيف : عمده ا	الكُذِبُرَةُ الْمَفْرُومَةُ : پها بوا دهنيا طَاسُ كُرَاعٍ : فَاللّهُ الْمَفْرُومَةُ : پها بوا دهنيا طَاسُ كُرَاعٍ : فَاللّهُ الْبَهَارِ : كُرم معالى الْبَهَارِ : كُرم معالى الْمِجْدَح : لى ينا نے كى ككرى كى ارْبَوَيْتُ : بهر الْمُورَّقُ : بهر السَّمَدِد ( لبابُ الدَّقيقِ) : سوجى السَّمَدِد ( لبابُ الدَّقيقِ) : سوجى مُدى مُدَلّة : بيضى السَّمَدِد ( لبابُ الدَّقيقِ) : سوجى مُدى مُدى مَخَلَاة : بيضى مَخَلَاة : بيضى مَخَيْض مَالِحٌ : مُمكن لى مَخَلِّدة : بيضى مَخْدُونُ الطَّمَاطِعِ : مُمانُو كهري المِهْرَاس : باوا مُمْدُونُ الطَّمَاطِعِ : مُمانُو كهري يُنْ الْمُمَاطِعِ : مُمانُو كهري الْمَمَاطِعِ : مُمانُو كهري يُنْ الْمُمَاطِعِ : مُمانُو كهري يُنْ المُمَاطِعِ : مُمانُو كهري يُنْ المُمَاطِعِ : مُمانُو كهري يُنْ اللّهُ المُمَاطِعِ : مُمانُو كهري يُنْ الْمُمَاطِعِ : مُمانُو كهري يُنْ الْمُمَاطِعِ : مُمانُو كهري يُنْ اللّهُ الْمُمَاطِعِ : مُمانُو كهري يُنْ اللّهُ كهري يُنْ اللّه اللّهُ كهري يُنْ اللّه كهري يُنْ اللّهُ كهري يُنْ اللّه كهري يُنْ اللّهُ كهري يُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ كُونُ الطّمُ اللّه اللّهُ اللّهُ كُونُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللللللّهُ الللللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل	الكُوْبُورَةُ الْمَفْرُومَةُ : پيا بوا وحنيا الْهَلَقَ : لاغرو اللهُوْبُورَةُ الْمَفْرُومَةُ : پيا بوا وحنيا طَاسُ كُورَعِ : يَكُلُلُ الْبَهَادِ : كُرم مصالح الْبَهَادِ : كُرم مصالح الْمُومَةُ : بديو الْمِخدَح : لَى يَنَا فَى كَلُوى كَى الْمُومَةُ : بديو : يَكُولُ كَى اللهُ الْمُومَةُ : بديو : يَكُولُ كَى اللهُ الله

لغة العسلم

معجم ترجمة الألفاظ الغريبة

udpiess.com besturdybooks الجَدَّحُ : گھولو الْحَزِيْرَة : حِلْى اور آئے كا سوب الْفَرفْتُ : اسْتَيَالَ بُونا العَصِيْدَة : آلِّ اور عمى كا حلوه

### الكلمات الغريبة حول الإفطار

مُزْهَق : بِالكُلُ مُمَكًّا هُوا

القَواقل: الليُّكِي دَنْدُن : عاوت

الَّحَمْتُ : مجمع بد مضى بو من

لَا تَغَيّا : يرواه نه كرو

شَوَائِح الْبُقْسُمَاطِ: رس / ياك

تَوَيَّفْتَ : نَاشْتِهُ كَمَا

الْهَزِيْعُ الأَخِيْرِ: آثري وير

اصْطَبَحْتَ : آب نے ناشتہ کیا

التُّخمَة : بد مضمى

الغَفَيَانُ : مثلى

وَرَقُ الشَّايِ : جائے کی پتی

#### الكلمات الغريبة حول مقصف المدرسة

مَقْصَف : كَيْتُكُنْ ا مَرَقُ الْحِمْص : في كا سالن الْمَفْلِيَّة : لِلْمُ مُوكَ الدَّفْعُ : أوا يُكُلَ أَغْيَانِي : مجھے تھکا وہا الفَطَائِدُ: يراشِي المشوّانيع: بين / سلانس نَفَادُ : فَحُمُّ ہُونًا

### الكَلِمَاتُ الغَرِيْبَةُ حَوْلَ عِبَارَاتِ النَّهْي

المَغَاسِل : باتھ ومونے کی جگہ لَا تَشَمَلُقُ : حجيه كيرى مت كرو

الطُّفَاوَةُ : سالن كى ترى

وشِيْك : قريب

هَمَجِيُّ : ب وُمِيًّا

بُونُوز : تُوثَّى كا منه

الْحُتَامَة : كمات وقت مرف والے رين

النُّفَاضَة : جوره

كَوْش: برا پيف

لَا تَكُوعُ : منه لَكَا كُر منت بير

تَحَتَّمُوا : لازم كرنا

الفُتَاة : ريزه

مُتَوَبِّعٌ : آلتي مالتي مار كر بينطيني والا

المنتَوفِزْ : غير مطمئن بيهثنا

القَصَبَةُ الْهَوَائِيَّة : سائس كى نالى

أَخْتَنِقُ : ميرا دم كلت رہا ہے

أَتُقَزُّزُ : كُمِّن آنا

أَنَانِيٌّ : خود پيند

شَوَاهَة : حرص

الممؤهارُ : كوا(ملق يم لظاموا كوشت كا

(175)

رَجَاءً: برائے كرم

لَا تُصَوِّتْ : آواز مت ثكالو

مُتَمَيّع: مريل

الطَّابُورِ: قطار

لَا تَتَوَاحَمُوا : رش مت لكاد

رَزِيْن : با وقار

لغة المسلم

bestudybooks.m مُسْتُوفِز : كَعْرْس موتى ك مُقْعِيّ : كولهو ير بيثِهنا يَتَفَتَّتُ : ريزے ريزے ہونا يَتَفَلْسَفُ: قُلْقُ بْنَا

# الكَلِمَاتُ الغَرِيْبَةُ حَوْلَ الضَّيَّافَة

نَظْرَةٌ عَابِرَة : سرسرى نَظر وطَاء : نرم بسرّ قَصْمَة : كل مارنا/كاثا الشَّايُ الأَخْضَر : سِرْ عِلْكَ رَيْطُمَا: جب تك الغريْقَة : يرانا رَشْفَة شَاي : جائے کی چسکی أذل: وال دو مِن عُجْرِها و بُجْرِها : تَفْصِيلُ کے لَا فُضَّ فُوكَ : تمهارامند سلامت رب الوَط : مقصد ساتهم (دعائمه کلمه) يسري يُبُرئ : جهال مجى حائے عَنَاء : مشقت شفا مل جائے

عبارات تحيّة الضّيوف والالتماس

أَعْمَاقَ : كَهْرَاكِيْال أُشَيِّعُ: مِن آب كو حِيورُ آوَتُكَا دَابَ : حَنك مِن وُالا دَغْدَغْتُم : كُد كُدا تا أَثْلُجُتُم : خَمَنْدُا كُرُوما المنيث : شهرت تَأْبَه : پرواه كرنا خَوَاطِو: حِدْ بات النَّيُّوة : روش أَبْهَجْتُم : خُوش كروما المَيْمُون : مارك جَذَبُ: كَمِينِهِا مُنَاوَشَات : آپس میں سخت کلامی نَاتْ : دور ہوگئ ارْتِيَاطَات: تعلقات مُمُا حَكَات : آپس میں ضد کرنا یُؤَنُّبُ : وہ ملامت کرتاہے يَزبُو: زيادہ ہوتا ہے شَهَامَة : مضيوطي المُطْرِي : مبالغه كرنيوالا تَسْتَلُ سَخِيْمَةً صَدْره: اس ك ول نَحوة : برُائَى ہے کینہ نکال دیں

### بابُ الجمع

عَارِيَةٌ : تَنْكَل رحاب : وائره (كشاوك) أخست : مين كمان كرتابون تُزعِي :ابتمام كرنا المطَّلَبات : مطالبات السَّائِق : وْرابَيُور

besturdulooks.not المُمقَصِّر : كَي كرنے والا سَيْمْنَحُون :عطاكي جائيس مح الشُّغَّالَة : تُوكر اني تطوير : ترقى دينا عَاتَبَ :سزادي مُنْتَبهون : بوشار تَتَأَرْجَحُ : حجولا حجولنا مُؤَدَّبٌ بِاأُوبِ المنحاسِرون : ناكام بوئے والے مُباراة : مجي مَناهِج : نصاب طَبّاخٌ : بإور في حَانُوت : وكان حَدُّرْتُ : مِن فِي تعبيه كي دَوَّنْتُ : مِن فِي اللها نَتَجَوَّل :كُومِنا المُجدُّ : مُحنَّق مُفَكِّرَة : دُائرَي المُشْوف :گران اختَرَقَتْ : جل كما الفَائِزُون : كامياب بوت والے سُزعَةٌ فَائِقَةٌ : انتِهَا لَى تيز الرَّاسِبِيْن : قبل ہوئے والے مَسَامِيْر لَوْلَبِيَّة :اسْكريو أغلِفَة : كَلُّنك رَاتِبٌ شَهْرِيٌّ : المان تخواه وَبَّخَ : وَانْنَا سِكُك : سِنكَة كَى جَع: وولو إِيالكرى مَجْلِس المُدَرُّسَات : استانيول كي مُتَمَادِ صُون : شكلف مريض بنفوال مجلس الأُرْجُوحَة :حجمولا جس يرير ده الكاياجاتاب مَخْدُوشَة : يَجْلى بولَى شَاحِنَة :ثريلر

## بابُ الأزمِنَة والأوقات

4	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
أستماءُ الظَّرُوف و الأرقام	الظَّلَاقَاء : منكل	مُسْتَعْجِلٌ : جلدباز
تَشَمَوُّجُ : خَمَا تَحْيسِ مارنا	الأُحَد :اتوار	مَوْعِد الفُسْحَة: وتَّفكاوتت
نَسْقَنْشِقُ : بواخوری کرتے ہیں	الأشهر القَمَرِيَّةُ	إِفْلَاعِ طَائِزَة : جَهاز كي يرواز
حَقَائِب: 25	دَوْرَان : كَيْكُرْلُكَانا	الطَّابُور : قطار
الظَّيْوَان : <i>تَكُلُ</i>	اَشْهُرُ الْحُوُم :محترم مهينے	موعِد : معين وقت
أَشْنَعَ :بهتبرا	مَوَاحِل : مر <u>ط</u> ے	إِلَى اللَّقَاء : يُجر لمين عُ
المعتَّوَاب : ورست	الْمُحَاق : جائد کی بے نوری	تَحَرُّكُ حَافِلَة :كوچ كلرواكلي
شَطَعَلْتَ : لو نے حدے تجاوز کیا	یتنامی : <i>بڑھتا رہتا ہے</i>	تَصْطَفُونَ : صف بسته موتة مو
المُسْتَنْبَت / مَشْتَل : زمرى		تُقْلِعُ :ارُان بِمرتابٍ
		حي ٠٠٠٠٠٠

أَنْهَضُ : المُقابول

أَسْتَفْتِحُ : آغازكرتابول

حَالَفَكَ الْحَظُّ: مُقدرُكُمْ مِاتِهُ وَيَابَ \*\*: عُيْرُها مُعَالِمُهُمُّا مُعَالِمُعُمْ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُعُمْ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ عَلَيْهُمُ مُعِلِمُ مُعَالِمُ مُعِلِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعِمِّمُ مُعِمِّمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِمِّمُ مُعِلِمُ الْعُمْ مُعِلِمُ عُلِمُ مُعِلِمُ مُعِمِعُلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِمِمُ مُعِلِمُ مِعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُل تَقَسرَاوَحُ (العَسدَدُ بَسِينَ العَسشرَة و انْطِلاق القِطَارِ :ريل كى رواكل أيَّامُ الأَسْنِوعِ العِشرينَ) تعداد دس اور بیس کے در میان ہے السبن : مفته الأشهر الشنمسية الإثنين : پير يَنَايِر : جؤرى الأربعاء :بده رُثْبَة الشَّرَف : يُوِرْيِشْ فِبْوَايِو : فروري عُطْلَة : حِمْتَى تَشَلاطَهُ : موجول كالحكرانا مَارِس :ما*رچ* الاغتبارات : امتحاثات سيَاقَة : *فرا يُونك* هَايُو : کُلُ الْمَطَادِ : الرّيورث تَسَمَايَلُ : بَيُوسِلِ لِيمًا يُونِيُو :جون مَحارُ الحلاقة : نائل كركان يُولِيُو :جُولاكي مَأْذُبَة : وعوت كاكمانا أغُسُطُس : اكست الخَمِيس : جعرات نُوفَمْبِر : لومبر قُوْصُ الشَّمْس : سورج كي كليه

### باب قَضَاءُ الوَقْت

بَرْنَاهَج : پروگرام	عَثْرُتُ عَلَى : إِنَّا	مُبَاشَرَةً :فورا
الرُّسُومُ الْمُتَحَرِّكَة :كارثون	النَّسَنْجِيْلات المرْنِيَّة :ويْرْبِ	مَعَاهِد التَّأْهِيْل الْمِهَنِيّ: ثريْنَك سِنثر
شَاشَات التَّلْفَاز : في وي كي سكرين	مواهب :ملاحيتن	اقِتِوَاحٌ :رائ
مُسَلِّبَةً : تسلى دين والى	الْمُنَافَشَات : بحث مياوه	أَزُورُ : زيارت كرول كا
هَادِفَةً : بإمتَّصر	جَدْوَلُ : شِيْرُول	ا قَاطِبَة : ثمَّام
	نُصِّ " كَيْفَ أَقْضِي يَوْمِي"	
لمُبَكُّواً : سويرے	الرَّصِيْف:فث پاتھ	أضْطَجِعُ : كِبلوك بل لينابون

قِسْطًا مِنَ الرَّاحَة : تموري دير آرام

مَوطِئُ قَدَم : قدم ركف كي جَكه

تَقِلُنِي : مجھے اٹھائی ہے

الأحَتْ : ثمايان بوئي

besturalipooks.wo المُمَلَّعَب :ميدان أُفَرِّشُ أَسْنَانِي : وانتول كوبرش كرتا بَارِقَة دُخَان : وهوين كامر غوله أوّاصِلُ :جاري ركھتا ہوں تَأَهَّبُتُ : مِن تيار ہوا ہول مَرَاكِز التَّذريْب : مثن كرنے تَتَدَهْدَهُ: آسته آسته على ب الْمَعْجُون : ثُوتُم يبيث الفُوشاة : يرش 302 مَوقِف : الله الوَاحِبَات (كمركا) كام تَصُدُّ : روكنا غَصْتُ بالرَّكَابِ : سوارول سے بعری أُعِدُّ : مِن تيار كر تابون فَبَيْل : تعورى ديريبل ہوئی أَتَعَلَّقُ بِالبَابِ : وروازے سے للك جاتا رَيْفَمَا : جب تك كه وَجْيَة الْعَشَاء: رات كاكمانا الْفَطُور : تاشته مَضْجَع : تواب گاه بول أُوَقَّتُ الْمُنَبُّةَ :الارم لكا تابول الْمُنْتَفِح : كِيُولابوا نَدْهَةً : آواز شَوَائِح الفُرْنِيِّ : وْ عُل روثي ك بين الْعَوَاقِيْل :ركاوٹيس أَدُقُ : مِن كَمُنْكُمِثًا تَامِول التَّسْجِيْلَاتُ الْمَرْئِيَّةُ : ويدُّيُ القريب : فوش آمديد كهنا فَطِيرَة : يراخُمَا جُوْعَة : كُمُونث تُشجع : حوصلہ افزائی کرتی ہے التَّسْجِيلات الصَّوبيَّة : آوْلِمِ الْمُثَابَرَة : مجابده، كوشش الْمَدِيْحِ : نعت أَتَنَكُّبُ : موثد هے ير ڈاليا ہوں الزُّمَلاء :سائتى الأَمَاشِيْد : تَقْمِين أُوَدِّعُ :رخصت ہوتاہوں غَدَاء : دوي كا كمانا مَوْقِفُ السَّيَّارَة : بس استاب باب الفَصُولِ الأَرْبَعَةُ

أَجْوَاء : موسم	الْمُلاحَظَة : ثوث	مَقَقَلُبَةٌ : بِلِمُنْ
يَمَلُ : ٱلْمَاجانا	الربيع : موسم بهار	مُوقِن : پخته نقين والا
المُنتَجَاتُ الزُّرَاعِيَّةُ:زرعي معنومات	يَنْجَمِد : جم جاتا	الْخَرِيْف : خزال
	فصنل الصيف	
مُنْعِشَ : فرحت بخشُ	تَحَصَّفَ : كرى وافي لكانا	نِسْنَبَةُ الرُّطُوبَة: ثَى كاتناسب
تَتَلَبُدُ : ابر آلود ہونا	هَسْمُ حُوق هُبَرُّد : مُعَدُّك فراجم كرف والا	الْمُكَيَّف : الرَّكِثُرُ يَثْنَ
	بإدور	

besturdly books, wo يُطيُّقُ : برداشت كرتا إبط : يغل غَزَادَة : كثرت بُقْعَةٌ : كَكُرُا مَنْسُوْبُ المّاء : إِنْ كُل سَلْحُ الاختكاك : خارش مونا السُّدُود : ويمين إسْمَو : سانولے رنگ کا ہو گما العَرَق : يبينه البُحَيْرَات : جَمِيلِين انگود :رك ماتا أَحْوَاض السِّبَاحَة : سوتمنَّك يول تَذْبُلُ : مرجماجاتاب السُّبَاحَة : تيم اكيا مَصْحُوْبة : ساتھ ساتھ سَمُومٌ :لُو مادَّةُ الشُّبِّ: كَيْمُكُرى الحقول : برى بعرى كهيتيال نَذُب : جم دور كري الأنْبِجَة : آم يَحْتَمُون بالمظلات : حِيمترى كي مِطَلَّة شَمْسِيَّة : وحوي كي چمتري رَحَلَات تَرْفِيْهِيَّة : تفريكي اسفار ادث میں آتا المُثَلَّجَات: آتسريم حَوَالَى : تقريبا الدُّمَّل : كِهُورُا المُوَطِّبَات : فرحت بخش مشروبات الْمَخِيْضِ الْمَالِحِ: مُكين لي الْمُتَاحَة : ميسر كي حمي الْمُبَوَّدُة الْمَائِيَّة : والرُكولر الْمَشْرُوبَات الْغَازِيَّة : كيس والے أُخْتَنِق عَمَن محسوس كرربابول الإختِبَاس : حبن بونا الْمُكَيِّف الصَّحْرَاوي : الرَّكُولر مشرومات (پییبی، ڈیووغیرہ) تَهْطِلُ : موسلادهاربارش موتى ہے الْمَرَح : فوشى عِزِّ القَيْض : كرمي كي شدت أَتَصَبَّبُ : مجه سے پسید بہدرہا ہے المَصَايف السِّيَاحيَّة : مرمى كذارفي مَحَاسِن : اجِمائيال تُنْتَجُ : حاصل كے جاتے بيں رئِقُ : تھوك کے سیاحتی مقام السَّاحَات : ميدان

#### فصنل الخريف

إنحليل : پيولون كابار	الْبَهْجَة :فوشى	انْطِبًاعَات : <i>تارُّات</i>
بَوَّاق : چِ <i>ک دار</i>	مُقَاوَمَة : مزاحت كرنا	أغبّاء : عِبْءٌ كَل جُمع: بوجِم
أَعْوَام : عَالم كَ ثِنَّ: سال	يُغجِبُ :احِجَالَكنا	وَطْأَة الْحَرِّ : كُرى كَى شدت
صُوبٌ :طرف	جَوْدَاء :هٰال	الكَتَاسِين : حمارُولكاتے والے
عَوَاصِف : آثر حي	اسْتِعْدَاد : تاري كرنا	الْهُبُوب : بو اكاچلانا
الْمُسَائِل : يُووے	مُوَاجَهَة :رويروبونا	الْمُشَلَعَت :اكھيرُنا

		Sign
معجم ترجمة الألفاظ الغريبة	341	لغة المسلم الغة المسلم
	قَسَاوَة : حَتْق	الْعِيْدَان ج عُود : كَثريال مَنْ
	فُصلُ الشِّبَّاءِ	Anlo
الكِنْزَة : جرى	فَارِسٌ : سخت رّين	الْبُرِثُقَال : مالا
الْحَطَب: لَكُرْيال	كَثِيفَةٌ : كُمَنَا	الرُّمَّان :انار
السُّتْورَة :كوث	الطبيّاب : وُحدُد	مُتَلَقِّم : ثقاب يوش
الْمِعْطَف :جِيَث	تَنْعَدِهُ :معدوم ہوتا	القِشْوَة : يَحْظَى
الفَرْوُ النَّاعِمُ : بِوسْتَيْن	سَخًان المَاء :گيزر	أُحَلِّصُ : مِن جان چِهرُ اتابول
الْبَطَّانِيَّات : كمبل	الصُوفِيَّةُ الطَّخِيْنَةَ : مو في اون والى	التَّشَقُّقَات : كِمَثن
اللُّحُف :رضائيان	مْفَسَجَّ : لِيثَابُوا	حَطَّمَ الرَّقْمَ القِيَاسِيِّ :ريكاروُتُورُويا
المِدْفَآت ج المِدْفَأَة : المِرْ	الْبَتَ : موثى اونى جادر	تَجَعَّدَ : سَكُرْجُمِيا
يصْطَلُوا :وه سِيكة إلى	تَفْشَعِرَ ٱلشُّعُور: بِالْ كَمْرِ عِبْو جانا	تُوَطِّبُ : تركرنا
الثُّلُوج :برف	يَرْتَشِفُونَ : چكيال لے كريتے ہيں	الْصَّقِيْع : بِالا
تُغَطِّى : وُحانبِ لِيَّى ہے	الخسّاء : سوپ	الْجَلِيْد :برف
قِمَم : چوٹیال	الْبَيْض الْمَسْلُوق : الله بوك الله	تَصْطَكُ : وانت بجاً
فَتُونَة : عُرصه	أَعَالِي الْحِبَال : بهارُوس كى بلنديان	الدّفْءُ : حرمائش
	فَصَنْلُ الرَّبِيْع	
41. T. K. 1. J. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	Sec. 1 Con 300 80 30 2	17 6. 202

,	عُشٌ :گھونسل	مُبِيْدُ الأَرْضَة : ويمك ماروواكي	سُبَاتُ البُيُوت ؛ <i>كمرول كا آدا</i> م
ار	رَغِيْد : خوشكو	مُبِيْدُ الفِشْرَان : چوہے ار دوائی	خَبَأْنَا : بَمْ ثُے چِمْهِایا
ش	الخَلَّابَة :وَلَّا	الصُّرْصُور : لال بيك	الْمُسْتودَع :اسٹور
بيدشين	الشَّرَاشِف ::	القَوَادِض: دانتوں سے کاٹے والے	حَزَمْنَا : ہم نے بائدھا
ناط	الْحَيَوِيَّة : تَـُ	حاثور	الشَّتَويَّة :موسم سرماك
) كا در خت	السَّذر : بيرك	تُكَافَح : تَدبيركرنا	

	com		
	المسلم من والمسلم المنا المسلم	342	معجم ترجمة الألفاظ الغريبة
	12,10	نَصِّ فِي الرَّبِيْع	
Š	أَرِيْج :خوشبو	تَتَفَتَّحُ : كُلِي عِلْقَ بِينَ	يُعَدُّ : شار كياجاتاب
<i>)</i> ·	نَسَمَات : بادمباے جھوظے	الفَوَّاحَة : مَهَمَّتِ والى	أَلْطَفَ : فُوظُكُوار
	شَذَا :عود کے ریزے	يَغْبَقُ : مَهَلَقْ بِهِ	يَتَغَوَّلُ: خُزل رِحْ حَصَّة إلى
	أغْدَق :كثرت كرنا		تُوْدِقُ : ہے ت <i>کل آتے ہیں</i>
		يَوْمٌ مَطِيرٌ	
	يُدَوِّي : گرچنا	وَطَفَاء : كَصْمُ إِدلَ	اكْفَهَوَّ :اند مِيرا مِهِمَاكِيا
	نَخْتَبِئُ : ہم چھتے ہیں	صَيْب :بارش	تَتَرَاكُم : آبُوم ہوگیا
	مَخْبَىٰ : حِينِ كَلَ جَلَّه	البَرْق : چِک	تَنْقَشِع :حِهِث مِجْحَ
	لا بَالَ : كُونَى پِرواه نَهِيں	يَمِصُ : بَكِلُ كاوشِ وشِ جِكنا	الصُّوَّاد : مِلِكَ يَجِلُكَ بِإولَ
	تَشَبَلُّل : ترجونا	الْحَاطِف : الْحِك لِينِ والأ	نَشْرَة الأَنْوَاء :تفصيل موسميات
	َ وَذَاذَ : <i>يُونْداب</i>	طَفِق :کرنے لگا	لاً يَغُوَّنُ : وحوكه مِن شدوًا ل
	الوَّخُل :كِيرُرُ	الوَّغد : کِمِل ک کُرُک	الْهُزَاء : فَعُنُولُ بِالنِّيلِ
		يُقَهْقِرُ : كُرِجِنَا	اَقْبَلَت : ٢٦
		باباب الأغياد والمناسبات	
	أَضْجَعَ : لِثَايا	تُساهِمونَ : ثركت كرتے ہو	ازتیاح : مسرت
	قَصَّاب : تَعَمَالَى	يَستَقِلُ : مستقلَ ہونا	هَنَّاتُ : مِن في ميارك ياووي
	سَلْخ : کمال اتارتا	صِفْرَ الأَيْدِي :خالىهاتھ	صَحْيتُم : تم نے قربانی کی
	المُجَمِّدَة : قريزر	تُرَى : تعجب کے لیے استعال ہو تاہے	تَيْس : بَكِرا
	يَرُوْقُ : احِيمالَكُنا	الزَّدِيْبَة :مويشيول كاباڑا	كَبْش :ونبه
	تَشْمَئِزُ : تُقرت ہونا	الْعَلَف :جاره	سَاعَدْتَ : تُوسِنُها تُصِيّالِا
	تَقَمَلُّصَ : <i>بِعاً كنا</i>	أُهْبَة : <i>تيارى</i>	أُصْعِيَة : قرباني كاجانور
	اسْتَأْجَوْتُم : ثَمْ فِي كُرائِي رِليا	ا بَدْلَة :كَيْرُ _ كاجوڑا	عَلَى وَشَك : قريبہ

iess.com			
المال لغة المسلم الغة المسلم المال المسلم المسلم المسلم المال المال المال المال المال المال المال المال المال	343	معجم ترجمة الألفاظ الغريبة	
مُخَلَفَاتُ الأُصْحِيَة : آلاتُشْ	الْمُتَالَّةُ : بِمِركِمِا	أَسْعَارٌ خَيالِيَّةٌ : بهت مُتَكَّ وام	
أَمْلَح :سفيدوسياه رنگ كا	المُصلَّى: عيدگاه	نَتَرَقَّبُ : ہم انتقاریس رہے ہیں	
	جَهْوَدِيٍّ : بلند آواز		
	راب التَّفْضِينَا مِ التَّغَدُّ		

### باب التفضيل و التعجب

سُكَّان :رہائش	الجَمَل : اوثث	الأَثَانُ : كُدَّى
بِقَاع : زمین کے مکڑے	الدُّبُّ :ريِ	الحديد :لوبا
الغَوَّالُ : يرن	المجَرْيُ : بِمَاكَ دُورُ	مُسَاحَة :رقب
الحُرَدْ :برُاچِوبا	مَتَانَة :مضيوطي	الشَّعْلَب :لومژی
الحَافِلَة الْمُكَيَّفَة :ايركتُديشِنْدُكوچ	فَخورٌ : تَكْبِر كُرنْ والا	شَتَّانَ بَيْشَهُما :النمِسْ بِرَافْرِقْ ہِ
أَفْصَحُ : زياده نعيج	شَخْصِيَّة : قات	الأَسَد :شير
أُوَافِقُكَ : آپ كى موافقت كر تابول	صَبورٌ : يهت بي صابر	الفَهْد: چِيّا
ضِدُّ الماء :والرُّهُوف	وَاصَلُ السَّهُو :رات بمرجاً كماريا	المُصِّفْدَع :مينتُرك
أنْصَع :كمرابوا	الزَّرَافَة : (راقہ	الطَّاثِرَة :موالَىجهاز
مَآرِب : شَكَانَا	حَدِيْقَة : بِاغِي	وَسَائِلُ النَّقْلِ : مال بردار فرانسپورٹ
أَخَلُمُ : خوابِ ويكمتا بول	اللُّور : بيل	العَصْوالعَاضِو :وورحاضر
لله ذرُك : الله بى كيليے ہے تيرى خوبي	أَبْطًا : يُوتَى /ست	خصتًاد : سبرى يبيخ والا
رِبَاطَة جَأْش :جوش كو كنثرول كرنا	الغَابَةُ : جُنگل	السُّلَحْفَاة : كَجُمُوا
	الشَّ اللهُ مُنْ أَمُّ اللهُ مُنْ اللهُ ا	

الْكُلْمَاتُ الْغُرِيْبَةُ حَوْلَ أَسْنَالِيْبِ التَّعَجِّبِ

أَخَنَّ : شَفَقَت	تُلَقِّحُ : باتھ ہلا کر اشارہ کرنا	يَفْرُح : خُوشُ ہوتا ہے
تَبَزَقَعَتْ : برتع مِهِنَى مِولَى	العُجَابُ : تَجِبِ والى	بَخْتَاً : یغیر سالن کے روثی کھاٹا
مُحَجَّبُةً : يا پردو	يَنْحَب : يَجُوث يُجوث كررونا	مُحْقَشِمَةً : حيا وال
وِشَايَة : چَعْلى/ وَكايت		مُعَاكِس : برعَس

com		
الغة المسلم الغة المسلم	344	معجم ترجمة الألفاظ الغريبة
18,40	باب الشَّكاوَى والمُشْاهِرَاتِ	
بَدَائَة :موٹا يا	فَتَل : مورُثا	خَمَشَ :اس نے تو چا
أَذْلُعَ : كَالا	حَنَّاهُ : كب تك	المُغْتَدِي : زيادتي كرنے والا
لِيُنِيْرَكَ : آپ كو خمه ولانے كيليے	لا تُتَجَاسُو :اقدام مت كرو	إِذْعَاء : وعوى كرنا
لَوَّحَ : ہا تھ سے اشارہ کیا	لَكُمَ :اس نے مكا مارا	بَدَرَ : صادر ہوا
سَامَحَكَ اللهُ : الله آپ كا مجلاكر	لَوي الميدَ : باته مورُ ريا	لُكُعُ :كمين
السُّخْرِيَةُ : قداق	قَارُوْرَة : لِير اللهِ	لَطَمَ :اس نے طمانچہ مارا
صُعُوبَة : مشكل	فَدُّعَ : ثكال وينا	وخُوزُ : كِيوكا مارنا
بَعْنَوَة الصف: ورسكاه كائي ترتيب	الحَادُّ : ثير	دَفَعَ :اس ئے دھکا ویا
- بونا	عَضَّنِي : وائتول سے کاٹا	یُدَغْدِغُ : وہ کدکدی کر تا ہے
مُشْمِسٌ : وحوب والا	يُوَدُّدُ : باتول كي نقل اتار نا	تَلابِيْب : گريپان
المظَّلُّ : سابي	مُحَاكَاة : تَقَالَى كرتا	فَرَصَنِي :مِيرِی چکی ہمری
ذَافِيٌّ : ثِيم كرم	تُحْسَعَنِي : مجھے لات ماری	غَافَلَنِي : مُحِصَّے غاقل پایا
نُوَفِّ : بم فراہم کریتے		
	مُشْنَاجَرَةٌ بَيْنَ طَالِبَيْنِ	
أَقْخَنَ :مَالِغَهُ كَيَا	اینه : مزید بولو	فَوصَى :انتشار/بدنظمي
مُبَوْطِعٌ : غصے سے مجولا ہوا	مَشْعَ :كَمِيْثِهَا	شِجَازٌ :الزاتي
	ا فَيَرَاءٌ : بهتان	المبَادِئ : مِهُل كرنے والا
	نُصُّ الْمُشْاجِرَة	
بَاغَتُمُونَا : آپِ اعِانَك آگئے	جَهُشُ :رونے کے قریب ہو گیا	هَمَس: الله في سرحوشي كي
تَثَوَيَّتُ : تُوقف كرنا	•	سَادً :اس نے سر کوشی کی
يصَوِّبُ النَّظَرِ : مُحور مُحور كرد كِم رباتها	نَحِيب : رونے کی آواز	أغَاظ : همه ولايا
إِزَاء : مقابل	ُ بِلا جَدْوَى : بِلا ڤاكده	وُجِدَ فِي قَلْبِهِ عَلَي:تاراضُ جوا
الشَّمَاجِي : مركوثي كرنا	خَلْص : حِمْرُايا	ا يَنْقَصُ الْوَكَ بِرُثَا

besturdlood's الكُلِّمَات: طمانح يُؤْغِر : المارتا ب سَاعَتَهُ : ال وقت الشّعفناء عداوت/بغض الكَلِمَاتُ الغريبةُ حَولَ مُشَاجَرَةٍ عَنيفةً صُعْلُوكٌ : كمزور مَا أَوْفَحَكَ : ثَمَ كَتَخْ فِي شُرْم بُو رَفْسَة واحدة : ایک لک يَسْتَفِزُ :جوش ولاتا يا عديم الحَيَاءِ: اكب ميا يَشِينُ :براكِح كا یا معَوبدَة :اے فساوی بَطَّلاً : بميرو لَكُونَة : مَكَا طَفَحَ الكَيْلُ : يَالدلريز بوچكاب يا مَخْبُولُ : السياكل غُلُواء : تَكْبِر لَا تُفَتِّي : ایک بی کافی ہے أُمَرِّغَنَّكَ : من من ملادولاً يًا سَاقطُ : ا عَنْ زات أَتَحَدُّاكَ : حِينَ كُرتابول عَارَكَنِي : مير عما تحالزاني ك إخسأ : ذليل بوط رَحُةُ : كروري مَسْدُوْح : چِت پِڑاہوا أَيَّا مُنْحَطُّ : اے كمينے زات أَقْصِهَنَّ : كمر تورُدونكا خَوُّلَ : الْعَلَيارِ وِينَا لانتفحم : خطره من ندوالو صًازعَ : كُثَّى الرُّمَّا عِنْرِيْس : بدمعاش لَا تُتُونِي : مجمع مت ابمارو بلغ الماءُ الزُّبَا: يانى مرت كزر كيا كَسْعَة : ابك كك اخْرَسْ : چيب بوجا المغطوسة : تكبر أَنْقُطُ : كرون تورُوونكا أَرْعَفَنَّ أَنْفَكَ : تأك \_ حون بهانا تَتَطَاوَلُ : مدے تجاوز کرنا غَادَ : غائب ہو حما صَهِ : چپ بوجا يًا خسيش :اكمُمثا الصَّوْلَةُ الأُولَى : يبلاوار وإلَّا هَمَّمْتُ فَاكَ: ورند تيم امند تورُّدونكا الرُّذَالَة : كُمُّنيا بن يَتَنَاحَوَانِ : آلِيمين جَمَّرِتِ بِي أيا وَضِيعُ : المادليل عِزَاكَ : الرَّائِي قِيْدَ شَعْرَةِ : بالبرابر حَتْف : موت أيا خُبَتُ : ال خبيث عِبَارَاتٌ مُخْتَلْفَةٌ حَوْلَ الْمُخَاصِمَةُ لَاطِمُكَ : تَحْمِرُ مارنے والا حَفِيْظَتِي : ميرا غصه عَدِيْمَ الغَيْرَةِ : بِي غيرت تَتَوَعَّد : وحمكى ديثا سَطْوَة : اقْتُدَار غَيْرُ مُجْدِ : بِ قَا كُدُهُ طَوْرِ : طبيعت مَغَبَّةً : الْحِام لِيْن : نرى

Westurdillooks, world hess, con فهرس المحتويات

الموضوحات	مرقعالصفحة
1 : مقدمة الطبعة الثانية	3
2:مقدمةالطبعةالأولى	4
3: بعضالوصايا لمعلمي اللغة	10
4: وصایا نلطلاب	14
5: باب التعاسرف (حوامرا لمستوى الأول والثاني)	18
6: المستوى الثالث	19
7 :اکحوامر بین حافظین	21
8: أسئلةوأجوبةحول التعامرف	22
9: پین المدمرسین (اعموامراکه ول)	27
10: انحوام الثأني	29
11: أسئلةوأجوبةعنالمدىرسة	31
12:أسلة وأجوبة شخصية	33
13:أسئلة وأجوبة عن الوطن	37
14: تعاسرف للمتقدمين	38
15: باب الأمر والعللب	44
16:جمل متداولة حول الطلب	45
17:دىرجات أسالىب العللب	56
18:جمل متداولة بين الطلاب	69
19: وصية المعلـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	71
20: وصيةعامةمن طالب	72

	347	ecom	
برس المحتويات	347	deress	لغة المسلم
2: مأب التعمر والمنع		5	73. 5
	*******************	********	<b>4</b>
وي. 20 حداث اداف فأسالا، بالصماليونية	•••••••••••	******	82
22:اساليب منداوله يحالمنع والتهي	للطالبلطا		90
22: نصيحة المعلم الطالب ، نصيحة الطالب ال	للطالب،		02
	***************************************		
	••••••••••••••••••••••••		
29:ما يقوله الطألب للمعلسر			96
30:الاستئذان والإجائرات		•••••	97
31:حواس بين المعلم والطلاب	•••••		100
32: ما يقوله الطالب للمعلسم			101
33:عبارات مقدمها الطالب لمعلمه			103
	•••••		107
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		108
<del>-</del>			
•			
- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
			117,

نهرس المحتويات 43:بابأسماء الإشامهة والاستفهام		eiom	
فهرس المحتويات	348	deress	لغة المسلم
43: باب أسماء الإشارة والاستفهام			119
			120
45:أسنلة وأجوبة حول الموضوع(المعاقل القريب) .			
46: أسئلة وأجوبة حول الموضوع الغير العاقل القريب			
47: أسئلة وأجوبة (للبعيد العاقل)			
48:أسئلةوأجوبةحول الموضوع (لغير العاقل البعيد)	(,		126
49: أسماء الاستفهام "حواس"	•••••	•••••	127
50: الاستفهام الاستحكاري/التقريري "حوا	وامر"		135
51:بابالاشكال والالوان		*****************	141
52:الأشكال والألوان(حواس)	••••••		142
53: ضحول الألوان، الأشكال	***************************************		145
54: نصحول الأشكال			
55: بعض الأصداد	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		147
56: بابأسماء أعضاء لإنسان			
57: أسماء أعضاء الإنسان "حواس"		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	154
58:نسحول الأعضاء			
59: أسئلةوأجوبة حول الموضوع	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	156
60:بأبالطمار والضيافة	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	159
61:حول الطعام "حواس"	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	160
62 : على المائدة "الأول"			161
63: حواس في مطعم المدس سة			164
64:على المائدة" الثاني "			164,

87: قواعد الأمرقام

		oth tess.com	
فهرس المجتويات	350	101e55°	لغة المسل
88:قائمةالأعداد		O <sub>(O)</sub>	218
89: مراتب الأمرقار المحبيرة		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	2220
90:المرإتب والتسلسل			225
91:باب/كانرمنةوالاوقات			229
92: الأنرمنة والأوقات "حوامر"	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		230
93:اثحوامرالثاني			231
94:الساعة"حواس"			235
95: أيامراكاسبوع			240
96: المخشهر القسرية /الحبيرية	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		242
99:أسماء الظروف			246
100: باب قضاء الوقت			249
101 : قضاء الوقت "حواس"			250
102 : ض" كيف أقضي يومي" (انجزع الأ			252
103: نص"كيفأقضي وبي " (انجزم الثا	انىي		253
105 : الفصول ألأمربعة "حواس"			256
106:نصعنالفصول\لأمربعة			257
107 : فصل الصيف "حواس"			258
108 : نص ينح فصل الصيف			262
110 نام الله الله الله الله الله الله الله ال			167

132:نص المشاجرة